

Петро Іванишин

Вульгарний „неоміфологізм“: від інтерпретації до фальсифікації Т. Шевченка



İ åðđî lãàíèøèí

Âóëüãàđí èé „í âî ì ³ôî ëî ã³çì “:
â³ä ³í òâđî đâòàö³ ħî ôàëüñèô³êàö³ ħ
ò. Øââ÷âí êà



Ăđî âî áè÷
Âèääâí è÷à ô³đî à
«Â³ăđî äæâí í ÿ»
2001

ÁÁÊ 83.34ÓÊÐ

²-18

ÓÄÊ 820/89.0

Ðaðaí çáí ðe:

- aī ēōī ð ō³ēī ēī ā³÷í ēō í aóē, í ðī ō. **Áí aðón³a N. I .** (Eúa³añúēēē í aō³í í aēūí ēē óí ³āāðñēðāð ³í áí ³ ²āáí à Ōðáí èà);
- aī ēōī ð ō³ēī ēī ā³÷í ēō í aóē, í ðī ō. **Áí éōpē A. P.** (Äðī aī aēōūēēē āāðæāāí ēē í āāāāí ā³÷í ēē óí ³āāðñēðāð ³í áí ³ ²āáí à Ōðáí èà);
- aī ēōī ð ō³ēī ēī ā³÷í ēō í aóē, aī ō. **Ēa³o N. I .** (Ēē;āñúēēē í aō³í í aēūí ēē óí ³āāðñēðāð ³í áí ³ Ōaðaña Ōāa÷áí èà)

Ōðāōý í íííāðāō³ý í íēīāīāī í aóēīāōý, èāí aēāāðā ō³ēī ēī ā³÷í ēō í aóē Í āōðā ²āāí ēøēí à í ðēñāý÷áí à í íñō-í í āāðí ēī ōāēūñēō³ēāō³ýí ðāī ð÷íñ³ Ōaðaña Ōāa÷áí èà ó ðīāīðāō **Ā.** Āðāāí aē÷ā ðā Í . Çāáóæēī. Āāōī ð í āāāēī í-ēēāī āīāī aēōū āí ðēí aōēīāēē ōāðāēōāð íāī ō í ðāōū, çōí þ āāí í ē³āāðāēūí ó ðāí āāí ō³ēí ³ñōū ó í ðāāñōāāēāí í³ Ēíāçāðý ýē „í ³ōīðāīðōý“-„ēīñī íííē³ðā“. Ēð³í ðīāī, íā´ðōí ðīāó-°ōūñý ñōōū óēðā;í ñūēīāī „íāī í ³ōīēīā³çī ó“ ýē ð³çí íāēāó ēōēūðóðí íāī ³í í āð³āē³çī ó í ðīçāō³āí íāī çðāçēā.

Ðāēīí áí āīāāí í āī āðōēó ā÷áí þ ðāāí þ

Äðīāī aēōūēīāī āāðæāāí íāī í āāāāí ā³÷í íāī óí ³āāðñēðāð ³í . ². Ōðáí èà
(í ðīðīēīē ¹ 6 ā³ā 21 ÷āðāí ý 2001 ð.)

Ōā āēāāí í ý çā³ēñí áí à çā ñī ðēýí í ý
Āīēīāē Íāāí í-Ōðáí ē³añūēī; Í ĀĀ
ī. Ī . Āēøēāāí þēā
òā Āīēīāē Ōāðí íí³ēūñūēī; íāēāñí í; ðāāē
ī. Ā. Ī ē³ēí ēēā

...Ĭ àěîâî ñě³ăó ĩă ĩîêèíó
 Í à íàø³é ñěàâí³é Óêđă;í³,
 Í à íàø³é – ĩă ñâî;é çàì ě³.
 ² ĩă ĩîî 'ŷíă áàòüêî ç ñêíîî ,
 Íă ñěàæă ñêíîâ³: – Ĭ îêèñü,
 Ĭ îêèñŷ, ñêíó, çà Âêđă;íó
 Êîâî çàì ó÷èèè êîêèñü.–
 Ĭ âí³ îâíàêîâî, ÷è áóăă
 Òîé ñêí ĩ îêèòèñŷ, ÷è ĩ³..
 Òà ĩâîâíàêîâî ĩ âí³,
 Bê Óêđă;íó çě; ěpăă
 Ĭ ðèñîëŷòü, èóèàâ³, ³ â îâí³
 ĭ, îêđăââíóþ, çáóăŷòü...
 Ĭ õ, ĩăîâíàêîâî ĩ âí³.

Òàđăñ ØĀĀ×ĀĬ ÊĬ

Ç âîîîî îâîþ òèòàò âî-
 đpòüñŷ ĩđîòè òèòàò, à
 òàêîæ, ŷê ĩîêàçó° âîñă³ă,
 ĩăđ³ăêî áóæă òñî³øíî – ³
 ĩđîòè ěpăñüêîâî đîçòî ó.

Āâî đă ÔĬ ĐÑÒĀĐ

ÇÌ ²ÑÒ

Ãñòóí	5
Đĩçä³ë ². Ë³òáðàòóðà ³ ì ³ò: ³í òáðí ðáðàò³; ì ³òó òà ì ³òí ēī ā³÷í à ēðèðèèà (ĩñĩ íāĩ ³ àñĩ àèòè)	9
Đĩçä³ë ²². Ë³òáðàòóðà yè ì ³ò: ñĩ àöèò³èà ì àóí āĩ ēī ā³÷í í; ààçè „í āĩ ì ³òí ēī ā³çì ó“	24
Đĩçä³ë ²²². Ì ³ò yè ì ðeóí āāĩ à ³āāĩ ēī ā³ý: í í í yòoy í í ē³ðè÷í í āĩ ì ³òó. Í í ē³ðè÷í à ā³ç³ý. Í í ñòì í āāðĩ à í āā³í òáðí ðáðàò³ý	47
Đĩçä³ë IV. Āðāāĩ àè÷ yè ì ³òí òāĩ ðāòü	64
Đĩçä³ë V. Çāáóæē³āñüèèè ì ³ò Øāā÷āĩ èà. Í í āðāāĩ ³ í ³āñòì èè	88
Đĩçä³ë VI. „Í āĩ ì ³òí ēī ā³çì “ yè éóéúòóðĩ èé ³í í āð³āē³çì í í ñòì í āāðĩ í āĩ çðāçèà ³ í āðñĩ àèòèàè Øāā÷āĩ ēī çĩ āāñòāā	107
Āēñĩ í āèè	121
Çàì ³ñòü āĩ ³ēĩāó	125
Ā³āē³ĩ āðàò³ý	127
²ĩ āĩ í èé í í ēāæ÷èè	132
Āĩ āàòĩ è (Āēñĩ ā ā àèèāèòèéó)	136

*Óéðàíí nūēēī ī ēñūī áí í ēēāī ,
ñòàēūōí ááí ēī ī àðēñēñòñūēīþ
³ áāī ī ē³ ááðāēūī íþ ēðēðēēāī ē,
ī ðēñāý÷óþ –*

Aaotō

Āñòóī

Í áçāāī āāī āī ñī áðò³ Òaðāñ Øāā÷áí ēī í āī ēñāā ī í áç³þ, çí à÷áí -
í ý ýēī; æēý īñī ēñēāí í ý ēí āī òāī ð÷í ñò³ àēāā°òūñý òóí āāī áí òāēū-
í ēī . ²āāòūñý ī ðī ī āāēòāò³þ „Í á í áð³ēāþ ý í ā Áí āā...” ³, çí ēðā-
ī à, í āñòóī í³ ðýāēē, ùī ° īñī áēēāī àēòðāēūī ēī ē á ñó÷āñí í ñò³:

*...Ī ðþ
Ñā³é ī áðāē³ā – óāí āō í ēāó!
Òā ñ³þ ñēī āī. Āí áð³ æí ēāā
Ēī ēēñū÷ōī áóáóòū.¹*

Í ³çí àòē òāí īī áí Øāā÷áí ēí āí āī ñēī āā í āī āāāēēñý āñ³ ááç
āēí ýòēò āāí áðāò³; óéðàíí ò³ā. Àēā í ā āñ³ ī á Óéðàíí³ āāāāēíñū
(³ āāā°òūñý) ÷³òēī òñā³āīī èðē ī ēðāñēāí ó ī ī āòīī ī ðýī ó çāēāāæ-
í³ñòū „āí ē³ ýñí í;”, „āāñāēēò æí ēā” á³ā ēí āī „ðēī áðí í āī āí áðí āī
ñēī āā”. Bē í āñē³āī ē – óāí āī -ááçí āā³éí ēē ñòāí óéðàíí nūēī; ī ī ē³-
òēēē, éóēūòòðē, áēí í īī ³ēē, áēí ēí ā³; òī ùī.

Çāāāāēíñý á, ó í áçāēāæí³ ē Óéðàíí³ í ðī òāñ àēā÷áí í ý òāī ð÷í ñò³
Ēī áçāðý (ýē³ áò³ēāí í ý á æēòðý ēí āī ī ī ē³ðē÷í ēò çāí í á³ò³ā) ī āā
āē, ī ī -í áðòā, í ááòðē ñēñòāī àðē÷í āī ³ áēēāēí í āī òāðāēòāðó,
à ī ī -áðóāā, àēōí āēā áē í áðāāóñ³ ç óéðàíí nūēī; ī áðñī àēòēāē
³ āēñī ē³ēóāāā áē òāí īī áí Øāā÷áí ēā-í áò³í òāí ðöý. Í á æāēū, āī ñ³
òūí āī í ā ñòāēíñý. Í áòī ī³ñòū ī á°ī ī ³í Øā. Ù á í ā āñòēā ñòāðòēñý
ç í āī 'ýò³ óéðàíí ò³ā í áēóāí ēē ³ ī áðñūēēē ñòāðāí ðēī Øāā÷áí ēā –
„ðāāí ēþó³ēí í āī āāī ī ēðāòā”, „ēð³ í āēā”, „àòā;ñòā” ē „³í òāðí áò³í-
í áē³ñòā”, ýē ó ñòñī³ēūí³ ē ñā³āī ī ñò³ ñó÷āñí āī ī ī ēí ē³ í ý áēí ā-
ī ³÷í òāí ðöý”, „çāāāēūí ī ēþāā”, „ēíñī ī ī ī ē³òā” òā ī ī ā.

¹ Øāā÷áí ēī Ò. Ā. Í í āí á ç³āðāí í ý òāí ð³ā ó 12 ò.– Ē.: Í áòēí āā áòī ēā,
1990.– Ò. 2.– Ñ. 291. Í āāāē³ òī ³ ñòí ð³í ēó ç òūí āī àēāāí í ý áēāçó°ī ī
á òāēñ³ á áóæēò (òòò³ áāē³ ī ðēī³ òēē áàòí ðā).

Àèàní à, íñòáí í^{3é} ñòàðáí òèí àèðèáí í ííí óéýðèçó^o òàèà í íáð-
í ý òà÷^{3ý} ó áð÷èçí ýííí ó ì áòààèñèòðñ³, ýè „íáíí³ òíèíáçì “. Ì
àñíàà çàòííèáí í ý ò^{3o} òáí òàðè÷í í ò ñèñòáí í ò (àè áí í íýàè
í òèí³ òèáí í-àáñòðáí èò àñèáí àà í ááí æòðí àè³ ñòà Í. Áóçèí è), ì
í-ààèáí à àèèçùè³ ñòù áí í ñòì í ááðí³ çì ó, çðàðòí ò, çòðààè³ ñòù
(àè áí áí àòàæí í ñò³) áí ñè³ áí èòùèèò àèñí í àè³ à,- òàà ò³ èùèè òà
(à òàèí æ áðàè òèððèò ì áòàèðèðè÷í èò áí ñè³ àæáí ù ó ááí^{3é} àà-
èòç³) çòí í àè ò³ í òððááó í áóèí áí; àèñí è³ àò³; (ááí, òí÷à á, í èðàñ-
èáí í ý) òàèí; ³í ááðí òàòàò³ èí í; ì áòí áí èí áí; ýè òèðàí í ñùèè
„í áíí³ òíèíáçì “. Ó òùíí ó í íèýáà^o àèòòàèúí³ ñòù í áòí; í òàò³.

Ñèèááí³ ñòù òùíáí ñí àèòéýðèáí í áí òáí íí áí à, èí áí ñòù òíç-
èðèàá òùñý, ýèúí áðàòí áòààè áí ñýáí áí í ý ò³ çí èò ááðí áí áàðè÷-
í èò òáí ò^{3é}, í áá³ òù áí í ñáí èí á³÷í èò àèñòèí è³ í. Òíí ó í áòà í áòí;
òí áí òè í íèýáà^o à ñèí òàðè÷í íí ó í áóèí áíí ó áí àè³ ç³ ç í íçèò^{3é}
ì áòí áí èí á³÷í í áí í èððàè³ çì ó ýàèúà „í áíí³ òíèíáçì ó“ ýè í òàòáí-
ç³ èí í í áóèí áí; ì áòí áí èí áí; àèà÷áí í ý òòáí æí³ ò òáí ò³ á.

Í á^o èòí í áòí áí áí ñè³ àæáí í ý^o òáí íí áí „í áíí³ òíèíáçì ó“
àçàààè³. Í áí àè òèí èí á³ òùíáí ýàèúà áí ò³ èúí í àèà÷àè í á í òè-
èèáá³ ì í í áòàò^{3é}, èí òð³ ñòàèè áàçèñí èí è àèý òíçàèðèò ò^{3o}; ñèñ-
òáí è à Óèðàí³. Ì áòí í í á óààç³ áá³ òí áí òè. Èí èáó Áðèáí ò^{3ý} Áðà-
áí àè÷à („á³ áíí í áí ñèáá³ ñòà³ ó èðàí³ ñòà, í òí òáñí òà Áàðààðàñùèí-
áí òí³ ááðñèòàòó, àèðàèòí òà Óèðàí³ ñùèí áí í áóèí áí áí³ í ñòèòòò
òí áí æ òí³ ááðñèòàòó (1989–1996), í òàçèááí òà Ì³ æí áðí áí í; áñí-
ò³ àò³; ó èðàí³ ñò³ à (1990–1993) ³ áí èí àè Áí áðèèáí ñùèí áí èí í³ òà-
òò ñèáá³ ñò³ à (1988–1993)“) „Í íáò ýè ì³ òí òáí òàòù. Ñàí áí òèèà
ñèí áí è³ á ó òáí ò÷í ñò³ Òàðàñà Øàà÷áí èà“ (áí áððà ç³ ýàèèáñù áí á-
è³ èñùèí ò ì í áí ò á 1982 òí ò³, çáí áíí áóèà í áðàèèàááí à Ñ. Í áà-
èè÷èí³ àèèðèà á 1991 òí ò³ ó àèáááí èòðà³ „ðàáýí ñùèèè í èñù-
ì áí í èè“; áðòáà àèí òààèáí á è ááòí òèçí ááí á àèááí í ý í í áà÷èí
ñáòó ó 1998 òí ò³). ² èí èáó Í èñáí è Çàáòàèí („í èñùí áí í èò³, èáí-
àèáàòà ò³ èí ñí òñùèèò í áóè, ñòàððí áí í áóèí áí áí ñí³ áðí áòí èèà
² í ñòèòòò ò³ èí ñí ò³; Í Áí Óèðàí³ è“, „ñòèí áí á³ àòà Óíí áó Óòèá-
ðàèòà (1994), èàòðàòà è³ òàðàòòðí èò í òáí^{3é} Óíí áó³. Áàèáí
Èáí^{3é} à (ÑØÀ, 1996) òà Óíí áó Áñáñáòí ùí áí çí áí á³ ýçáí í ý (ÑØÀ,
1997)“) ² „Øàà÷áí è³ á ì³ ò Óèðàí³ è. Ñí òí áà ò³ èí ñí òñùèí áí áí á-
è³ çó“ (Èè: Áàðèñ, 1997). Ñàí á ò³ í òàò³ ³ ñòáí í àèýòù í òáí áò
í áòí; ñòòá³.

Áí ñýáí áí í ý í í ñòààèáí í; ì áòè í áðàááà÷à^o àèð³ òáí í ý í áñòòí-
í èò èí í èðàòí èò çàáááí ù.

² Á³ í áòàò³÷í³ á³ áíí í ñò³ òèòòí í ç í áèèààèí è í áí ò ì í í í áòàò^{3é}
(í òèí. ááòí òà). Í ááàè³ í òèí³ òèè í í áà òùñý á è³ í ò³ òí çà^{3é} á.

- 1) àèyàèdè ìnííáí³ ààíè òíçàèdèó³ í òàðí ðàðàòó³é ì³óò òà ì³òíèíá³÷íí; èðèdèèè;
- 2) òíçèdèdè ñí àòèò³éó ì àòíáíèíá³÷íí; áàçè „í áí ì³òíèíá³÷-í èó“ òíá³ò Á. Àðáí àè÷à òà Í. Çàáóæè í à ì òèèèàá³ óóí àà-í áí òàèúí áí ááíí ò **é³òàðàòóðà/ì³ó**;
- 3) í àèðàñèdè ìnííáí³ ì ìí áí òè àèñí è³èàòó³ „í áí ì³òíèíá³çì ó“ yè **ííè³òè÷ííáí ì³óó**;
- 4) í á³òí òóààdè ñí àèóèyòèáí í-ì ðàèdè÷íèè çá'yçíè ìíñòí í-ààðí í; **„í áá³í òàðí ðàðàòó³“** (Ó. Áèí)³ „í áí ì³òíèíá³çì ó“;
- 5) àèyàèdè ñí àòèò³éó „í áí ì³òíèíá³÷íí; òàèyñèò³èàòó³ ìí áç; Ó. Øàá÷áí èà Á. Àðáí àè÷àí ;
- 6) àèçí à÷èdè ìnííáí³ àñí àèdè „í áí ì³òíèíá³÷íí; í áá³í òàðí ðà-òàòó³ àèñèòðíó Èíàçàðy à ì ðàò³ Í. Çàáóæè;
- 7) èèàñèò³éààdè „í áí ì³òíèíá³çì “ yè òáííí áí **èðèùòðííáí³ ìí áð³àèçì ó**;
- 8) àèyàèdè é í á³òí òóààdè ì áðñí àèdèáí³ í àí ðyí èè í íá³òí³ òòàá÷áí èíçí áà÷èò ñòóá³é.

Ì áòíáíèíá³÷íí ð áàçí ð í áòíáí áíñè³àæáí í y ñòàèè ì ðàò³ ç ò³ç-í èò ààèòçáè: ò³èíñí ò³; (Ó. Øàá÷áí èí, ì . áà Òí áí òí í, ì . Áàéááá-ààð, Á. Áíí òí á, Æ. ì áð³òáí), àòííèíá³ (B. Áð³í, Í. Í í òááí y, Á. ì àèèíáñyèèè, ì . Áè³àáá, Åæ. Èáí í áàèè, È. Èáá³-Ñòðíí,^a ì . àèàòèí ñüèèè), ìíè³òíèíá³ (2. Òðáí èí, Á. Æááí òèí ñüèèè, Þ. Ááí èà, Í. Í èyæ÷, Ñ. Ááí áàðà, Ð. Áàðò, B. Áàøéáàè÷, Á. ²àá-í èøèí, Á. Ñòáí ðí á), ìñèòíèíá³ (È.-Á. Þí á, Á. Òðíí ì), ñí ò³í-èíá³ (Á. Á. Ñí³ò), í áò³íí àèúí í-àèçèñòáí ò³àèúí í; ì àòíáíèíá³ (Ó. Øàá÷áí èí, ². Òðáí èí, Á. Áíí òí á, Ñ. Ááí áàðà, Á. ²ááí èøèí, Ñ. Áí áðóñ³á, È. Ñáí èè, Ñ. Èá³ò), è³òàðàòóðíçí áàñòàà:

– çàèíðáííííáí (íí òíèíá³÷íí; áàðí áí áàdèèè (Ì . Áàéááááð, Á.-Á. Áàááí áð), ñáí³íðèèè³ ñòðòèòðàè³çì ó (Ð. Áàðò, Þ. Èíòí áí, Ó. Áèí), àèçèñòáí ò³àèçì ó (Æ.-Í. Ñàðòð), ì³òíèíá³÷íí; èðèdèèè (È.-Á. Þí á, Í. Òðáè), ìíñòèíèíá³èúíí; èðèdèèè (Á. Ñá;á, Ñ. Áðð³í á, Á. Áàááá, Á. Í. ì óéáàðæ³), òíáí òè ì . Áàòó³í á,^a ì . àèàòèí ñüèíáí, ². èyçí á, Á. Ðòáí³òà)

– òà áð÷èçí yííáí (Í. Í í òááí y, ². Òðáí èí, Ñ. á òðáí í á, ì . á á-øáí, Á. Áíí òí á,^a ì . àèáí ðè, Á. xæááñyèèè, Þ. Áíèèí, Þ. Øàðàò, ì . Í á³í èí, ì . Èàñèí-Èóòðè, Ñ. Áí áðóñ³á, È. Ñáí èè, Á. Èèí÷àè, Á. Ñíèíááè, ì . Çóáðèòüèà, Á. Øèá÷áí èí, ì . Í áàèè-øèí, Í. Í áòèúíáñyèà, Ñ. Èá³ò, ì . ²áí áòáí èí).

Ááí á òíáí òà ° í áðøí ð á óèðà;í ñüèíí ó í áòèíáíí ó àèñèòðí³ ñí òíáí ð ì í í áðàò³÷íí; **áàðí áí áàòè÷íí-ñòðòèòðàèúí í**; òà **í á-ò³íí àèúí í-àèçèñòáí ò³éí í**; ì áàá³í òàðí ðàðàòó³ óèðà;í ñüèíáí „í áí-ì³òíèíá³çì ó“. Ñíí ááà³í ñü, Ùí ðàçòèyòàdè òüíáí áíñè³àæáí í y áíííí í æòüí í áðááòñí ì í èí àèí í áòèíáòyí ÷³òè³ðá àèòàðáí ò³ð-

âàðè í àóêíâ³ ì ðàò³ òà ì îë³ðè÷í³ ì³òè ç ì àòíþ óí èéíáí ý áóëü-
âàðí î; òàëüñèò³èà³éí î; âèñí ë³èà³; ë³ðàðàòóðí î-ðóâí æí³ ò
ýàè Ù òà çàéíí î ðí îñàé.

Â³âí î³âí î³ ì îââí àòà, ì àòè òà ì îñàâéáí èð çàââáí ù àâí à
ì ðàòý ñèèââà³òüñý³ ç àñòóí ó, ø³ñòüí ò ðí çà³é³à, âèñí îâé³à, ñâí³-
ð³âí î³ âí³èí àó, ñí èñéó ë³ðàðàòóðè,³ î³âí î³ ì îèàæ÷èèà òà
âí àððéó.

Đĩ ẵặ 2

Ê³òàðàòóðà³ ì³ Õ: ³í òàðĩ ðàðàö³ ì³ Õ ó
òà ì³ Õ î ëĩ ã³ ÷ í à èðèðèèà
(î ñĩ î áĩ³ àñĩ àèèè)

... Õ ÷³ ðàññũ, ÷èðàéðà,
² ÷òæĩ ò í àó÷àéðàññũ,
Ê ñáĩá í à òððàéðàññũ.

Ò. Øää÷áí ëĩ

Àèääòí èé òðáí òóçüèèè àóí í ëĩ ã-ñòðóèòððàé³ño Êëĩà Êää³-
Ñòðĩ ñ ó ñàðääéĩ³ Õ Õ ñòí è³òü ñĩ ì ñòàð³à: „Õĩ ÷ ýè àè ðĩ çàëýààèè-
ñý ì³ èè, ñòí æà, Ñĩ ì³ ò ñ³ò çáí àýüü áĩ àçĩ³ ãñòääáí ì³ àðè óýàè ááí
æ áĩ àðóáí ì³ òĩ ðĩ è ò³ëĩ ñĩ òñüèèò ñĩ àèóëýò³é“³. Ñĩ ðàää³, ĩĩĩ ýð-
ðý ì³ òó° áĩ áĩ è³ ëĩ ì³ ððĩ áàðñ³éĩ èì, ÷àñòí àæèää³òüñý ç ì³ áðääà-
áĩ ð í áààòèáí èò ëĩ ì³ ðàò³é: ³èðç³ý, áðáòí ý, áðáòèèèà ì³ ðĩ ì³ áàáí-
àà, ì³ á³ð³ý, á³ðà, òĩ í áĩ³ ñòü ÷è ì³ ðàáñòààèáí ì³ ý ò³ í ì³ ñ³ ó òáí òà-
ñòè÷ í³é òĩ ðĩ³, ñàèðàè³çĩ ááí á ÷è áĩ áĩ àòè÷ í á àèðàæáí ì³ ñĩ ò³àèü-
í èò çàè÷ à ì³³ ò³ í ì³ ñòàé (çà Á. Áóàèáñĩ ì³)⁴. Áàá áĩ ì³³ óð÷³ òëĩ è
ç í à÷áí ü³ á í àóéĩ áĩ ò,³ á í í áóòĩ áĩ ò áèñèòðñàò á³áí áðàæà° í à-
á³òü òëĩ í àà ñèĩ áí èëĩ áà áàò³ í³ò³ý: „Ì³ ò (á³à áðàò. ... ñèĩ áĩ, ñèà-
çáí í ý) – 1) Êääáí àà, ñèàçáí í ý ì³ ðĩ á³ðóááí í ý áàá³³ ò í áðĩ á³à Ñĩ-
áĩ ì³ ðĩ áàæáí í ý Çáí è³, Áñáñá³òó, ýàè Ñ ì³ ðèðĩ àè, ì³ ðĩ áĩ á³à, ì³ òĩ-
èääáí áàðĩ èò áàðĩ ì³ (Ì³ á³ññàé òà³ í.). 2) Í áðáí ì³ ñĩ ì³ – àèääàèè“⁵.

Í à æàèü, í àèää³° èääè³ò³ëĩ ááí èò í àóéĩ áò³à,³ Á. Áðááí àè÷,
³ Í. Çàáòæéĩ, í á àààæàèè çà ì³ òð³áí á áðàòóààè ñèèääí³ñü
àæèääáí í ý òàðĩ³ í ó, ëĩ òðèì ì³ áðóðüü áĩ ðĩ áĩ áæ ò³ëĩ áĩ àèèèääò.
Êð³ òĩ áĩ, í áĩ ì³ áĩ ñè³áí èèàì, áàáð÷èñü áĩ í áĩ ì³ òĩ ëĩ á³÷ í ì³
³ í òàðĩ ðàòàò³ ì³ ëĩ ðĩ òñó è³òàðàòóðĩ èò òáí ð³à ðàðàñà Øää÷áí èà,
ì ááòüü, áĩ ò³ëü í áóéĩ áĩ áàé ëĩ ðĩ òëĩ í èðáñèèèè àòáí è ì³ ñĩ èñèáí-
í ý ì³ òó³ ëĩ í èðáòí³ Øà áàðèò³èòáàòè àèáñĩ ó áĩ ñè³áí èòüèò ì³-
çèò³ð. Çí èðáí á,³ áàòüñý ì³ ðĩ òàèòè÷ í ó á³áñòóí³ñü ó áĩ ñè³áæòáá-
í èò ðĩ áĩ òàò áèñĩ è³èàò³ ì³ òóí áàì áĩ òàèü í ì³ àëý ááí í áĩ àèñèòðñò
ëĩ ðàèýòèáí ì³ ì³ àðè è³òàðàòóðà/ì³ ò. Á òà áàá áĩ ð³ ð³ çàðĩ æò°
í á èèðá í ááì³ ð³ ëĩ ñóá³°èòèá³çĩ ì³, á é á³ááàðòè ñĩ ðĩ Ñáí í ý ì³
³ áĩ àè³çò,³ ñàì ì³ ì³ ðĩ áèáì è – è³òàðàòóðĩ á òáí ð÷³ñü³ ì³ ò.

Í ðaáíáííý íá°eðeáííñò³ òà àeyäeáííý äeeáeíííáí ñí èñeó ñííííííí ðíçíí÷àðe íàðá í àðàèðeðe÷í á áíñe³äeáííý í àñòíííí ÷eííí. Í í-íáððá, eíðíðeí íeðáñeeíí, áíäae ÷áðäç äeä³eáííý í aeéðóíí³ðeð í íí áíð³á, ááíáçó ³íðáðíðáðáð³; eàðááíð³; í³óó ó ð³eíñíð³; eðeüððíeíá³; ÷e áóííeíá³; à òaeíæ ðíçaeðíe í³ðí-eíá³÷íí; eðeðeðeðe ó e³ðáðáðóðíçí ááñðá³. Í í-áðóáá, òá íeðáñeáííý ííäeííí ñíðeyðe àeðeóí à÷áíí ð àeñ³äeüííáí á³ííí í àðíí; ðà-ð³, çíeðáí à ÷áðäç ç'ýñóááííý áçà°í íá³áííðáíü í³æ íííýòòýì e í³ó òà e³ðáðáðóðá.

Í í ÷àðeèe ³íðáðíðáðáð³; í³óó.
 Í³óíeíá³÷íí à eðeðeðeðeðe ÒÕ ñò.

²íðáðíðáðáð³ý í³óó í á° äááíí ððáäeð³ð. Í³ó íñíeñeðáeèe íðaeðe÷íí á ðñ³ íáð³íäe ðíçaeðeðe °áðííáeñüeí; eðeüððeðe, íí÷e-íáð÷e á³á áíðe÷ííñò³ (ðae äe ííaeðe, ³ç ñáðääeíe í³ðíeíá³÷ííáí eííðeíóóí ó: ñíð³ñðe, Í eàðíí, Áð³ñòíðáeü, Áááí áð), ÷áðäç áíáó ñáðááíüíá³÷ý (ááäæáðòü, Çííàí á ó ððeñðeýíñüe³e ð³eíñíð³; òò-ááðáeèeáñü áóíeà íðí í³ó ýe íðí Çíñü áóíðeííá, íáííáííó³ííá), áííóó Á³áðíäeáííý (ðáðáeðáðíá ííñeéáíá äeéíðeñðáííý í³ðí-eíá³; íáðááñ³í áíðe÷ííí, ó íeñóáðóá³), íáð³íá ííáíí ÷áñó (Õ. Áaeíí òà ³í.).

Í áíäe á³eüð-í áíð ñeñðáí áðe÷íeè ðáðáeðáð äeðeóí à÷áííý í³-óó íááðeí ³ç çáðíäeáííýí³ óóááðáeáííýí áóííeíá³; ýe íáðeè ó íðáðýð Æ. Õ. Èað³ðí, Á. Õííðáíäey, Äæ. Á³eí. Íñòáíí³e, çí-eðáí á, äeàçóááá íá ááíáðe÷ííó ííá'ýçáí³ñüíííáðe÷ííí; ííäe òà í³-óó: „Í áðð³ eðäe, íá÷á á³äe ðíáð eðáñüeíáí, íáçááð³ ñòáíðeðe ³íðáe³áäeüí³ ðíáíá³ íííýòòýðá÷äe, íðeðíáíí áðeè çíðáí³ äe-ääáðáðe ííáðe÷íí ðáðáeðáðe, ðíáðí ááíðáñðe÷íí ðíäe ÷e óí³ááð-ñäe³; Çííá çáíäeðe áííeð ýe áííááíeð çðäçe³á ÷e³áäeüíeð ííððáð³á áñ³ íeðáí³ äeäe, ííá³áí³ eíäeí íáñäeð³á“⁶.

Éííóáíó³ý Äæ. Á³eí íðí ííðíäeáííýí óóáíäeíüí ííäe ç í³óó íðeííeà ðíçaeðíe ó í³í áóüeèð ðíí áíðeè³á, eíðð³ òaeíæ áðáðí-áðáeè ðíí áíðeíí-íðíñá³ííeüeà ððaeðóááííý í³óó ó Áðááðá. **Ðíí áíðe÷ííá ð³eíñíð³ý í³óó** – Õð. Á. Áaeíá, É. Õ. Íð³ð, áðá-ðe Õeááäe³, Õ. Á. Õäeè³íá, Õ. Èðáeðáð, ². Áðððáñ, ². Á. Èáííá, áðáðe Áð³í, Á. Õ. Õóááðð òà ³í. – ðíçäeyäeä í³ó ýe áñðáðe÷ííeè óáíííáí, ýe íðíðíðeíí óóáíäeíüí ááíð÷ííñò³.

Í ³í àòùèèè ò³èííí Ò. Â. Øàèè³í ã ðíçàèýààà ì ³òíèíà³þ ýè „ñà³ò ì áðøííáðàç³à“ (àòí èà, ýèà çàíàíì òààððàèòùý à àí àè³òè÷-í³é ì ñèòíèíà³;), ýè „í áíàó³áí ó òí íàó ³ ì áðàèí í èè ì ààðð³àè àèý áòàù-ýèíàí ì èñòàòòàà“⁷. Øàèè³í ã ààààà, Ùí ì ³òíòàí ð÷³íòù ì ðí-àíàèòòòùý ò ì èñòàòòàà ³ ì íàà íààòòè àèàèýàó ³ í àè³àðàèùí í; Òàíð÷í; ì ³òíèíà³;), àèà í à ààííèþòèçòààà ì ñòàí í ùí; òàçè. Òè ì ðè-èèàà à³í í ààíàèòù í àýàí³íòù „à³÷í èò ì ³ò³à“ ó òàíð÷íòù Ààí òà, Øàèíí³ðà, Ñàðààí òàíà, Áàòàð (ààç ýèíàííù øèðøíàí í á ðóí òààí-í ý ³ààí òè÷ííòù ì ³òò òà ì èñòàòòàà). Õý àòí èà ààààòí à ÷íí ó ì áðààòèòòòòùý ³ç èííòàí ò³òþ „ààòíòíùèíàí ì ³òò“ á Í. Çààóàèí (ííííòàðð³ààí ì í çà³à í àà³òù í à ð³àí³ í àçààí èò ì áðíííàè³é), íàí àè òèðà;ííùèà àííè³àí èòý (èàí àèààò ò³èíííòíùèèò íàòè) ÷ííòíù í à àèàçò° í à í³í àòùèíàí ì èñèèòàèý ýè í à òàíðàòè÷ííàí ì íííàðà-í èèà.

Òóí ààí àí òàèùí à çí à÷áí í ý àèý ðíçàèèòèò ì ³òíèíà³÷íí; øèíèè ýè á àòííèíà³; (çíèðàí à ó òíèùèèíðèíòèò³), òàè ³ á è³òàðàòòòíç-íààíòà³ ì àèè àííè³àààí í ý ç í³í àòùèí; ì ³òíèíà³; Â. òà Ò. Áð³í ì . ²àòòòùý í à èèøà ì ðí ðíçàèòíè ì íð³àí ýèùíí-ì ³òíèíà³÷ííàí ì àòí-àò, ñèàè³íí, ó èàí³òàèùí³é „Í³í àòùè³é ì ³òíèíà³;“: „àèà÷áí í ý í àèàààèèèà³øèò ñòíð³í í³í àòùèí; ì ³òíèíà³;“ ³ „àíòàí í àèàí í ý ù à³àí í òàí í ý àí à³ðààí ù³ í øèò í àðíà³à“⁹. Áààèèàèì àèààòòùý ì áðààòí³ òààððàèàí í ý í àò³íòàí òè÷íí; (ýèùí í à í àò³í í àè³í-òè÷íí;) ì àòíàíèíà³;), Ùí ì í³òàí ò° ðóíòàí ó í àòèíà³íòù ³ç í àò³í-í àèùíí-àèçèíòàí ò³àèùííþ ààðèò³èàò³òþ (àèàí àèàí à ñòíàè³íòù ³ç ì àòíàíèíà³òþ òààíàí ùíàí ì ñí èñèàí í ý í àò³í í àèùíí; ³àà; ó Òàðà-ñà Øàà÷áí èà). „Í àí³ òíò³èíý àíçààèè÷èòè à³ò÷èçí ó,— í èøà Òèíà Áð³í ì,— òíí ó Ùí ý òíà³àíì èà, Ùí ù ì í àà, ù ì ðààí, ù ààà-í³íòù í ààòí ì àèí ò³íòþòòùý“¹⁰.

Ò. Áð³í ì ðíçàèýàà° ì ³ò ýè èòèùòòòí èè òáííì áí, Ùí, ç íàíí-àí àíèò, ì à° àèèàíèí í àò³í í àèùí ó ì ðèðíàó („ì ³ò à³àí í à³àà° àèè-àèí í³è ñòò³ í àðíàó“¹¹), à ç í³íòàí — àèà³èýòòùý ñàí³òþ òèèýòàò-íþàèùííþ òóí èò³òþ (òý ³ààý ì áðààòèòòòùý ³ç ò³èíííò³òþ èíð-àíòàí òèçíí ó á òèðà;ííùè³è ò³èíííò³; Â. Ñèíàíòíàè, Í. Þðèààè-÷à òí Ùí): „Ó í àò³é ýçè÷í èòùè³é ì ³òíèíà³; àèàòòù òýàèáí í ý, èí-òèòèò ì áðààòí³ ì íððààó° èþàíùèà ñàðòà, çààýèè ùí àííí çàèè-øàòòùý ñíðààààèèàèì, ñèèùí èì ³ ÷èíòèì“¹². Áèàçòþ÷è í à íà-í ó ì íà³àí³íòù ì ³àè ì ³òíí ³ è³òàðàòòòí èì è ààí ðàí è,— „Ñòàðíàèí-í èè ì ³ò àí íààíí; ì ³ðè íà³òàí ó° àèàíòèàííò³ èàçèè ³ èààáí-àè...“¹³,— Áð³í ì àíàíí÷àí à³àçíà÷à° ñòòòàó à³àí³í í³íòù ì ³àè ì ³-òíí ýè í³à ðóíòýì ì èñòàòòàà ³ ì ðíòàí³èí èì ì èñòàòòàíì, çíèðà-ì à áíèàí³ à³ðííòù òðààèò³;: „Òèùí íàðàçíòàíð÷à³ ì ííàòè÷íà ì è-ñòàòòàà àèðííòàþòù í à ðóíò³ í àðíàí èò à³ðààí ù, òí àííè, çàè-÷àèíí, ì ðèèðàøàþòù ³ çààð³ààþòù ò³ à³ðààí í ý çà àíííí íàíþ

í áí áðáð³áí eð ðáíð³á; æá çàæææ ñë³á áðáðí áóáàðè, Ùí íáí°, íí-
 áð ³ óðáíæí èè, ííñòíííáí á³áðèèÿðòüñý á³á íááíðíðèáíí; ñáÿ-
 òíñ³ í ææáííáí áðááí ùíáí ðèí ó ³ í áðáðíáÿòü áí á³èííáí æèðè-
 ì á-áí í ÿ áíæáñóááí í èð íðááí áð³á, èíððá, ÿèè áè áíí í á áóèí
 áóòíáí èì, ííðóðó° á³ðí ñòü ððáèè³;”¹⁴.

Bè çáçí á-á° ^a. Í æèðèí ñüèè¹⁵, í³á áí èèáíí „Í ³í áòüèí; ì
 ³òí èí á³;” B. Áð³í ì á ñòíðí óáàèáñü í áððà ç ááíð íñííáí eð ðè³è
 ³í ðáðíðáðáð³; ì ³óó ó áððáèè ííèíáí ³ Ó²Ó ñò. ²ááòüñý íðí ðàè
 çááí ó *í áðððè÷í ó* (÷è ì *³òí èí á³÷í ó*) øèíèó, è³ááðíí èíððí; ñòáá
 Í æèí Í ðèèáð (á³áí á èíáí èíí óáí ò³ÿ ì ³óó ÿè „óáíðíáè ì íáè”).
 ÿ íðááñóááí èèè – A. Éóí, Á. Øááðð, Á. áá Áóááðí áð³ñ, Ó. ². Áóñ-
 èá°á, A. Í. Áðáí áñü°á ðà ³í. – ñíèðáèèñý í á ííð³áí ÿèíí á í íáíç-
 í ááñóáí. Í áðáèæèíí ç í áð ðíçáèáèáñý ³í ðà, ðàè çááí á *áí ððí-
 ííèí á³÷í á* øèíèá á áí æè³èñüè³è í áóó³ (Á. Øáèéíð, Á. Éáí á ðà ³í.),
 á íñííá³ ÿèí; èáææèá ííð³áí ÿèíí á áðííáðáð³ÿ. Í æèá³ øèíèè ðíç-
 áèÿáàèè ì ³òí èí á³ ð ³ òí èüèéíð ÿè „ííí èèèè ³ í áðáæèðèè”, ÿè
 „áíí áóèíáèè ñí íñ³á ííÿñí áí í ÿ òí÷òð÷íáí ñá³ðó”¹⁶.

Áí èèá ðíí áí ðè÷íí çáááðáèáíí; ðáí ááí ò³; á íñí èñèáíí ³ ì ³óó
 (á ðàèíæ ³ñòíðè÷íí; øèíèè¹⁷) íðíÿæáñý ³ á ðèðáçí ñüè³è òíèüè-
 èíðèñèð³ ðà è³ðáððáððíçí ááñóá³, çíèðáí á ó ñòèí óè³ áí ííðèóè³á
 í áó³ííáèí eð í áððííáæáðáè ííáç³; (2. Ñðáçí ááñüèèè, Í. Éíñòíí á-
 ðíá, Í. Áíáÿí ñüèèè, Í. Éóè³ð, ². Ááèèèáèè÷, Á. Í áðèèí ñüèèè ðà
 ³í.). Ó è³ðáððáððíçí ááñóá³ Ó²Ó ñò. íñíáèèáí ð óóí ááí áí ðàèíí ³ñòð
 ðà èíí óáí ðàèíí ³ñòð æèá³èÿ°òüñý ðáíð³ÿ ðèðáçí ñüèíáí á-áí íáí
 Í èàèñáí áðá Í íðááí³.

Í. Í íðááí ÿ í³áðíáèòü áí óáííí áí á ì ³óó ç ðí÷èè çíðó ñáí áí-
 ðèèè ³ í ñèðíèí á³; Á³í æèáçó°, Ùí ñí áðèð³÷íí ð íçíáí ð ì ³óó
 ° í áðíç÷èáí íááí ³ñòü í áððáçó ³ çí á-áí í ÿ¹⁸. Í ³òí èí á³÷í á ñèíáí í á
 æèðáðáí ò³ð° ñóáñóáí ò³ð ³ áððèáóòè. Áèáñí á, ÷áðáç óñááíí èáí í ÿ
 ð³çí íð³áí íñ³ í áððáçó ³ çí á-áí í ÿ á³ááðáá°òüñý „è³í áòü ì ³óó” ³ í á-
 ðáð³á áí ÷èñíí; ì áðáðíðè¹⁹.

Ó óüíí ó çáÿçèð ðèðáçí ñüèèè ì èñèèðáèü á³áçí á-á° í³áñóááí áó
 á³áí ³íí³ñòü ì ³æ *í ³ð÷í èí* ðà *ííáðè÷í èí ñíííááí è ì èñèáíí ÿ*.
 Çà Í íðááí áð, ì ³ð³÷í á ì èñèáíí ÿ á³áðçí ÿ°òüñý á³á ííáðè÷ííáí
 ðèí, Ùí áííí í á ì áðáðíðè÷í á, „ðíáðí æèðíáèòü í á ç ííá³áí íñ³
 íçí á-áí eð ì áðáðíðí ð íá°èð³á, á ç ÿð á³èííí; ñííð³áí áí íñ³”²⁰.
 „Bèèí áè í á áóá, – íèðá Í èàèñáí áð Í íðááí ÿ, – çíèðáí á, ñí íñ³á
 í áðáðíáó á³á í áððáçó áí çí á-áí í ÿ., ñá³áíí ³ñòü ì íæá á³áííèèèñü
 áí í áððáçó ááíÿèí: 1) ááí ðàè, Ùí í áððáç áááæá°òüñý íá°èðèáí èí
 ³ ðíí ó ò³èèí í áðáííèðòüñý á çí á-áí í ÿ ³ ñèóæèòü íñííáí ð æÿ
 ííáèüðèð æèíí íáè³á íðí æèáñðèáíñ³ íçí á-óááí íáí; 2) ááí ðàè,
 Ùí í áððáç ðíçáèÿáá°òüñý èèðá ÿè ñóá°èðèáí èè çáñ³á æÿ í áðáðí-
 áó áí çí á-áí í ÿ ³ æÿ æíáí eð ííáèüðèð æèíí íáè³á í á ñèóæèòü.

Í áððæé nī īñ³á ī ēñēáí í ý í áçēāā°ōūñý ī ³ō³÷í ēī (à òáí ðē ēí áī ī ³ōáī ē á çāāāēūí ī ī ó çí à÷áí í³), à áððāēē – āēāñí á ī í ðē÷í ēī “21. Òāēēī ÷ēí īī, āēí ēēí áí í ý ī ðī ōāñ³ēí ī; ōáí āēí ūī; òáí ð÷í ñō³ á³ā-áóāā°ōūñý ó ððēñōóí áí āā³ē ī īñē³áí áí īñ³: ī íāā – ōí ēūēēī ð – ī í-āç³ý”22.

Áīñē³áí ēēē á³āçí à÷āpōū, ūī ēí í òáí ō³ý Í. Í ī òááí³ āēí áðāā-æā° ðýā ēí í òáí ō³ē ŌŌ ñō., çí ēðāī à òāēí áí āēāāðí í áí ō³ēíñí ōā, ýē Á. Éāññ³ðāð. Nōí æā āēí áðāāæāí í ý nī īñōāð³āā° ī ³ á òáí ð³; ðī-ñ³ēñūēí áí à÷áí áí Í. Í. Áāñāēí āñūēí áí, ýēēē ðí çāēāāā ēí í òáí-ō³p ī áðā³ñí í áí ñēí ēðāðēçí ó āēā³ā ī ēñōāóōāā³ ðí á³ā ī í áç³; Í á ēí áí áóí ēó, ēí ēēñēí p ñēí ēðāðēçí ó ° í áðýā³ í áðí áí í-í áðýāí á³³āðē. Áāñāēí āñūēēē òāēí æ āāāæāā, ūī ī í ðēāē çāðí āæópōūñý ñā-ī īñō³ēí í ó ð³çí ēō í áðí á³ā, à ñpæāðē çáí í çē÷ōpōūñý23. Òāēēī ÷ēí īī, ðīñ³ēñūēēē í áóēí āāōū ī áðāāóōāā ēāí áð³āæñūēí í ó ðēðō-āē³çí í á³.

2í òāðí ðāðāō³ý ī ³ōó ó ŌŌ ñō.

É³ðāðāðóðí çí āā÷ēē í áí ī ³ōí ēí á³çí

Ōāðāēōāðí ēī ýāēūáí ē³í ōý Ō²Ō – ī í ÷āðēō ŌŌ ñō. ñōāā ī ðī-ōāñ òāē çāáí í; „ðāí ³ōí ēí á³çāō³;” ó ō³ēíñí ō³; òā ēó ēūðóðí ēí á³; Çí ēðāī à, á³í í ðí ýāēāñý á áí í ēí āāðēō³ ī ³ōó ó òáí ð÷í ñō³ Ð. Áāā-í áðā, Ō. Í ³ōðā (í áðāáóñ³í ó ēí áí ðí áí ð³ „Í áðí āæāí í ý òðāāāā³; ç áóðā ī óçēēē”) òā ³í ðēō ī ðāāñōāāí ēē³ā „Ō³ēíñí ō³; æēððý” (É. Éēāāñā, Í. Ðí áí āēāðā, Á. Áāðāñí í) ³ í ðēçā³ā áí ñāí °ð³áí í; „āēāāē ī ³ōó” ó ŌŌ ñō.24

Í á áóí ēó^a. Í āēāðēí ñūēí áí, ī ðí ōāñ „ðāí ³ōí ēí á³çāō³;” ç 10-ō ðí ē³ā ŌŌ ñō. ī āā òāē³ īñí í áí³ ēáí ēē: 1) „āēçí à÷áí í ý ī ³ōó ýē á³÷íí æēáí áí í à÷āēā, ēí ððā āēēí í° ī ðāēðē÷í ó óóí ēó³p á ñō÷āñí īī ó ñóñí ³ēūñðā³”; 2) „āēā³ēáí í ý á ñāí īī ó ī ³ō³ ēí áí çā’ýçēó ç ðēðóāēí ī ³ ēí í òáí ō³; á³÷íí áí ī í áðí ðáí í ý”; 3) „í āēñēí āēūí á çāēēæāí í ý ³ í āā³ōū ī òí òí æáí í ý ī ³ōó ³ ðēðóāēó ç ³āáí ēí á³°p ³ ī ñēōí ēí á³°p, à òāēí æ ç ī ēñōāóōāí”25.

Í í ēí āp÷ē çāðāç ēí í òáí ō³p ī í ē³ðē÷í í áí (÷ē ī í ē³ðēēí-³āáí ēí-á³÷í í áí) ī ³ōó (¿ ī ē ðí çāēýí áí í í ēæ÷á), çí ñāðāāēí īñý í á ðí çāēō-ēó í í āēó ī ³āðí á³ā áí ī ³ōó, í áðāáóñ³í á áðí í ēí á³; ūí í áí ³ðēēē-ñý ūā á ē³í ō³ Ō²Ō ñō. ²āāðūñý ī ðí ðēðóāē³çí òā óóí ēó³ í áē³çí. Í ñí í áí í p òāçí p ðēðóāē³çí ó ° āēçí áí í ý ī ð³í ðēðāðó ðēðóāēó í āā ī ³ōí ī. Çāñí í áí ēē ōūí áí í áí ðýí ēó ðí ðēáí āñūēēē á÷áí ēē

ñò³eüèè á ýéíñò³ ³í òàèàèòòàèüí èò íí àðàò³é, ñè³eüèè á í ðèðíà³ ýàèÙ, Ùí í³àèýààþòù òèì íí àðàò³ýì ⁴⁸.

Èéíà Èàà³-Ñòðíñ ÷³òèí ðíçð³çíý° íííýòòý í³òó³ ííîáç³, ðí÷ íáèààà ° è³í àà³ñòè÷í èì è ýàèÙàì è: „... í³ñòà, ýèà í³ò çàèí à° ñàðàà çàñíà³à í íáííáí àèðàæáííý, íðýì í íðìðèèáèíà ííîáç³, ðí÷ àè Ùí òàì áíáíðèèè í ðíçðí ííà³áí³ñòù. Í íàç³ý – òà ð³çí íáèà í íàè, Ùí éíáí í ààçàè÷áíí ààæí í áðàààðè ³í ðíçðí ííáíç, áóäü-ýèèè í áðàèèàà í ðèçáí àèòù áí ààààòùí ò í áðàèðò÷áí ù. ðíà³ ýè çí à÷áííý í³òó³ ýè òàèíáí çáàð³àà°òùñý í àà³òù í ðè íáèà³ððíí ò í áðàèèàà³⁴⁹.

Í èðàì á í³ñòà á ñó÷áñí³é áòííèíá³ç çàèí à° èíííòàí³ò³ý ðòì òí ñü-èí-òðáí òòçüèíáí à÷áííáí í³ð÷à Áè³ààà, éíáí „áòíí³òèííí òñü-èèè“, „èíííèáèñí èé í³àð³à“ (çà Á. Ñòðíñáííáíç). Í Áè³ààà ðíç-àèýàà° í³òó³ ýè áðè÷íí í áèðòàèüí èé („ñàì ííííá³ í á° í³ áíáðèì, í³ ííááí èì“) ñèèàáí èé òáííí áí, Ùí „àèèèààà° ñàèðàèüí ò³ñòí-ð³ç, ðíçí ííà³àà° í ðí ííá³ç, èíòðà á³àáòèàñý ò í ðààááí³ ÷áñè „íí÷áðèò áñ³ò íí÷áðè³à“⁵⁰. Ñàì á áíáèíèà í³ò³à í ðàáí³ çò°òùñý áðòàç÷íà èóèùòðà⁵¹. Í íðò÷ ç òèì í³òíèíá³÷íà í èñèáííý ò ñó÷áñí³é èóèùòðà³ í á çí èèà° íñòàòí÷íí, íñè³eüèè çààòí á „á³àèèí òðè ñàíç ííííáðáí³ çàñòàððè³ òíðì è, í íàè àààí òáààðèñý áí í íàèò ñí³àèüí èò òí íà“⁵².

Í íòòáí èé àèáóò ð³çííí áí³òí èò ³í òàðíí ðàààò³é í³òó³ ò ÒÕ ñò. áíèèí òà³ í á ðíçàèòíè è³òàðàòðííçí áàñòàà, çíèðàì á ñíðè÷èí èà ííýáò íáíí³òíèíá³÷íà; ðèíèè ýè áóæà ñàí³ð³áí íáí í ðíáíáæáí íý í³òíèíá³÷íà; ðèíèè ÒÕ ñò. Ç ³íðíáí áíèò, òàé ðíçàèòíè áóá çò-í íáèáí èé³ çíà÷ííç ðáí ááí³ò³ò áí í³òíèíá³çàò³ç í íáðíí³ñòñüèíç; è³òàðàòðè ò ÒÕ ñò. Áèíèèà ííðààà á íñí èñèáíí³ òñíáí ýàèÙà. Ñó÷áñí³ áíñè³áí èèè àèá³èýþòù òðè íñííáí³ òíðì è çá'ýçèò í íáàðííç; è³òàðàòðè³ í³òó³: 1) àèèíðèñòáí íý í³òíèíá³÷íèò íáðàç³à³ ñíçàèò³à; 2) í áñòáí íàá í á ñòáí ðáí íý „áàòíðñüèèò í³ò³à“; 3) ñòáí-ðáí íý „ðíí áí³à-í³ò³à“, „àðàì-í³ò³à“, „ííáí-í³ò³à“ (Áæ. Áæíèñ, Õ. Í áíí, Á. Á°èèè, Áæ. Áí áàéè òà³í).⁵³. Áààèí ðòáí°à òàè òàðàèòàðèçò° ñòðòèòòðò íáíí³òíèíá³÷íèò òáíð³à: 1) òèèè³íèè ÷áñ; 2) áðà í á í áæ³ í³æ³èç³òð òà ðààèüí³ñòð³ 3) òííá³áí áí íý í íàè òòáíáí üíáí òàèñòò í³òíèíá³÷íèò í áðàáí íá³ç çü „áàààòíçí à÷íèí³ áèííí áèáííýì“⁵⁴. Í áíáè á³áçí à÷áòùñý, Ùí ñàì í íáàð-í³ñòñüèèè í³òíèíá³çí ðíçðíáèý° „í³òíèíá³ç“ ñí³àèüí íáí á³à÷-òàèáííý, á í á áòíáæáííý á ñí³òí. ýè ò ðààèò³èííí ò í³ò³⁵⁵.

Èíðíòèí ðíçàèýí áí í òðè íñííáí³ òà÷³; íáíí³òíèíá³÷íáí è³òàðàòðííçí áàñòàà: í³òí-ðèòòàèüí ò, áðòàòèííí òà ñàì áí òèèí-ñèì áíè³÷íí èðèòèèèè.

Í ³òí-ðèòòàèüí á èðèòèèè (Á. Í áðòáé, Ð. Èáðí áí òàð, Á. Í³òí, Ø. Íòðáí, Æ. Áàäü°, Á. Ð. Èàà³, Ñ. áà Òð³ñ, èíðà ðààèáí,

Æ. Äpì aç³eü, Ö. Nòðàì , Ê. Ðîçáí ò³eä, Ñ. Öaeì aí , Ö. Á. Nòaeí , Á. Äpðàí , Ö. Öíëëäð, Ö. Á. Ö³í í äð, Äæ. Öaeò òà ³í.), Ùí ñòíð-ì óàæeànü í à í í ÷ àðeò ÖÖ ñò. ýe ñeí òaç ðeòóae³çì ó ç þí ä³aí ñò-áí , ñí eðaeànü í à òaí ð³; Öðaeçaðà, Í aeèí í anueí aí, Äpðeaaéí a, Éaa³-Äðpëý, Éann³ðaðà, Þí aa òí Ùí. Öý eðeòeèa çaeì à°ouný ä³aí aòí aeáí í ýì ðeòóaeü í-ì ³öí eí ä³÷ í eò í í aeae a e³ðaðaòó-ð³⁵⁶. Nððaa í n í í aí eò í aí ðýì ³a aínë³aeáí ü: aeýaeáí í ý ì ³öí-ðe-òóaeü í eò eí ðaí ³a ääðì ÷ í í aí aí í ñò, ðeòóaeü í ì í n í í ae ÷ äð³aí í ì eàçeè, aínë³aeáí í ý ðeòóaeü í eò aeòí e³a aí ðe÷ í í aí òàððó, ì ³öí- eí ä³÷ í à ³í òaðì ðàðàó³ý „ä³÷ í eò í áðaç³a“ òí Ùí. Í ñí aeèaeè ³í òaðàn ì ³öí-ðeòóae³ñòe í ðí ýaeýpòü aí ñá³aí í í ì ³öí eí ä³çòp÷ eò í enü-ì aí í eè³a ÖÖ ñò. (Éí òðáí ñ, Äaeí en, Äe³í ð, É°on, Ö. Í aí í òà ³í.) ³ í enüí aí í eè³a ³ç ä³eüð í ðeòí aáí í þ ì ³öí òaí ð÷ í þ ñòeò³p (Éaò-èa, Öí eéí äð)⁵⁷.

Äóaeä aeèçueí þ (äæ aí çá³áo) ì ³öí-ðeòóaeü í ³é eðeðeö³ ° eðe-ðeèa äððáðeí í à (Í . Öðae, Í . Áí ae³í, Ð. xáéc, Äæ. Á³eäð³ òà ³í.), ýeà çaçí aeà ä³a÷òóí í aí aeèaó „í í aí ì eðeðeèe“. Í ñí í aí í í- eí aeí eéí äððáðeí í í; eðeðeèe aaaæapòü eáí aáñueí aí a÷aí í aí í ððòí í à Öðay, òí÷ í aí ³ ç í äððeò çðaçe³a äððáðeí í í-í ñeòí- eí ä³÷ í í aí aí ae³çó aaà Ùà Ê.-Á. Þí á (í aí ðeèeèaa, ³í òaðì ðàðòp÷ è „Öeè³ña“ Äæ. Äaeí enä).

Í ³a aí eèaí í „í í aí eðeðe÷ í eò“ ³aaé Í í ððòí í Öðae ðí çaeýäa° e³ðaðaòóðó ýe ñí äò³ae³çí aáí ó ì í aó ³ ýe aí òðð³ðí üí ñaí í aí ñòaò- í ³é ð³çí í aeà ³í öí ðì äò³ì, Ùí í á ° „ðáðeèen³°p çí aí ³ðí üí ì ðaaeü- í ñò³“. A ðeòóae ³ ì ³ö ° í á ò³eüèe ³ í á ñò³eüèe äæäðaeàí è, ñe³eü- èe aí òðð³ðí üí þ ñòóí ³ñòp í í aç³ì, í n í í aí þ í í aðe÷ í í ì òaí òaç³ì, Ùí ä³äð³çí ý° äððáðeí í eò eðeðeè³a ä³a ì ³öí-ðeòóae³ñò³a⁵⁸. Éa- í aáñueèe í aóeí ääòü aáí aeòü í í í ýòðý „e³ðaðaòððí í aí äððáðeí ó“, í á ³aáí ðe÷ í í aí aí òðí í í eí ä³÷ í í í ó ÷ è í ñeòí eí ä³÷ í í í ó⁵⁹. Öðae ae- öí aeòü ç öí aí, Ùí „í í aðe÷ í ³ òaí ðe ñòaí ðpòouný çà aí í í í í aí þ í ä- í eò ³ ðeò ñaí eò í áðaç³a“, çá³añe äððáðeí è – öa „ääýe³ í äð³í ae÷- í í í í aòí ðpáaí ³ í áðaçe aáí ñòeóí í í ñò³ í áðaç³a“⁶⁰. Öí ì ó e³ðaðaòó- ðó ì í aeí a aínë³aeòe, äeòí äý÷ è ç ì í aeéðóí í ³ðeò ñòðóeòððí eò í ðeí òeí ³a: 1) öí í aí í ñòae, 2) aeáí ð³a ³ 3) äððáðeí ³a („í í aòí ðpáa- í eò äðóí í áðaç³a“)⁶¹.

Í aí ae Í . Öðae í á çáí aeòü e³ðaðaòóðó aí ì ³öó. Í ñòaí í ³é aeý í üí aí ° øaeæðá í n í í aí þ òaí aeí üí ì òaí ð÷ í ñò³ („...ñòðóeòððí ³ í ðeí òeí è e³ðaðaòóðe aeèçueí í í á ýçáí ³ ç ì ³öí eí ä³°p òà í í ð³a- í ýeüí í þ ðae³a³°p ýe ì enòàòóaí ç aáí í äòð³°p“), a òaeí æ – „í ä- í ³°p ç eðaeí í ñòae òaí aeí üí aí çaaóí ó“ (³í øa eðaeí ³ñòü – „í äòó- ðae³çì“, à ì ³æ í eí è – „ðí í aí ñ“)⁶². Áí ñe³aí eè ðí çaeýäa° „ì ³ö“ ýe „ì enòàòóaí ááçòí í aí í ì ì äòáóí ðe÷ í í ì ³aáí ðe÷ í í ñò³“⁶³. „Ö ì ³ö³ ì í aeáí í ì àðe ñí í öa-áí aa aáí ääðáí-áí aa,– çaçí a÷ à° Í í ððòí í

ye af ðeëaóçaeüf ó ñeñðai ó ì àðaoíð, Ì . Ì . Aaðo³f ðíçefíafáðaaa çaaaæó Ðaaéa ÷aðaç „íaðíafí ó ñí³oíafó ðafíð÷³nou“, ííafýçafí ó ç aaaf³ í è ñayðai è aaðaðííaf ðeí ó. Náðaa³f øeð afñe³af èe³a ì³. Óó – Ì . A. E³øø³ó, Á. Í . Óíííðíá, Á. Á. ²aaííá, Þ. Ì . Eíoi af , A. A. Oní af núeéé, ^a. Ì . Ì . áeðeí núeéé ða³f. ⁶⁸

Óeðají núeá ðoííetá³÷íá ÷ðaaeó³y ÓÓ ñó. Úa ÷aéa° ðoííetáííaf³ ð³çííaf³÷ííaf afñe³aaeafíý. Ç íaeyáo íá íaðíafíafíaf³ íeóíafó³; öy ððaaeó³y íá ì íaéa íaaóðe ñeñðai àðe÷ííafí ða ÷eñoi íaóeíafíafí aèaeyáo. Í af aè aaæeí íá ííí³ðeðe ÷eí aèeó afíyafíafí ü ó aaí³é aaéoç³. Í aðaaón³í a³açí ÷÷eí í aèeafíeá³ñoið³íííónueá íñ-ì eñeafíý óeðají núeíñó³ (ðaeíæ óeðají núeíafí ì eí óeíafí) ó íðaoöyó ì eñeéðae³a-íafó³ííafé³ño³a: aèðeóí ÷÷afíý aaðíí÷ííafí „aðóó íafíçí aaafíeíé“ ó Á. Áíííóíaa, aèñíe³eao³y „íaðafí³a“ óeðají-núeíçí ðañe á Þ. Eeíe,³fðaðíððaoö³y aèðíe³a íafíçí eóeüðóðe á ^a. Ì . áeafí þeá, á ðaeíæ ðíafíðe Á. Eeíeí núeíafí, Þ. Áaññeyí á, Í . Íeüæe÷a ða³f. Be ó a³añííð³, ðae³ á í³aðííñeñue³é ðaayí-núe³é Óeðají³ ñííñoað³aa° í íafí aaafíý aèðaaðe óeðají núeó³ñoið³p ç eáaáo íñaaafíafóeíafó³a –³ííafðñueeó ðaeüneó³eafíð³a. (Óae íðíðañ íðíafíaaeíeé³ á ÷añe íaçeáæafíñó³.) Í af ðeeéaa, á³ñoið³íííónueeó (÷añoi áñajíðe÷íeé) ðíafíðao: ². Éóçe÷-Áaða-çíafíñueíafí, Í . Éðaað, Á. Ð. Áíeéíae÷a, Á. Íafíeá, Áæ. Øaa÷óea, Þ. Éafíeafíá ða³f. Óí÷ ððafíeyþouný³ ÷eñoi íafóeíaf³ ðíçðíaféè, ñeaae³íí, aððafíeíaf³÷íá³fðaðíððaoö³y íðaoeðají núeéó ì íaèe-eóðaaí³a Þ. Øeeíaeí ÷e e³íaa³ñe÷íá aèðeóí ÷÷afíý íafí'yoeè aaafíuíafí óeðají núeíafí íenui afínoaa „Áaeaníafíçí eíeae“ Á. Boáf-eíí.

Áaçoi íafí ó íafóeíafó ö³íí³ñou ì apou íðao³ óeðají núeéó ðoííí-ñeóíeíaf³a (². Ì .³ð÷óea, ^a. Í íafóueíafí, Ì . Øeafí eáaè÷a, Á. ÁaÚaf-ea, Á. Bí³aa, Ñ. Afíaðón³a oíÚí) ða íafó³íeíaf³a (Í . Afí÷eíafíñueíafí, É. Ðaaáðo ða³f.). Óae ÷e³íaféøá, íðyí í ÷e íííñaðaaeíafíafí óñ³ íafçafí³ ì eñeéðae³ ða íafóeíafó³ aèðíayou íá íðíaféafí ó ì³oíeíaf³çí. Aaçííñaðaaí³ afñe³aaeafíý óeðají núeíçí ì³oíeíaf³çí çíafíeíafí ó Ñ. Íeà÷eíeá, Á. Øayíá, É. Ñeeafíeá, Á. Áíaaè÷a ða³f. Óóð ñe³a a³að³çíýøe a³aaáððoi afíðeððeñðeyí núeó é afíðeíafóeíafó ñíáf-eóeyó³p É. Ñeeafíeá (³íííñe³afíafíeé³a) afíeíafí ö³eaaæó³ñoiðeéí-e³íaa³ñe÷íeó ñííñoaðaaeafíü.

Íaa³ou óae afóæa íafííafí é ííí³fðaeafí íeðañeafíeé ñíaféð íafaeíeíafíafíeíafíafíeó ñoóafé ñíííóea° á ÷añ íafçaeáæafííñó³ Óeðajíe afí íañóoi íeó, óæa ñóoi íafóeíaféó³, Úí afíeíafíá, ñeñðai àðe÷íeó íafíðaoþaafíü ó aaííí ó³íðae³a³aaeüííí óñaeoið³. Óñá ðíç-ìafíçöy ñoðíeáðeó eííðafíö³é ì³óó, ye³ çafííafíeèè ñóní³eüfí ó ña³afíí³ñou ñó÷añíeó aèñeóðñ³a, ííððaaó° íeðafííafí ðoííetáííafí afñe³aaeafíý. Ç³fíafíafíeó, íaðaaæafíá afíeüø³nou ííafíafí

ì ³òíēíā³÷í ēō òāíð³ē ÷àñòí òóáēþ° íēðāñēáí³ í àì ē ³í òāðí ðáòàò³; ì ³óó. Í ēðāì ³ ñó÷àñí³ àèòēóì ÷÷áí í ÿ ì ³óó ðíçāēýāà°ì í ÷ ì ííāēü-
 òíì ó àèēēāā³.

Í òæā, ³ñí ó° ÷ēì àēā ē³ēüē³ñòü ð³çííì áí ³òí ēō ³í òāðí ðáòàò³ē ì ³óó. Bēíñü òçāí àèòē ÿ ð ì ³æ ñíáíþ ì íæí ÷ èēðā òíā³, ēí ēē í³ā-
òíāèòēì àì í àì í ³óó ýē áí ñòðòēòóðíāáííāí ííýòòý. Òíā³
 çāēííì ðííþ àēāāàòēì áòüñý ííē³ñāì áí òē÷í³ñòü àáííāí òāð-
 ì ³íó. Í ÷ ì ííáóòíāí ò ð³áí³ ì ³ó í æ÷ññò³ðā íçí ÷÷à° àēāāāēó. Áā-
 çòì íāíí, çì ³í þāàòēì áòüñý çí ÷÷áí í ÿ òüíāí òāðí ³í ó í ÷ ð³áí ýò íí-
 ē³òē÷íí; ðāē³ā³ēíí; ÷ē àòē÷íí; ñā³āíí íñ³. Ò³ēó ñēñòāì ó ³í òāð-
 í ðáòàò³ē íòðēì à°ì í ÷ ð³áí³ í áóēíāí; ÷ē Ò³ēíñí òñüēí; ñā³āíí íñ-
 ò³ ÷ çāēāæí íñ³ ÷³ā í³áóí áó (á³ā ñóáð³áí³ ÷³ā ³í òāðí ðáòàò³); òíì áí-
 òē÷ííāí, í áòòòē÷ííāí, áí òðíííēíā³÷ííāí, ðēòóæ³ñòē÷ííāí, óóí ē-
 ò³íí æ³ñòē÷ííāí, ñòðòēòóðāēüííāí, àāðí áí áàòē÷ííāí, ñí ò³íēíā³÷-
 ííāí, íñēòíēíā³÷ííāí òííí. Í ē íāāì ēñíí èēðā íēðāñēþ°ì ì
 ì íæēēāó ì áòíāíēíā³÷ííāí ì áòòòēþ æēý àē÷÷áí í ÿ ì ³óó, íñē³ēüē
 ñēñòāì í ÷ áíñē³āæáí í ÿ ì ³òíēíā³çì ó àēì áāā° íēðāí í; í ðáò³.

Áēý íāñ áāæēēāēì ° í³āēðāñēèòē ³íðā. Bē àē í ÷ àèòēóì ÷÷ó-
 ààē è ì ³ó, á³í çāāæē çāð³āāā àēāñí ó ēóēüòòðí ó àáòííì í³ñòü.
 Bē³ á í ÷ àēñóāāēñý ēíí òāí ò³; ì ³ó ì ³í òñóàòòāí (çíēðāì ÷ ē³òāðá-
 òòðā), íííðē ð³çííì áí ³òí³ ííā³áí íñ³, çāāæāē ÷³òēí àēòāðáí ò³þ-
 āāēñý. *Áíāāāáí ÷ ÷ñíí í ðíáóēðēáí³ñòü ì ³òíēíā³÷íí; ēðēðē-
 ēē Ò²Ò³ ÒÕ ñò. áóēā ì íæēēáíþ èēðā òíì ó, ìí áíñē³áíēēā-
 ì ē áðāòíáóāāēñü óóí āāì áí òāēüí³ ÷³āì ³íííñò³ ì ³æ ì ³óíí
 ³ ì ēñòáòòāíí ñēíāā.* Òāēēē ðāēòðñ áíçāíēý° í ò³í ēòē ì ³òíēðē-
 òēó ýē ò³ēāāēē³ ì áðñí àèòēáí ēē í áí ðýì í ē ò ñó÷àñí³ ē àāðí áí áà-
 òēó³, ìí áíííì áāā° ³í òāðí ðáòàòàòē óóáíæí³ ÷áí ðē í ÷ àēēāēí í ēō
 ñēñòāì íòāíð÷ēò ð³áí ýò. Í áðāēííēēāēì í³áðāāðāæáí í ÿ òüíì ó
 ñòāēē íñòāí í³ ðíáíòē Ñ. Áí áðñ³á⁹, Í. Ñēóóāē, Í. Éíēāñí è÷áí-
 ēí-Áðāòóí ü òííí.

3 Éāā³-Ñòðñ É. Ñòðòēòóðí ÷ áí òðíííēíā³ý. – É.: Íñíāē, 1997. – Ñ. 196.
 4 Àēā.: Í àēàòēí ñēēē Á. Í. Í íýòēēā ì ēòā. – Í.: Í áóēā, 1976. – Ñ. 29.
 5 Ñēí áí ēē ³í òíì í áí ēò ñē³ā / Çā ðāā. Í. Ñ. Í áēüí è÷óēā. – É., 1974. – Ñ. 442.
 6 Òēò. çà: Í àēàòēí ñēēē Á. Í. Í íýòēēā ì ēòā. – Í.: Í áóēā, 1976. – Ñ. 14.
 7 Òēò. çà: Òāì ñāì í. – Ñ. 18.
 8 Òāì ñāì í. – Ñ. 20.
 9 Áðēì ì B. Í áí áóēāý ì ēóíēíāēý // Çāðóāāæí áý ýñòàòēēā è òáí ðēý
 ēēòáðáòòðü Ò²Ò-ÒÕ āā. Òðāēòàòü, ñòàòüē, ýññā. – Í.: Éçāàòāēüñòāí
 Í íñēíāñēíāí óí ēāáðñēòáòā, 1987. – Ñ. 60.
 10 Òāì ñāì í. – Ñ. 71.
 11 Òāì ñāì í. – Ñ. 64.
 12 Òāì ñāì í. – Ñ. 68.

- 13 Oai nài i. – N. 57.
- 14 Oai nài i. – N. 69.
- 15 I aeàoei nēēē Ā. I . I iyoēēā i eōā... – N. 22.
- 16 Oai nài i. – N. 25.
- 17 I a°i ei I . Oēḍaḥi nūēā ē³oāḍoḍōi ḥi āānōāi. Øēi ēē, i ai ðyi ē, oāi-
āāi öꞤ. – E.: Āēāāi ³y, 1997. – N. 95.
- 18 I aeàoei nēēē Ā. I . I iyoēēā i eōā... – N. 122.
- 19 Oai nài i. – N. 123.
- 20 Āēā.: I oḍaoi ā Ā. Ā. Oai ḍaoē+ānēāy i iyoēēā Ā. Ā. I iōāāi ē // I iōāā-
i y Ā. Ā. Oai ḍaoē+ānēāy i iyoēēā. – I .: Āūnø. øē., 1990. – N. 12.
- 21 I iōāāi y Ā. Ā. I ūøēāi ēā i iyoē+ānēi ā ē i eōē+ānēi ā // I iōāāi y Ā. Ā.
Oai ḍaoē+ānēāy i iyoēēā... – N. 287.
- 22 I a°i ei I . Oēḍaḥi nūēā ē³oāḍoḍōi ḥi āānōāi... – N. 124.
- 23 I aeàoei nēēē Ā. I . I iyoēēā i eōā... – N. 124.
- 24 Āāēuōāā D. Ā. Ḥai āāi iāḍōi i āēnēāy ēōēuḍōḍōēi nī øēy i āēāō i ē-
ōi i ē ēāḍi ē // Nāi i i ḥi āi ēā āāḍi i āēnēi ē ēōēuḍōḍō Ōō āāēā: I ūn-
ēēḍāēē ē i ēnāḍāēē Ḥai āāā i i ānḍā ēōēuḍōḍō ū ā nī āḍāi āi i i i iā ūānḍ-
āā. – I .: I i ēēḍēḥāḍ, 1991. – N. 10.
- 25 I aeàoei nēēē Ā. I . I iyoēēā i eōā... – N. 28.
- 26 Āēā.: Ḥoḍēōūēā I . Āḍōāḍēi i ā ēḍēḍēā ³ oai ḍ³y // Āi oī ēi ā³y... –
N. 109.
- 27 I aeēi iānēēē Ā. I eō ēāē āḍāi āḍē+ānēi ā ḍaḥēḍēā āi āi ū // I aeēi iā-
nēēē Ā. I āāēy, i āōēā ē ḍāēēāēy. – I .: ḍāōē-āōē, 1998. – N. 283.
- 28 Āēā.: I aeàoei nēēē Ā. I . I iyoēēā i eōā... – N. 38.
- 29 Āēā.: Nḍāi nēē E. I i+ai o i ū i i i i ḍāāi āi o +ēoāi ḍāāi o ū I aeēi iā-
nēi āi i i eōāo? // I aeēi iānēēē Ā. I āāēy, i āōēā ē ḍāēēāēy... – N. 13.
- 30 I aeàoei nēēē Ā. I . I iyoēēā i eōā... – N. 40–41.
- 31 Oai nài i. – N. 42.
- 32 Oai nài i. – N. 44.
- 33 Oai nài i. – N. 47.
- 34 Eī ḥēi ā Ā. N. Nāi āi ḍēēi-nēi āi ēē+ī ay ēḍēḍēā ā NØA // Ḥḍōāāāēi i ā
ēēoāḍoḍōi āāāi ēā 70-ō āi āi ā. I āi ḍāēāi ēy, oai āāi oēē, i ḍi āēāi ū. –
I .: I āōēā, 1984. – N. 219.
- 35 Oai nài i. – N. 222.
- 36 I aeàoei nēēē Ā. I . I iyoēēā i eōā... – N. 58–59.
- 37 Ḥoḍēōūēā I . Āḍōāḍēi i ā ēḍēḍēā ³ oai ḍ³y... – N. 109.
- 38 I i ā E. Ā. I ā iōi iōāi ēē āi āēēḍē+ānēi ē i nēōi ēāēē ē i iyoēē //
I i ā E. Ā. Nī ḥi āi ēā ē āānḥi ḥi āḍēuī i ā: Nāi ḍi ēē. – Nī ā.: Ōi ēāḍnē-
ḍāḍnēāy ēi ēāā, 1997. – N. 332.
- 39 Oai nài i. – N. 334.
- 40 I aeàoei nēēē Ā. I . I iyoēēā i eōā... – N. 64.
- 41 Oai nài i.
- 42 Eāi i āāēē Āæ. Ōūñy+āēēēēē āāḍi ē. – I .: „ḍāōē-āōē”, „ĀNØ”, E.:
„Āāēēāḍ”, 1997. – N. 17.
- 43 Āāāāi āḍ Ā.-Ā. I eō ē ḍaḥōi // Āāāāi āḍ Ā.-Ā. Āēḍōāēuī i nōu i ḍāēḍānī i-
āi. – I .: Eñēōñnōāi, 1991. – N. 95.
- 44 Oai nài i. – N. 99.

- 45 Āāāāi āð Ā.-Ā. Āī ī ðī āēāī āðēēē nāi ī ðī çōī ³ī ī ŷ. Āāðī āī āāðē÷ī ēē āī ā-
nī ē ó ī ēōāī ī ŷ āāī ³ōī ēī ā³çāō³; // Āāāāi āð Ā.-Ā. ²ñōēī ā ³ ī āōī ā:
Ā 2 ò.- Ò. 22. Āāðī āī āāðēēā ²².- Ē.: Ľī ³āāðñ, 2000.- Ñ. 120.
- 46 Āēā.: ĩ āēāðēī nēēē Ā. ĩ . ĩ ī ŷōēēā ī ēōā...- Ñ. 79.
- 47 Ēāā³-Ñōðīñ Ē. Ñōðēōóðōī ā āī òðī ī ī ēī ā³ŷ...- Ñ. 199.
- 48 Òāī nāi ī.- Ñ. 219.
- 49 Òāī nāi ī.- Ñ. 199.
- 50 Ÿēēāāā ĩ . Āñī āēōū ī ēōā.- ĩ .: Āēāāāi ē÷āñēēē ĩ ðīñī āēò, 2000.-
Ñ. 139, 12.
- 51 Òāī nāi ī.- Ñ. 141.
- 52 Òāī nāi ī.- Ñ. 166.
- 53 Ēīōī āī Ľ. ĩ ., ĩ ēī ò Ç. Ā., ĩ āēāðēī nēēē Ā. ĩ . Ēēōāðāōðōā ē ī ēōū //
ĩ ēōū ī āðī āī ā ī ēðā. Ÿī ðēēēī ī āāēŷ: Ā 2 ò. / Āē.ðāā. Ñ. Ā. Ōī ēāðāā.-
ĩ .: Ñīā. Ÿī ðēēēī ī āāēŷ, 1991.- Ò. 2.- Ñ. 62.
- 54 Ðōāī āā Ā. ĩ . ĩ āī ēōī ēī āē÷āñēī ā nī çī āī ēā // Ðōāī āā Ā. ĩ . Ñēī āāðū
ēōēūðōðū ŌŌ āāēā.- ĩ .: Āāðāð, 1999.- Ñ. 185.
- 55 Ēīōī āī Ľ. ĩ ., ĩ ēī ò Ç. Ā., ĩ āēāðēī nēēē Ā. ĩ . Ēēōāðāðōðōā ē ī ē-
ōū...- Ñ. 63.
- 56 ĩ āēāðēī nēēē Ā. ĩ . ĩ ī ŷōēēā ī ēōā...- Ñ. 103.
- 57 Òāī nāi ī.- Ñ. 102.
- 58 Òāī nāi ī.- Ñ. 115.
- 59 Çōāðēōūēā ĩ . Āðōāðēī ā ēðēðēēā ³ òāī ð³ŷ...- Ñ. 109.
- 60 Ōðāē ĩ . Ēðēðē÷āñēēī ī òāī // Āī ī ðīñū ēēōāðāðōðū.- 1991.- ¹ 9-
10.- Ñ. 167.
- 61 Òāī nāi ī.- Ñ. 168.
- 62 Ōðāē ĩ . Āðōāðēī ēē āī āē³ç: òāī ð³ŷ ī ³ð³ā // Āī òī ēī ā³ŷ nā³ōī āī; ē³ðā-
ðāðōðī ī-ēðēðē÷ī ī; āōī ēē...- Ñ. 113, 115.
- 63 Òāī nāi ī.- Ñ. 114.
- 64 Òāī nāi ī.- Ñ. 115.
- 65 Ēī çēī ā Ā. Ñ. Ñāī āī ðēēī-ñēī āī ēē÷āñēāŷ ēðēðēēā ā ÑŌĀ...- Ñ. 235.
- 66 Òāī nāi ī.- Ñ. 224-226.
- 67 Òāī nāi ī.- Ñ. 227-233.
- 68 ĩ āēāðēī nēēē Ā. ĩ . ĩ ī ŷōēēā ī ēōā...- Ñ. 128-152.
- 69 Āēā. ç ōūī āī ī ðēāī āó ēī ī ōāī ðāēūī ó ĩ ī ī ī āðāð³ð āīñē³āī ēō³, āā āē-
ēēāāāī ī òāī ð³ð ³ ī ðāēðēðē òēðā; īñūēī āī ī āī ī ³ōī ēī ā³÷ī ī āī ī āōī āó ³ī-
ðāðī ðāðāð³; ŷāēū ēóēūðōðē, ī ēñōāðōāā ñēī āā çī ēðāī ā: Āī āðōñ³ā Ñ. ĩ .
ĩ ī āón ī āó³ī ī āēūī ī; ³āāī ðē÷ī ī ñ³: Ēūā³āñūēēē ðāēñō 30-ð ðī ē³ā ŌŌ ñō.-
Ēūā³ā: Ēūā³āñūēēē ī āó³ī ī āēūī ēē óī ³āāðñēðāð ³ī āī ³ ²āāī ā Ōðāī ēā,
2000, Ōāðī ī ī ³ēū: Āæóðā, 2000.- 340 ñ.

È³òǎðàòóðà yê ì ³Ô:
 nî ǎòèô³èà ì ǎòî ǎî èî ǎ³÷í î ɕ ǎàçè
 „í ǎî ì ³Ôî èî ǎ³çì ó”

*Béaé àè á÷èèèñù Òàè, yê Òðǎǎǎ,
 Ôî é ì óǎðîñòù àè áòèà nǎî ý.
 Á òî ɕàè³çàòǎ í à í ǎǎí:
 „² ì è í á ì è, ³ ý í á ý,
² ǎñǎ Òǎ àà÷èà, ³ ǎñǎ çí ǎp,
 Í àî à í ³ í ǎèèà, ǎí ³ ðǎp.
 Í àî à° é Áíǎà, Ò³èüèí ý!
 Òà éóòèé í ³í áòù óçèíǎàòèé,
 Á á³èüø í ³èíǎí!..”*

Ò. Øǎǎ÷ǎí èî

Áǎçí í ñǎðǎǎí úí p ì ³ǎñòǎǎí p ì ³Ôî èðèè÷í í ɕ í òǎðî ðǎòǎò³ ǎǎí ð÷í ñò³ Òǎðǎǎ Øǎǎ÷ǎí èà ì ³ǎ àè ì ì ñèòǎèðè ì ǎðǎǎòñ³ Òóí ǎǎí ǎí-òǎèüí èé áòóí ǎí èé ɕǎ'ýçí è ɕ ³ç ì ðǎèè÷í í ǎǎçí ǎǎí èî èí ðí òñí ì òñí í ɕ í ǎðí ǎí í ɕ ǎǎí ð÷í ñò³, ɕí ǎ³ǎçí ǎ÷ǎí ÷èì ǎéí ǎí ñè³ǎí èè³ǎ. Ñǎ-ì á óèðǎí ñüèà í ǎðí ǎí à í í ǎç³ý ° á òüí ò ɕǎ'ýçéó í ǎǎí èî àì á³ǎǎ-èǎí òí èî òǎí ì ì ǎí ì – „ɕà ðèí ì ñǎ³òí ǎèýǎó ðýǎ³⁰ ǎí ñǎ³òó ì ³Ôî-èí ǎ³ɕ, í ǎí ǎè, yê ýǎè ɕǎ ì èñòǎòòǎǎ, ǎí èó÷ǎ òüñý ǎí è³òǎðǎòóðè”⁷⁰. Èð³í òí ǎí, ǎǎǎèèǎèì ° ì ÷ǎǎèǎí èé òǎèò èí í òǎí òǎèüí í ǎí ɕǎ'ýç-éó í í ǎç³ɕ; Øǎǎ÷ǎí èà ³ç ǎðòǎòèì àì è í ǎò³í í ǎèüí í ǎí í ³ǎñǎ³ǎí ì í ǎí. Í à í ǎòó áóí èó, ì ³Ôî èí ǎ³÷í èé í ³ǎð³ǎ (ǎðǎòí ǎòp÷è ǎǎǎí p ³ í è³ǎ-í ó ³í ǎðí ðǎòǎò³éí ó òðǎèò³p) í á èèøǎ á òð³çí ì ì ǎí ³òí èà, á é ì í-ǎèèèèà ǎèǎ÷ǎí í ý ǎ³÷í ì ǎèòǎèüí í ɕ òǎèñòǎèüí í ɕ ì ñòǎò³ Èí ǎçǎðý á óèðǎí ñüè³ è³òǎðǎòóð³, éóèüòóð³ ɕǎǎèí ì .

ǎðǎòí ǎòp÷è ñèòǎò³p ì ǎòí ǎí èí ǎ³÷í í ǎí í èpðǎè³çí ó, ðí ǎí òè òǎèèò ǎ³ǎí èó óèðǎí ³ñò³ǎ, yê ì ðí òǎñí ð ǎðǎòǎðǎñüèí ǎí òí ³ǎð-ñèòǎòó Á. ǎðǎǎí ǎè÷ òà èǎí ǎèǎò ò³èí ñí òñüèòó í ǎòè, ñòǎðòèé í ǎòèí ǎèè ñí ³ǎðí ǎ³òí èè ²í ñèòóòó ò³èí ñí ò³ɕ; Í Á Í Óèðǎí è Í. ɕǎ-ǎóǎèí, ì ǎèè á í á èèøǎ ì ñèòǎèèèè ì í ǎèì èðí èí ì ó ðí ɕǎèèèòó øǎǎ÷ǎí èí çí ǎǎñòǎǎ, à é ñòèì óèpǎàòè ðí ɕǎèèèè è óèðǎí ñüèí ǎí ì ñòèí èí í ǎèüí í ǎí è³òǎðǎòóðí çí ǎǎñòǎǎ. Í ǎí ǎè í ǎçǎèí ì í èǎèñí ǎǎ-í ó í ǎòèí ǎò ǎðí ì ǎòó í ǎǎǎçí ³ǎñòǎǎí í í ǎñòí ðí ǎèà òǎðí ³í ì ³Ô,

áððáðúñý çà „í áðáí ñí èñéáí í ý áàçí àèð èðèðáð³í á³ ááí áðí áæáí í ý í íáíáí í íáèýáð í á àèá÷áí í ý Øáá÷áí èà“ (13). Í íáèì è „áàçí áèì è èðèðáð³ýì è“ àèý í úíáí ñòáðòù ì³ ò³ í ñèðí èí á³ý ýè „í áèáèèáð³ í áèí í áí³ð³ áàðáðí³ í áí òè Øáá÷áí èí áíáí ñèì áí-èç³í ó“ (13).

Çàèèðáð÷è í ñèðí èí á³÷í ó³ í ðáðí ðáðáð³ð í á Ùááèàì , àì áðè-èáí ñúèèè áí ñè³áí èè çí ñáðááæó³ðúñý í á ì³ ò³.² ðóó í áñòí ðí æóðòù áàá ì ì ì áí òè. *Í í-í áððá*, ðí çàèýáð÷è ð³çí³ (àèá áàèèèí í á áñ³ í ñ-í í áí³) áàð³í³ð³í ì³ ò³ (ó „ðèðí èí ì ó çí á÷áí í³“, ó „áóçúèí-ððáàè-ò³éí ì ì ó“ (Í . Øðáé), ó „çááàèúí ì ì ó“, ó „ðáè³á³çí áá÷í ì ó“ (Í . Áè³ááá) òí Ùí) (63), Á. Áðááí àè÷ í áèðá³ áàçí ð áèáíí ì;³ í ðáð-í ðáðáð³í „ñòðèðóððí í-áí ððí í í èí á³÷í èè í³áð³á áí ì³ ò³“ É. Éáá³-Ñòðí ñá³ Á. Øáðí áðá (64). Ó áñ³ ñòðèðóððáèúí ì; áðí í èí á³í; ç'ýáèý-ðòùñý³ í 'ýòù „ðóí áàì áí ðáèúí èð í ðèèì áð ì³ ò³ ýè í ðí áóèðà ì³-òí èí á³÷í áí í èñéáí í ý“: 1) ì³ ò³ ýè „áàçí áðáðáí á àèðí áèáí í ý ñòðèðóððè“; 2) ðí çàèðí è ì³ ò³ „÷áðáç ðýá áí áðí èð í í í çèð³é“; 3) ì³ ò³ ýè „ñáýðèí ý“ í ááí ì; áðí è èðááé, Ùí í áðááá „ðí³ áàð-ñáèúí³ ñèðí è“; 4) ì³ 5) áèð³á ì³ ò³÷í áí ñá³ðó „çà ì áæ³ ÷áñó“³ „èí í èðáðí í áí í ðí ñòí ðó“ (64–65).

Óñá í á÷áðí í ðááèèúí í. Í á áðáðí ááí í èèðá í áí³ð³ „áð³áí è÷-èè“. *Í í ýððý ì³ ò³ á áðí í èí á³í; á í ðèí òèí³ í á ì í áá áóðè ðí-ðí áèí ì í í ýððð ì³ ò³ á ì³ òí èí á³÷í³ é í ðáðí ðáðáð³í*. Í ðè-í áèí í³ ðàè áááæá³ (í è ñí è³áððí³ ç í èì) ðí è ñàì èè Èèí Á Éáá³-Ñòðí ñ, í á ýèíáí í í ñèèá³ðúñý Á. Áðááí àè÷. Çàðèðó³í í áðí èð òðáí óóçúèíáí í áðèí áóý Ùá ðàç: „... ì³ ñòá, ýèá ì³ ò³ çàèí á³ ñáðáá çáñí á³á ì í áí í áí áèðáæáí í ý, í ðýì í í ðí ðèèáæáí á í í áç³í, ðí÷ àè Ùí òàì áí áí ðèèè í ðí çí ð í í ááí³ ñòù“⁷². Áì áðèèáí ñúèèè áí ñè³áí èè, í á áááðè æí áí í áí í áðèí áí áí í á ðóí ðáááí í ý ñáí áí á³èùð ýè ñí³-èèáí áí èðí èð, í í èááí èáñý í áðáí áñòè ñòðèðóððáèúí í-áðí í èí á³÷í ó í í ááèú ì³ ò³ á ñòáðó ðóáí æí úí; ðáí ð÷í ñò³, í òí òí æí èáðè ì³ ò³ í í áç³ð. „Í í áðè÷í èè ñá³ð Øáá÷áí èà,— çàýáèý Áðááí àè÷,— áè-í ýðèíáí á³áí í á³áá³ í çí á÷áí³ é í í áè³“ (65). Çàèèðáð³ðúñý ò³èèí-áèðí ð òà³í í èðáð, ÷í ì ó í í áç³ð Øáá÷áí èà í çí á÷áí í ýè ì³ ò³, ÷í-ì ó áèáñí á ì³ ò³ „áàçí áí ð áàðááí ð³ð“, ÷í ì ó, çðáððí ð, ñàì á ì³ ò³ í áí³ð³ ç „í áèáèèáðèð³ í áèí í áí³ðèð áàðáðí³ í áí òè Øáá÷áí èí-áí áí ñèì áí èç³í ó“? Øàèèì ÷èí ì ì , *áí ñè³áí èè ááí í í ñòðó³ áèáñí ó òáðí³ í í èí á³÷í ó áàçí í ðááí³ ñòù, á èí áí áí áèýð³í; áí ì³ ò³ áððá÷á-ðòù í áðèí áð èí í èðáðí³ ñòù³ áèçí á÷áí³ ñòù*.

Ç í ðí áí áí èð, ó áí ñè³áæáí í³ ðàèí áí í èáí ó í í ñòá³ í í ððááá ó áèáñí³ é ðí áí ÷³ é áàð³í³ð³í ì³ ò³. Óá ðí çóí³ ñàì áí ñè³áí èè, í èðó÷è: „Í áñòí í èè áí áè³ç... áèì ááá³ í í áí³ðí áí³ í áèñèì áèúí í ÷³ðèí áí áèçí á÷áí í ý ì³ ò³...“ (64).² áá áí í? Áá ðí áí ÷á áàð³í³ð³ý ì³ ò³ ýè í í áðè÷í í; ðáí ð÷í ñò³? Í á æáèú, í áì á³. Í á ì í æí á æ

āāāæāðē ðāēīþ āāō³ī³ō³þ īīī³ī³āðēāī ā īēðāñēāī ī ŷ „Øāā÷āī ēī-
āīāī ī³ōō“ ŷē „ī³ī āēā³āðāēūī īāī āēðāīðō“ (64), ī āāāāī ī ŷē ñððōēððī ēð ī çī āē āðī īēīā³÷ī īāī ðī çōī³ ī ŷē ī³ōō³ çāŷāē Åðāāī-
āē÷ā, Çī ēīāī īñīāēēāī ð³ēāāēðū „ī³ō ŷē āāāāōīē³ī ēīā ī īīīā³āū,
ç ŷēī; ñēēāāā³ōūñŷ ī īñē³āīāī ā ē çāēðēðā ñēī āīē³÷ī ā ñēñðāī ā“
(63) (ðāēā ī ā āēāī ðī çī ēēā÷āñðā āēçī ā÷āī ŷē ī īāē ñōīñāðēñŷ ī ā
ð³ēūēē āðāū-ŷēīāī ī³ōō (ō āñ³ō ēīāī çī ā÷āī ŷē), ā ē çī ā÷ī ŷē
ē³ēūēīñð³ ī ī çāī³ ð³÷ī ēð çī āēīāēð ñēñðāī, ēīðð³ ī āþðū ñēī āī-
ē³÷ī ó ī ðēðīāð, ī āā³ðū ñī īððēāī ēð³ āīð ÷ē ī īāē).

ī³ñēŷ ðāēēð, ñēāçāðē ā, ī ñāāāī āōēīāēð ēŷī ñōñ³ā ī āī āðāēī-
ēēāīþ āēāāāðēī āðūñŷ āðāū-ŷēā ñī ðīāā īā³ðōīðāāī ŷē āēāñī ŷē
ī³ōīēīā³÷ī ŷē ī³īðāðīðāðāð³; ðāīð÷īñð³ Ø. Øāā÷āī ēā, çīēðāī ā, ēī-
ēē ēāāðūñŷ īðī āēðēðī ā÷āī ŷē „ñāī āīðēē ñēī āīē³ā“, ðīāðī īðī
āīāīē³ ī īīīōēŷðī ó ā ñī īēó÷āī ēð Øðāðāð 50–70-ð ñāī āīðēēī-ñēī-
āīē³÷ī ó ēðēðēēð.

Åāç³āīīñī āī çāŷāēāī ŷē ēīīðāī ð³; ī³ōō āñā āēāēŷāā³ ī ā÷ā
īīīāðēīāī ó, ðī÷ā ē ī ā āāççāñðāðāēīī. Å. Åðāāīāē÷ ī āðāēīāī-
īēē, Çī ñēī āīē³÷ī ēē ð³āāī ŷē āēçī ā÷āēūī ēī ó ī īāç³; Ø. Øāā÷āī-
ēā³ āēŷāēŷ³ðūñŷ: 1) „ā īāðāçāð āāðīā“; 2) „ā īðāāī āðāð³ ī³ñ-
ōŷō“; 3) „ā īīā³ŷō“³ 4) „ī āēāīēīāī³ðā, ā ðīçāēðēð īāðāç³ā ðā
çāŷçēāð, ā āīēŷō ð³çī ēð ī āðñīīāæ³ā³ ñāī īāī īīāðā“ (30). „Ēī-
æāī ç ðēð āñīāēð³ā ī ā³ ñēī āīē³÷ī ēē çī³ñð,“ – çāçī ā÷ā³ āīñē³ā-
īēē, īñē³ēūēē ēīæāī³ „çī āēīī, Çī ī³ñðēðū ī āāī³ āñīð³āð³, ī ā-
ñā ī āāī³ ī āāāī ðāæāī ī ŷē“ (30).

Øāēā çī ā÷īþ ī³ðīþ ðāēŷðēā³çīāāī ā çī ā÷āī ŷē ñēī āīēð –
„īðāēðē÷īī āñā ī īāēā āðē ñēī āīēīī – Åðāāīāē÷ āēāīāēðū³ ç
īðāðū ī. Åðāī āīā, Ñ. Ēāī āāð, Å. Øāðī āðā³ Åæ. Ēāðēā.² ŷē ð³ēī-
ñīðñūēā āāō³ī³ō³ŷ, ī āāēæāī ā āī ñēī āīē³÷ī ŷē ðāīð³; Å. Ēāññðā-
ðā, āīā ī āēā ā īðāāī ī ā³ñīðāāī ŷē, ŷēāē ī ā ððð÷īā ī ðēðŷāī āī-
ī ŷē āī ððāīæīūī; ē³ðāðāðððē āāç ī īīāðāāī ŷē āðāðōāāī ŷē ñīā-
ðēð³ēē ñēī āīēð ā ī³ð³ (ç ðī÷ēē çīðð āðī īēīā³; ðā ð³ēīñīð³;) ðā
ā ēðāñīī ó ī ēñūī āīñðā³.

Ñī ēðāþ÷ēñū ī ā āīñā³ā ī. Åē³āāā ðā Ē.-Å. Þīāā, āī āðēēāī ñū-
ēēē āīñē³āī ēē ðīçāēŷāā³ āāā ī īāēēēā³ ñīīñīāē āī āē³çō Øāā÷āī-
ēīāīāī „ī³ōō“: 1) ÷āðāç āī āē³ç „ñēī āīē³÷ī ēð çī ā÷āī ŷē“³ 2) ÷āðāç
āī āē³ç „ðāāēūī ī³ñīðþ÷ēð ñððōēððð³ ð³çī īī āī³ðī ēð āēī āī³÷ī ēð
çāŷçē³ā āāīāī ī³ōō“ (29). Çā³āñē³ çāāāāī ŷē – „...ī ā īāēŷīðēē
īēðāī³ āāðāāā, ā ī āēðāñēēðē ēāððð ñēī āīē³÷īāī ē³ñō“ (31) – ī ā-
āðāā³ ðīçī ēðīīāðāāēūīāī ðāðāēðāðð, īñē³ēūēē āīñē³āī ēē āā-
ðāðūñŷ çā ñðāīðāī ŷē „ēāððē“ „ī³ōō“ Øāā÷āī ēā. Øīāī ī³ōō, ŷēēē
ðāē³ ī ā īððēī āā ī āēāæī ŷē ī³īðāðīðāðāð³; ā Å. Åðāāīāē÷ā. ī³ōō,
ðīçōī³ ī ŷē ŷēīāī āōēī ī ðīñðī ððð÷īī āēñððāī īēūīāāī ā³ ç çīāñ³ī
ī³ðī; āāðīīīī ī ŷē ēðēūðððī ŷē ñðāðē – ñðððēðððāēūī ŷē āðī īēī-

*ā³_i – ó àèàèyā³ ì áðíāíēīā³÷í ī_i áàçè àèy è³òáðàòóðíçí àá÷íāí (!)
āíñē³āæāí īy. Nāì á öy áðóàá í áóēíāā í īī ēēēā, çí á÷í īþ ì³ðíþ,
³ çòí íāēēā áāāāòí³ í øēō á ðíáíð³ àí áðēēāí nüēíāí í ðí óāñíðā.*

Nōíæó ñēóóàó³þ ñí īñóáð³āā³í ī³ á ðíáíð³ Íēñāí è Çāáóæēí. Óēðā_ií nüēā āíñē³āí èöy á³āí æāíáó³öñy á³ā „āāāāòíð³÷í ī_i í³íðð³_i ì í ē³ðēēí-í īðí áðēāí èð áðēüāððēçāòíðñüēēó (Çíā í á ñēāçàðē – óàèüñēó³ēāòíðñüēēó) ðēóí à÷āí ü⁷³, í÷āāēāí í, ðāäyí nüēíāí çðāç-ēā, ðí÷ā è³èüēí ì ñòíð³í ēāí è í³çí³ð³ā āēāçó³ í á ð³āí íñí ó³ñðēí í³ñöü: „...āíāí àèðñy āēçí àðē, Çí æíāí ó ç āíðāí áð³ðí³ð, ÷āñòí áçā³í íāēēēþ÷í èð, „āāíēíā³çóþ÷èð“ í ðāðíðāóàð³é Øāā÷āí ēíāí_i ñí āāÇíēí è í á àēí āāā³ ñēēí òðē ç ðāóóí èó yē āāñíēþóí í āāçí³āñóāāí ó...” (8).

Óàēā áóæā āāí íēðāðē÷í á çāyāā, íāí āē, ñóí áðā÷èöü í ííyòòþ í áóēíāí_i ñðēí í íñð³: í á ì íæā í á³°èðēāí á ðēóí à÷āí īy áóðē āíāí ì÷āñ „Óàèüñēó³ēāòíðñüēēí “³ „í āāçí³āñóāāí èí “. Àí á³āāēāí ðí³ñöü óóò áāçāèóçāā. Çāíāí Çāáóæēí çāèèð³à çāçí à÷āí èē „āāí íēðā-ðēçí “ í áððēí ñòíð³í ēāí ñāí³ í ðāð³ í áāāē³ æíðñòēí í áòíēā-ðāíðí ēðēðēēó í áðāāāæí í í áó³í í æ³ñðē÷í³ ēí íðāí ò³_i. Áíāí ì÷āñ āíñē³āí èöy í īí³÷ā³, Çí „Éíāçðð “³ í á ò³èüēē è³ðāðāðóðā, á ñāéóèyðí í íāí³°áðííāēñüēí ó ñāíñ³ ðāðí³ í á “ (10),³ ðóèā³ ñāíñ ēíāí í á-ð³èüēē-è³ðāðāðóðí íñð³ ó ñóáð³ í³óó. Íāí āē āāæēí í áçāàðē ðàēā ñí īñóáðāæāí īy í íāàòíðñüēēí. ² á Ò³Ö, ³ á ÖÖ ñò. āà÷èí í íðyí á áēñðāē³ðāðāðóðí á (³ āíāí ì÷āñ āēēāíēí āāðí áíāā-ðē÷íā) íñí èñēāí īy āāí³æüí íāí í íāòā, ðàēā, yē óā ñí īñóáð³āā³í ī á āñóàðēó³ í áó³í í æ³çí ó, ñēāæ³í í, ó ðāíð÷íñð³ ³āāāí á Ì àēāí þēā (á³ðð „Øāā÷āí ēí “):

*Í á í íāð – āí òā æ āí āíēþ ì àēí,
Í á ððēāóí – āí òā èèð ðóí íð ì āñ,
² āæā ì áíð çā āñā – „Éíāçðð Òāðāñ“
Á³í, èēí çāēíyēíñü³ çāí àèāēí.*

*Ñēíððā – áóí ð áóēí èð ì àēáóðí³ð ðāñ,
Í íēóí 'y, í á ēíðð³í òüí à ðíçðāēā,
Åēáóð ēðíāē, Çí çāðíēíðāēā
Èāðíþ çā āíāáó í³÷ íāðāç.*

*Èþðèē ç³ð í ðíçð³ēíāí ðāāā,
Áíí òā, Çí ñēí³ā ñāy÷āí èí ð³æā,-
Ó āíñā³ðí³ð çāāðāāð – ñòāí á
Ç áóæēí òðóñòíí àēíðíñðāēē ēðēæ³.*

*Á íñü í íðð÷ – óñí³ð, èāñēā, ì áðè
² ñāāíē àèðí āāèé ēíēí ðāðè⁷⁴.*

Í à 3àì 3í ó 3à 3à. Āḏaāí àè÷à, yēēē í í ǝēḏp° í í í yòòy í 3óó èè-
 ǝá í à 3àéyí èó í í ǎç; Ò. Øāā÷áí èà, Í. Çāáóæēí í çí à÷ó° òèì òāḏ-
 í 3í í òñp òáí ḏ÷ñòu Ēíáçāḏy. Í áí àē 3 à āáí í ó àēí āāéó ḏāòē-
 í 3í ó āāḏáí í í ǝéāòēì á í á òā Ñí òāḏì 3í í ēí 3÷í í; ēí ḏāéó í ñò³,
 à í āā³òu í ḏēāēēçí í; í áí í çí à÷í ñò³, ēí ḏḏā ° ñóóó° áí p ḏēñí p áóāu-
 yēí áí òāḏì 3í á.

Í āḏāáón³í āāóí ḏēā āáí àèòu í í í yòòy „í àó³í í àèúí í-ēí í ñí ē³áòp-
 ÷í áí āāóí ḏñuēí áí í 3óā” (15) yē „óí 3ēāèúí í; óí ḏì è ñēí òāçó ó³ēí-
 ñí ḏñuēí; ḏāóēāēñ³; ç āḏḏāòēí áì è ēí ēāéòēáí í áí í āñā³áí í áí ”
 (120), 3àì 3í í í áí 3à „áí óóḏ³ǝí úí ē³òāḏāóóḏí èó” í 3ó³ā ŌŌ ñò.
 (22). Óáí ḏòyì è „āāóí ḏñuēèó í 3ó³ā” àēñòóí àēè āáí 3àèúí ³ í èòó³
 ḏ³çí èó í ḏḏí 3à: Ááí òā, Øāēñí ³ḏ, Nāḏāáí òāñ, Āāòā, í 3óēāāè÷
 ³ Øāā÷áí ēí yē í ñòáí í 3é ó óuì í ó ðyā³ (20). Í à áóí èó Í. Çāáóæ-
 ēí, „āāóí ḏñuē³ í 3óē” ç yāēēēñy áí āñē³áí ē „í àó³í í àèúí í; í àḏ-
 òēéòēy³; í 3óā çāāāèúí í ḏḏēñòēyí ñuēí áí ” ç í áóí p „āóóí áí í áí
 āñáí èó³í í óāáí í y” í àó³í í àèúí í; í ēḏáí ³ǝí í ñò³ (20) ³ áí áí í ÷āñ àēy
 „ñí āñ³í í y” çāāḏí æáí èó ñòñí 3ēuñòā àēāñí á í á í ḏāḏēí í í àèó áòā-
 í áó” (22). Í áí àē áí áí ē³ ḏí çēí 3 ēóéuòóḏí ēí 3÷í ³ àēñēóḏñē-òā-
 ḏāéòāḏēñòēē í á çàí 3í p³òu ēí í ēḏáí í; āāó³í 3ó³; „āāóí ḏñuēí áí
 í 3óó” ñàí á yē āñòāḏē÷í í áí óáí í í áí ó.

Ēḏ³í òí áí, āáí ày÷è í í í yòòy „āāóí ḏñuēí áí í 3óó” yē ñēí í-
 í 3í ó Øāā÷áí ēí áí; òáí ḏ÷í ñò³ í á í ÷āḏéó ḏí áí òē, áí ñē³áí èòy,
 yē ³ Ā. Āḏaāí àè÷, í 3í y° í 3ñòyì è çāñí í áí ē ³ àēñí í áí ē: òā,
 Ñí í à° áí áí àèòēñy áí ḏí áí àæ óñ³; ēí ēāē, ñòā° ÷èì í ñu í á çḏā-
 çí ē àēñ³í è. Í áí àē āāēāēí í á àēy āñ³ òāā÷áí ēí çí āāó³ā í ḏā-
 áí í ḏí í p ° 3āáí òéó³ēāó³y òóáí æí úí; òáí ḏ÷í ñò³ Ēíáçāḏy ³ç í 3-
 óí í .

Ç 3í ḏí áí áí èó, Çāáóæēí àèēí ḏēñòí áó° òāḏì 3í í 3ó ó í í áí í í-
 í 3é 3í òāḏí ḏāòāó³; áāēuā³ēñuēí áí ó³ēí ñí òā Ááí ³ āā Ḑóæí í í á:
 í 3ó – „òā ñēì áí ē³÷í á 3ñòí ḏ³y”, Ñí „° çí áí áí í ēēí í í āñē³í ÷áí í í;
 ē³ēuēí ñò³ á³ēuḏ āáí í áí ḏ áí àēí 3÷í è ñēòāó³é”, à á³āòāē
 „áí í í áā° ç í ḏḏḏí áí í í àēyáó ḏí çí 3çí àḏē í ááí ³ òēí è āñòāēā-
 í èó á³áí í ǝáí ú ³ àè÷ēáí óāàḏē í ḏ ³ç ñóí yòòy áóāáí í èó í ḏí yā³ā.
 Ó áóæ÷í í ó ñáí ñ³ áāḏó÷è, í 3ó àēḏāæā° í ḏāāēēā í í āāá³í ēē āá-
 í í; ñí ó³āèúí í; ÷è ḏāē³á³éí í; āḏóí è” (21). Í à àèu, í ḏāññòāāēā-
 í á í ḏḏḏā, ǝēḏḏā, çí à÷áí í y í àēí ÷èì á³āḏ³çí y°òuñy á³ā ó³ēí-
 ñí ḏñuēí; èāòāáí ḏ³; çāēí í í 3ḏí í ñò³, àēñòóí āp÷è yēí pñú ñáí °-
 ḏ³áí í p ñēì áí ē³÷í í p çāēí í í 3ḏí í ñòp, à áóæ÷á çí à÷áí í y í ḏāē-
 òē÷í í 3ááí òē÷í á í í í yòòyí áóí í ñ ÷è áḏēēā. Óāēā í í í yòòy í 3óó
 çáí āāóí ǝēḏí ēā, Ñí á í çí à÷āḏē í ḏāáí āò í 3óí ēí 3÷í í; á³ēñí ñò³,
 áí í í í í çāāāēáí á òāḏì 3í í ēí 3÷í í; ēí í ēḏáí í ñò³. Ēḏ³í òí áí,
 áí ñē³áí èòy çí í áó-òāēē í áḏḏó° í áóēí áēí í á ḏóí òóāáí í y í
 í í á yçáí í ñò³ í 3óó Ḑóæí í í á ³ç òóáí æí úí p á³ēñí ñòp. Í áāæā

oà í á´ðóí ðóáaí í ý æ÷aðí ó°òuñý eí ðí ðeèì ñeí aí ñí í eó÷aí í ýì
³ç í áeí í eðáóí eì ñaí ñí – „ñeí aí e³÷í à ³ñóí ð³ý“?

Í aí ae í á öüíí ó ðáeyòea³çàò³ý ðáðí ³í ó „ì ³ó“ ó eí eç³ Í. Çà-
áóæeí í á çaaaðóó°òuñý. Áí ñe³aí eöý aaní eþóí í á aðaóí aó° í í-
e³ñáí aí ðe÷í ³ñóí ðáðí ³í á, áaçí í ñáðáaí üí æeí ðeñóí aóþ÷e ð³çí ³
³í ýáðí ðáðáò³; ì ³óó á ð³çí eó aí ñe³aí eé³a ýe ðí ðí æí³ ÷e ð³aí í ç-
í a÷í³. Ðaè, í aí ðeèeaa, eí í oáí ó³ý ì ³óó á Í. Áe³aaa ýe „í aeç-
í a÷í³ ðí... ðí ðí è eí eáeðeáí í aí ì eñeáí í ý“ (17) óæeaa°òuñý ³ç
ðí çóí ³í í ýì ì ³óó ýe „ì áðàí í ae“ ó Ð. Áððà (96) ³ ðð³aae÷í í þ
ñóðóeðóðí þ ì ³óó á Í. Eí ñ°aa (80, 96).

Í ðe öüíí ó aí ñe³aí eöý ýeí ñü çaaóaa°, Ùí eí í oáí ó³ý Áe³aaa
aèeçüea aí þí a³aí ñóaa ³ ðeðóae³çí ó, Áaðà – aí ñóðóeðóðae³çí ó
òà í í e³ðe÷í í; ì ³óí eí a³; à Eí ñ°aa – aí eèañe÷í í; ð³eí eí a³; (ça
ª. Í aeáðeí ñüèeí). Á oà aeí aaa° aí aaè í í ááðóí áaí aí çò óçáí ä-
æaí í ý. Ðaè óçáí äæaí í ý Ùá a³eüð æeðóaeüí à ða é í ðí ñóí í áí á-
ó³aí á, eí eè eááòuñý í ðí æeí ðeñóaí í ý í eðañeáí eó í í í ýòü ì ³óó
ýe í áóí aí eí a³÷í eó çañaa Ùí aí æeðeóí a÷aí í ý **ðóáí æí üí; ðáí ð-
÷í ñó³**. Í á æaèü, Í. Çaaóæeí ðaè í á aaaæa°. xáðaç ðà çü ðí aí ÷
í í í ýòü „áaóí ðñüeí aí ì ³óó“ ðí ç÷eí ý°òuñý ó ðáðí ³í í eí a³÷í í ó
ðáeyòea³çí ³, áððà÷aþ÷e, ýe ³ ì ³óó ó Á. Áðáaí ae÷a, í áóeí aó
ñóóí ³ñóü, í áðáaóñí çaaðí ³ñóü aí ðí çð³çí aí í ý a³eñí í ñó³.

Áí ðá÷³, ó ñaí çé ðaí í ³é í ðáò³ „Ó³eí ñí ó³ý óeðáí ñüeí; ³aa; ðà
°aðí í æeñüèeè eí í ðaèñó“ (1992 ð.) Í. Çaaóæeí ì á° a³eüðá ðáò³;
eí eè çaaaó° ³í 'ý Ðaðaña Ðáa÷aí eà ó çá'ýçeó ³ç í áaaaáaóí áaðeñ-
ðe÷í³ çøeí ó áaí í ì ó eí í ðaèñó³ ðáðí ³í í í „Ó³eí ñí ó³ý í áò³ í æeüí í;
³aa;“ (a í á „áaóí ðñüèeè ì ³ó“), eí ððà „ðýæ³º aí ðóáí æí³º ðí ðí
æeðæaí í ý“⁷⁵. Ó ðí é ÷añ aí ñe³aí eöý ð³eéí ñeðóí í çaçí a÷aèa:
„...Ó³eí ñí ó³ý óeðáí ñüeí; ³aa; öý ðaèðe÷í í ðáí ðáðe÷í á ñaí í-
ñá³aí ì ³ñóü óeðáí ñüeí aí í áò³ í æeüí í aí a³aðí ææaí í ý Ó²Ó – í í-
÷aðeó ÓÓ ñóí e³òü, añaí ðí í eèaeüí á æey í aøí; áóóí aí í; eóeüððe
á³a Eeðeí-Í áóí a³; añüeí aí áóððeà æe aí „ðí çñòð³eyí í aí Ðaí á-
ñáí ñó“ 20-ò ðí e³a... – í ðæà, á í áðáeèaa³ í á í í áó í áðñí í æe³e, a³a
Í. Eóè³ðà é Ð. Ðáa÷aí eà aí Í. Óæeüí aí aí ...“⁷⁶.

Í eðañeþþ÷e ñí áøeð³eó æeañí í; ì ³óí eí a³÷í í; ³í ðáðí ðáðáò³;
Í. Çaaóæeí í áaí eí ó° í á çü ááðí aí áaðe÷í í ì ó ðaðáeðáð³ (80, 140)
³ aí aí í ÷añ a³aí í ñeðü ñáaa aí ðaè çaaí í aí „Ó³eí ñí ðñüeí-áí ððí í í-
eí a³÷í í aí í³aóí aó“ ó øáa÷aí eí çí áañoá³ (ça P. Ðaðáóí), Ùí
ñóí ðí óaaañý ó 1979 ðí ó³ ³ç æeóí aí ì í ðaóü É. Í eþua, Á. Áðáaí-
æ÷a, Á. Ðóá÷eà (10). ² ýe Ùí í ñí í aí í í eí æí eéí „í aí ì ³óí-
eí a³çí ó“ í açeaa°òuñý Á. Áðáaí ae÷ (14), ðí ç÷eí áðæè – Á. Ñeó-
ðáò³añüèeè, ýeèe 1978 ðí eó í áðøeí æeñeí æeà „çáí aaa“ í ðí ðà,
Ùí ðáí ð÷³ñóü Ðáa÷aí eà „ýaey° ñí aí þ „ááeèeèe eí ñí í aí í³÷í eè
ì ³ó“ (14).

Nàì á ìòíé „çáíààà“ (yèùí í á ñeàçàòè àèàààè) Ñeóðàò³ànüèíáí ñòàà ìñííáí èì èíí òáí òí ì „í áí ì³ òí èí á³ çì ó“³ yè òàèèè ì ìòðàáó° ààòàèüí³ òíáí òí çàèyáò.

Í ààçàè÷àéí ì òí áèàì àòè÷í èì àèàà°òüñý ì èòáí íý **ì òí òí æ-í áí íý è³ òáðàòòðíí; òáí ò÷-í ñò³ Ò. Øàá÷áí èà** (ó Áðàáí àè÷à – èèøà ì ì áòè÷í; òáí ò÷-í ñò³)³ ì³ òó, ì òí áèàì àòè÷í á ùà é ç ì àèyáò í á òáðì³ í í èí á³÷í ó í áààðèò³ èí ááí³ ñòü ì ñòáí í ùíáí. Í àçàààè, òàèà òí òàèüí á³ ááí òèò³ èàò³ý, yè ì è áàà ì áðàèí áèèñý ó ì áðøí ò òí çà³è³, ñòí áðà÷èòü ìñííáí èì ì ì ñòòèàðàì ì³ òí èí á³÷í; èðèèèèè. Ó „í áí ì³ òí èí á³ ñò³ á“ òý òàçà àèí èèàà° í á èèøà³ ç ì òí ùí; òí çì è-òí; èíí òáí òí; ì³ òó, á è³ ç çàñí í áèò ì òí, ì í àèyá, **ì³ òí èí á³÷í í ì èñéáí íý Ò. Øàá÷áí èà.**

Í áéá³èüøà òàèñòàèüííáí ì³ ñòý òàçà ì òí „ì³ òí èí á³÷í ì ì èñ-éáí íý Øàá÷áí èà“ çàéí á° ó àèñèóðñ³ Á. Áðàáí àè÷à. Òí÷à ì³ áèòí Øàá÷áí èí áà ì í áç³ý áèèþ÷à° é³ í ø³ „ñàì áí òè÷í³ ò³ áí³“, àèà „ñà-ì á ì³ ò ñòáí í áèòü òóí ááì áí òàèüí èè èí á“ ì (13). Ò³ èààèì ° òà-ðàèòð í á òóí òòááí íý ì í áòí áíáí ì³ òí ì èñéáí íý. Áì áðèèáí ñüèèè áíñè³áí èè ÷í òñü àèð³øèà çàì³ í èòè íáí ò ÷è áàè³èüèà yèñí èò àèñí è³èàò³ è ì èñéáí í èì è ì í áòí òáí íý ì è çàñí í áèíáí; òàçè. Òàèèè ì³ áò³á òàà ñàì ì í ñíá³ áèèèèèèà° ñòí í³ àè ó ì òááí ì³ òí ñò³, í á-òèíá³ è àèí òáàááí ñò³ ñòí áí; ì ñòáí í áèè ì èòáí íý.

Óñ³ í áñòóí í³ „òàçè“ ì òí ì³ òí ì èñéáí íý Èíáçàðý (àèà. í á ñòí ò.: 61, 65, 68, 69, 70, 141 òí ùí) òàè ÷è³ í áèøà òçáí áàèþòüñý³ ç ì ì ÷àòèáèì (ñò. 11) ñòáàáí íý: „Ó áòñ³, ì òèòáì áí íí ò ì³ òí èí-á³÷í ò ì èñéáí íþ, Øàá÷áí èí áèèààà° „òí³ áàðñàèüí³³ ñòèí è“ á ì í áàèü, yèò á³í àèàóáí áó° ç èí í èðàòí èò àèàì áí ò³á ñáí³; èòèü-òòðè, çí á÷íþ ì³ òíþ áèèàáþ÷è ñþàè³ áèàñí ó á³í áðàò³þ“. Í èð³í áàààòüí ò³ í øèò ì èòáí ü – ÷í ò ñàì á „òí³ áàðñàèüí³³ ñòè-í è“? ùí òà çà „èí í èðàòí³ áèàì áí òè ñáí³; èòèüòòðè“? òí ùí, – ó ì áðøò ÷ áðàò áèí èèà° ì èòáí íý³ í øá: çà³àèè áàðàòüñý òàèà ñà-ì íáí ááí áí³ ñòü ó „ì³ òí èí á³÷í ò ì òí èñéáí í³“ Øàá÷áí èà? Èèùí òà-èò „ì³ òí èí á³÷í³ ñòü“ áàà òòíñü èí èèñü áíá³á, òí áà ì í ñèèáí íý í á í ùíáí? Á yèùí òà ì í áàòí òñüèèè çáí áàà, òí ÷í ò á³í ì í-àà°òüñý yè çàààèüí í á³áí ì á³ ñòèí á?

Ç³ í òíáí áíèò, í á çààæàè ì í áí á áí á³ðýòè òèì ì í ñèèáí íý ì, ùí ì ò òí áèòü Á. Áðàáí àè÷. Í áñòí òí æó° í áñòí í á. Í á ì áæ³ 63³ 64 ñòí ò³ í è àì áðèèáí ñüèèè áíñè³áí èè ì èøá: „Ì è áðàòí áó° ì òí é òàèò, ùí ì³ òí èí á³÷í á òí èà, çà Èáá³-Ñòðíñí, í á ì á° ì³÷íáí ñí³èüííáí ç òàò³í í áèüí èì ÷è í áòèíáèì ì èñéáí íý ì (èòðñèá í áø.– Í. 2)“. Í áí áè ñàì Èèí á Èáá³-Ñòðíñ òàèè áàá÷àà áàýèò ñí³èüí³ ñòü, çí èðàì á áðàç ñòí æ³ ñòü èí á³÷í ó: „Áèàà°òüñý, ùí èí-á³èà ì³ òí èí á³÷íáí ì èñéáí íý òàèà æ àèí í áèèèà, yè³ èí á³èà, yèà èàæèòü á ñíí í á³ ì í çèòèáí íáí ì èñéáí íý³, ì ñò³, ì áèí ÷èì

á³à íà ã³áð³çí ý°òuny"77. Ñèèää°òuny íà òà, Ùí àíñè³áí èè ñàí íà çíàñí ðíç³áðààñý Ùíàí íííýòòý „í³òíèíá³÷íà ì èñéáí íý“. Ááí Ùí á³í èíðèñòóáààñý ýèíþñú í³ðíþ ðíáíòíþ òðáí òóçùèíáí íáòèíáòý. Í à ææü, ííñèèáí ù íáí à.

Í áðáð³, áàñú çáíáí (àæ ó òðáòùíí ó ðíç³á³è³) àí áðèèáí ñùèèè í ðíòáñíð òáíòí òñá³áíí èþ°, Ùí íá í íæí à òàè ááçí áðáíííí çèí-áæèáàðè áíá³ðíþ áàðàñàðà³ ÷àñòèíáí ííýñíþ° ñáí° ðíçòí³ ííý Øáá÷áí èíáíáí „í³òíèíá³÷íáí ì èñéáí íý“. Ðíçáíðí òòí; èíí òáí ò³ òàè³ íá í íááíí, íàòíí³ ñòù Áðááí áè÷ çíñáðááæð°òuny íà „òáí ò-ðæüí³è“ ðèñ³: „Òáí òðæüíà, íáèííí³ òí³ðà ðèñà Øáá÷áí èíáíáí ì³òíèíá³÷íáí ì èñéáí íý, ýè³ àñýèíáí ì³òíèíá³÷íáí ì èñéáí íý áçááàè³, ííèýáà° ó ñèí òðííííí³ ñèòáíðþááííáí í èí ñá³ðó. Í áðáá áí òòð³ðí³ çíðíí ííáàðà á³áí³ íííí³³ ì³æ í èí òèè, òáí áð³ðí³³ ì³ àéáòóí³³ ÷àñòí ñòèðáþòuny³ í áá³òù çí èèáþòù“ (70–71). „Ñèí-áíí, ííá³ òòò áèçíà÷áþòuny,– í èðá Áðááí áè÷ òðí òè çáíáíí,– íá òðíííèíá³þ ýè³ ñòíðè÷íèí ÷àñíí, à ñòðóèòòðáí è ì³óó. Ñà-ì á áíí è áàðáðí³ í³òþòù ñí èñè ñàí íáí ÷àñó. Í³ Øáá÷áí èà, ýè³ áñ³ ì³òè, ðíçèðèèà° „áèèáí èó ìðáááó“ ñòñí³ èññòáà, òí èñòþ÷è òáááó íà èíáí áí òòð³ðí³è áèíáí³³, ò³èèíí íáçæáæáí³è (ç í³òí-èíá³÷íáí ííáèýáó) á³á íá°èòèáííáí ÷àñó é³ ñòíð³;“ (72). Ðè íðè-èèáàè, íááíáýòuny ííáí è „Áæáàí áèè“, „Í ááíèüí èè“, „Òáð³“, „Í áí ò³ðè“, „³ðáðèè“, á³ðø „×áðí áòù“.

Í à ææü, ì è íá í íæáí í ó ááííí ó áèí áàèó çðíáèðè íðááí áòíí áí áè³çó áàðáðí³ ííááí³ ñòù ííá³è á íèðáñéáí èò òáíðáð „ñòðóèòòðá-ì è ì³óó“, à íá „³ñòíðè÷íèí ÷àñíí“. Òñá áí èðáòuny³ ó áí ááááí ó íáí è ðíçí èò³òù íííýòòý ì³óó ó Á. Áðááí áè÷. Çá³àñè íáí íæèè-áí áñòáííáèðè ñòóí³ñí³ òáðáèðáðèñòèèè ìðèð „ñòðóèòòð ì³óó“. Í áòíí³ ñòù çíñáðáàèííý íá íðèí òèíáííí ó ì áòíáíèíá³÷ííí ó íè-ðáñéáí í³ ì³òíèíá³÷íáí ì èñéáí íý á àí áðèèáí ñùèíáí áíñè³áí èèà. (Í ðí çæèáæí³ ñòù „áí òòð³ðí³ üí; áèíáí³èè“³ ñòñí³ èññòáà,³ ííáç³; Ò. Øáá÷áí èà á³á „íá°èòèáííáí ÷àñó é³ ñòíð³;“ ííáíáíðèí í á÷ò-áàðòííí ó ðíç³á³è³.) Áèá³èèí í è³èüèà áàæèèèè ì íí áíðá.

Í í-í áððá, çáçíà÷áí ààòíòí „ñèí òðííí³ ñòù“, ò³èèíí ì íæèè-áí, ° òáí òðæüííþ ðèñíþ ñàí íáí ì³óó (á³ òáðíðáðáò³ èíáí È. Èáá³-Ñòðíñí ýè „ííí³èíí; ñòðóèòòðè“, Ùí „íáíí÷àñí í áèè-æèðù áí ì èí òèíáí, òáí áð³ðí³íáí³ ì³ àéáòóí³íáí“78), áèá íá ì³-òíèíá³÷íáí ì èñéáí íý. Áèý ì³òíèíá³÷íáí ì èñéáí íý, íáòíí³ ñòù, ñòóí³ñííþ°, áò÷è çà Øáèèíáíí, „ááçí íñáðááí ý òíòíáí³ ñòù³ áàæüííáí òà ðáæüííáí“, òí áòí „òáèèè òèí ááçí íñáðááí üí÷ò-òáíáí íáðáçííáí ñá³òíñí ðèéí ýòòý, áá íáðáç òà á³èñí³ ñòù í áá³èáí³ ð³áííþ ì³ðíþ ðáæüííí³³“79.² òòò áíðá÷íí çáááàðè áèòáðáí-ò³áò³þ ì³ò³÷íáí òà ííáðè÷íáí ì èñéáí íý á í èáèñáí áðá í íðááí³, ýèèè áíá³á, Ùí ì³ò³÷íáí ì èñéáí íý „áèòíáèòù íá ç ííá³áíí³³

í çí à÷áí eð ì àðàí ðí þ í á'°eð³á, à ç ìð ä³éñí í ì ñí ð³áí áí ñò³"80. Í à ææü, àì àðeëáí nüëëë áí ñe³áí eë í á á³að³çí ý° í á èeðà ì ³ò á³à ì ³óí eí á³÷í í ì èñeáí í ý, á é, Ùí çí à÷í í á³ððá æëý è³ðàðàðóðí ç-í àà÷í ì ³í ðàðí ðàðàð³, ì ³óí eí á³÷í í èñeáí í ý á³à í í àðe÷í í áí (óó-áí æí üí áí).

Í í-àððáá, í á ì í æí á, áí áí ðý÷e ì ðí ðáí ð÷³ñóü Ò. Øáá÷áí eá, ááñí èþðeçóáàðe ì ì í áí ð „ñòeðáí í ý” ððí í í eí á³÷í eð „á³àì ³í í í ñ-ðæ”, ðí àðeð eí áí ó í ááðñæüí eí í ðeí ðeí í ì áí ñe³æóááí í ì í-àç³. Í á ì í æí á í áðááðñ³ ðí ó, Ùí Á. Áðááí àe÷ ³ ñàì á³äçí à÷° í áyáí ³ñóü áí èeáó ³í øeð ðeí ³á ì èñeáí í ý, áá í áí à° „í í çà÷-áñí áí-áí” „í áðáñí í áí ×áñó” (Ááí í áe) (72): „Í ³ýe í á ðàáðææó, Ùí Øáá÷áí eí áá í í áç³ý æeçí à÷°òüñý æeí ýðeí áí ì ³óí eí á³÷í eí ì èñ-éáí í ý” (13).

Ç ³í øí áí áí eð, ÷í ì óñü çí áñ³ í á áðáí áó°òüñý æeáñí á è³ðàðà-ðóðí çí áá÷á àeðeóí à÷áí í ý æeùáí áçááí í áí „ñòeðáí í ý”, eí ððá á è³-ðàðàðóð³ çóñòð³÷°òüñý ³ ýe ³í áí áí óí á ðáì í í ðæüí á ðàðæðàðeñ-ðeëá áððáðæðó („ðóáí æí ³e ðáð í æeáæeðü í í çà÷-áñí áí ì ó ðá-í áð³øí üí ó”81 (Á-Á. Ááááí áð)), ³ ýe çðáçí e áeñeèþçeáí í *eí í-ðáì ³í áð³÷ ÷-áñí áeð í eáñó³á*. Í eùí áçýðe í ðeëeáá Áðááí àe÷ á ³ç „Áæeááì àe³á”: „Çáñí ³ááþ – ðí çááðí óeáñü / Áeñí eá ì í æeá, / Áæ áí ì í ðý çàí í ðí æó³ / Ñòáí øeðí eëe áeðeëe” (71), – ðí ðóð „ñí ³á-ñí óááí í ý” ì eí óeí áí ç ñó÷-áñí eí (71) ì á° í á ì ³óí eí á³÷í eë, á çàe÷-æeí eë áñòàðeëí-æeáí eí á³÷í eë ðàðæðàðð. Í ðááñòáæeáí á ì á-ðàóí ðá (*óóáí æí ý áç³ý*) – ñí ³á ýe æeðóæe³çáó³ý ááðí ÷í í áí ì eí ó-éí áí – æeñðóí á° á í í áí ³ çáñí áí í *í áðáçí ðáí ðáí í ý*, eí í eðáí í øá, çáñí áí ì ñòáí ðáí í ý ðæeí; ðóáí æí üí; eáðááí ð³; ýe *ððí í í ðí í* (Í . Ááðó³í) – „ñóðòáæe áçáí í çá'ýçí e ÷-áñí áeð ³ í ðí ñòí ðí áeð á³áí í ñeí, ðóáí æí üí í ñáí'í eð á è³ðàðàðóð³”82.

Ñó÷-áñí eë áí ñe³áí eë Áí áòí e³e Òeà÷áí eí çàçí à÷°ò, áí æe³çóþ÷e í í í ýððý ððí í í ðí ó, Ùí á „ðóáí æí üí ì ó ñá³ð³ ì í æóðü áóðe ³ ñáí ÷-áñí á³ ðá ì í ðí ñòí ðí á³ í áðáí áððe – ...ýe ì æeñeí æeüí í í áæeææáí ³ áí ðáæeüí eð í áñòáæeí ÷-áñó ³ ì ³ñý á³, ðæe ³ ç³ðeáí ³ í áeð³çí í ì á-í ðí ³øeð í áðáí eáð³í ü, çí ³ùáí ü, í áðáí ³ùáí ü ð ÷-áñí í ðí ñòí ð³”83.

Óí ì ó, ì ááóðü, áí ðá÷í ³øá áí áí ðeðe í ðí *ááðáðí ³í í ááí ³ñóü óó-áí æí üí áí ÷-áñó* (ñàì í áí óüí áí ðáðí ³í á – „ðóáí æí ³e” – Á. Áðááí-àe÷ ðáæ óí eëá°), ð³çí eð ðáì í í ðæüí eð ñeðóáð³e *í á „í ³óí-eí á³÷í eí ì èñeáí í ý”*, í áyáí ³ñóü ýeí áí ó ñá³ðí æeýá³ Ò. Øáá÷áí eá áì àðeëáí nüëëí áí ñe³áí eéí ðæe ³ í á áí ááááí á, á *í ðeðí áí ³í æeý áóáü-ýeí áí í eñüí áí í eëá óóáí æí ³í çááðí í í*, çðáðóí þ eí í-ðáí ðí ðí áí ÷e ³í øí áí è³ðàðàðóðí í áí ðáí ðó, ýe ðá í ðeéí ýóí ááá-æàðe ó è³ðàðàðóðí çí ááñòá³.

Í ÷-áæeáí eë áðæe í áðeí áí; æeñí è³eáð³; „í ³óí eí á³÷í í ñò³ ì èñ-éáí í ý” Ò. Øáá÷áí eá ñí í í óeá° áí á³eüø ýe eðeðe÷í í áí í ³áðí áð

ñòí ñí áí í, ñèàæ³ í, òàèí ðàðàèòàðèñòèèè í íàòà ó Ā. Āðàáí àè÷à: á³í „í ðí ðí è“, òí áòí í íñé ì ³òó“ (66). Ā íçí à÷áí íý Øåå÷áí èà à Çàáóæéí, éíòðà í òýì í àí àèþ° àí àðòà÷í íáí í ³òó à íàðà³ñí í-ì ó (÷ è í ðèì ³òèáí í ó) ñòñí ³èùñóá³, ñí í í óèà° àí áí ðèòè í ðí „í ³òí-éí á³÷í ³ñòù í èñéáí íý“ àáyèèò í áóéí áó³à: „ðàç ñàì í àèçí à÷èàðèñù ýè éí áçàð“, Øåå÷áí éí ñà³áí í áçýà „í à ñàáá í ³ñ³þ òðáí èðàèý é ðàòðáí ñèýòí ðà òñí èò í àðàèàç³à í èàì áí ³“ (94). Í à çí à³ í áí ýéí áí „í èàì áí ³“ á³áí í ñèòù ñàáá øáí í áí àí ñè³áí èòý, àèà í à³ í í áí áí çðó, Ùí Øåå÷áí éí ³ááí ðèò³èòááá ñàáá í á ç „í èàì áí áí“, à ç óèðà÷í ñùéí þ í áó³þ. Óóí áàì áí òàèüí à ð³çí èòý í ³æ í í í ýòòý-ì è „í èàì 'ý' ³ „í áó³ý“ éí ì ó-éí í ó, à Í. Çàáóæéí, ýè í ñí èñèþ-àà÷ò³ „ò³éí ñí ò³ ðèðà÷í ñùéí ³ ááí“, í í àéí í á áóðè á³áí à.

Í áí àè í àéá³èùòà í èòáí ù àèèèèèèà° áàçàí àèýò³éí á ³ í àðí à-í áí òí á í ðí ðí áí áí íý „í áí ³òí éí á³ñòàì è“ í í ýòù „í ³ò“ òà „ðòáí áí ý è³ðàðàòòðà“. Í ³áñòááí þ àèý òàèí ³ááí ðèò³èà-ò³ ò Āðèáí ð³ý Āðàáí àè÷à í í ñèòàèèèè í áñòóí í ³ í ðèòóáí íý. Áí ñè³áí èè á³áçí à÷à°, Ùí í í áç³ý Ò. Øåå÷áí èà „í í ñòà° í àðàá ÷èòà÷áí ³ èðèòèéí í á÷à° òàéí à òèáí éí á“, à ýè³è òñá ñí èàòá-í í „á í ðááí á³÷í ó áí ³ñòù“ (32). Í ðí òþ ò³è³ñí ó ³ áèñí éí ñèí-áí è³÷í ó ì í áàèù „òðààèò³éí ³ è³ðàðàòòðí çí áà÷³ èàòááí ð³ ÷“ – ³ í òà-èàèòòàèüí ³ áí èèàè, ³ñòí ðè÷í ³ áàððàèà, òí èùèéí ð, í í è³òè÷í ³ ááí, í ñí áèñò³ ñí í áààè (Āðàáí àè÷à çàáóáà° áí áàòè ³ í ø³ òðààè-ò³éí ³ èàòááí ð³: á³í áðàò³þ áàòí ðà, ðáñò, ì í í áí ò, ñàðááí àè Ùá, áóó áí í òè, í áðí áí ó áóðó, ñòèèù òí Ùí) – í á áàþòù ñèñòáí í í áí òýáéáí íý (12).

² í òàðí ðàòàòí ð á³àèèà° àèà÷áí íý „í í àòè÷í áí éí ñí í ñò Øåå÷áí èà“ ýè „í ðááí áòó ðàò³í áèüí í áí, ñèí òááí àòè÷í áí èàáó, ýè í ááí ó „ò³éí ñí ò³þ“, ðèì á³èùòà, Ùí í í àòí àèè „ñà³òí àèýà“, ýèèè áí ñè³áí èè ÷í òñù çáí áèòù èèòà áí ³ñòí ðè÷í èò, ñòñí ³èüí èò ³ í í è³òè÷í èò í í àèýá³à (à ýè áà í í áòòí á³, àòè÷í ³, áñòàòè÷í ³, ðà-è³á³éí ³, í áóéí á³ òí Ùí?), ðí çí áàà°òùñý í á „ñòí áðà÷í í ñò³“ (12). „Í òàà, á³áí í á³áù ñè³à òòèàòè à ñèí áí è³÷í í ó ááí í áðààèáí àòè÷-í í ó èàá³ éí áí í í áç³ ÷, áñáí ñýáí ó ì í áàèù ýéí áí ñàí í áèòù í ³ò“ (12). Áí ñè³áí èèè, çà Āðàáí àè÷à, „ñèòóñí á³áçí à÷àèè, Ùí ³ñí ó ýèáñù òàéí à áí óòð³òí ý „³ááy“ Øåå÷áí éí áí òáí ð÷í ñò³“ (66). ² òý „³ááy“ – òà „óí áàððàèüí à í ðèñòóí ³ñòù í ³òó“ (66). Í à áòí èò áí á-ðèèáí ñùéí áí áí ñè³áí èèà, Øåå÷áí éí „ð³òò÷à áàððàòùñý Ùí í áéí áí-òà çà ñàí áí áí íý í ³òí éí á³÷í í ðí áðàì è àèý áèáí í í í áó³“ (66).

Í í÷í áí á³à í í÷àòèò. Ñèòóñí á³áçí à÷áí í ò³è³ñí ³ñòù, „í ðàá-í ³÷í ó òáí ³ñòù“ í í áç³ ð. Øåå÷áí èà. Ùí áí ñèñòáí í í áí òýáéáí íý í ðí Øåå÷áí èà, òí éí áí í ³á àè áàòè èèòà ñèñòáí í èè í ³áò³à ó í èáí ³ í áòí áí éí á³÷í áí í èþðàè³çí ó, à éí áí á óèðà÷í ñùéí í ó è³ðàðàòòðí çí ááñòá³, à ñèèò í áðí áí áí òí í í èóí áó³, í á í í áéí

áòòè: ì ð³í ðèòààí èì è òààèè àáí í àò³í çàðèní à, àáí àí òèí àò³í í àèü-
í à ì í è³òè÷ í à çàáí ààæí àáí ³ñòü. Áí ðá÷³, òèñòàí í ³ñòþ í á á³áçí à-
÷ à°òüñý ³ í ³äò³à òàì í áí Á. Áðááí àè÷à.

Ó³èéí òí ðààààèèàèì ° ³ ðààðàæáí ý ì ðí í áí ðèí òñòèì ³ñòü
í áí í á³÷ í ì ³ í ðàðí ðàòàò³; ì í áç³; Ò. Øàá÷áí èà ýè òóòí ðàò³í í àèü-
í ì, í áí àè ààèüì è í áí àðàéí í èéáí þ àèà°òüñý áí àèýò³ý ó òüí ò
í èáí³ áí ì ³òó (ðèì á³èüòá, í áá³áí ì í ýéí áí ì ³òó: àðòà;÷ í í áí, ðí-
ì áí òè÷ í í áí, ðèòààè³ òè÷ í í áí, òòòòèòòðàèüí í áí, ì í è³òè÷ í í áí ?..)
ýè áí „òàéí í; áí óòð³ðí ùí; „³ää;“. Áçàààè³ òáí òàñòè÷ í þ àèà-
°òüñý í àðàéí í áí ³ñòü Áðááí àè÷à ó ð³ðó÷ í ò ó áàæáí í³ ì í áòà „òàí-
ðèòè ì ³òí èí á³÷ í ò í ðí áðàì ó àèý àèáí í; í àò³;“.

Í àòí ì ³ñòü òàèà òòòòèòòðóþ÷à „áí óòð³ðí ý ³ääý“ ó Øàá÷áí-
éí á³é òáí ð÷ í ò³ òí ðàà³ ³ òí ó°. Ñàì á áí í à í òí í èþ° ðàò³í í àèüí èé
òà ³ððàò³í í àèüí èé àèì ³ðè òóáí æí ùí áí óí ³àðñòí ó, ì í ýñí þ° í ð-
ááí³ ÷ í ò ó³èñí ³ñòü ì í áòè÷ í í áí òáòó ³ í áá³òü àèçí à÷à° òàðàèòàð
„ì ðí áðàì è àèý àèáí í; í àò³;“. Òàéí þ ³ää°þ, í á í àðó àòí èó ³ í á
àòí èó áàààòüí ò ³ í øèò áí òè³áí èè³à, ° í àò³í í àèüí á ³ääý. ² í áàðýá
÷ è òà ° àèàààéí þ „áòðàóáçí èò“ (á òàðí ³ í èí á³; ì áðèñèò³à) ÷ è
„í á÷áðí èò“ (á òàðí ³ í èí á³; àáí í è³áàðàè³à) í àò³í í àè³ñò³à. Áðè-
áí ð³é Èéí÷àè, ààòí ð í áí³ ç í áéá³èüø í á°èòèáí èò í í á³òí³ òó ì í-
í í áðàò³é ì ðí Ò. Øàá÷áí èà, í ³àèðáñèþ°: „... í àò³í í àèüí á ³ääý áó-
èà áí ì ³ í áí óí þ á òáí ð÷ í ò³ Òàðàñà Øàá÷áí èà, áóèà ðóð³éí þ
ñèéí þ éí áí òáí ð÷ í ò³. Ðíçàèòí è í àò³í í àèüí í; ³ää; ì á° òàòè, ì í-
çà áñýèè òóí í áí ì, „òàí í áèì òðáàòí ì“ í í áí; éí í òáí³ ò³; àèà-
÷áí ý òáí ð÷ í ò³ Èíáçàðý, òàí ðáí ý ýéí; ° àèòàèüí èì çààááí-
í ýì í áðí áí è³òàðàóòí çí áàñòàà⁸⁴.

Í áá³òü òáí áð³ðí³é í áí í áòí áòü Áðááí àè÷à Í èñáí à Çàáóæéí
ó òáí; é ðáí í³é ðí áí³ ò³ òàì á Øàá÷áí èà í áçèàà° í áí èì ³ç í òí í áí-
í í èí æí èè³à ò³èí òí³; í àò³í í àèüí í; ³ää; ó Ò² Ò òò., à éí áí „Èí á-
çàð“ í áçèàà° „í àò³í í àèüí í þ Á³áè³°þ“⁸⁵. Á áçàààè³, òàðàèòàððèçó°
òþ ò³èí òí³ þ òàèèì ÷ éí í ì, ùí òáðí ³ í „í àò³í í àèüí á ³ääý“ ò³è-
éí ì í á àè çàì ³ í èòè ó àèñèòðñ³ í áí ò í áðéí áò³à ðíçí èòèè áí í á-
ì í áèèáí òó³ òáðí ³ í „ì ³ò“: „... ò³èí òí³ þ í àò³í í àèüí í; ³ää; ì è
í áçèàà° ì í áñ³ òí ðí è ò³èí òí³ òñüéí; ðàòèáèñ³; í áá í àò³í í àèüí í þ
³ää°þ – á³à àèàááì³ ÷ í í áí í òðèçí ó èí á³éí-í í ýò³éí áí àèñèòðñó
÷ áðàç í áðà³í í àèüí³, ì í í òéýðèçàòí òñüé³ æáí ðè áñà; òèèè òà í óá-
è³òèñòèèè áí òóáí æí ùí; è³òáðàòòðè àèèþ÷ í í, òí áòí áñ³ àèàè
ñèí ááí í; èòèüòðè, á ýèò í àò³í í àèüí á òàì í òá³áí ì ³ñòü òààèòü
ñí á³ í èòáí ý òí èñéí æèòó° ÷ è, çà àèçí à÷áí ýì ... Í. Áóáàðà,
„ðààèüí³“, òàè³, ùí çà÷³íàþòü í á èèøá ³ í ðàèèèò, à ò³èò
èþáñüèò ³ñòí ðó, í ðæá ° í áñóùí èì è àèý áóòòý í àò³í í àèüí í;
ñí³ èüí í ðè á òñ³é éí áí ò³í í òí ðèéí ýò³é èþáéí þ éí í èðàò-
í ò³ (àèá³éáí ý í àò³.- Í. 2.)⁸⁶.

Nai à daèeé í aö³í oái ððe÷í eé í³aö³ä í íyñí p°, ÷íí ó „Oää÷áí-
 eí aínýa óí³eäeúí í, í íçà÷añíái í nî³áçáo÷ííñ³ ç³ nâ³áiì èì è
 é í añâ³áiì èì è í í÷óóyì è í aóíáo“, ÷íí ó nai à „áíí aíííí³ ä nâí°
 í ó í aóíái³ çí aèøe náâá é ínyái oðe nâí p á³aóíäæáí ó nêøe“ (185).

Aëä Åðaaí aë÷ í íñe³áíái í ðíçáoáiáo° í íçái aö³í aëuí ó eíää-
 ðái óí ó í oáðí ðáðao³p, áí aóðí øøeap÷è íçí aèè ðíðí aëííñ³ óó-
 áí aëí uí, oái ð÷íñ³ ðà í³óó. Oaé, í áí ðeèèää, áíí aëä³ëy° oðe áí-
 eíái³ ðèí è Oää÷áí eíái í ííç³: 1) „ðeðíðe÷í³“ („í íñeáí³⁰“,
 „Eäaèaç“ ðí uí), 2) „í ðèí í³“ („í äðäääæí í eíðíðe³, í áí eñái³
 á í äð³íä çañeáí íy“) ðà 3) „í ííá³ái³“ oái ðe (32). Ó³ íñoaí í³, áí
 ýeèø á³ái añái í „ðónaèeø“, „Eaòaðeí ó“, „Äeäái aèe“, „Ä³auí ó“,
 „í áí oðe“, „í aó³p“ ðà í³ø³ í íái è, äëy áíñe³ái eëa³ „æðäæa-
 þou nî ðaaæí p í ðeðíáo oóái aëí uí aí nâ³óø Oää÷áí eá“: „Ó øeø í í-
 áí aó, ýe³ á „nî ðaaæí uíí ó“, ðí aóí á *éí eäeðeáí íí ó, í ðèí³ðeá-
 í íí ó ÷è eëañe÷í íí ó í³ø³* (aëä³eáí íy í aøä.- Í. 2), áí eíái í p
 óíðí aëuí í p í aëí eóap ° í ííá³äü“ (33). Éðí ðíái, äeäçø°ouñý,
 uí äeyäeáí a (aëä, í a æaëü, í á í íyñí áí a) Åðaaí aë÷ái
 „í äái³ðí³nou“ ó í ííç³; Éí açaðý – „í íáoíðái íy í íäeäe³ „í äeèe-
 øí è³ í óíðí aó³“ – íçí aëä í³óí eíá³÷í íái nî íñíáo aenëí aëþaaí-
 íy“ (33).

Í äðääón³í äðäæa° aëíá³÷í³nou eðeðäð³p í íá³eó í íç³; ð. Oää-
 ÷áí eá í a ðèí è: í äðø³ äá³ äðóí è – çà çí³nóí aëí, íñoaí íy –
 çà óíðí aëuí èí (nî íñíái í äeèèääø). Í÷ääeáí í, uí „ðónaèeä“
 ÷è „Eaòaðeí a“ °³ „í ííá³ái í p“ é „í ðèí í p“, a ó³ æ „Äeäái a-
 èe“ –³ „í ííá³ái³“,³ í äá³ou äóäá „ðeðíðe÷í³“. Aëä ðaèeé í áí ðe-
 íñøðè èè äëy í aóeíái, ðíái ðe aëíá³çí í íðð³ái eé áí äðeéái nú-
 eíí ó áíñe³ái eëíá³ äëy í ðíí í aenñái í ðíðí aëíái íy: ³ á í íái aó,
³ á „í ðèí³ðeáí íí ó“ í³ø³ „áí eíái í p óíðí aëuí í p í aëí eóap °
 í ííá³äü“. Í onèí í çañí oðeðe øáí íái íái í ðí oáñí ðà. *Ní ðaaa³, „áí-
 eíái í p óíðí aëuí í p í aëí eóap“ á í íái aó Oää÷áí eá í aë÷añð³øá³
 ° „í ííá³äü“, aëä öý íçí aëä äeäçø° í á í a íð „í³ø³÷í³nou“, á í á
 í ðeí aëäæí³nou áí oäeíái é³ðäðaðóðí íái ðíáo, ýe áí íí. É³ðaða-
 oóðí çí äá÷a aëní é³eáoðý í ðíñò: ðíçí íá³ái eé oäðeáoð í íái oä-
 ðaèððeçó° íð ýe oái ðe áí³÷í³ (÷è é³ðí-áí³÷í³), aëä æ íýè í á ýe
 oái ðe í³ø³÷í³.*

Nóíñíái í „í äái³ðí íñ³“. Í äá³ái í í, uí í a° í á oáç³ áíñe³ái èè
 í³ä øeí oáðí³íí. Í ääæä ðä, uí Oää÷áí eí í áí eñää *çaaaäaóí* aë-
 nñ eíýe³ñí í ííç³? Ç³ í óíái áí eø, çäèeøa°ouñý ða°í í eóap³ äe-
 ýäeáí eé Åðaaí aë÷ái „í ääèeøí è³ í óíðí aó³“ ó ó³e í ííç³. Í ääæä
 ó Oää÷áí eá ° „çäeäa“ í óíðí aó³y, „í ääèeøeí äa“? Ä ýe uí °,
 ó³eäái çí aðe ýeä? Aóðí p í äá³ái í íñ³ í áíðí oóí³ „í íáoíðái íy í í-
 ääeäe“ ó „Éí açaðý“. Bè uí æ óñ³ oðe çäääæí á í íí áí ðe çáíäýou-
 ñý áí nî ðaaa³ oäðeáoðí í, äëy í íáðà *í íáoíðpaáí íñð³* í äái eø

òàì , ì òí àèàì , ³ààé òí Ùí , òí ³òòò ° í á „ì ³òí èí á³÷í á , à è³òàðàòò-
òí çí àà÷á ì ì ÿñí áí í ÿ.

ÀèÙáí áàáááí ³àñí àèòè „í áàì ³òí ñò³ ° í á ñò³èùèè „í çí àèí þ
ì ³òí èí á³÷í í áí ñí ñí áò àèñéí àèþááí í ÿ , ñè³èùèè **ðèí í áí þ í çí á-
èí þ àèý áòáù-ýèí ; òòáí æí ùí ; á òí ò ÷ èñé³ í í áðè÷í í ; òáí ð-
÷í ñò³**. Çá³àñè ç'ýàèý³òùñý ì í æèèà³ñòú ³í òáðí ðàòàò³ ; òòáí æí ùí áí
òáí ðò í á í ñí í á³ è³èùèí ò áàçí àèò èí áàðáí òí èò ì í áàèàé òèí ò è³òà-
ðàòòðí èò áðòàòèí ³á Í ðòðí í á Òðáý , òàèñòòàèùí èò èí á³á ó ñàì ³-
í òèò³ Ðí èáí á Áàðòà ÷ è òàì ³ í ³áòàì ó „òàì àðè÷í é èðèòèò³“
òáí ñí áí í èí áà **Æ**áí á-Í 'òðà Ð³ðàðà⁸⁷. **Æ**.-Í . Ð³ðàð , ñèàæ³í í ,
çáí àèòú òñþ òáí ð÷³ñòú Ñòáí áàèý áí è³èùèí ò òàì : ÷ðáí í á ³÷í òí á ,
áí áà ³ í í áòðý , áí ðè ³ í èçí àèí è⁸⁸ , àèà òá í á í áðòàí ðþ³ òáí ð÷³ñòú
òðáí òòçùèí áí èèàñèà ó „ñí ðàáæí ³é“ ÷ è „í ðèí ³ðèáí èé“ í ³ò.

Í ðí òá í èòá Àèáí í ðà Ñí èí áàé , áí áí ðý÷ è í ðí ò³èí ñí òñùè³ñòú
òáí ð÷í ñò³ Ò. Ðáá÷áí èà : „...ò³èèí í ÷áàèáí , Ùí ó òáí ð÷í ñò³
ò³èí ñí òñùèí áí í í áòà èèþ÷í á³ í áðàçè – òá ñáí³ðáí ³ „èí í òáí òè“
áòòòý ³ Ùí ðáèí í ñòðòèò³ý ñáòí ðí çòí ³í í ÿ òàèí áí í í áòà í á í ñí í á³
òèò í áðàç³á ì àòèí á áàèèò ì ³ðò áí ñòí á³òí ñò³. Ç ³í òí áí áí èò –
ñáí³ðáí á „ñàì í í áòí ðáí í ÿ“ ýè í ááí á „çàí èí áí ³ñòú ñòèè³ñòè÷í í ;
ñèñòáí è“ , òñòàèáí ³ñòú òèò í í í ÿòú , í áðàç³á òà ì í òèà³á , í á ýèò
í ñí áèèáí çí ñáðááæáí ³ óýàà , áòí èà , ÷òòòý , – ñáí³ðáí èé „èðòáí-
í á³á í áðàç³á“ , – çòñòð³÷áðòùñý á ð³çí èò í í áò³á ³ í áðòú ð³çí ò í ðè-
òí áò , í ðí Ùí ñèóòí í áí áí ðèòú Ì . Èí òþáèí ñùèà ó ñáí ; è ì í í í-
áðàò³ ; ⁸⁹.

Áí ðá÷³ , ñàì á á í ðí áí áè³çí ááí ñí ó í áí è òðèàèò ì í í ³ðèí í áè-
ðàçí ó òáí ááí ò³þ áí ÷áñòèí áí ; èí í èðàòèçàò³ ; ðáèýòèá³çí ááí í áí
ó èí èç³ í í í ÿòòý ì ³òò. ²áàòùñý í ðí *í ðí í í áèñòá í òí òí áí áí í ÿ*
*Áðááí áè÷áí í í áç³ ; Ðáá÷áí èà ³ç ì ³òí í í áèí ðèí ³ðèáí ³ðèò , áð-
òá ; ÷í èò ñòñí³èùñòá*. Òàèà ááñòðáí á ³ááí òèò³èàò³ý ³í í è³òèò í
í áòòí áòò³ í á ì áí òí áàðò³ñòú ³ òáí ð÷í ñò³ **È**í áçàðý , ³ áçáááè³ ò³èí
í áò³ ;. Áí òòí ñí ðèèí àòèí á áñáðèí ç ááí ³ý áèèóí ³á , ýèèé àèòáí ðèà
„í ðèí ³ðèáí èé ì ³ò“ àèý ñáí ; ò , í ÷áàèáí í , í ðèí ³ðèáí èò èðááí ýèá?

Áðàòí áòþ÷ è òàèò í áñòáí í áò , çðí çòí ³èí , ÷í ò áí ñèáí èè í í-
ðáí þ³ òáí ðè Ðáá÷áí èà ³ç ì ³òí èí á³òþ áááí ³ò ò³í á³ á áàç çàèáí ;
ñèòí ì í í ñò³ áèí ðèò³èò³ àèáñí á „òí ³í í ÿ“ çí áòí àèòè ì ³ò ó **È**í áçà-
ðý : „...ó àèí áàèò Ðáá÷áí èà ì á³í í ì ³òí èí á³÷í á ì èñéáí í ÿ é ì ³òí-
èí á³÷í ³ ñòðòèòòè , àèà áæ í ³ýè í á ì ³ò ó çí á÷áí í ³ áí í ðýáèí ááí í ;
í í ñèáí áí í ñò³ í í á³é ÷ è ðáèí í ñòðòèò³é³ áèí í ; í í í á³á³ , ýè òá çðí á-
èáí í , ñèàæ³í í , ó „Èèáááè³“. Ðáá÷áí èí á³ í í áòè÷í ³ òàèñòè – òá
ì ³ò „ó òðáàí áí òàò“ , òí æ ³ çááááí í ÿ èðèòèèà – „ç³áðàðè“ ; ò á í á-
í á ò³èà. Çðí çòí ³èí , Ùí ó ò³é ñí ðàá³ èðèòèè ì á³ áòòè í á „í ³áí áè-
ñòðí í “ , à „³í áæáí áðí í “ (64). Ñí ðàáá³ , òðááá áòòè í ááàèýèè
„³í áæáí áðí í “ , Ùí á í ðí ³í òáðí ðàòààòè í í áçþ **È**í áçàðý ýè ì ³ò.

Àaðōī çàī àī 'yòàòè nī á³ òàèò nā³āī ī ó nēāđī āāī ³nōū í à ī ³ōī øóèāī - í ý ³, òàèò÷í ī, ī ³ōī òāī đāī í ý (yēūī ī á'°èòèāī āèòèōī à÷òāòè nōōī ³nōū „çàèđāī í ý” òđāāī āī ò³ā Øāā÷āī ēī āī āī „ī ³ōó” àī àðè-èāī nūēī ī đī òāī đī ī).

Bē àē í ā ī àđāēī ī òāāā nāāā ³ đāòēī ³ōī òā Āđāāī àē÷ ò òī ī ó, ūī „ī ³ōī ēī ā³÷í ā ī đēđī āā Øāā÷āī ēī āī ī ī āç³; í ā àēēēēēā° nōī í ā³ā°” (184), òā nōāāāī í ý ā nēèò áāçāī èāçī āī nō³ çàèèøā°òūñý ³nðēī í ēī ò³ēūēē àēý ī ūī āī nāī ī āī.

Ç āāūī ³ī øèò ī ī çèò³é ī ³āōī āèòū āī ī òī òī āēī āī í ý āñ³; òāī đ÷ī ñò³ Øāā÷āī èā (í ā èèøā ī ī āç³;) ³ ī ³óó ī ēñāī ā Çāáóæēī. Āī nē³āī èöý āèōī āèòū ç òī āī, ūī „ī ī ā³āī ī āī nēī āī òī āēī ³ānūèèò, ī ēñāī í ý Øāā÷āī èā, í ā ° āī ³ „÷ēñōī” òōāī āēī ³ī è, āī ³ „÷ēñōī” ò³ēī nī òñūèēī è, āī ³ „÷ēñōī” đāè³ā³ēī èī è (³ āāā í āēī āī øā – „÷ēñōī” ³āāī ēī ā³÷í èī è), – ³ āī āī ī÷āñ āī í è ° ³ òōāī āēī ³ī è, ³ ò³ēī-ñī òñūèēī è, ³ đāè³ā³ēī èī è, ³... òàèè ³āāī ēī ā³÷í èī è... – ā í āāī ā÷ò ūā é, èēāī í ū, ³ ³ñōī ðē÷í èī è” (13). Çā³āñē āēñī ī āī ē: „^a ò³ēūēē ī āēī āèā äöōī āī ī; ä³yēūī ī ñò³, ī ī āī ³ñòð ä³āī ī ā³āī èē àēī ī āāī ī ī ā³āī ī āī nēī èđāòèçī ó, – ī ³ó” (13).

Èđōī òī āī, nī äö³āēūī ī „Ēī āçāð” ° ī ³ōī ūā é ÷āđāç òā, ūī ā³ī „ā ī nī ī āī ī ī ó nēī ī ñòðōēī āāī èē, ýē ³ ī ðēñòāēī ī ³ōī ā³, ³ç āñóó³ēū „çī āēī āèō” àēāī āī ò³ā çāāī èđāð÷ī; éóēūðòðē” (96). Òàē āī nē³ā-í èöý āèōī āèòū í ā „ððē øāðē” „āāòī òñūēī āī ī ³óó” Øāā÷āī èā: „1) ³āāý nī ³ēūī ī òē 2) ýē ³āāý āāòī òī āī āī æèòòý, 3) ī ā'°èòèāī āā-í ā ā òōāī āēī ūī ī ó òāēñ³” (36).

Òñ³ òðē ēī ī òāī òōāēūī ³ ī ī ī āī òē, í ā æāēū, í ā æèððēī òðòū èðè-òèēē. ī ī-ī āđøā, ūī āī nēī èđāòèçī ó ýē ī nī ī āī āī āī ēāçò òāī ð÷ī ñò³ Øāā÷āī èā ýē ī ³óó. Nō÷āñī ā è³ðāđāððōđī çī āāñāī ī āđāēī í ā-í ā, ūī ā òōāī āēī ūī ī ó òāī đ³ ī è ī ā°ī ī nī đāāó ³ç çī ī āāēūī āāī ī ð òōāī āēī ūī ð ä³ēñī ³ñòð (÷è òōāī āēī ³ī nā³ōī ī)⁹⁰. Ā đāç òàē, òī ī ðē-ðī āī ī, ūī öý ä³ēñī ³ñòū (òāē nā³ò) āēēð÷ā° ā nāāā ī òāèòè÷í ī āñ³ àēāī āī òē (ōī ÷ ³ òōāī āēī ūī çī ī āāēūī āāī ³), ī ðēòāī āī í ³ òāāēūī ³ē ä³ēñī ī ñò³, ēī òðā ī òī ÷° èðāēī ó ā ū ī ī āñýēāāī ī ī ī ó äóð³. Ā ī ò-æā, āēēð÷ā° ³ ò³ēī nī ò³ð, ³ đāè³ā³ð, é ³āāī ēī ā³ð (í āā³òū òàē çāó-æāī ī, ýē òī çōī ³⁰ ³āāī ēī ā³ð ī. Çāáóæēī, òī äòī ýē ī ī è³ðè÷í ó āī-èòðēī ó), é ³ñòī ð³ð, ³ āāāàòī ³ī øī āī. ² òāē nāī °ð³āī èē nēī èđāòèçī í ³ēī èē ūā í ā nēòæēā āī ēāçī ī ī ³ó³÷í ñò³ è³ðāđāððōđī āī òāī ðó.

Ç ³ī øī āī āēāò nēī èđāòèçī ī ī çññòð³÷ā°ī īñý ó ī ³ó³ (ó èēāñē÷-í ī ī ó ēī āī āāð³āī ò³). ī ³ò, í ā äòī èó òāð³āð³ā, „ī òī ī èð° í āèøèð-øā, äóēāāēūī ī „āēī āāēūī ā”, ēī ēī ēī ðī í ēð ī èòāī ū nā³ōī äóāī-àē”⁹¹. Bē „ñēñòāī ā ī āđāñī ī āī nā³òī nī ðēēī ýòòý” ī ³ōī ēī ā³ý „āēēð÷āèā ā nāāā ā ýēī ñò³ í āđī ç÷ēāī ī āāī ī; nēī òāðè÷í ī; òā-í ī ñò³ çà÷àðèē (āēā³ēāī í ý í āøā.– ī. ².) í ā èèøā đāè³ā³; àēā é ò³ēī nī ò³; ī ī è³ðè÷í èð òāī ð³é, āī í äóēī āèò öýāēāī ū ī òī nā³ò

òà ëþàèí ó, à òàèí æ – ...³ ð³çí³ óí ðí è í èñòàòòàà, í áðááóñ³í ñèí-
 áàñí í áí “⁹². (Ñòòò°áí í áàí èí ñèòè í à í ò³é **çàðí àéí áí ñò³** í èðáñèá-
 í èò òýàéáí ù, í ðááñòààéáí èò ó í ò³ó³.) ² èèøà çáí áí í í ààç³ í ò³í-
 èí á³í ðí çàèí óèèñù³ í ø³ „áàí èí á³÷ í³ óí ðí è”: ò³èí ñí ò³ý, í áóèí á³
 òýàéáí í ý, è³òáðàòòðà⁹³.

Beúí çààðí òòèñý áí òáí ð÷í ñò³ Ò. Øáá÷áí èà, òí í áàðýà ÷ è í è
 í à°í í á í³é ñí ðááò³ ç³ „çà÷àðèàí è” ò³èí ñí ò³í, ðáè³á³í, ³áàí èí á³í
 (ýè í í³è³òèèè), ³ñòí ð³í òí ùí. Òñ³ ò³ ýàè ùà í ðááñòààéáí³ ó í ùí áí
 ýè ðí çàèí óò³ ñèñòáí è. Í ò³í èà Øáá÷áí èà ýè í áàí ò³èí ñí òà ÷ è í á-
 áí òðèñòèýí èí á – ýàè ùà ááñòðáí á é ááñí èþòí í òàèùøèáá. Í ááá-
 ðáí í í çàñèòáéáí í þ í í í óèýðí³ ñòþ èí ðèñòóþòùñý ÷ èñèáí í³ í á-
 óèí á³ áí ñè³ááéáí í ý í ðí ò³èí ñí òñùè³, ðáè³á³éí³, í í³è³ðè÷ í³ ÷ è³ ñòí-
 ðè÷ í³ í í àèýàè Èíàçàðý. Òí ò ó áèí èí „áèáí ò áòòí áí í³í á³ýèù-
 í ñò³, í í áí³ ñòþ á³áí í á³áí èí ” Øáá÷áí èí áí í ó „ñèí èðáðèçí ó” °,
 áàçóí í áí í, **ðóáí æí ý è³ðáðàòòðà, à í á í³ ò.**

Áðóàèè í í í áí ò ñòí ñò°òùñý „ñèí í ñòðóèí ááí í ñò³” „Èíàçàðý”³ ç³
 „áèáí áí ò³á... èòèùòòðè”. Áèá³ ááí á ñí í ñòáðááéáí í ý í á í í áè ñèó-
 æèòè ðí çð³çí þáàèùí í þ í çí áèí þ òàèñò ýè í ò³ó. Áí òàè „ñèí í-
 ñòðóèí ááí³ ñòù” ° òáðàèòðáí í þ ðèñí þ³ áóáù-ýèí áí òóáí æí ùí áí
 òàèñò. Í à áòí èò Áèùí ñèááà, òàèñò – òà òñá, „ùí áóèí, °³ áóáà
 ñèàçáí á ááí í þ í í áí þ”⁹⁴. Á Þð³é Èí òí áí ðí çàèýááà òóáí æí³ é
 òàèñò – ýè „çí áè ó çí áèí á³é ñèñòáí³ èòèùòòðè”⁹⁵. Ñàí á í á òàèèò
 í ò³èòááí í ýò çí á÷ í í þ í òí þ áàçó°òùñý òàèñòáèùí èé áí áè³ç³
 Ðíèáí à Áàðòà: „Òàèñò òðááà ðí çàèýááòè í á ýè çáááðøáí èé,
 çàèðèòèè í ðí áóèò, à ýè í ðí òáñ í ðí áóèòááí í ý, „í³áèþ÷áí èé”
 áí³ í øèò òàèñòá, í øèò èí á³á...³ çà áí í í í áí þ òùí áí áððè-
 èòèþ°òùñý á ñòñí³ èùñòá³ òà³ ñòí ð³í í á ñí í ñí áàí è áèçí á÷áí í ý,
 à èòòóááí í ý”.

² í áðáøð³ í ñòáí í °. Í èðáñèáí à áí ñè³áí èòáþ „ððèøáðí á³ ñòù”
 „áàòí ðñùèí áí í òó” ò³èèí á³áí í á³áò° í ááí í í ó òèí á³ „ðáí-
 ááí ò³éí í³” (à òáðí³ í í èí á³í³ 2. Òðáí èà) ÷ è „çàáí áàæí ááí í³”
 (à òáðí³ í í èí á³í³ AE.-Í. Ñàðòðà) è³ðáðàòòðè. Õý áí áàæí ááí³ ñòù
 ó èí í òáí ò³í òðáí òóçùèí áí ò³èí ñí òà í í ñòà° ýè áèçèñòáí ò³éí à
 á³áí í á³áèùí³ ñòù í èòòý, èí òðà í à° áí áí í÷áñ³ í áèá³áòáèùí èé òà
 í ááí³ áèá³áòáèùí èé òáðàèòðð: „...í è ááàæá°í í, ùí í èñùí áí í èé
 í í áèí áí í í áí³ ñòþ áí áàæóáàðèñý ó ñáí³ òáí ðáð, áð³èþþ÷ è á í èò
 í á ñáí þ æàèþá³áí ó í áñèáí³ ñòù, èí èè áèñòáàèý° í á í í èàç ááàè,
 í á ùáñòý³ ñèáàèí ñò³, áèá òááðáó áí èþ, áèáð³ òà òí òàèùí á
 í áí ðè°í ñòáí í í÷èí áí í ý, èí òðà í áçèáá°òùñý æèòòýí³ èí òðà
 çá³éíí þ° èí æáí ç í áñ...”⁹⁷.

Á òà, ùí Øáá÷áí èí áá æèòòý „í³áèí ðý°òùñý” „³ááí ñí³ èùí í òè
 ýè èí èáèòèáí í³ í ñí áèñòí ñò³” (33) (í è á, ñè³áí í çà ðáí í ùí þ
 Í. Çááòáèí, ñèàçàèè **í áò³ í áèùí³ é³ ááí**), í í ýñí þ°òùñý í ðèðí á-

í í þ æý ðaétái ðeí ó í èòö³á, í èòö³á-í ðí ðí é³á (Äaí ðá, Nāðaaí ðāñ, Āāðā, í ³òéāāē÷ ðí Ůí) *í áö³í í æúí í þ çāí āāæí āāí ³ñðþ*. Í á äöí -
 éó í ³í äöúéíāí ³ëíñí ðā í äðö³í ā Āāēāāāāðā, āçāāē³ éíæāí
 ñí ðāāæí³ é í íāö „ñóí;öü í íñāðāāēí³ – í ³æ Āíāí ³ í äðíāí “⁹⁸,
 ³ öíí ó „ñéíāí í íāö ° ö³ëüēē ðeóí ā÷āí íýí „āíēíñó í äðíāö“⁹⁹
 (Ö. Āāēüāāðē³í).

Bē āā÷ēí í, óñ³ ððē „í³āñöāē“ í ðí ðí æí āí íý ðāí ð÷íñó³ *Öāā÷āí ēā ³ç í ³öíí í äþöü ö³ēēíí í āí ³Öíēíā³÷í ā ē³ðāðāöðóí ā í íýñ-íāí íý*. Çā³āñē á³ëüø ýē í āí āðāēí í ēēāēí āēāāöüñý í āí āāāí íý Í. Çāáóæēí āēāāðē āēýāēāí³ í āþ *í íā³āí íñð³* í ³æ öóāíæí üí þ ðāāēüí³ñöþ ðāí ð³ā *Öāā÷āí ēā ³ í ³öíí çā í ³ö³÷í ö äāāēüí³ñöü*. Öāē, í āí ðēēēāā, ñāāðāæö°öüñý, Ůí ā íñí íāö „Āēēçí äöíā“ í í-ēēāāāí í „ñöü í ³ö³÷í ó, ā öí÷í³øā – ēāçēíāö (*öí÷ ēāçēā āāēāēí í ā ° í ³öíí* – Í. 2.) ñððöēöðöð: ā íāí ö æēí āāēāö āí ðí āā í ðēāí-āēöü āāðí ý āí „öāðēē ýāē“ (51), ā ā í íāí³ „Níí “ („Ö āñýēíāí ñāí ý āí ēý...“) ē³ðē÷íēē āāðíē – ððēēñāð. Ö ē³ðāðāöðóí çí āā÷íí ó āí ñē³āæāí í³ āí æēíñý ā āí āí ðēðē ðāāøā í ðí *í íā³āí íñöü ÷ ē í āðā-äöé* í ³æ ēāçēíāí þ³ ē³ðāðāöðóí í þ ñþæäöí í þ ñððöēöðóí þ ó í äð-öíí ó äēí āāēö³ äððāðēí ēí í ³Öíēíā³÷í ēí āāðí°í ðā ē³ðē÷íēí ñóá°ēöíí ó äðöāíí ó.

² āāā çí āñ³í æēāí ēí æý í äöēíāöý āēāāöüñý í äöíñí ā ñāāðā-æāí íý: „ó í ³ö³ í āí ā° í³÷íāí æēí āāēíāí āí!“ (118). Í ā÷āöí ā öó-āíæí üíí ó ðāí ð³ ° í āñā æēí āāēíāēö ðā÷āē. „Ā í íāðē÷ííí ó ðāí ð³, – çāçí ā÷ā° á³āíí ā öēðā;íñüēā āíñē³āí ēöý Í āāāāēēí ā Ēāñēí-Ēö-öþē, – āñā çí ā÷ēí ā, āñā í ā° ñāí āí ðē÷í ā í āāāí ðāæāí íý: ³ ēāēñē-ēā, ³ ñēí ðāēñēñ, ³ ðeóí, ³ ðēí ā; á³ëüøā öíāí, í āā³öü á³āñöóí³ñöü í āí íāí ç ððāāēö³ēí ēö āēāí āí ö³ā í íāç³; í ā° í āāí ā çí ā÷āí íý“¹⁰⁰. Āāí á³çüí āí í ñí ðí āó í íāāðē í íí³÷āí ó Í ēöāēēēí í þ Ēíöþāēíñü-ēí þ *öāðāēöäðí ö ðēñó í íāðēēē Öāā÷āí ēā* – „í āñö³ēí ó í íāöí ðþ-āāí³ñöü í āðāç³ā, í íðēā³ā, ñēí āāñí ēö öí ðí öē“ (83) – çā í çí āēö „÷ēñóí í ³Öíēíā³÷í í; í ðēðíāē ēíāí í ēñēāí íý“ (83).

Öāēā ÷āñöā í āí āāāí íý āēāāðē çā āēöäðāí ö³þþ÷³ í çí āēē ðā, Ůí ðāēēí ē í çí āēāí ē í ā °, í āøöíāöó° í ā āēñí íāíē í ðí í íāí ó āāçí í-ðāāí³ñöü āíñē³āí ēö³ í āðāā „ðāēí þ ððöāí í āñöāí í āēí í þ ā í íāí-÷āñí³ é ēöēüöðö³ í āæ³ í ³æ ē³ðāðāöðóí þ ðā āāöí ðñüēēí í ³öíí “ (106). Çā³āñē æ³ āāñí ēþöí ā āāçñāí ñí āí³ñöü öāðāēöäðēñöēēē ðāí ð÷íñó³ Ēíāçäöý ýē „ēāāç³ē³ðāðāöðóí íāí öí³āāðñāē³ñöñüēíāí í íñēāí-íý“ (23). ×íí ó „ēāāç³ē³ðāðāöðóí íāí“? Āā āí ēāçē? Öāēí þ æ āāçāí-ēāçí ā³ñöþ, ýē í íāā÷ēí í çāí āíí, í āí ðí ööēē³ āēñí íāíē í ðí „öí³-āāðñāē³ñöē÷í³ñöü“ öüíāí, ýē í ā ðāç çāçí ā÷āēíñý, „í áö³í í æúí í-ēí íñí ē³āöþ÷íāí“ „í íñēāí íý“.

Öíí ó ñöíñíāí í ðāí ð÷íñö³ Ö. *Öāā÷āí ēā, í āāóöü, āíðā÷í³øā āíāí ðēðē í ā í ðí „í áö³í í æúí í-ēí íñí ē³āöþ÷ēē āāöí ðñüēēē*

ì ³ò" (21), à ì ðí í àò³í í àëúí í-éí í ñí è³àòþ÷÷ ðòáí æí þ è³ðáðà-ðòðò. ×è, í á àòí èò „í áí ì ³òí èí á³ñò³á“, àñyèà í àò³í í àëúí í-éí í-ñí è³àòþ÷÷ à è³ðáðàðòðà – òà ì ³ò?

Áí ðà÷³, ñí ðààæí³ í àóéíá³ í áí ì ³òí èí á³÷ í³ áí ñé³àæáí í ý ÷³òéí ðí çð³çí ýþòú è³ðáðàðòðò (çí èðàí à í íáç³ý) òà ì ³ò: „Çá³ñí í, ðàáðà-æáí í ý í ðí òà, ùí í íáç³ý, í íàðè÷ í èé ñà³ò òí áí ÷ è ³í òí áí ààòí ðà ° ì ³òí ðàèñòí ì , ° í ááí í þ í àòýæéí þ, ðààðà òà í áðàðáí ðáí èé ì ³ò ÷ è ì àòí í³ ý ì ³òó, ààæà í íáç³ý, ý è ³ áí íñ òà òí èúèéí ð, àéí èèà° í³ñèý ðí çí áàò èèàñè÷ í íáí ì ³òó, í áðàèèààò ì í áè ì ³òó ³í òèì è ì í áàì è èóéúòòðè. Ò³áà ùí í íáç³ý, ç í áèýáò í á òà, ùí í ðàòþ° ç áí èí á³÷ í èì, áí ðàòáðáí ò³éí èì ñéí áí ì (ì í æèèáí, éí áí ì í áí á í áçààðè ì ³òí èí á³÷ í èì ÷ è è³í òà áðòàòèí àëúí èì), áí í á ááí áðè÷ í í í áéáèèæ÷÷ áí ì ³òó ç-ì í ñàðàà ³í òèò è³ðáðàðòðí èò àèà³á“¹⁰¹.

Í á çàáððòáí í ý èðèðè÷ í íáí áí áè³çò ì àòí áí èí á³÷ í í, áàçè „í á-í ì ³òí èí á³çì ó“ ààðòí çàáðí óðè óáááò í á í áðí áí áí òí á áàæáí í ý áí ñé³áí èé³á í íáàðè Ò. Øáá÷áí èà ý è ááðí ý ñáí áí àèàñí í áí ì ³. Òó. Áóæà í áí áðàéí í èèáí àèàèýáàþòú í áí áááí í ý Á. Áðááí áè÷÷ çì òñèðè í íá³ðèðè ÷ èòà÷÷ á òà, ùí „í í áò ñòáá í ðí áóéòí ì ³ ááðí-°í àèàñí í áí ì ³òó“ (29), ùí á³í „òàì áí, í í ñàðàáí èé ì ³æ í ááí ì ³ çáì èáþ“ (62) (òí ÷÷, çà ì . Áàèáááááðí ì, òàèèì í í ñàðàáí èéí ì àèñòóí à° èí æáí áàèèèèèè í í áò, ³ òà í á ðí áèòú éí áí „òàì áí ì ì “), ùí „í í áò àèñòóí à° í áí í ÷ áñí í í í ñ³°í ì ³òó é ì ³òí òáí ðòàì “ (166) òí ùí. Òàè ñàì í í áí áðàéí í èèàèì è ° é ñí ðí áè Í. Çááóæéí: í í áà-ðè Øáá÷áí èà çàðò÷ í èéí ì „àì á³ò³éí í; ààòí ðñúéí; í áñòáí í áè áí áí í ÷ áñ ñòáí ðèðè ì ³ò ³ ñàì í ì ó ñòàðè ì ³òí ì “ (17), ñòááðàèðè Ëí áçàðý ý è ì ³ò, í ñé³èúèè „á òí á³ ³ñòí ðèéí-èóéúòòðí í áí òóí è-ò³í í óááí í ý ààòí ðñúèèè ì ³ò „í ááðàòòúñý“ ì ³òí ì ñàì í áí ààòí ðà“ (30), çðàððí þ, í çí á÷èðè éí áí í í áá³éí í ááñòáí èì òàðí ³í ì „òàì áí-ððèñòèýí éí “ (80) ³ ò.í.

Í ðàáñòààéáí³ í áí á³ ðóí òí ááí³ òàáðàæáí í ý àèààþòúñý òàèèðá ðáçòèúòàòí ýéí;ñú àèáí áèæí í; çàòèèèáí í ñ³ ààòí ð³á í á ³áá; Øáá÷áí èà ý è ì ³òí òáí ðòý, ýèà áàçó°òúñý áæ í ³ý è í á í áóéí áí áàðè ò³éí ááí èò òàèòàð. Í ñé³èúèè í á çí áñ³í á³áí ì í, á³ðí³ðá, çí áñ³í í áá³áí ì í ç í èñáí ù „í áí ì ³òí èí á³ñò³á“, ùí áí í è ðí çòí ³þòú í ³á ì ³òí ì, àèà òí ÷ í í á³áí ì í, ùí Øáá÷áí éí òáí ðèà í á ì ³ò, à è³ðà-ðàðòðò, òí ðí çí í áè ì ðí í ðàáñòààéáí í ý í í áòà ý è ì ³ò³÷ í í áí áá-ðí ý ÷ è òèì á³èúðá „òàì áí á“ ° í á á³èúðá í æ í ñáááí í áóéí áí þ áèááéí þ.

Èð³í òí áí, áðáí óááí í ý í áò³í í àëúí èò ááðí;á ÷ è ááí ³àëúí èò ì èòò³á á æí áí í áí òèá³è³çí ááí í áí í áðí áó ùá í á ñéòæèí í ³áñòà-áí þ àèý í ðí áí éí òáí í ý í ñòáí í ³ò ì ³òàì è ÷ è ááðí ì ³òàì è. Bèèì ááçí áá³éí í óáí áèì áá÷èòúñý í áí áááí í ý ì ³òí èí á³çòáàðè (òàèè-ðá – í ðèì ³òèçòáàðè) Øáá÷áí èà Áðááí áè÷÷ ì ³ Çááóæéí (òà ³æá

ç í eì è), ìíð³aíŷíí ³ç íð³í eíþ ðaaëüíí; í àð³í ðaíð÷í; ðí è³ í à-
 ò³í í àëüí èð áaðí; à ³ ááí ³; à, ñèæ³í í, ó àññð³éñüéíáí ñí ò³í eíáà
 Å. Ñ. ×áí áaðëáí à (éíððíáí í áðáèèáááá ñaíáí ÷áñò ²aáí Òðáí eí):
 „Èa³í ðañáí ò³ŷ í àð³; – áaðí; ááí ááí ³;... Òá í íá³áòù³ í íæ, ðíáí-
 òŷù³ ðóèè éíæííáí í áðíáà, òá èèðá, éíððá áa÷èòù òñŷèèè, òá
 í÷³, éíððèì è ñaí í áðíá áa÷èòù ñá³ð á òaè³í ÷è ³í ø³í çááàðáèáí í³
 é í áðááà° òá ò³éíí ó íðáaí ³çí í á³”¹⁰².

Òaðáèðáðí eì í ðèèèááíí àèùáí açaáí í; áí ñè³aí èòüéí; çàðèè-
 èáí í ñò³, í áñè³æéíí ŷéí; ñòá° øðó÷í á áíí áñóááí í ŷ Øáá÷áí èà,
 í áñèèüí èòüéá í ðèñóíí ñóááí í ŷ éíáí ðaíð÷í ñò³ áí í áí áðáá àèçí á÷á-
 íí; ðaíð³; ñòá° ³í òáðí ðáðáò³ŷ Í. Çááðáèí áaðí ðñüéí; ³aáí òèð³-
 èaò³; ó í íáí ³ Ò. Øáá÷áí èà „Å³aüí à”:

*Å ñàèðéí³ èàðáí³ é áðíæáèà
 Beanu éþaéí à. Í à í íáàð
 ² í à ðóéàð í íáèñðóíí àèà
 Í á ñòóæ³ éðíá; àæ ñòððóíí ñòáèà.
 ² áí áá³ éíñè á ðaí³ŷòáð
 Í í íèè áèèèñü á éíáðóíí áð.

 Ú í æ ñá òáèá? Ñá í á í áðá.
 Í íŷ ñá í àðè ³ ñáñððá.
 Í íŷ ñá á³aüí à, Ùí á àè çí áèè.*

(², 275)

Áíñè³aí èöŷ ááàæa°, Ùí òá „í³aíçð³èa ñaí í³aáí òèð³èaò³ŷ
 ç æ³í eíþ, éíððá á÷èíŷ° áèðá ç ³í òáðí àëüí èì è ñèèàì è” (86)
 ³ Ùí ðóð „éááòüñŷ í á íðí Ùí ³í øá, ŷè íðí øaí áí³çí í íáðá-
 í ³óíðáíðöŷ (àèá³èáí íŷ í áðá.– Í. ².) – íðí éíáí í íñò³éí ó
 áí è³ñí ó... á³áèðèð³ñòù áàèüí è ñí áðèð³÷íí ó ì ³ñèð÷íí ó áí ñá³aí-
 á³: çááðí³ñòù áí „áí òðð³øí úíáí áa÷áí íŷ” ñèè çèà. Òŷ „áóóíáí á
 áaðí òaðáèðáðèñòèèà” í áðáðíðá – ÷áðç ðáðáðáí ò³þ áí „á³aüí è”
 ŷè ñaí°; anima – ÷è í á í áéíáíí èèüí³øá í íðááðáæáí íŷ, Ùí
 í à°í í áí á³èà òaèè í á ç „íðíñòí è³ðáðáððóðíþ”, à ç³ ñí ðááæáí ³í
 í ³óíí ” (87).

Í áaðŷä ÷è áíð³èüíí í áçèááðè Øáá÷áí èà „øaí áí íí ” ò³èüèè
 òíí ó, Ùí á³í ðíçð³çíŷ° „ñèèè çèà”. Ç ³í øíáí áí éó, í á òaèèì óæá
 íáí íáèí ³ðí eì çéíí áèñðóíí° á í íáí ³ á³aüí á Éðéŷŷ. Áèá áñá òá
 í÷áèáí³ ðá÷³, í á ŷèèð í áá³òù í áí° í íððááè ðóíííáí³øá çóí è-
 íŷòèñŷ (áíñèòù íðí÷èðáðè í íáí ó). Áèá° ³í øá: ðaí ááí ò³éíí-
 í ³óíéíá³÷í á èðèóíí á÷áí íŷ „ðáðáðáí ò³; áí „á³aüí è” ŷè „í³aí-
 çð³éí; ñaí í³aáí òèð³èaò³;”.

Òá, Ùí Çááðáèí çááòüñŷ „í³aíçð³éíþ ñaí í³aáí òèð³èaò³°þ”,
 í áñí ðááá³ áèñí è³èóòüñŷ ÷áðç òaè³ øèðíéí çí áí³ ó áaðí áí áàðèð³

(³ i ði ðā āīñē³āī ēō³ yēī āīīēīāāōō „āāðī āī āāðē÷īīāī ī³āōī āō“ ī āēī ā āōðē āīāðā ā³āīī ī) īīīyōðý, yē „āī ī āō³y“ ðā „āāñðāāō-āāīīy“, ēīōð³ ðīçðīāēyēē Ā³ēūōāē, Ē³īñ, Āīðð³ī āāð, Þīā ðā ³ī. Í ā āōī ēē Ē.-Ā. Þīāā, ī ā³ī ī āāā ðēī ē „āñōāðē÷īīāī ā³āīīēāīī-īy“. Ó ī āðōīī ó āēīāāēō ēāāōñý ī ðī āñōāðē÷īō ³āāī ēēō³ēāō³p (āī ī āō³p), ēī ēē „ñōā³ēō, ðāē āē ī āēðē, ā³ā÷ōāā ñāāā ā īā³ē-ð³“¹⁰³. Ó āðōāīī ó – ī ðī āñōāðē÷īō āēōāðāī ēōāō³p (āāñðāāōāāī-īy), ēī ēē „ā ñōā³ēō³ ñōāī ðp³ōñý ðāēā ī ñēð³÷ī ā ā³yēūī ³ñōū, ī ðē-çī ā÷āīīy ēīððī³ īīēyāā³ ā ī āðāē³çōāāīī³ āī ēēāō īā³ēōā“¹⁰⁴. Í āē÷āñō³ðā ā ðōāīāēīūīī ó ðāīð³ ðāēēī ē īā³ēōāī ē āēñōōī āpōū āāðī³ ðā āī ðēāāðī³. Í ā çāāæāē īāēāāā ī ðīōāñē āāōīðīī (÷ ē ðā-ðēī³ōīðīī) òñā³āīī ēp³ōñý, Ūā ð³āðā āīī ē ā³āēðēōī āēōōāē³çō-þōñý ī ā ðāēñōāēūīī ī ó ð³āī³.

Í ðæā, ēāāðñý ī ā ī ðī „ī³āīçð³ēō ñāī ī³āāī ðēō³ēāō³p“, ā ī ðī çāē÷āēī ó āēñī ē³ðēōīī çāyāēāī ó āāōīðñūēō āī ī āō³p ³ç āī ēīāī ēī āāðīōī – ³ī āī āīōī ā āñōāðē÷īā yāēŪā „ī ðīñōī ē³ðāðāōōðē“, ā ī ā yēōñū āēīyōēīāō ī ³ñðēēō „āāōīðñūēīāī ī ³ōō“. Í ðē÷īī ó ³ī ðāð-īðāōāōý ēīāī ð³ēēīī ðçāīāæō³ōñý ³ç ī āō³īī āēūīīþ çāāīāāēī-āāī³ñōþ Ēīāçāðý. Óīāīñū īñūī ā÷ēā ç òūīāī ī ðēāīāō īēñāā (ðā-ðāēðāðēçōþ÷ē, āī ðā÷³, ³ çāðēōīāāīēē īāī ē ððēāīē ³ç īīāī ē „Ā³āūī ā“), āēōāī ðōþ÷ē ī ā ī āō³īī āēūīīī ó ðāðāēðāð³ āñōāðē÷īī³ ³āāī ðēō³ēāō³ç: „...āñ³ ðāā÷āī ēīā³ āāðī – ðā ā³ī ³ñāñðē, ³ð³āī³ ēīāī ī āōāð³. ² ÷ððāç ðā ī ē ðāīāð ī ā ā³āðçīyōī ī āāōīðā ā³ā ī āðñī-īāæ³ā òñ³ō ēīāī ðāīð³ā: ðāāōī īīāōā ī ē ðīçāēyāāōī ī yē āāðīy īā-ī³ç; āðāī ē ç īāðēī īāðīāīī. ² īāðīā ³ðāā÷āī ēī ñōīyōū īāðāā īāī ē, yē ð³āī³ āāā āāðī³“¹⁰⁵.

Çðīāēāī ēē īāī ē āī āē³ç ī āōīāīēīā³÷īī³ āāçē „īāīī ³ōīēīā³çī ó“ āīçāīēy³ çðīāēðē āāyē³ īīīāðāāī³ ī³āñōī ēē.

Í ī-īāððā, ī÷āāēāī ēī ó „īāīī ³ōīēīā³ñō³ā“³ ó āðāē ī ðēōāī āīī-āī īāōēīāēī ðīāīðāī īā³ðōīðāāīīy çāāðīāīīy āī ī ³ōīēīā³÷īī³ ³ī ðāðīðāōāō³ç; ðāīð÷īñō³ Ó. ðāā÷āī ēā. Çāī ³ñōū īā³ðōīðāāīīy āīñē³āīēēē āēēīðēñōīāōþōū āīēīñē³āī³ ðāçē, yē³, āēāñīā, ñāī³ īīðāāāōþōū āīāāāīīy.

Í ī-āððāā, īāyāī ā ā³āñōōī³ñōū ÷³ðēīāī ðīāī÷īāī āēçī ā÷āīīy ðā-ēīāī ēīīððīāāðñ³ēīīāī³ īīē³ñāī āī ðē÷īīāī ðāðī³īā, yē „ī ³ō“, āī āñē³āīē ÷īāī ðāē ðāðī³ī ðāēyōēā³çō³ōñý, īīçāōāāþ÷ēñū ñōōī³ñīī³ īāīīçī ā÷īīñō³ ēāēñāī ē-ðāðī³īā.

Í ī-ððāð³, çāçī ā÷āī ā ðāēyōēā³çāō³y ðāðī³īā „ī ³ō“ īīāēēā-ēþ³ōñý īāāðēō³ēīāāīīþ āēñðāīīēyō³p. Í āī ðēī òñōēī ēī āē-āā³ōñý āīā³ēūīā āēēīðēñōāīīy „īāīī ³ōīēīā³ñōāī ē“ ðāðī³īīēī-ā³÷īī³ āāçē ðā īāōēīāīāī ³ī ñððōī āī ðāð³þ āōīēīā³ç, ñīð³īēīā³ç, īīē³ðēīā³ç (Ā. ī āēēīīāñūēēē, Ē.-Ā. Þīā, Í. Ēīñ³ā, ī. Āē³āāā, Ē. Ēāā³-Ñōðīñ, Ñ. Ēāī āāð, Ð. Āāðō, Ā. Óāðīāð òīŪī) ðā ³īðēō

áóæå á³àì ³ííëð ì ³æ ñíáíþ í áóë ñòíñíáí í ë³ðáððáðóðíçí ááñðåå. Õæë, íáí ðëëëää, ðáðí ³ííëíá³÷íëë áí áððáð áóííëíá³, ýëëë í ðá-
ëðáñí í í áåå°òóñý äëý áëðëóí à÷áíý ððáåëð³ëí íáí (ëëåñë÷ííáí)
ì ³óó, ñòá° ááñððóëðëáí ëì ðàëðíðíì í ðë áëðëóí à÷áíý ³ç ëíáí áí-
ííí íáíþ (ááç íííáðááí úí; ððáí ñóíðí áó³;) ðóáíæí úí; ë³ðáððáðóðë.

*Í í÷áðáðððá, áëåó° áðáë í áóëíáëó áíëáç³å ëííðáí ðóáëúí íáí
äëý „íáíì ³óíëíá³çí ó“ íðíðíæí áííý ì ³óó ³ ë³ðáððáðóðíçí ðáíð-
÷íñ³, çíëðáí à ðáíð÷íñ³ ð. Õåå÷áí ëà. Ááí á íííðí á (ë³ðáððáðððá
ýë ì ³ó) ³ ííð³áí³ á³å í úíáí ííëíæáííý (ì ³óíëíá³÷íëë ððáåëðáð
ì ëñëáííý Õåå÷áí ëà, Õåå÷áí ëí – ì ³óíðáíðáðóó, Õåå÷áí ëí – ðá-
ì áí, Õåå÷áí ëí – áððíë áëåñí íáí ì ³óó ³ ò.í.) á íáíð ðíáíðáð í á
áíáíáýóñý, á ëëðá ííáíððþóñý í á çðáçíë çáëëëíáí úí óíðí-
áíáë óñúíáí áëëëååó. Á á ðëó ð³æëñí ëó áëí áåëåð, áå ° ñíðíáí
„áíáåáí íý“, ðí áííí íáí á'ýçëíáí ááç°òóñý ýë í á ðëáí ëó çáñí íá-
ëåð, ðàë ³ í á íáðáñí ëëóááí í³ ðàëð³å. Í áñòíðíæó° ðå, Ùí æíáíí-
áí ðáçó „íáíì ³óíëíá³ñðë“ í á áëñóí óëë ðí÷á í á íáí íáí í áðáëííëë-
áíáí áíëáçó ì ³óíëíá³÷íý, á í á óóáíæí úí-ë³ðáððáðóðíçí; í ðëðíáë
Õåå÷áí ëíáí; ðáíð÷íñ³.*

Í ðæå, áíáë³çí í áðíáíëíá³÷íý; ááçë íáíð í ðáðóó í áðáëííëëáí
ñå³å÷ëóó íðí í áñððááíáó á³àì ³íí³ñóó ì ³æ ë³ðáððáðóðíçí áá-
÷íþ ì ³óíëëëðëëíþ ðá ðíáíðáí ë „íáíì ³óíëíá³ñðá“. Õ³ëëí
í÷áåëáí, Ùí í á íðëëëåå³ ñòóá³ë Á. Áðááí áë÷á ðá Í. Çååóæëí ì ë
ì á°í í ñíðááó ³ç íáíáóëíáëí ë áíñë³æááííýì ë, ððáðëóáðííþ ðë-
ñíþ ëíððëó ° í áðí áíáíóí á áíëíñë³áí á ðáí ááí ð³ëí³ñóó ðá áíáí á-
ðë÷í³ñóó ñóáæáí úí, Ùí ððáðëóáðííë ëì °, ðáëåðá, äëý ááí ááíá³÷íý;
í óáë³ðëñðëëë, í ³æ äëý í áóëíáëó ðíçá³áí ë.

Áëóíáý÷ë ç áëÙáñëåçáííáí, ííååëóðëë áíáë³ç çáíðííííáå-
íëó í ðáðóó „íáíì ³óíëíá³ñðá“ áååæå°í í çá íáíáó³áí á íðíáíáëðë
í³ñëý áëñí ë³ëåó³; ðàëëó íííýóó, ýë „ííë³ðë÷íëë ì ³ó“, „ííë³-
ðë÷í á á³ç³ý“ ðá „íáá³íðáðíðáððáð³ý“.

70 Ëíðí áí þ. ì ., ì ëíó ç. Á., ì áëåðëíñëëë Á. ì . Ëëóáððáðóðá ë ì ë-
óó...– Ñ. 58.

71 Áðááíáë÷ Á. Í íáð ýë ì ³óíðáíðáðóó. Ñáí áíðëå ñëí áíë³å ó ðáíð÷íñ³
ððáðåå Õåå÷áí ëà.– Ë.: çáñííëñ „Ëðëðëëå“, 1998.– Ñ. 11. Í áåå³
ñóíðííëó óóíáí áëåáííý áëáç°óí í á ðáëñ³ á áóæëåð.

72 Ëåå³-Ñòðíñ Ë. Ñòðóëóðóí á áíðíííëíá³ý...– Ñ. 199.

73 Çååóæëí Í. Ñ. Õåå÷áí ë³å ì ³ó Õëðáííë. Ñíðíáí ð³ëíñíóñúíáí
áíáë³çó.– Ë.: Ááðëñ, 1997.– Ñ. 5. Í áåå³ áëáç°óí í ñóíðííëó óóíáí áë-
åáí íý á ðáëñ³ á áóæëåð.

74 Í áëáíþë °. Çáí íáí ááíííá. Áëåðáí á.– Áððëñëååå-Í ðýðåå-Ëííáíí, 1991.– Ñ. 79.

- 75 Çaaðæei Ī . N̄. Ō̄ei n̄i ō̄ȳ oēðaj̄i nuēi ĭ ʒāaj̄i ða ʔaði ĭ aēnuēēē ēi ĭ ðaēn̄o:
Ōðai ēʒanuēēē ĭ ð̄ʒi ā.- Ē.: Ī aōēi āa aōi ēa, 1992.- N̄. 44.
- 76 Ōaī n̄aī ĭ.- N̄. 11.
- 77 Ēaaʒ-N̄oðin̄ Ē. N̄oðoēoðōi ā aī ð̄i ĭ i ēi āʒy...- N̄. 219.
- 78 Ōaī n̄aī ĭ.- N̄. 198
- 79 Āea.: Ōeōi ēaç Ā. Ðaaȳi nuēa ða ĭ i n̄oðaaaȳi nuēa ĭ ʒōi ēi āʒȳ ó n̄aʒeʒ
ō̄ei n̄i ō̄z̄i ĭ ʒōi ēi āʒi // Āʒo ʒ Ēʒaðā.- 1998.- 1 3-4.- N̄. 86.
- 80 Ī oðāoi ā Ā. Ā. Ōaī ðaðe÷ānēaȳ ĭ i yōēēa Ā. Ā. Ī ĭ aāi ē.- N̄. 12.
- 81 Āaaaī að Ā. Ā. Ynoāoēēa ē aāoī aī aāoēēa // Āaaaī að Ā.-Ā. Aēoōaēu-
ī i n̄oū ĭ ðaēðanī aī...- N̄. 257.
- 82 Āaōðeī Ī . Ōī ðī ū ðāī aī ē ē ð̄ī ĭ i ðī ĭ ā ðī aī ā. Ī ÷āðēē ĭ i ēn̄o-
ðe÷ānēi ē ĭ i yōēēa // Āaōðeī Ī . Āī ī ðī n̄ū ēeōāðaoōōū ē ynoāoēēē. Ēn-
nēaaī āaī ēȳ ðaçī ūō ēaō.- Ī .: Ōōaī aēn̄oāaī ī aȳ ēeōāðaoōā, 1975.-
N̄. 234.
- 83 Ōea÷aī eī Ā. Ī. Ī ēn̄oāoōaī nēī āa (Ān̄oōī aī ēʒaðāoōōī ç ī aān̄oāa):
ĭ ʒaðo÷ī ēē āēȳ aōī aī ʒaðʒī ā.- Ē.: Ī ðaāāa ðoī nēaaē÷ʒa, 1997.- N̄. 51.
- 84 Ēeī ÷aē Ā. Ā. Ī ĭ āçʒȳ Ōaðān̄a Ōāa÷aī ēa: n̄o÷ān̄ī ā ʒī ðaðī ðāðoʒȳ. Ī ā-
ā÷aēūī ĭ i ðoī aē÷ī ēē ĭ i n̄ʒaī ēē.- Ē: Ī n̄aʒā, 1998.- N̄. 3.
- 85 Çaaðæeī Ī . N̄. Ō̄ei n̄ī ō̄ȳ oēðaj̄i nuēī ĭ ʒāaj̄i...- N̄. 11, 47.
- 86 Ōaī n̄aī ĭ.- N̄. 8.
- 87 Āea.: Āī oī ēi āʒȳ n̄aʒoī aī ĭ ēʒaðāoōōī ĭ ēðeðe÷ī ĭ aōī ēē ŌŌ n̄o...-
N̄. 109-110, 164, 378-379.
- 88 Ōaī n̄aī ĭ.- N̄. 164.
- 89 N̄ī eī āaē Ā. Ōēðaj̄i nuēa ō̄ei n̄ī ōn̄uēa ēʒēēa: Ī āa÷aēūī ēē ĭ i n̄ʒaī ēē ʒç
ĭ aōēoðn̄o.- Ē.: Ð ĭ ʒāāðn̄, 1999.- N̄. 300.
- 90 Ēʒaðāoōōī ç ī āa÷ēē nēī aī ēē-aī aʒaī ēē / Ð. Ō. Āðī ĭ yē, Ð. 2. Ēī aaēʒa
òā ʒī.- Ē.: ĀŌ „Āēāāī ʒȳ“, 1997.- N̄. 406-408.
- 91 Ōī eaðāa N̄. Ā. Ī aēaōeī nēēē Ā. Ī . Ī eōī eī āēȳ // Ī eōū ĭ aðī aī ā ĭ ē-
ðā. Yī oēēēī ī āēȳ: ā 2 ō. / Āē. ðāa. N̄. Ā. Ōī eaðāa.- Ī .: N̄ī ā. Yī oēē-
ēī ī āāēȳ, 1991.- Ō. 1. Ā-Ē.- N̄. 12.
- 92 Ōaī n̄aī ĭ.- N̄. 14.
- 93 Ōaī n̄aī ĭ.- N̄. 15.
- 94 Āea.: Ēī ðī aī Ð. Ōaēn̄o ó ðaēn̄oʒ // Āī oī ēi āʒȳ n̄aʒoī aī ĭ ēʒaðāoōōī ĭ ēðeðe÷ī ĭ aōī ēē...- N̄. 430.
- 95 Çaāðeōuēa Ī . Ēī ðī aī Ð̄ē // Āī oī ēi āʒȳ n̄aʒoī aī ĭ ēʒaðāoōōī ĭ ēðeðe÷ī ĭ aōī ēē...- N̄. 428.
- 96 Āaðo Ð. Ōaēn̄oāaēūī ēē aī aēçç „Āaēuāaī aðā“ Ā. Ī ĭ // Āī oī ēi āʒȳ n̄aʒoī aī ĭ ēʒaðāoōōī ĭ ēðeðe÷ī ĭ aōī ēē...- N̄. 385.
- 97 N̄aððo Æ.-Ī . xoī ðaēī ā ēēðāðāoðā? // Çaðoāāæī aȳ ynoāoēēa ē ðaī-
ðēȳ ēēðāðāoðōū...- N̄. 331.
- 98 Āaēāāāāð Ī . Āaēuāāðēʒī ʒ n̄oōī ʒn̄oū ĭ i āçʒī // Āī oī ēi āʒȳ n̄aʒoī aī ĭ ēʒaðāoōōī ĭ ēðeðe÷ī ĭ aōī ēē...- N̄. 206.
- 99 Ōaī n̄aī ĭ.- N̄. 295.
- 100 Ēanēī-Ēoōpē Ī . Ī eðaī ĭ ȳ oēðaj̄i nuēī ĭ i ðaēēē. N̄ī aōʒaēūī ēē eōðn̄.-
Āoōāðān̄o: Ī oēuðeī ēʒaōʒēī ēē ðaī ðð Āoōāðān̄on̄uēī aī oī ʒāāðn̄ēoðoð,
1974.- N̄. 16.
- 101 Āī aðon̄ʒa N̄. Ī . Ī ĭ aon̄ ĭ aōʒī ī aēūī ĭ ʒāaī ðe÷ī ĭ n̄oʒ...- N̄. 297.

¹⁰² Òèò. çà: Çàáóæêî Î . Ñ. Ô³êîñî ó³ÿ óèðà¿í ñüêî¿³ää¿ òà °aðîî ðéñüèèé êîî òáèñò...– Ñ. 70.

¹⁰³ Þíä. Ê. Ä. Î ñèîîêîæ÷áñèèà òèî Ñ.– Î èí ñè: Î Î Î „Î îî óððè“, 1998.– Ñ. 322.

¹⁰⁴ Òàì ñàì î.– Ñ. 324.

¹⁰⁵ Î ñüì à÷èà Ò. Äî³ñòèí ó – òè í àø îîáò! // Øää÷áí êî Ò. Ä. Î îáí á àè-ääí í ÿ òáîð³à: Ó 14 ò.– ×³èääî: Äèääáí èòòáî î èèèè Äáí èñþèà, 1963.– Ò. 13. Øää÷áí êî³ èîáî òáîð÷³ñòü. Çá³ðî èè îðàöü³ ñòàððé.– Ñ. 239.

Ðī çä³ë III

Ì ³ô ýê ì ðeōī āaī à ³āāī ēī ā³ý: ì ī í ýòòý
ì ī ē³ðe÷í ī āī ì ³ōó. Ì ī ē³ðe÷í à ā³ç³ý.
Ì ī ñoī ī āāðī à í āā³í òāðī ðāðàö³ý

*Í ðīñā³ðeðe, èàæóòù, ðī÷óòù
Ì àòāðeī³ ī÷³
Ñīāðāī āī í èì è īāī ýì è.
Ì īāāñòè çà ā³ēīī,
Çà í³ì òýì è, í āāīð³éó,
Ñē³ī óþ èàè³éó.*

Ò. Øāā÷āī ēī

*Β í ā í āçāóæāþ, í ³āðī éó,
À ùīñū òāèā° āà÷èòù ī ēī,
² ñāðòā æāā ÷īāīñū.*

Ò. Øāā÷āī ēī

Åeyāeāī³ í āì è í ā í āððī ò āoāī³ āīñe³āæāī í ý í þaī ñe ðī ā³ò
„í āī ì ³ōī ēī ā³ñó³ā“ (āðāæāþ÷ā í āā³āī í ā³āī³ñòù ì ī í ýòòý „ì ³ô“
ì ðeðī ā³ òóāī æī ũī òāī ð÷ī ñò³ Ò. Øāā÷āī èà; ā³āñóðī³ñòù ÷³ðeī ì ā-
óeī āī ì āāðeò³èàó³ òāðī³ í ā „ì ³ô“; ì ðāeðe÷í à ā³āñóðī³ñòù í áóeī-
āī ì āoī āī ēī ā³÷í ì āāçe í āí ò ì ðāòù òī ùī) āī çāī ēýþòù çðī āèðe
ì ī ī āðāāī³ è æeñī í āī è ì ðī í āí áóeī āeé òāðāeðāð āāī éò „øāā÷āī-
ēī çī āā÷èò“ ñòóā³é. Çāeī í ī ðī í īñòà° ì èðāí í ý: ç ÷èì æā ì è
ì āí ì ñī ðāáo ó àeī āāeó „í āī ì ³ōī ēī ā³çì ó“? Βe ùī òā í ā è³ðāðā-
òððī çī āāñoāī, òī ùī òā? Βèà ì í çāí áóeī āā ì í āāeü ā³āī í ā³āà° āa-
í ì ò ýàè ùó?

Ì ñòāðī ÷í ī āāðeò³éóāàðe āāī èé òāí ì ī āí, ì āðāī āððóāàðe ēī āī
í āì āī ì ì ī æā ì ÷āæāī à òeī í ēī ā³÷í à ñoī æ³ñòù æeñeòðñeāī éò ì í-
āāeāé „í āī ì ³ōī ēī ā³ñó³ā“ ³ç æeñeòðñeāī èì è ì ī āāeyì è *ì ī ē³ðe÷í*
ì ì ðī ī āāāī āe, òāðāeðāðī³ ì ðāāeēā ýeéò (ñoī ñī āí ì ì ðāeðeèè
í áoçì ó) ì èðāñeēā Å. Áī ì āí æe¹⁰⁶. Åeāī èì ÷eī ì ì³ í āāð³āí òe
òeò ì ðāāeè çí à÷í þ ì ³ðī þ ñòðóeðòðóþòù³ āñāñòe÷í í-ñoī áóð-
í èé ñòeü Åðāāī āe÷ā, é āñāñòe÷í í-āāðī āðe÷í èé ñòeü Çāáóæēī.

Òāe, í āī ðeēēāā, ò³eēī ì ā áoñ³ *ì ðāāeēā ñī òī ùāí í ý* (ýeā àeì ā-
āà° çāāāāí í ý áóáü-yēī ì³ āāī ēī ā³÷í ì āāçe āī ì ðī ñoī āī, āī ñoóí í í āī

³ çðĩçóĩ ³ēĩāĩ àēçĩ à÷āĩ íŷ: àēðaçĩ īāĩ ēĩçóĩ āó, āāēēāðāó³ĩ, ī à-
ĩ ³ōāñó) ñōĩ ðĩ óēūĩ āāĩ ī çāñĩ īāēĩ-āēñĩ īāēē „ĩ āĩ ī ³ōĩ ēĩ ā³ñó³ā“:
„ĩ īāō – ī ³ōĩ ðāĩ ðāōū“, „ðāā÷āĩ ē³ā ī ³ō Òēðāĩ ē“, „ī ³ōĩ ēĩ ā³÷ĩ ā
ī ēñēāĩ íŷ ðāā÷āĩ ēā“, „ðāā÷āĩ ēĩ – ðāĩ āĩ“ ðĩ ŭĩ. Ā ī īĩ ³÷āĩ ā
ĩ āē āāāōĩ ðaçĩ āā ī īāōĩ ðāĩ íŷ ī ēðāñēāĩ ēō ðāç āēñĩ ē³ēó°ōūñŷ ÷ ÷-
ðāç ðāĩ āāĩ óēĩ ó ī īāā÷ó ³ĩ òĩ ðĩ āó³ĩ āĩ āñē³āĩ ē āēēĩ ðēñōāĩ íŷ ī ðā-
āēēā ī ðēāñçðĩ āēē: ī īāōĩ ðēðē ³ĩ òĩ ðĩ āó³ĩ ŷēĩ ī īāā ā³ēūðā ðaç³ā
³ ā òĩ ðĩ āō, ŷē³ ā ā³āĩ ī ā³āāēē āēñĩ āēðāó³ŷĩ ð³çĩ ī ī āĩ ³ōĩ ēō āāðñōā
(çā³āñē ñōēē³ñōē÷ĩ ³ ēĩ ēēāāĩ íŷ āēēēāāō ā³ā ñōōĩ āñāññōē÷ĩ īāĩ āĩ
ī āēæā ī āōēĩ āĩ āĩ).

Āāçāĩ ēaçĩ āā ī īñēēāĩ íŷ í ā ī ³ōĩ ēĩ ā³÷ĩ ³ñōū ðāĩ ð³ā Ò. ðāā÷āĩ -
ēā, āēāāāāĩ íŷ çā ī ³ōĩ ēĩ ā³÷ĩ ³ ó³ēēĩ ē³āðāðōðĩ ³ ŷāēŭā (ĩ ā-
ðāðēāĩ ³ñōū, ī īāōĩ ð³āāĩ ³ñōū ēĩ íōāĩ ðāēūĩ ēō ī ðĩ āēāĩ, ðāĩ,
³āāē, īāðaç³ā, āēñĩ ē³ōēōĩ ā āēðāæāĩ íŷ āñōāðē÷ĩ īĩ āāĩ ðēó³ēā-
ó³ĩ (āĩ ī āó³ĩ) āāðĩ ðā, āāçāĩ āāĩ íā òĩ ðĩ ī-çĩ ³ñōū āā °āĩ ³ñōū ī ī-
āç³ē, íāō³ĩ īāēūĩ ā çāāĩ āāæĩ āāĩ ³ñōū ðā ³ĩ.) ā³āĩ īā³āā° ī ðāāēēō
ī āðāā³ēūðāĩ íŷ ³ ñĩ ī ðāĩ ðāĩ íŷ, ñĩ ðŷĩ īāāĩ āā ī ā³ĩ āððĩ òō-
āāĩ íŷ āēĩ āēēĩ āāĩ āēðō, òðāçē, ðāçē āēŷ ñĩ ī ðāĩ ðāĩ íŷ ³ĩ òĩ ð-
ĩ āó³ĩ.

Ñōĩæēō ī ðēēēāā³ā ī īāēĩ ā íāāñōē íāāāāðĩ ā³ēūðā. Ī āĩ āē
³ āæā íāŷāĩ āā ī āðāð³āēō āĩñēðū, ŭĩā çðĩāēðē āēñĩ īāē ī ðĩ
ī ā ī āðēĩāēē, ā ī āðāāñ³ĩ ðēðĩðē÷ĩ ēē (ĩ ī ē³ðēēĩ-³āāĩ ēĩ ā³÷ĩ ēē)
ōāðāēōāð „ĩ āĩ ī ³ōĩ ēĩ ā³çĩ ó“. Çā³āñē ā ³ĩ ðāðāñāð ī īāāēūōĩĩ āēçā-
āāçē āĩðā÷ĩ ēĩ āēāā°ōūñŷ ī ēðāñēēðē ī īĩ ŷōðŷ „ĩ ī ē³ðē÷ĩ īāĩ
ī ³ōó“, „ĩ ī ē³ðē÷ĩ īĩ ā³ç³ĩ“ òā „ĩ āā³ĩ òāðĩ ðāðāó³ĩ“.

Ēēĩā Ēāā³.Ñōðĩñ ŷēĩñŷ çāóāāæēā: „ĩ ³ŭĩ ðāē íā ñōĩæā íā
ī ³ó÷ĩ ó āōĩ ēō, ŷē ī ī ē³ðē÷ĩ ā ³āāĩ ēĩ ā³ŷŷ“¹⁰⁷. Í ā æāēū, íāāðĩ ÷āñ-
ōĩ ñŭĩ āĩ āĩ ³ çēĩāæēāā³ðōū ó³°³ ī īā³āĩ ³ñō³, ðĩçāēŷāā³÷ē áóāū-ŷēō
³āāĩ ēĩ ā³° ŷē ī ³ō. Ñāĩ ā ī īĩ ŷōðŷ ĩ ī ē³ðē÷ĩ īāĩ ī ³ōó óāāðāēēĩñŷ
ā ñó÷āñĩ īĩ ó ēōēūōðĩ ēĩ ā³÷ĩ īĩ ó āēñēōðñ³ āĩ āñē³āĩ ē óæā çāāāóāā-
ĩāĩ ī ðĩ óāñō „ðāĩ ³ōĩ ēĩ ā³çāó³ĩ“ ó ó³ēĩñĩ ó³ĩ. Ī ðĩ ī ī ē³ðē÷ĩ ³ ī ³ōē
ĩ ēñāēē Ā. Ēāññ³ðāð, Ò. Ī āĩĩ, Ð. Í āāð, Ð. Āāð, Ò. Óāðó³ēā,
Āæ. Ī āðēōñ, Ī. Āē³āāā, Ā. Ñĩā³ ðā ³ĩ. Ī ðĩ ī ī ē³ðē÷ĩ ó òĩ ðāē³-
çāó³° ī ³ōó Āðĩñō Ēāññ³ðāð çāóāāæēā: „Ā³āēðēðā ē òðĩ÷ēñōā
óāāāðāæāĩ íŷ íā ī ðāñōĩē³ ī ³ōó – īñŷ ā³āĩ ³ĩ íā ðēñā ī ī ē³ðē÷ĩ īāĩ
ī ēñēāĩ íŷ ó āāāāōŷōĩĩ ó ñōĩ ē³ðó³“¹⁰⁸.

Ī āĩ ó ç ī āððēō āĩ īēĩā³ē ī ī ē³ðē÷ĩ īĩ, „ðāāĩ ē³ðēĩĩĩ“ ī ³ōĩ-
ðāĩ ð÷ĩñó³ çĩ āōĩ āēĩ ī ó ðāĩ ðāðēēā āĩ āðōĩ-ñēĩ āēēāē³çĩ ó íāĩ āðē-
ñēñōā Ēēĩðæā Ñĩðāēŷ, çĩ ēðāĩ ā ā ēĩāĩ „ðĩçāóĩ āō ī ðĩ ī āñēūñōāĩ“
(1906). Ēē. Ñĩðāēū āēā÷āā ī ðāāĩ āðē÷ĩ ó óóĩ ēō³° ī ī ē³ðē÷ĩ ēō
ī ³ó³ā ³ ððāēðōāāā ĺō ŷē æēā³ ³āāĩ ēĩ ā³÷ĩ ³ ŷāēŭā ñó÷āñĩñō³
(ĩ āĩ ðēēēāā, „ī ³ō āñāçāāēūĩ āā ñōðāēēō“). Ðāāĩ ē³ðēĩēē ēē ī ³ō
āēŷ í ŭĩāĩ – ōā „āēĩ ē³ā óŷāē ³ āĩē³, ēĩððēē ī ā° ó³ æ ēĩðāĩ³,

Ḳī ē áóäü-yëà ðäē³ä³y, ēīððà ī³äððēī ó° ī³äāí ēē ī ðäēüí ēē òíí óñ³ æēðð°ä³ñòü ī àñ¹⁰⁹.

Í³āí³äē ī³äēä³ēüðó ī īīóēyðī³ñòü ó ŌŌ ñò. īððēī äēī äēðēōī à÷āí í y ī³óó yē ñòäēüðī³äāí í; ä³ēñí íñð³. Ōðāí óóçüēēē ñī ó³ī ēī ā A. Nīā³ ç òüī āí ī ðēāí äó ī³ēñā: ī³ó – òä „anyëä ñóäæāí í y, ēīððä äēī ēēä° ī³äçäēäæí ī³ ä³ä āíñä³äó³ ēīððä í ā ñī³äí ääā° ç ðäçóēüðä-ðäī ē ī³äóēī āí; ī³äðäā³ðēē“¹¹⁰. Í³āí ó ç ī³äēī äðäēī í³ēä³ðēò äðäó-ī āí ðäò³ē ðäēī;³ ī³äðäī ðäðäò³; ī ī³ē³ðē÷í ī³āí (ī ī³ē³ðēēī-äāí ēī ä³÷í ī³āí) ī³óó ääā Ōðāí óóçüēēē ñāī³ ī³ēī ā ðīēāí Ääðò ó ēí ēç³ „ī³óí-ēī ä³“ (1957).

Ääðò ðīçäēyää° ī³ó yē ñāí°ðäí ó ī ī³äó, yē ī³äòāī ī³äó¹¹¹. Äçä-äæ³, ī ī³äà äēy ī³üī āí ī ī³äæ äóðē ēēðä ī³ó³÷í ī³p, í³äī³ ó³÷í ī³p ÷ē āí ðēī³ ó³÷í ī³p¹¹². Çī³āí³ðí³ē ñä³ò ī ī³ñòä÷ä° ī³óí³ä³ ääyēò „ññóí-ðē÷í ó ðääēüí³ñòü“, ēīðð³ē ī³ó ī³ää° „äæäēī³ñòü ī³ðēðī³āí íñð³“. Çä³āñē ðäçä Ääðòä ī³ðī ī³ó yē ī³ðī „äòī³ðēí í ó ñāī³ ī³ēī³ä³÷í ó ñēñòä-ī ó“. Í³ä ēí³āí äóí ēó, ī³ó äēēp÷ä° ää³ ñāī³ ī³ðē÷í³ ñēñòäī ē. Í³äð-ðī³p ° òä ī ī³āí ä (÷ē ññí³æä í ä í³ä; ñēñòäī ä, „ī ī³äà-í³ä°ēò“, í³ä ī³ñ-í³ä³ yēī; ī³ó äēäóāí³äó äēāñí ó ñēñòäī ó (ī³ðē òüī ī³ ó çí äē ó „ī ī³ä³-í³ä°ēò³“ ñòä° ī³çí ä÷í³ēēī äēy ī³óó). Äðäí³p ° ñāī ī³ó – „ī³äòä-ī ī³äà“, yēī³p āí³äí³ðyòü ī³ðī ī³äððó ñēñòäī ó, ī³ðī „ī³äó-í³ä°ēò“¹¹³.

Äæä „ī³ó³÷í ä ī ī³ä³āí³ ēāí í y“, yëä „óí³ðī ó°ðüñy ç ääyēí³āí ī³ä-òäð³äēó, äæä ī³äðī³äēāí³āí äēy ó³äæ ī³äāí³; ēī³ í³ó³äò³“, í³ä ° ääçí³äæí í³ēī ñāī³ ī³çēñí³. Í³ñí³āí³ī³p óóí³ēó³p ī³óó ñòä° „ääóí³ð-ī³äó³y ðääēüí³íñð³“¹¹⁴, ī³ñē³ēüēē ó ī³ó³ „ēí³í³ óäí³ò ä³ä÷äæó° ñī³ ēñē“: „...ī³ó ° äēēðäāāí ä³ ī³í³äððí³āí ä ñēí³āí. Ó³ēüēē ñēí³āí, Ḳī ī³í³äððä-ðòü, äēyäy°ðüñy í³ä ðēī, ēīððēī ēí³āí äēēðäēē; ī³ðē ī³í³äððí³āí í³ ēí³āí í³ä āí³ Çäðòü ðī÷í í³ä ī ī³í³äðäí ° ī³ñòä“¹¹⁵. Ä³ēüðä ðī³āí, ī³ó, äēēð÷äp÷ē ç³ ñī³ ēñē³ä, ēīððēī ē āí³äó°ðüñy, „ðēāí ä, ääðäāí-äāí ä äóððy“, í³äī³ äää°ðüñy ī³äēēí³òðē òä äóððy ēpäēí³. „ī³ó í³í-ñēòü³ ī³í³äðäòēāí ēē, ñī³í³í³óäēüí³ ēē ðäðäēòäð: ä³äððí³äðòp÷ēñü ä³ä ēí³ēðäðí³āí ī ī³í³yòðy, äēí³ēäp÷ē ä ó³ēēí³ ī³äāí³ēó í³äñòäæ-í³äó... ä³í³ çäððä°ðüñy ääçí³í³äðäāí üí³ āí ī³āí ä, ī³ðäí ä āí³äðäòē-ñy āí ī³āí ä, y ä³ä÷äðäp í³ä ñī³ä³ ñēēó ēí³āí í³äí³ò³; ä³í³ í³ää'yçó° ī³āí³ ñāí³p ääðäñēāí ó äāí³çí³ä÷í³ñòü“,¹¹⁶ – ī³ēðä ð. Ääðò.

Òäē ī ī³ñòä° „äāí³ēí³ä³÷í³ēē í³āí āí“, ä yēí³í³ò „ðä÷³ äððä÷äpòü ī³āí³yòü ī³ðī ñāí° äēāí³óí³äēāí í y“. Í³ñēy ī³óí³ēí³ä³÷í³í³; ī³äðí³äēē çí³āí³ðí³ē ñä³ò „ī ī³ñòä° ó äēäēyä³ ääðí³ í³í³ēí³; ēäððēí ē í³äçí³ í³í³ēò ñòóí³í³ñòäē“¹¹⁷. Üí³āí ī³óí³ēí³ä³çäò³; óóāí³æí³üí³ ðäí³ð÷í³ñò³ ä ñäðä-äēí³ ŌŌ ñò. í³ä Çäóí³ä³, ðī³ Ōðāí óóçüēēē āí³ñē³āí³ēē ÷³òēí³ ä³ä-ð³çí³y ° ē³ðäðäððí³ēē ī³ó (yē „ī³ñäāí³í³í³äç³p“, ñēäæ³í³, ó ī³í³ē Äðöä) ä³ä äēāñí³ ä í³í³äç³.¹¹⁸ Í³í³äð÷í³ä ī ī³äà, í³ä ēí³āí äóí ēó, „ç óñ³ò ñēē ī³ðī³ðēñòí³ðü ī³óí³ēí³ä³çäò³“, ī³ñē³ēüēē äääēí³ í³í³äç³; ° „āí³ēí³-í³äðēñü í³ä āí ñī³ ēñēó ñē³ä, ä āí ñī³ ēñēó ñāī³ ēó ðä÷äē“. „Í³í³äç³y

ī ōī ðēāæf à ī 3ōīā3, – çàçī à÷à° Ð. Áaðò, – ī 3ō – òā nāī 3īēīā3÷f à nēñōāī à, ēīōðā ī ðāāī āō° í à òā, Ñíā í āðāōāīðēðēñý ā nēñōāī ó òāēō3ā; ī īāçý – òā nāī 3īēīā3÷f à nēñōāī à, ēīōðā ī ðāāí ā ðāāōēō-āāðēñý āī nēñōāī è nōōí īñōāē¹¹⁹. (Çā3āñē ā3ēūø ýē æēāī ēī æē-āāòūñý æēī ðēñōāī ý āāðō3āñūēī; ēīf òāī ò3; ī īē3ðē÷f īāī ī 3ōó ā ī ðāāī ç3ēīf ē3āððāðōðīçī āā÷īl ó (ōī÷ 3 ō3ēīñī òñūēīāī ðēī ó) āī ñē3āæāī f 3 Í. Çāāóæēī.)

Í ðæā, *ī īīāðāāī ý āāð3f 3ōý* ī īē3ðē÷f īāī ī 3ōó çāò÷ðēl ā í à-ñōōí í ēl ÷ēīl ī: *ī īē3ðē÷f ēē ī 3ō ° āðīðēl í íþ nāī 3īēīā3÷f íþ nēñōāī íþ, īðēçí à÷āí ý ýēī; òāēūøóāāðē (÷ē „āāōīðī óāā-ðē” ā òāðī 3īēīā3; Áaðòā) ā3ēñī 3ñōū ā 3í òāðāñāð ò3; ÷ē 3íøí; 3āāīēfā3;.* Åēā íāā3āī íā3āī ēī ī īē3ðē÷f 3ē ðāī ð3; òā ī ðāē-ðēò3 æēāāòūñý òāāðāæāī ý ī ðī çāñí íāōāāī ý áóāū-ýēī; 3āāī ēīā3; í ā ī īē3ðē÷f ēō ī 3ōāð. Í āáóðū, ó òūīl ó çāýçēó āī ò3ēūf ī ā3āðçí ýòē ī īē3ðē÷f ēē ī 3ō ā3ā ī īē3ðē÷f ī; ā3ç3;.

Åēðaçí ó ðāī āāí ò3þ āī ī 3ōīōāī ðāí ý nī īñāð3āā° ī ā ī ðīā3ā-í ēō *ōí 3āāðñāē3ñōñūēēð 3āāīēfā3ýð* ñó÷āñí īñó3: ī āðēñēçí 3, „ððā-æēò3f ī æ3çí 3” (òāēðē÷f ī, *ī nāāāī òðāāēð3f ī æ3çí 3* „ēīf nāðāāðēā-í ēō ðāāī ēðò3f ī āð3ā”, ā3ēūø ā3āīl īl ó ó íāðēññōñūēīl ó, í āð3f ī æ-ā3ēūø íāēðūēīl ó òā ÷āñðēīāī òāðēññōñūēīl ó āāð3āí ðāò) 3 āāī ī-ē3āāðāēçí 3. Ōñ3 ò3, í ā ī āððēē ī īāēýā, ā3āī 3f í 3 æ ñī āí þ ðāī ð3; í ā°āí ó° 3 *ī īāðñūēā (3 òíā3f 3ñðē÷f ā)* ó ñāíçē ñòð3 āāæāí ý āī ñā3ōīāíāī ī āí òāāí ý, ýē áē āí ī í ā íāçēāāēñý: „ēīl óí 3ñðē÷f ēē ēāā”, „ýçē÷f ēōūēā 3 ī āð3ý” ÷ē „æēīāæēūf ā ðēā3ē3çāò3ý”.

Òðāāðāæāí ý òñ3 ðēð 3 ī īāðñūēēð 3āāīēfā3ē çāāæāē ā3āðāā-ēīñý 3 ā3āðāā°òūñý ÷āðaç çāī āðā÷āí ý ī ð3f ðēðāðīl; ðīē3 í āð3ē òā í āð3f ī āēūf ēō ò3f ī īñōāē, øēýōīl ēðēāāāīāī òðāāðāæāí ý ī īf āāí āð3f ī āēūf ēō, òí 3āāðñāē3ñōñūēēð āāððīññāē ð3çí fāī “à-ðóí ēç: ī ðīēāðð3āðó ýē „ðóð3ēf ī; ñēēē 3ñōī ð3;”, „ēēāñíāí āí-ðīòūāē”, „ð3āí īñó3 ððōāýl ēð”, „ñī ò3æ3ñðē÷f ī; ðāāī ēðò3;”, „í ā-ðēīāíāī” āðāçí ó, ēīl óí 3ñðē÷f īāī „ðāþ” òí Ñí ó ī āðēñēññōñūē3ē 3āāīēfā3; (ýē í āñē3āí ē – ò3ēūēē āāñýðēē ī 3ēūēf 3ā çāī īðāīāāí ēð, çāī īðāī ēð āīēīāīl, āāī īððīāāí ēð, ī īñāāæāí ēð ó òþðī è òā ēīf òðāāí ðē, āāí āð3f ī æ3çí āāí ēð óēðāçí ò3ā, í ā āðāðī āðþ÷ē ēīēī-ñāēūf 3 āððāðē 3f øēð í āðīā3ā, ó ŌŌ ñò. ā ðīñ3ēñūēī-ðāāýf ñūē3ē 3 ī āð3;); ðāñēçí ó ā āðñ3 „āāāí ūīl í īðāē÷f īl” (÷ē °āðaç3ēñūēīl) „ððāāēð3;”, ýçē÷f ēððāā, „āí ðē-ð3ēīñī ò3;” 3 „āí ðē-ððēñðēýf ñōāā” ā āðñ3 ðāī ðāðēē3ā „ēīf nāðāāðēāí ī; ðāāī ēðò3;”, „ððāòūf āī øēý-ðó”, çíēðāī ā Ðē3ññā Áāīēē¹²⁰, 3āāç ýēēð ā ò3ē ÷ē 3f ø3ē ī 3ð3 áóēē ñī ðēēf ýð3 òāðēçí īl (í āí øā) òā í āð3f ī āē-ñī ò3æ3çí īl 3 í āð3f ī āē-ā3ēūø íāēçí īl (ā3ēūøā) ç òñ3 ī ā æð3ēāþ÷ēl ē í āñē3ā-ēāī ē; 3āāāēē „ñāíāíāē, ð3āí īñó3, āðāðñōāā”, „çāāæēūf ī ēþāñūē3 ò3f ī īñó3”, „ī ðāāā ēþāēí ē” (āáč ī ðāā í āð3;), ēīñī ī ī īē3ðē÷f ēē

„āāī īēðāðēçī “ (ā īā īāō³īīāēūīā īāðīāīāēāāāy), ōāāðāāāī īy „āōī āī ³çī ō“, „ēīñī īīīē³ðēçī ō“, „āðīī āāyī nūēīāī nōñī ³ēūñōāā“ ōī ūī, yē³ ç ÷āñ³ā çāāīēīāī ēōūēēō ā³ēī ī āīīēāīīā ōā āēī ē ūāī - īy ³ī ā³āī ō³ā Nīīēō÷āī ēī ē Øāðāī ē ³ āē āī nō÷āñīīāī āāī īōēāō „āāī īēðāðē÷īīçī“ Ðīñ³çī nōīñīāīī ÷÷āī nūēīāī īāðīāō nōāīīāēyōū īñīīāī ō ðāīðāðē÷īō āāçō īīā³ōī ūīāī āāī īē³āāðāēūīīāī ³ī īāð³ā- ē³çī ō, ēīððēē ā īñīīāīī ō īāðāçēðōō īā īāīēīēīī³yō, ēðāçī āō òāē çāāīīāī „ððāðūīāī ñā³ōō“.

Āāī āðāē³çōþ÷ē āōī ēō ðāīī ūīāī Þð³y Øāðāōā, īīāēāī ī nōāāð- āæōāāðē, ūī „ðīçā³ī ÷āī īy ē çāī āðā÷āī īy ðīē³ īāð³ē īā īðāēōēō³ īīēāçāēīñy nōāāðāāāī īyī īāð³ē ³ īāō³īīāēūīīāī, ð³ēūēē īā āñy- ēēō īāð³ē ³ īāō³īīāēūīīāī, ā āāēēēīīāð³ē òā āāēēēīīāð³īīāēūīīāī “¹²¹. Āēy īðēēðēðōy āēāñī ēō ³ī īāðñūēī-ðīā³ī³ñðē÷īēō ³āāē, ēīðð³ īāñēē ³ īāñōðū īāðīāāī yē ūī īā āāīīōēā, ōī āðīīōēā (ā īāē÷āñ³ðā³ ōā, ³ ōā), ōñ³ ððē ōī ³āāðñāē³ññūē³ ñēñðāī ē āēðēā- īī āēēīðēñōīāōāāēē ³ āēēīðēñōīāōþōū īīē³ðē÷īēō ³ ī³ðē.

ī ð÷ā Āē³āāā ðīçāēyāāā ñīō³āē³çī yē „īīāēē āñðāðīēīā³÷īēē ī³ð“¹²². īā āōī ēō nō÷āñī ēō āīñē³āī ēē³ā, ðāāyī nūēā ³āāīēīā³÷īā ñēñðāī ā yē ūī ³ īā çāāððāēāñy āī ñā³āīīīçī ī³ðīðāīð÷īñ³, ōī „ō nōñī ³ēūī³ē ñā³āīī īñ³ çāēð³īēþāāēēñy ēēðā ð³ çī āēāī āī ðē, yē³ ī³āāāāēēñy ī³ðīēīā³çāō³çī“¹²³. Ā³ēūðā ðīāī, ðāāyī nūēī-ðī- ñ³ēñūēēē īīē³ðē÷īēē ī³ð (³ç Ēāī³īēī yē „ēōēūðōðīēī āāðīōī“) īð³ōīōōāāñy īā „īāçīāī ō ī³ðīðāīð÷īññū“ āððāçī÷īēō nōñī ³ēūñōā: „ðāāyī nūēā ī³ðīēīā³y ā³āðāīðþ° āððāçī÷īēō āāīīāēūī ō īīāāēū āñāñā³ðō, āēy īāçī ñā³ð – īīēā āāçī āðāðāīīçī āīðīðāē āāī ō īā÷āē, īðē÷īī ō ðy āāīīāēūī ā īīāāēū īīðēðþ°ōñy ē īā òīðī ē īīāñyē- āāī īīçī ā³yēūīīñ³“¹²⁴.

Ā ōēðāçī nūēīī ō òā īāōēðāçī nūēīī ō īāōēīāī-ð³ēīñīðñūēīī ō āēñēðñ³ çīāðīāēīī āāāāðī īðēēēāā³ā āāī ³ðīēīā³çāō³çī īāðē- ñēñðñūēī-ðāāyī nūēēō ī³ð³ā (āēā. ðīāīðē². Øðāī ēā, Ā. Āīī ōīāā,^a ī āēāī þēā, Ñ. Āāī āāðē, Ñ. Ñōāōūēā, Ī. Øðāī ē, Ð. Ē³ñy òā ³ī.). Ñē īāī ō ³ç īāēīāðāēīīēā³ðēð āāī ³ðīēīā³çōþ÷ēō ³ī ðāðīðāðō³ē nō÷āñī īñ³ āāððī āēā³ēēðē ³ñōīðēēīīīē³ðīēīā³÷īēō ðīāīðē ēīēēð- ī ūīāī ðīçā³āīēēā Ā³ēðīðā Ñōāīðīāā (Āīēīāēī ēðā Ð³çōīā), çīēðā- ī ā āēēðēðōy īēī ēīī ōī³ñðē÷īēō ī³ð³ā īðī „īēðīēþā³ññū“, „īāāēī ī³ññū“ (ō ðīçīī÷ēīāī ī³ āððāīçī ñā³ðīāīçī ā³ēīē) ðāāyī nūēīçī ³ī īāð³çī.

īñū yē ā³ī ðāðāēðāðēçōō īīā³āīīēāīīy ØADÑ ā³ā 13 ÷āðāīy 1941 ðīēō, āā ēðēīñy īðī òā, ūī, īīāēyā, ī³īā÷÷ēīā ³ Ñīþç īāðōēēūīī āīððēīðþōñy ōī īā ðāāyī nūēī-ī³ī āōūēīāī īāēðō īðī īāīāīāā (īāēð īīēīðīāā-Ð³āāīððīīā); īāñīðāāā³ ōā īīā³āīīēāīīy ēāī ōōēþāāēī īññāī ī³ āī³ ī³āāīðīāēē īāīāāō ÷āðāīīāī ðēæāēā īā ðēæāēā ēīðē÷īāāīāī – Øðāō³ē Ðāēō: „īīā³āīīēāīīy ØADÑ

í 3yē í á ócáí áæó°óuný í á èèøá ç òaðàèòáðíí Ñòàè³ í á, àèá é ç óáí -
òðàèúí í þ ³áá°þ áñ³; *éíí óí 3hðè÷íí; í 3óíéíá³* (àèá³èáí í ý í á -
øá.- Í . 2). Áóáú-ýèè éíí óí 3nòè÷íí èè òèðáí (á Ñòàè³ í ñí áèèáí)
áñá ñáí° æèòòý í íáòíðþ° í ðííóó ³ çðíçòí ³èò òðàçò: áíðíá í á
áð³í á°. Òý í áá³÷í á òðàçá áíçáíèý° í íýní èòè ³ á³áñóóí ³nòú í 'yñá
á í áààçéí áð, ³ „àèçáíèúí ³ í íðíàè“, ³ óáí çòðó, ³ óí ðòóðè, ³ í áñí á³
÷èñòèè, ³ çàèðèðèè éíðáíí – ³ áçááàè³ Ùí çàááíáíí. Òðàçè
„áíðíá í á áð³í á°“, „í è íðí÷áí ³ áíðíáàí è“ – í á èèøá ³ááíéí á³ý –
òá í áèáííòð³øà çáðíý í áðð³;“¹²⁵.

Ñá³áíí èí òáíðáí í ýí í ³óó á³áð³çí ýèèñú í ³í áòúè³ í áòèñòè, çí-
èðáí á Áíéí éáð òà ðíçáí ááðá¹²⁶. Í áí áè á 3ò íñííá³ ò³èúèè í áðá-
ðíáèáí ³ í ³óíéíá³÷í ³ éíí óáí òè òáíðàðèè³á „éíí ñáðáàðèáí í 3ááí-
èþó³;“. Òèí í áèí çðàçéíí í íæá ñèóáèðè í áèí ³ç í áñàæ³á Þ. Ááí-
èè: „Í è í íáèíí³ çííáó í ðíèèí òèñý áèý í ííáèáí í áí, í áóðíðáí-
ðáí í áí, òáðí éíáí í áðáæèááí í ý ñá³óó, àèá í á á³áñòíðí í áí í áí ³ ó³-
éííí òñúéíáí, á á³áðòþ÷íáí á í áø³é èðíá³: áèý í áðáæèááí í ý ñá³óó
ýè í íáóóí íñó³, áèý í áðáæèááí í ý ñá³óó ýè ðèòóáèó æáðòáíí òèí á-
ñáí í ý“¹²⁷.

Çáááèíñý á, í áðí í ñíðááó ³ç í áøè³áèèáèí è áí áðáæí èí è ñí á-
èóèýðèááí è òèí ó Ò. Í ³òøá, í áí áè ñóòú òèð ðíçí ³ðéíáóááí ú, 3ò
í ðàèðè÷í á áð³èáí í ý áàèáè³ á³á í áøè³áèèáííñó³. Í ñú áèý í ðèèèááó
òèí í áá ááíííè³ðè÷íí-í ³óíéíá³÷í á áèñéíáèþááí í ý í áí í áí ç í ðí-
á³áí èð „éíí ñáðáàðèáí èð òááíèþó³í í áð³á“ ñó÷áñí íñó³ Í èáèñáí áðá
Áóá³íá: „Í è, ðíñ³ýí è ³ í ³í ó³, í ³ðèó°í í í ííýòòýí è áèñí áí ñ³;
³ í ³éíèè í á ðíçòí óáàðèí áí í ³í áèøá. Í è í á ò³èááèí íñý í ðííòí
çááðáæáí í ýí ñáí°; ááðáèáè ÷è í áó³; Í è ò³èááèí íñý í íáèè áí-
í ýí, øèýóíí ÷èí áí í áí í áí è í áðèñéó, í áèñéí áèúí í 3è³èúéíñó³
áíí í áí þþ÷èð í áñ èàðááíð³é. Í è í á çàò³èááèáí ³ éíéíí ³çóááí í ýí,
ýè áí áè³èó³, á ñáí á áíñýáí áí í ýí ñáí 3ò ñòðáðáá³÷í èð ááíííè³ðè÷-
í èð í áæ í áá³òú ááç íñíáèèáí; ðóñèò³èáó³; òí÷á ýèáñú ðó-
ñèò³èáó³ý óñá æ á³ááóáàðèí áòuný. *ðíñ³ý ó ñáí°í ó ááíííè³ðè÷íí-
í ó òá ñàèðáèúí í-ááíáðáð³÷íí ó ðíçáèðèíá³ í á çàò³èááèáí á
á ñíí óááí í³ í áçàèáæíí; í íèññúéí; ááðáèáè ó æíáí³é óíðí ³.
Áííá òàèíæ í á çàò³èááèáí á á ñíí óááí í³ Óèðáí³è* (àèá³èáí í ý
í áøá.- Í . 2). Í á òíí ó, Ùí í è í á÷ááòí í á èþáèí í ííèýè³á ÷è
óèðáí³í³á, á òíí ó, Ùí òàè³ çàèíí è ñàèðáèúí í; ááíáðáð³; òá ááí-
ííè³ðèèè“¹²⁸.

²ááðuný í ðí í áí ³áèáèúí ó í áý÷í þ í á ýéíáñú í áðá³í áèúí í áí
ðíñ³èñúéíáí øíá³í ³ñòá. Í. Áóá³í – ³ñóíðèè ðàè³á³; ³ááíéíá „³í òá-
áðáèúí í áí òðáàèò³í í áè³çí ó“, è³ááð í áò³í í áè-á³èúðí áèòúéí;
í áðð³; áíéíáí èè ðááàèòíð ááíð ðíñ³èñúéèð æòðí áè³á, í ðíðáí-
í èè ðááàèòíð áèáááí èòòáá „Áðèòíááý“, ááòíð ááñýòèá éíèá,
í áí á ç ýèèð – „Íñííáè ááíííè³ðèèè“ (1997) – ðàèíí áí áí ááí á

yē i³āðō÷íēē äēy nōōāāí ð³ā ðīñ³ēñūēēð ð³ēñūēíāēð³ ð³āēíēíì à-
ðē÷íēð àēāāāí³ē; ñāðāā ēíāí āðóç³ā àēù³ í ð³ōāðē Áāí āðāēuí íāí
ðāāáð ðīñ³ēñūēí; Ōāāāðāð³ē. Bē āā÷ēí í, ðīñ³ēñūēēē āāí íē³āā-
ðāēuí í-³í āð³āē³ñōē÷íēē ðāæēí, çāí³ñōū ðīāí, Ùíā ē³ēðāāðē
ííí³āā÷āí ó òíāí³çì ìì, ēñāí í ðīā³ð³ ðā ðāāíāðō³ñòð ēíēāðēāí ó
íñēð³ēð ñāíāí íāðīāó, āíðō³ íāðīì³ñōū ÷āðāíāēē çāíāíēē
āāð³āí ò (yēāē ðāē „āāí íēðāð³y“ í ā ñí ðāðpāāēā) – íāðēçì .

A. Níā³ ó ñāíē í ðāð³ „ì³ ðīēíā³ í āðíāí ÷āñó“ (1965) ðīç-
āí³÷ðāāā, íēð³í³ ðēð, ³ííē³ðē÷í³ í³ ðē ðāðēçì ó ðā āāí íē³āā-
ðāēçì ó¹²⁹. Ð. Áāðð, àēā÷āð÷ē „ñí ð³āēuí ā í āñā³āíì ā“ ñó÷āñí íāí
ēíì ó çāð³āí íāí āāí íē³āāðāēuí íāí ñóní³ēñūñāā, í ðāāí óā çā „ñāyð-
ēíāēí ē ð³ðēíāí ē ñāí í-ñíāíð-çðíçí³ ðēíāí“ āēyāēðē „í ðēðíāā-
íēē ā íēð³ āāíēíā³÷íēē íāí āí“¹³⁰. Í āēí³ çç ēíí ðāí ðāāēuí ēð ì í-
ì āí ð³ā ē³āāðāēuí íāí „āððāðāçí íāí í³ðó“ ððāí ðóçūēēē āíñē³ā-
íēē òíðì ðēð³ yē çāāāāí íy „ēāðāāíð³p „āððē“ çāññōē āí ēāðā-
āíð³ „ì āðē“, ā ç áóāū-yēíāí íā³ēðð çðíāēðē ð³÷³“¹³¹.

Ó ííā³ðííí ò āēñēððñ³ ñííñāðð³āā³í ð āóāā ì āēí ñí ðíā āēēðē-
ðē ííē³ðēēí-ì³ ðīēíā³÷í³ ò í ðēðíāó āāí íē³āāðāēçì ó (yē āēí yōí ē –
ðíāíðē ííñōēíēí³āē³ñò³ā íāð³ííāē³ñōē÷ííāí ðēí ó), yēēē í ðāðāí-
āð³ í ā ðīēū „ðāēííā³ðííí“³ āāíēíā³ ñó÷āñí íāí ñā³ðð. Åēā íāā³ðū
ðíðāēuí ā āēíðēð³ēāð³y ð³çì³ āāíēíā³ ³í ðēðíāóāāí íy ì āí ðē-
íāð³ííāēuí í³ ē āí ðēēpāyí í³ ñóð³ í ā āēðíāēðū çā ì āā³ ííē³ðē÷-
ííāí í³ðó: ñāí ā „ì³ ð íāçāē÷āēí í ñóðāíāāí ēē í ðēðíāóāāí íyì
āēāñí í³ āāíēíā³÷ííñò³, íñē³ēūēē ānyēā āāíēíā³y ðí÷ā, Ùíā ì
ñí ðēēí āēē í ā yē íāí ó ç ì íāēēāēð ðí÷íē çíðð í ā ñā³ð, ā yē ðāē-
íí āíí òñðēí ā (÷ē ðāēíí ā³ðí ā) ēíāí çíāðāēāí íy“¹³². Í āí 'yōí ā Ùā
ç ðāāyíñūēēð ÷āñā: „Å÷āí íy ì āðēñā āñāñēēuí ā, āí āííí ā³ðí ā”
÷ē „ì āðēñēçì -ēāí³ çì – ðāēííí ðāāēēuí ā ÷āí íy”.

Çāē÷āēíí, íēðāñēāí íāí ē ííē³ðēēí-ì³ ðīēíā³÷íā íāðāāēāí ā
āēí āāā³ ³ā³ēūð ðóí ðíāííāí ³íāāāāðí ðēððíāí āēðēðí ÷āí íy
í ā ñōēð ð³ēíñíð³çì, āðíēíā³çì, ííē³ðíēíā³çì, íñēðíēíā³çì, ñíð³íēíā³çì
ðí Ùí. Åēā íāā³ðū ðāēēē ííāāððíāēē íāēyā āíçāíēy³ āēñí ðāāðē,
Ùí ó āēíāāēð ííē³ðē÷ííāí í³ðó ì ē çññðð³÷ā³í ññy³ çç yāēùāí
ñòðí³ñíí āóāā āāēāēēí ā³ā ððāāēð³ēííāí í³ðó. ððð āíð³ēuí í
āíāíðēðē āāā íāíðí ííē³ñāí³p, ā íðí ìì íí³í³p ēāēñāí ē „ì³ð”.
Í ā āēíāāēíāí³. Í āēāðēíñūēēē āāāāāā, Ùí ā ñó÷āñí³ ē ēðēūððð³
ííāððð³ í ā í³ðíēíā³y, ā ēāççí³ ðīēíā³y¹³³. ñó÷āñí³ āíñē³āíēēē
íāā³ðū íðííííððū ííāēē ðāðí³ – í³ðíçāē – āēy íēðāñēāí íy
„ì³ðíííā³āí ēð³ āāíēíāāí³ ðēāí ēð ñāðāíðēí³ā ì āñíāí³ ñā³āí-
ì íñò³“¹³⁴.

²ç ííē³ðē÷íēí ðāííì āííì çíāñ³í³ ðíāí çðāçēā çññðð³÷ā³í ññy³
ó ð³ēíñíð³çì; ðā, ðēððā, āāíēíā³çì íāð³ííāēçì ó. Í ā ì āð÷ē
çííāē íðíāññōē ó āāí³ē ðíāíð³ ì āñðāāí ā ííē³í āðíāíēíā³÷í ā

af nē³āāaf ī yō³⁰ ī dī āēāī ē, ī āī āāēī ī nŷ ē³ēūēī à ēī ī ōāī ōāēū-
ī ēī ē çàōāāāaf ī yī ē.

Í à ð³āī³ ī ānī āī ħā³āī ī nō³ ī ēōī āō³ēī à ðī n³ēnūēā āēāā āī ðī-
āāāēōāāēā ōāðī³ í „āōðāēōāçī ēē ī āō³ī āē³çī “ (ī ōāā, āī ðēī āðī ā-
ī ēē), nō÷ānī³ āāī ī ē³āāðāēē āāēāāpōū nēī ānī ī ēō÷āī ī yō „ī ā÷āð-
ī ēē ī āō³ī āē³çī “ (ī ōāā, çānðāð³ēī-ī ðēī³ ōēāī ēē), yē³ ç ī īāī ēī
ī ðāāī ī īāēī à ī āçāāðē³ ī ī āðnūēēī ē āī ðēī āō³ī āēūī ēī ē ī³ ōī ēī-
āāī āī ē (ī³ ōī āāī ē ÷ ē ī³ ōāī āī ē), ĸī ōāēūōpōū ōā ī ī ī yōōy.
Í ānī ðāāā³, yē çāçī ā÷ā³ nō÷ānī ēē āānðāē³ēnūēēē ī ēnēēōāēū Nāē-
ī ī ī Āpð³ī ā, „ī āō³ī āē³çī ° ĸī nū³ ī ōā, ī³ āē ōā, ĸī ēī ī ō ī ðēī ē-
nō³ ī ī āð³āē³çī “¹³⁵.

Í nē³ēūēē ī āō³ī āē³çī yāēĸā nðōēōðī āāī ā, yēā ī ī-ð³çī ī ī ō
ī ðī yāē³ōūnŷ ī ā ð³çī ēō ð³āī yō (ī ānī āī-ī ī āōī āī ō, nōā³ēōēāī ī-
ī nēōī ēī ā÷ī ī ō, ðāō³ī āēūī ī ō, ō³ēī nī ōnūēī ō, ī ī ē³ðē÷ī ī ō,
āāðāāāī ī ō, āðī āānūēī ō ōī ĸī), āāī ī ēī āī āēçī ā÷āī ī yō ī ā ī n-
ī ī āī ī ō ð³āī³: „Í ā āāēī ī-ēī ōāī ōāēūī ī ō ð³āī³ ī āō³ī āē³çī –
ōā³ āāī ēī ā³y ī āō³ī āēūī ī āī æēōōy, ōī āōī nēnōāī à ī ī ē³ðē÷ī ēō,
āēī ī ī³ ÷ ī ēō, āðē÷ī ēō., ānōāðē÷ī ēō, ðāē³āēī ēō³ ō³ēī nī ōnūēēō
ī ī āēyā³ āā ðāē ð³çī ēō āðī āānūēēō³ ī ī ē³ðē÷ī ēō ī ā³ōāī āī ū, ēī-
āāī ç³ nðōēōðī ēō āēāī āī ð³ā yēī ī ī āī ī ðyāēī āāī ēē çāāāī ī yī
ðāē³çāō³ ī āō³ī āēūī ī ī āāī³ ç³ nī ðyī ī āāī ēē ī ā çāāçī ā÷āī ī yō āē-
æēāāī ī yō, ā³āðāī ðāī ī yō³ ðī çāēðēō ī āō³ ī ēī ēðāōī ēō ōī ī āāō
ā³ēnī ī nō³;

– ōā³ āāī ēī ā³y ī āō³ī āēūī ī-āēçāī ēūī ī ī āī ðī ōūāē, ī āō³ī āēūī ī-
āī āāðāāī ōāī ðāī ī yō ÷ ē ī āō³ī āēūī ī-āāðāāī ī āī ōōī ēō³ī ōāī ī-
ī yō, yēā ī ī āōāī āāī à ī ā ī ðēī āō³ ī āō³ī āēūī ī ī āāī ā æēōō ī āðī āō³
yēā çāāī āī ēāī ī yō ī āēā³āōāēūī ēō ōā āðōī ī āēō ī ōāðān³ ā³
nī ō³āēūī ēō ī ī ððāā āðī āāyī nðāāēōū ō çāēāē³ nōū ā³ā ī ī āī ī ðē
ðāē³çāō³ ī āāē ī āō³ī āēūī ī āī āēçāī ēāī ī yō, āāðāāī ōāī ðāī ī yō, ī ā-
çāēāāēī ī nō³“¹³⁶. Éðī ōī āī, ī ā ī ī āā āōðē ē ī ī āē ī ðī
„ī āō³ī āē³çī āī ī āēy÷ī ī āō³ī“ (ĸā ī āī ēī³ ī ī āðnūēēē ī³ ō), ōāēā
yāēĸā ī āçēāāōūnŷ **ōī āī³ çī ī ī** (ī āðēnēnōnūēī āī, ī āēnēnōnūēī āī
÷ ē āāī ī ē³āāðāēūī ī āī çðāçēā) ç **ī āō³ī āē³çī ī ī** ī ā ī ā³ ÷ ī āī
nī³ ēūī ī āī³.

Nāī ā ī ī ī yōōy „ī³ ō“ ā ōāī ð³ī ōēðāī nūēī āī ī āō³ī āē³çī ō āāē-
āāēī nŷ ī āāçāē÷āēī ī ð³āēī. Ō „Í āō³ī āē³çī³“ Āī ēōðā Āī ī ōī āā
nī ī nðāð³āāōī ī āāēāāī ī yō ōūī āī ōāðī³ ī ā (yē ōāēī āē „³āāī“, „³āāā-
ēō“, „³ēpç³ī“, „ēāāāī āē“ „āēāēā“ ōī ĸī), nē³āī ī çā Ą. Nī ðāēāī,
ī ðē ī āī āāāī³ āēōēōī ā÷ēōē āēānī ā ī ī ī yōōy *ī ī ē³ðē÷ī ī ī ā³ç³ī*
(ī ā ð³āī³ ī ānī āī ħā³āī ī nō³ – „ēī ðī ðē³ ī ðāāēēā, ĸī āēēēēāpōū
ī āðāçē“). Ōēðāī nūēēē ō³ēī nī ō āī āī ðēōū ō ōūī ō çā'yçēō ī ðī
„ðī ī āī ðē÷ī³“ ³āāī, ēī ðð³ nðāāēyōū „çāāēūī ā“, „³āāē“ ī āā ī nī-
āēnō³ ī ōāðānē. Ō³ ³āāī, „nī ī ēō÷āī³ ç ðāē³āēī ēī ī ī ÷ ōāāī ī yī

[illegible]

A Ī ēāāā Ī ēūæ÷ā (Ēāī āēāē) ċī āōī āēī Ī āā³ 3nōī ō3ī nī ōnūē³ nōāōō³ („Ōēðā;ī nūēā 3nōī ðē÷ī ā nā3āī Ī 3nōū“ òā „Ōēðā;ī nūēēē Ī 3ō“), āā ōāē òāōī 3ī, Ī āāōōū, Ī 3ā āī ēēāī Ī ōāōī ī āēnūēī; „ðāī 3ōī ēī ā3ċāō3;“³ 3 Ā. Āī ī ōī āā, āēnī ē3ēō ōōnūy yē 3ððāō3ī ī āēūī ēē āēā- Ī āī ō (ī ā ōāē ēē 3 ī ā ī nī ī āī ēē) ī āō3ī ī āēūī ī; 3āā;. Ī 3ō āēy ī ūī- āī – ōā 3 „nōēī ōē āēy 3nōī ō3ī ðāī ð÷ēō ċōnēēū“,³ „āāēēēēē ðōø³ē nā3āī Ī nō3 ōēðā;ī nūēī“¹⁴⁰, 3 „nēī ī 3ī ōēðā;ī nōāā“,³ „ōēðā;ī nūēā ā3ðā“, – Ċī nū „Ċī ō ċī 3nōī Ī 3 nōōōp ōēðā;ī nōāā“¹⁴¹, ðī āōī, āēnēī ā ēpp÷ēnū ō òāōī 3ī ī ēī ā3; 2ī Ī āī ō;ēā Ēāī òā, ī ā ī āō3ī ī āēūī ēē ōāī ī- Ī āī (ð3÷ āēy ī ān), ā, øāēāðā, ī āō3ī ī āēūī ēē ī ī ōī āī (ð3÷ ā nī ā3). Ōēēī ī ÷āēāī ī, Ċī ī 3÷īāī nī 3ēūī īāī 3ī ī ē3ē÷ī ēī ÷ ē òðā- āēō3ēī ēī 3 òāī ē òāōī 3ī Ī ēūæ÷ā ī āī ā ō. Øāēāðā ānūī āī, òā āōēā nī ðī āā āāðē nāī p, āāōī ðnūēō āāō3ī 3ō3p ēēānē÷ī āī ðī āī ðē÷ī īāī „ī āōī āī īāī āōōō“, „āōōō ī āā3÷ī ī; nōēō3;“ N. Ēāī ēāānūēī- āī ÷ ē „āōōō ī āōī; āāāī ēī ē“ Āī ēððā Āī ī ōī āā – Ī āāāō3ċē÷ī āī āī āēī 3ðō ī āō3ī ī āēūī ī; 3āā;.

Oaḏi 31 tēta3÷i a tēoāf efa i tēoai afa oēi a tne3af eēai, yē3 afa tōyōu i tōi „f aō3 tē ae3nōe÷f 3” ÷e „f aō3 tē aēuī 3” i 3ōē. f aā3ōu f aēa3ēuø f a’ōēoēa3 3 3ç çāō3af eō a÷af eō, oāē3, yē af ae3ēnūēēē nī o3 tēfa Af oī f3 Nī 3o, f a tīçō3çī ypōu eāaaf ā, oḏaōēo3ēf eō (aḏ-ōa3÷f eō) oā tīē3ōe÷f eō i 3ō3ā, 3aaf tēta3÷f eō nenōai ÷e nī o3 tēf-ā3÷f eō tī f yōu. Oae, f aī ðēēēāā, Å. Nī 3o f açēāā „i 3ōai e” („ø-ḏīēf aēçī af eī ē çā i ḏāaāo aēāāaēai e”): 3 i ðēēf yōy oḏēnōy f- nōāā Af tēf aēi eḏī Eē3nūēēi ó 988 ḏīō3, 3 i 3ō i tōi Aāaeae3 tē f a 3 i tōōo, 3 nai o f aō3 tē aēuī o 3aaf ðe÷f 3nōu¹⁴². 2 afa tī÷an eḏēo-ēo3 Aēēēf aḏā 3 Eāao; çā çōi p i ḏēi 3ōeā3çōp tī f yōu „f aōy” oā „f aō3 tē ae3çī “: „...f aō3 3 i f aō3 tē ae3çī f a 3ēuēa, ðēāāaf 3”, f 3æ ḏāoḏā aēai af o3ā eōēuōḏē, nī o3 aēuī tī i ḏāaf 3çāō3; aaf 3aaf-ēf ā3;”¹⁴³. Oāēā tī çēō3y aēḏaçī f nai t nōi aḏā÷ēēāā.

Àaæēī í açààòè ì ³òàì è (ààéäóæå, ÷è òðåäèö³éí èì è, ÷è ìí-
 è³òè÷í èì è) ì ðåáí áí í ý „í áåäðæåáí èö“ í ðåí³åå áí áåðæåáí í áí ñå-
 ì í óóååðæåáí í ý, ì ðí áóåæåáí í ý í àö³í í æüí í ì ñå³áí ì ñò³ á ì ðí óåñ³
 í àö³í í æüí èö á³åðí æåáí ü áí ðí áí æå öñüí áí ÒÖ ñò. ò í ³í ó³å,
 ÷è³å, ì í ýý³å, ³òæ³éö³å, óèðåìí ó³å, ³ðèáí àö³å, ò³í³å òí Ñí,
 ³ñòí ð³í ñí öñüèá í á ðí ðí ðåáí í ý í àö³í í æüí í ì ñåí í áóóí ñò³ òå ³í.
 Ó òåðí ³í í í á³ Å. Ñí ³òå òå „ì ³òè“ ì ðí „çåðí æåáí í ý³ ì ðí æåáí-
 í ý, ì ðí æèçåí æåáí í ý é ì ³åðåö³þ, ì ðí çí éí òó áí áó òå ì áåðí å, ì ó-
 åðåö³å³, ì í æå, ì ðí í áðåí èé í áðí å, Ñí ì à° òåí áð ì ðí áóåèðèñü
 ì ³ñèý áí áåí áí çåí áí áåö³ (ååí) æåáí áí í ý”¹⁴⁴.

Í áí æå òæèé í áðåååæíí „éöèüöðí èé ì ³ð³ ì áðñüèí ò éí ñ-
 ì ì í í è³ðèçì í á³ áåí éí áí éí éí í æüí ì ò áåð³åí òí á³”¹⁴⁵ (Å. Ñí ³ò) –
 á³ðå ò ñåí þ áåðæååð, ñå³é Ñ³í í °åðåì, ò ì ðí æåáí í ý á³å áåáí ³ò
 áèé³í³å ñò÷åíí èö áðæ³å, áå÷åí í ý ðí ì áí òèèàì è æåí í ì ³òæ³÷ ÷è
 Í á°åí áí í ì ³í á÷÷éí è òí Ñí – áí ö³èüí³ðå, í á í áóó áóí éó, í açè-
 ààòè í á ì ³òí ì, à á³ç³þ (ç áí æè. *vision* – ì ðí í èéí áí í ý, í áðååå-
 ÷åí í ý, æèå³í í ý, ì ð³ý) ÷è *ì í è³ðè÷í þ á³ç³þ* (í á í èöðåòè ³ç *è³ðå-
 ðåöðí þ á³ç³þ* ýè öóåí æí³ òåí ì áí í, òí ÷à³ á öóåí æí³ ò
 öåí ðåö ì í æí á çí æèð ÷è æí öóåí æí üí çì í æüí áåí èö ì í è³ðè÷-
 í èö á³ç³é ýè, í áí ðèèèåå, ò ì ðí éí ç³ áí „ì í éñåý” ²ååí à Óðåí èå).
 Ñè Ñí ì í è³ðè÷í èé ì ³ð çååææè áí ðèí àö³í í æüí èé, òí í àö³í í æü-
 í á á³ç³ý ì à° í àö³í ñååðæåöååüí èé òåðåèðåð. ì ³ð – ³í òåð-
 í àö³í í æüí òí-ðí ³åðñåè³ñèð÷í èé, á³ç³ý – ñòòí í àö³í í æüí á. ì ³ð
 ÷åñòí ì ðèçåí æèü áí çååææè³ ³í í áð³, Ñí éí áí ì ðí æèöþòü (í á-
 öèñòñüèá ì ³í á÷÷éí á (Óðåö³é ðæéó) ÷è ðååýí ñüèá ðí ñý (ÑÐÑÐ)),
 á³ç³ý, í áåí æè, áí ì ì áå° áåðæååíí öóååðæèð ð³åí ó í àö³þ
 (²ðèáí á³ý, Ó³í éýí á³ý, ²çðåìü, ²í á³ý, ì í èü Ñå, Ñèí áåí³ý, Óí ð-
 ååö³ý òí Ñí).

Òæèì ÷éí ì, á³ç³þ áí ö³èüí ðí çæèýåòè á ñòðèèöð³ òí áí öå-
 ì ì áí ó, éí ðèé Áí òí í³ Ñí ³ò í èðåñèèá ýè „í àö³í í æè³ñèð÷í ì í-
 åå òå ñèì áí è³çì “. Ñåí á ò³ „ì í åå³ ñèì áí è³çì “ „÷åñòí ì í°åí óþòü
 ³ååí éí á³þ ç „ì áñí æè è ì í÷öðýì è“ øèðèðè ñåèòí ð³å áåí áí í á-
 ñååáí í ý – áððåç áåñèå, ³ååì, ñèì áí èè é öåðåí ì í³”¹⁴⁶.

Å³ç³ý ÷åñòí æèñòí á° ýè ì í ç³ðí æèí³÷í á ýè Ñå, ì ñè³èüèè
 á ÷åñ ñåí³ ì í ýåè öóååðææè° ³ååì, éí òð³ çåþòüñý í áðååüí èì è,
 í açå³éñí áí í èì è, „ì ³ð³÷í èì è“, ýè, ñèææ³ ì, áåñòåí þ æèååå-
 èåñý á ó ÖV²²² ñò. ì í æèèå³ñòü á³åðí æåáí í ý ÷åñüèí, ³ðèáí áñüèí
 ÷è ö³í ñüèí ì í á áåí áåðæåáí á ñåí í óóååðæåáí í ý °åðåì ò í æèñ-
 òéí³. Òæèì ÷éí ì, *á³ç³ý í áðåååæíí öææ „ååðí ðí ó°“, æèá í á
 í á°èðèáí ó á³éñí³ñòü, à á³éñí³ñòü ³í í áðñüèó, óæå ³ååí éí á³÷í
 ì í ðåöüí áåí ó*. Óí áðí „ååðí ðí ó°“ öæèøèåó, æèñí á ì í è³ðèéí-
 ì ³ð³÷í ó, ðååüí³ñòü, ñòåí ðåí ó ñí áö³æüí í æèý æèí ðååååí í ý éí
 éí í æüí í áí ñòåðñ-èåí, ³ òèì ñåí èì *ðåñòååðó í á°èðèáí ó*

ä³enī ³ñòü, ää íàò³y ðíçäeyäa°òüñy yē ííáíííðááíēē ñóá°ēò ³ñòíð³; à íá yē í³áíáá³ēüíēē íá°ēò. Èíēíñàēüí à çíà÷áííý à öüíí ó éóëüðóðíēíá³÷ííí ó íðíòáñ³ (ñóáíðáííý á³ç³ē) á³á³að° òóáíæíý ē³ðáðáòðá. „Á, íáí æē, áñá, úí ððēää°, ííñòá° çääáyēē ííòáí “,- í ēñáá í³í áóüēē ííáò Òð³að° Áäēüááðē³í¹⁴⁷.

Íðð³í óæá ÷áñðēíáí àèðēóí à÷áíí; á³ç³í yē „³ēþç³í“-àēāēää ó Á. Áííóíáá, çááðí áí íñý áí àēçááçē ááííáí íííýòòý ÷áðáç áí à-ēíá³; ³ç ñóíæēí è ðáðí ³í áí è ðá óáííí áí áí è á ³í øēò í ēñēððáē³á. Çíēðáí à, ³ááí ðē÷íēí á³ç³í; àēää°òüñy íííýòòý ííē³ðē÷ííáí íáò³ííáēüííáí ³áááēò (òáēðē÷íí - íáò³ííáē³ñðē÷ííáí) á ííñò-ñíò³æ³ñðē÷ííáí ²ááí á Òðáí ēá. Ó ñáííē ēííóáí óóáēüí ³ē ðíçá³áò³ „Í íçá í áæáí è í íæēēáíáí “ (áí ðá÷³, öý í áçáá - áóæá òí÷í á ááð-ááēüí à óíðí óēá á³ç³í) á³í í ēðá: „Èíēē æ ³áááē - æēðòý ³í áēá³áó-æüííáí - ððááá í ðēēí ýðē áíēíáí ēí ááēá÷áí ó ñóáð³ í áòáð³æü-ííí; íðíáðēò³í, ðá, úí íííēðá° ēþááē áí á³áēðēòü, ííðēóóáíü, íáííñēüííí; íðáò³, ñēóæáē, ñí³ēíē³ ð.ä., òí í á í áí øá, à úá á³ēüøá çíà÷áííý í á° ³áááē ó ñóáð³ ñóñí³ēüííáí ³ ííē³ðē÷ííáí æēðòý. Á ðóò ñēíðáçíí òñ³ò ³áááēüíēò çí áááíü, áóáíáíþ, áí ýēí; ííáēíí³ ēðē áñ³ óááēíē, áóáá ³áááē ííáííáí, í÷ēí í á á³çáííáí ³ í á íáí áæóááííáí (ēð³í áíáðíá³ēüíēò ēííóáñ³ē, ýēēð áēí ááá° áððáí° æēðòý ç ñóñ³ááí è) æēðòý ³ ðíçáíþ íáò³í; (áēá³ēáííý í áøá.- Í. ².)¹⁴⁸.

Í ðēðíáá ³áááēò ó Òðáí ēá (ñē³áíí çà ×áí ááðēáííí, àēçí à÷áíí-áí yē ðēííáí ³í áíáð³ēñüēá ýáēúá) óáēðáçí þ°òüñy ÷áðáç íēðáñēáí-íý í áñðóííēò ñóáñðáí ó³ííáēüíēò íçíáē (ñóòí á³ç³ēíēò) ááííáí óáííí áí á (ēíáí ³áááē³ñðē÷ííñòü, áí ðēðáðáðē³ñðē÷ííñòü òá áí íó³ēíí-ðáò³ííáēüíēē ðáðáēòáð): „²áááē íáò³ííáēüííí; ñá-ííñó³ēííñó³ á óñýē³í ííáēýá³, éóëüðóðí³í ³ ííē³ðē÷íí³í, ēáæēòü áēý íáñ ííēē úí, ç í áøíí; ðáí áð³ðí úíí; í áðñí àèðēáē, ííçá í áæá-í è í íæēēáíáí. Í áóáē³ óáē. Òá í á çááóááēí í æ, úí ðēñý÷í³ ñóáæēē, ýē³ áááóóü áí ēíáí íñóúíáííý, ēáæáòü íðíñóí-ðáēē í³á í áøēí è ííááí è³ úí ð³ēüēē á³á í áøíí; ñá³áíí íñó³ òíáí ³áááēò, á³á í áøíí; çáíáē í á íúíáí áóáá çáēáæáðē, ÷ē í è í³ááí í ðēí è ñóáæá-í è á í áí ðýí³ áí í úíáí, ÷ē, í íæá, çááðí áí í í á çíáñ³í ³í ø³ ñóáæ-ēē. (...) Í è í òñēí í ñáððáí íí÷óááðē ñá³ē ³áááē, í òñēí í ðíçóí íí óýñí þááðē ñíá³ ēíáí, í òñēí í áæēááðē áñ³ò ñēē³ çáñíá³á, úí í á á-áēēæóááðēñü áí íúíáí, ³íáēøá á³í í á áóáá ñííóáðē³ í³ýēēé í³ñðē÷ííēē ðáðáē³çí í á ñíðáíðēòü ēíáí ðáí, á ðíçá³ē í áòáð³æü-íēò á³áííñēí í áððēē ííòíí÷á³ ðíçáááēòü íáñ, ýē ñē³í á í áøē-í á¹⁴⁹.

Ðýá ííēíæáíü ñó÷áñííáí ēáðíēèòüēíáí ó³ēíñíòá Áēáēá í áð³-óáí á ðáēíæ áíííí ááá° ðíçēðēðē ñóòí³ñòü á³ç³í. Í áíðēēēáá, òí-á³, ēíēē á³í áíáíðēòü íðí ³ñòíðē÷ííēē (÷ē íðáēðē÷ííēē) ³áááē,

ī ōī ōēñōāāēyþ÷ē ēīāī „īīēīæāī í þ” òà „ā³īīōāç³”: „...ī àēīçðī-
çōī ³ēīī ó àēçī ð÷āī í þ īīēīæāī í ý ³ ā³īīōāçē ñē³ā, í àī àēāā°òūñý,
ī ōī ōēñōāāēōē ēīī ōāī ō³þ, á ēī ōð³ē ÷³ðēī àēā³ēēōē í á „īīēīæāī-
í ý”, àēī ðāōþāāī á ó ñā³ò³, ā³āī ēðāī ēāī īī ó ā³ā ³ñī ōāāī í ý, á òā,
ūī ī ē í àçēāā°ī ī ēīī ēðāōī ēī ³ñōī ðē÷ī ēī ÷ē ī ðāēōē÷ī ēī ³āāā-
ēīī, í áðāç, ūī āð³ēþ° āāī ēē ³ñōī ðē÷ī ēē ī īī āí ò ³ á ī ðēòāī āí í ³ē
ēīī ó ōī ðī ³, á ēī ōðīī ó ī īæī à áóāā ðī çð³çī ēōē ðī ā³ í āā³ñōī ðē÷ī ³
³ñōēī ē, í á „ā³īīōāçó”, ī ðēðā÷āí ó í á īīīððōī ³çī, á ā³ēñī ³ ōī īāē
āð³ēāī í ý òūī āī ī ðāēōē÷ī īāī ³āāāēó. *Óā – ³āāāē, ūī ī ³āāā°òūñý*
āð³ēāī í þ ç ā³ēūøēī ē ÷ē ī āí øēī ē ððōāī í ūāī ē, ī īæēēāī
í āā³òū ç ēðāēī ³ī ē ððōāī í ūāī ē, àēā ³ñī ó° ī ðēðīāī á
ā³āī ³ í í ³ñòū ī ³æ ēðāēī ³ī ē ððōāī í ūāī ē ³ ðēī, ūī í āī īæēē-
āī (àēā³ēāī í ý í áðā.– Í . ²). Å³ēñī ī, ³āāāē áóāā çññð³÷āðē ī āðā-
ī īī ē, ā³ī áóāā çā³ēñī þāððēñý ā³ēūø ÷ē ī āí ø āí ēþ÷ī, āī ñýāī ó-
ðēē ðāçōēūðāð ī īæā àēýāēðēñý í áçī ð÷ī ēī, í āā³òū, ýēūī çāāāī ā-
īī, í ³ýēēī; ³ñðī ðī ēī ° ðā, ūī òþ ò³ēū ī īæī á ðī ð³ðē ³,
ò³ēēīī, í īāī ³ñòþ ā³āāāāððēñý ù āī ñýāī āí í þ, àēēāāāþ÷ē á ù
çā³ēñī āí í ý āñþ ēþāñūēó āí āðā³þ ³ āñ³þ ñēēī þ āí ē³ ī ðýī òþ÷ē
āī í á; (àēā³ēāī ý í áðā.– Í . ²).“¹⁵⁰.

ī ēðāñēāī ēē ³āāāē ī à° ī çī àēē āç³çī í á ēēøā ÷āðāç ñāī þ áēāī-
ēīā³÷ī ³ñòū ÷ē àēō³ í í àēūī ³ñòū, àēā ē ÷āðāç ³ñðī ðē÷ī ³ñòū, ðī áðī
ēīēāēōēāī ī-í áð³ í í àēūī ó ðāī ī ī ðāēūī ³ñòū, ÷ē, ýē áē ñēāçāā
ī . Åāēāāāāð, ā³ī ýāēý° ñī āí þ „³ñōī ðē÷ī ī çā³ēñī ōāāī á òðð-áððý
í áðī áó”.

Ç ³ í øīāī āī ēó, á ī ī ðī ēī ā³÷ī īī ó ī ēāī ³ āç³ý ēīðāēþ° ³ ç òīð-
ī àēūī í þ āāñððāēō³þ (íðæā, í áçēīāī-ēīā³÷ī í þ, ³ í áçēōēāī í þ),
ðī áðī, çā ððāī òóçūēēī ī ñēñēðāēāī, ī à° ðó æ ī ðēðīāó, ūī ē ò³-
ēīñī ò³ý: „Bēūī ī ē ī īæāī ī ðī çāēýī òðē... ī ðēðīāó ò³ēīñī ò³ī, ðī
çā āī īī īī āí þ āāýēī; āāñððāēō³. *Öý āāñððāēō³ý í á íāī āī* (àē-
ā³ēāī í ý í áðā.– Í . ²); òā í á òā āāñððāēō³ý, ēī ððð āðāāī ³ í àçēāā-
ēē abstractio totalis (ī īāī á āāñððāēō³ý.– Í . ²), āāñððāēō³ý ðī āī-
āā īī ā³āī íðāī í þ āī àēāīāī, ò³ēēīī ēīā³÷ī á īī ā³āī íðāī í þ āī
ù ÷āñðēī, ēī ððā áóēā āī í áçēīāī þ; āðāāī ³ ù áóæā āī āðā çī àēē.
Óā òā āāñððāēō³ý, ēī ððð āī í ē í àçēāāēē abstractio formalis, āāñð-
ðāēō³ý ī ēñēēī ī çī ā³ēñī īñ³ ÷ē ēīī ī ēāēñ òī ðī àēūī ēð ñī īñāðā-
æāī ū ī āā ī ðāāī àðāī ē, ēī ðð³ ° ù ī īñýī ē. Öý abstractio formalis,
í á í áðð áðī ēó, ēāæēðū á īñī í ā³ áóāū-ýēī; í áçēīāī; ðī āí ðē, ñāī á
āí í á āí çāī ēý° ī àðāī àðēēó āī āí ðēðē ī ðī ī ī īæēī ē, ī àðāð³çē-
ēīā³ – ī ðī ñā³āī ī ³ñòū ³ ðī çōī, ñāī á āí í á āí çāī ēý° í àī òðð āī āī-
ðēðē ī ðī ò³ēīñī ò³þ. *Áí í á ā³āāī ē³ēā° í áð ò ī īæýā ā³ā ōī í á ³ñī ó-*
āāī í ý, ūí á çāāðī ððē ēíāī í á ñóðī ³ñī ēē ī īðýāī ē, āí í á āī ³ūó°
í áðāā í áðī þ áðī ēī þ ī īæēēāā, āí í á çāēēøā° í áāā³÷ ī īēīæāī-
í ý, ūí á ðī çāēýī òðē ī ðēðīāó (àēā³ēāī í ý í áðā.– Í . ²).“¹⁵¹.

Àaíà òààðäæáííý òàðäèòàððeç° ³ òíðì àèuí ó àañoðäèò³þ,
³ à³ç³þ (çà áí àèíà³°þ ç í áþ) ýè *ñoðííñíí ñòðèíí³ ³í ðäè³àáæuí³*
yæcûa, íà à³àí ³í ó à³à ííè³ðè÷ííáí ì ³òó, ýèèè ìðííííó° íàì,
„àì ³úó° ìàðää íàøíþ àòì èíþ" ñòàèüøíááí ó à³èíí ñòü.

Í ñañoí íàòþ÷è ñèàçáíà, ààì í íàñoóíí³ ààò³í³ò³. Ííè³ðè÷íèè
ì ³ò – *òà àòíðèíá ñàì ³í ðè÷íá ñèñòàì à, ì àòà ýèí; ííèýää°*
ó òàèüøóààíí³ à³èíííñò³ à ³í ðàðäñàò óí ³ààðñàè³ñòñüèèò ³àáí-
èíá³é (³í íàðñüèí-øíà³í³ñòè÷ííáí çðàçèà) ÷àðàç àèðáíðáííý
íðèì ³ðèà³çòþ÷èò (ààðáí³çòþ÷èò, „íáíèááíþþ÷èò") ñòàðáí-
ðèí³à ó ì àñíá³é ñà³àì ì ñò³.

Í àòì ñòü ííè³ðè÷íá à³ç³ý – *òà ñàì ³í ðè÷íá ñèñòàì à, ì àòà*
yèí; ííèýää° à àèòàè³çàò³; ààáí° ³ í ààèþàáíí³ ííàèò íá°è-
ò³à àèý íàò³ííàèuíí-àóòíáíí; (èóèüòóðíí; ³àáí ðèò³èàò³;
Í ðè üüíí ó íàò³ííàèuíí-àóòíáí ó ³àáí ðèò³èàò³þ ðíçòì ³°í í ýè
íñí íáí èè àèàí áí ò à ñòðòèòðð³ íàò³ííàèuíí; ³àáí ðèò³èàò³; ³ àèç-
íà÷à°í í ýè „í³àñá³àì ì ñà³àì èè ìðíòáñ ìðíòíæíáííý
ñòá°èòí ñàáá ç àóòíáíí-èóèüòóðíí è òáííí áíàì è ýè çðàç-
èàì è, à ðàçóèüòàò³ èíðòíáí òíðì ó°òüñý íàò³ííàèuíí à ³àáí-
ðè÷ííòü üüíáí ñòá°èòà”¹⁵².

Í àò³ííàèuíí ó ³àáí ðè÷íòü, ñè³àì çà Áíðíí³ Ñì ³òì, ðíç-
àèýää°í í ýè *íàèääæèèà³øó ç óñ³ò „èíèèèðèáíèò ³àáí ðè÷íí-*
ðäè, ùí ìò òáíàð ííà³èþòü èþàè” (³ààüñý ìðí òàððèòð³àèuíí ó,
èèàñí áó, ðíáí áó, ðàñí áó, ðäè³à³éí ó, àòí³÷í ó òí ùí)¹⁵³. Á íàò³þ –
ýè *ónà³àì èáí ó ³ à³°àò óáí ñòü èþàáè ³àáí íáí ðèí ó, ùí „àèíè-*
èà° ³ òðèì à°òüñý í à á³; àáíò ÷èí í èè³à ð³çí íáí òàðäèòàððó – íðè-
ðíáí ííò³àèuíí íáí ³ àóòíáí í-èííááí ò³íí àèuíí íáí”¹⁵⁴.

Óçààèuííþþ÷è èíííòáí³ ³í òàðí ðàòàòð³à íàò³ííàèuíí; ³àáí,
íàò³; òà íàò³ííàè³çíí ó – Í. Ì áí÷³í³, Ì àì³ýì³, Á. Õèýøááí ñà,
Õ. Ííèííáí, Ñ. Ðóáíèòüèíáí, Á. Áííííá, Í. Áí÷èíáñüèíáí,
Ñ. Ááíàðè, È. Ðàáàòà, Á. Ñì ³òà – àèà³èè ì ààè³èüèà ìñí íáí èò
òèí³à (ùí ì áþòü ñáí; í³àòèèè) *íá°èò³à íàò³ííàèuíí-àóòíáíí;*
³àáí ðèò³èàò³. „Òà: ... ñòíðèèí-èóèüòóðíí³ ìàðñííí àè³; (³òíðè÷í³
à³ý÷³, ì èòó³, àóòíáí³ ààòüèè íàò³; òí ùí), ðäè³à³éí³ ³àáí, òàðèíáí³
ðèòòàèè, òííííè ð³áíí; çàì è³, ì³òíèíá³÷³ ñèì áíèè, èáááí àè,
èóèüòóðíí³ àððàòàèè, ìíðàèuí³ ìðèííèè, ñòíðè÷í³ ìíá³, ìðè-
ðíáí³ òáíííáí, íàò³ííàèuí³ àèñ³ñè, òíèüèèðíá ñèñòàì à, òà-
ðäèòðð³ áèíííí èò çá³ýçè³à, òðààèò³; íàðí áó, çàààèuíí ííàò³ííàèuíí à
ìíàà (ón³ ì ñòðòèòðð³ àèàí áíèè) òí ùí”¹⁵⁵. Íáíè ç íàèääæ-
èèà³øèò íá°èò³à°, çàè÷àéíí, *íàò³ííàèuíí à ààðæààà.*

Í è àáñíèþòíí ñà³àì³ ðíáí, ùí çàíðííííááíà èíííòáí³
ííè³ðè÷íí; àèòíðíí³ *à³ç³ý/ì ³ò°*, à ñèèò ñáí³; ííàèçíè, ííàòíð-
ñàà³ çà àðàèíí òèðòí; íàòèíáí; àèñíè³èàò³; áíáíè³ íáííáíþ.
Óíí ó, çàè÷àéíí æ, íèðáñèáíà áíáðíà ìííèèò³ý – *óí ³ààðñà-*

[illegible][illegible]

21 Øeè ì ì ì à ò í àà³ í òàð¹ ðàðàò³; òò ì òò òùñý ààð¹ àðè÷ í ì à¹
 ì ðe¹ òe¹ ó „*òàèùòeà¹; í àðàò³ à¹ ì ò*³“, çà³ à¹ í ç yèè ì „yèù ì *A* °
 ó à³ à¹ í òà¹ í ³ *ø ç A* ³ *A* ° ó à³ à¹ í òà¹ í ³ *y ç Ñ*, ò ì *A* ° ó à³ à¹ í òà¹ í ³

ní ðí áó¹ í í ááñòè á³èüðá í ðèèää³á³ éíí èðàðèçóáàðè í íè³ðèèí-
 ì³òíèíá³÷í ó í ðèðí áó „í áíì³òíèíá³çì ó“, à òàèíæ í ðíñè³àèóáàðè,
 ÷è í ðíyáey³òuñy³ í á ì áòíáíèíá³÷í ìì ó (í á èèðá ì áòíàè÷í ìì ó)
 ð³áí³ çá'yçí è ì³æ „í áíì³òíèíá³çì ìì “ í ìì òì ì ááðí ìì .

- 106 Àèà.: Áí áðóüáí èí Á. Í ., ì èòàèü÷áí èí ì .². Nó÷áñí à ñí ò³àèüí à ò³-
 èíñí ò³y. Éóðñ èàèó³è.- É.: Ááí áça, 1996.- Ñ. 331-332.
- 107 Èää³. Nóðí ñ É. Ñòðòèòðí á áí òðíí í èíá³y...- Ñ. 198.
- 108 Òèò çà: Áí ðñüèèé Á. ì³ ó ò nó÷áñí³ é èóèüòð³ òà éíáí í íàèò³èàò³çì í à
 í íè³ ñòíðèèí-ò³èíñí òñüèíáí óèðáçí í çí ááñòàà // Áóó³ È³òàðà.-
 1998.-¹ 3-4.- Ñ. 93.
- 109 Ì áèàðèí ñèèé Á. ì . Í íyòèèà ì èòà...- Ñ. 27-28.
- 110 Òàì ñàì í.- Ñ. 29.
- 111 Èíñèèíá Á. É. Ðíèáí Áàðò - ñàì èíèíá, èèòàðàòóðí ááá // Áàðò Ð. Èç-
 ðáí í üà ðáíòü: Ñàì èíèèà. Í íyòèèà.- ì .: Èçà. Áðóí í à „Í ðí áðáñ“,
 „Óí èääðñ“, 1994.- Ñ. 23.
- 112 Áàðò Ð. Èç èíèèé „ì èòíèíáèè“ // Áàðò Ð. Èçðáí í üà ðáíòü...- Ñ. 104.
- 113 Òàì ñàì í.- Ñ. 79.
- 114 Èíñèèíá Á. É. Ðíèáí Áàðò - ñàì èíèíá, èèòàðàòóðí ááá...- Ñ. 18.
- 115 Áàðò Ð. Èç èíèèé „ì èòíèíáèè“...- Ñ. 91.
- 116 Òàì ñàì í.- Ñ. 90.
- 117 Òàì ñàì í.- Ñ. 111.
- 118 Òàì ñàì í.- Ñ. 51.
- 119 Òàì ñàì í.- Ñ. 101.
- 120 Yáíèà Þ. ÞçÜ÷áñèèé Èí í áðèàèèçì .- ì .: Èñòíðèèí-ðàèèàèíçí í á í á-
 üáñòáí „Áðèòíááý“, 1994.- 172 ñ.
- 121 Øáðáò Þ. Áòpàè í ðí í áóçí í áèüí á á è³òàðàòóðáò nó÷áñí í ñòè // Ñó-
 ÷áñí³ñòü.- 1993.-¹ 4.- Ñ. 70.
- 122 Àèà.: Ì áèàðèí ñèèé Á. ì . Í íyòèèà ì èòà...- Ñ. 28.
- 123 Òèòíèàç Á. Ðááýí ñüèà òà í í ñòðááýí ñüèà ì³òíèíá³y ó ñá³òé³ ò³èíñí ò³çì
 ì³òíèíá³çì...- Ñ. 87.
- 124 Òàì ñàì í.- Ñ. 88-89.
- 125 Ñóáíðíá Á. Èááíèíè // Ñóáíðíá Á. Èááíèíè. Ááí ü „ì “.- ì .: ÁÑÒ,
 1995.- Ñ. 192.
- 126 Òèòíèàç Á. Ðááýí ñüèà òà í í ñòðááýí ñüèà ì³òíèíá³y ó ñá³òé³ ò³èíñí ò³çì
 ì³òíèíá³çì...- Ñ. 87.
- 127 Àèà.: Yáíèà Þ. ÞçÜ÷áñèèé Èí í áðèàèèçì ...- Ñ. 15.
- 128 Çí òáðá'p ç Á. Áóáçí èí . xàèàp í à²ááí à Èpòíáí // Í áçàèáæí èè èóèü-
 òððíèíá³÷í èè ÷áñí í èñ „~“- 2000.-¹ 16.- Ñ. 158-175.
- 129 Ì áèàðèí ñèèé Á. ì . Í íyòèèà ì èòà...- Ñ. 29.
- 130 Áàðò Ð. Èç èíèèé „ì èòíèíáèè“...- Ñ. 46.
- 131 Òàì ñàì í.- Ñ. 56.
- 132 Èíñèèíá Á. É. Ðíèáí Áàðò - ñàì èíèíá, èèòàðàòóðí ááá...- Ñ. 18.
- 133 Àèà.: Áíèíáàðà^a, Í áíçí á í . ì³òíèíá³y á nó÷áñí³ é óèðáçí ñüè³é èóèü-
 òðð³: ñí ò³íèíá³÷í èè áñí àèò // Áóó³ È³òàðà.- 1998.-¹ 3-4.- Ñ. 148.

- 134 Òaì nàì í.- Ñ. 150.
- 135 Àpòrí à Ñ. È³òàðàòòðà - àà³éí èè í àò³í í àè³çì ó? // Áí òí èí á³ý nà³òí àí; è³òàðàòòðí í-èðèðè÷í í; àóì èè...- Ñ. 565.
- 136 ²àáí èðèí Á. Í àò³ý. Áàðæàáí ³nòù. Í àò³í í àè³çì .- Áðí áí àè÷: ÁÕ „Á³à-ðí àæáí í ý“, 1992.- Ñ. 117.
- 137 Òaì nàì í.- Ñ. 117-118.
- 138 Áí í òí à Á. ²àáí èí á³ý ÷ èí í í áí í àò³í í àè³çì ó // Í àò³í í àè³çì : Áí òí-èí á³ý / Òí í òýà. Í. Í ðí òáí èí, Á. È³ní àèè.- È.: Ñì í èí nèèí, 2000.- Ñ. 192.
- 139 Òaì nàì í.
- 140 Í èüæè÷ Í. Óèðà;í nùèà ³nòí ðè÷í à nà³áí í ³nòù // Í èüæè÷ Í. Í áçí áí í-ì ó áí ýèí á³: Çàí í á³àáí à æèàèì .- È.: Òóí ààò³ý ³í. Í. Í èüæè÷, 1994.- Ñ. 253.
- 141 Í èüæè÷ Í. Óèðà;í nùèèè ì ³ò // Í èüæè÷ Í. Í áçí áí í ì ó áí ýèí á³...- Ñ. 256, 257, 264.
- 142 Ñì ³ò Á. Á. Í àò³í í àèüí à ³àáí òè÷í ³nòù.- È.: Í ní í àè, 1994.- Ñ. 7, 28, 30.
- 143 Òaì nàì í.- Ñ. 79.
- 144 Òaì nàì í.- Ñ. 74.
- 145 Òaì nàì í.- Ñ. 76.
- 146 Ñì ³ò Á. Á. Í àò³í í àèüí à ³àáí òè÷í ³nòù...- Ñ. 81.
- 147 Òèò. çà: Áàèáááááð Ì. Áàèüááðè³í ³ nòóí ³nòù í í áç³;...- Ñ. 198.
- 148 Òðáí èí ². Í í çà ì àèàì è ì í æèèáí áí // Òðáí èí ². Òáí ðè: Ó 50 ò.- È.: Í àóéí áà àóì èà, 1986.- Ò. 45.- Ñ. 284.
- 149 Òaì nàì í.- Ñ. 285.
- 150 Ì àðèòáí Æ. Ðàèèàèý è èóèüòòðà // Ì àðèòáí Æ. Çí áí èà è ì óà-ðí nòù.- Ì.: Í àó÷í Ùè ì èð, 1999.- Ñ. 92.
- 151 Ì àðèòáí Æ. Í òðèñòèàí nêí é òèèí nî òèè // Ì àðèòáí Æ. Çí áí èà è ì óàðí nòù...- Ñ. 140.
- 152 ²àáí èðèí Í. Òáí ðàòè÷í ³ àní àèòè í àò³í í àèüí í-àóóí áí í; ³àáí òèò³èà-ò³; // Í ðí àèáì è àóì áí ³òàðí èò í àóé. Í àóéí á³ çàí èñèè ÁÁÍ Ó.- Áðí-áí àè÷, 1998.- Ñ. 158.
- 153 Ñì ³ò Á. Á. Í àò³í í àèüí à ³àáí òè÷í ³nòù...- Ñ. 49.
- 154 ²àáí èðèí Á. Í àò³ý. Áàðæàáí ³nòù. Í àò³í í àè³çì ...- Ñ. 36.
- 155 ²àáí èðèí Í. Òáí ðàòè÷í ³ àní àèòè í àò³í í àèüí í-àóóí áí í; ³àáí òèò³èà-ò³;...- Ñ. 159-160.
- 156 Áèí Ó. ²í òàðí ðàòàò³ý òà ³nòí ð³ý // Áèí Ó. Ì àyòí èè Óóèí; ²í òàðí ðà-òàò³ý ³ í àá³í òàðí ðàòàò³ý.- Èüá³à: È³òí í èñ, 1998.- Ñ. 638.
- 157 Òaì nàì í.- Ñ. 647.
- 158 Òaì nàì í.- 648, 647.
- 159 Áèí Ó. Í àá³í òàðí ðàòàò³ý òàèñòá // Áèí Ó. Ì àyòí èè Óóèí...- Ñ. 651.
- 160 Òaì nàì í.- Ñ. 653.
- 161 Òaì nàì í.- Ñ. 654.
- 162 Òaì nàì í.- Ñ. 656.
- 163 Òaì nàì í.- Ñ. 661.
- 164 Òaì nàì í.- Ñ. 663.

Đi ẵ³ẻ IV

Ãđàáî âè÷ ÿê ì ³ôî òâî đảöü

1 ō yēaē òà nòàēīnū, ūīā àē íā āāðòāēēnū,
 ūīā òàì ³ çāēòāēē, āā àē īīðīnēē!
 Í ā īēāēāēē ā ā³ðē, ī āòē ā íā ðēāāēā,
 Í ā ðōēē ā ó Āīāā āāøī; ðōēē.
 2 nīīŋŋ íā āð³ēī ā nī āðāy=īāī āīīþ
 Í ā=ēñðēē, øēðīē³ē, íā āīēūī ē çāī ē³.
 2 ēþāē ā íā çī āēē, ūī āē çā īðēē,
 2 íā īīēēāāēē ā íā āāñ āīēīāīþ.

0. Øåâ÷áí êî

Be³ eīæf ēē ī tēðe÷f ēē ī³ ōī ōāī ōāōū, Āðeāī ð³e Āðāāī æ÷ ñā-
ðāī ī ī ðēōīāō^o æeānī ō³ āāī ēīā³÷f ō ōāī āāī ō³p. ī āāī æē, ā³f
ī³ æððāñēāī ī āī æēp^o āī ī āōēīāī; īā^o ēðeāī ī ñō³, ā³ æēāp÷
„ðāāæēō³ēī^{3u} ī tēyðī³ ī³ ōāðī ðāðāō³; Eīāçāðy: ī āō³ ī f āē³ ñōe÷f ō
(ðāā÷āī ēī yē „ī āō³ ī f āēūī ēē ī ðī ðī ē“) ³ ī āðēñēñōñūēī-ðāāyī ñū-
ēō (ðāā÷āī ēī yē „ðāāī ēpō³ ī f āð“ ³ „ñī ō³ æ-āāī ī ēðāō“) (145). ī ā-
ī æē, ī āp÷^o ñōī ī ēē āī ñā³ā „īā^o ðōī ðāāāī f y“ āī āðēēāī ñūēēī
āī ñē³āī ēēī ī æeānī ī; „ī f āāōī ðñūēī“ ī āōī āī ēīā³÷f ī; āāçē, āī ðī-
āī āæ ī āðæðēðē÷f ī; æēçāāāçē çāððāðēī āī ī ñy āī āāðī āī āāðē÷f ī-
āī ī āōī āō ī āðāā³ðēē³ ññēī f ī ñō³ ī ðēī ōūāī ū āī ñē³āī ēēā.

Bê çacî a÷a° Oî ááðôî Áêî, óáè ì áòîá î îîîî áèòù Ùá á³á ñáýôî áî Áááòñòèíá ã îîèýáá° á òîî ó, Ùî „èîæî ó ãîðáðî ðàðàò³þ î ááî îáî òðááî áîðà ðàèñòò î îæîá î ððèíýòè, ýèÙî áîíá çîáðî áèòù î ãàðáðáðæáá î ý á ãîî ò òðááî áîð³, ã ððááá ù á³áðèí òðè, ýèÙî ãîî ðèè òðááî áîð ò ñòî áðá÷èòù ùè“¹⁶⁵. Óáè î ðèí òèî áîðá÷î î çàñòî-ñî áóáàðè Ùî áî áóáü-ýèèò áèðèòî á÷áî ù òðáî æî ùî ñî ááÙèí è ðà-ðáña Øáá÷áî èà, çîèðáî à èî áî î îáç³, ðîçáèýááþ÷è òþ ñî ááÙèí ó ýè î áèðîðáèñò (î ñî áèèáî á òèð áèî áàèáð, èî èè áî ñè³áí èèè ãèþ-ñòðòþòù áèáîí ã îðè óÙáî î ý òèðáðáî è Èîá÷áðý). Î ñè³èùè „î áî-î ãîîèáç³ “ î îðîðæîþ° è³ðáðáðòðî ó ðáðð÷³òù ãç î ãîî, çîá÷è-òù, î ãòð÷³ ã àððèáòðè î îæî í ã îðîýáèýòèòù ó èîæî î î òðáî æî ùî ò ðáðð³ î èñüî áî í èèà.

Đī cāeyī āi ī *īnīfāf* ³ nōdōēōdōđī ³ āēāī āī dē Ādāāī āē-āāī āī ī ³ ōō:
 āōāē³ cī , āī ōēdāō³ īī āē³ cī , āī ōē³ nōī dē cī , ōī ōāēūī ā cāī ādā-āī-
 ī ŷ „nōnī³ ēūīī ³ nōdōēōdōdē “ ³ ōāāāōāēāī ī ŷ „āāāēūī ī; nī³ ēūī ī-

³ i iēyðeçaō³y ā³ēnī īnō³ òà ³ī. ī ī ī āī òē) ā³āçī à÷āēī ÷ēī āēī ē³òā-
ðāòðīçī āāō³ā, nāðāā yēēō ī. Ōēēēīāē÷, ī. Çāðīā, Å. xē-
æāānūēēē, ī. ī ā°ī ēī¹⁶⁶. Ōī÷ā, çāē÷āēīī, ī ā° ðāō³p^a āāāī ī ā-
ēāī pē, ēīēē īēōā, ūī ī ā ī īāī ā āāī ³y „ōāāāòē ā òōōēyāō yēī-
āīnū „³çī ó“¹⁶⁷.

Ōāīī āī ðīn³ēnūēīī īāīī; ī ðīçē ó ð. Øāā÷āī ēā ī ā° çīān³ī
³ī òō ī ðēðīāō, ī³æ ó, nēāæ³ī ī, ī. Åīāī ēy. ² òāē òāīī āī īāāā-
āāōī ēðā ūā ā³ā Åðāāīāē÷ā ī īyñī p°, ī āī ðēēēāā, āēāāī ³ē Nāðā³ē
^a Ōðāī īā: „...ā āāī āç³ ðīn³ēnūēēō ī īā³nōāē Øāā÷āī ēā, ā ī īyñī āī-
īyō, ÷īī ó āī ī ēñāā ĵō, ī ā çāāðōāīī āīn³ ōāāāē nāī ā īā...
ī nēō³÷ī ēē nōāī Øāā÷āī ēā ī ā ðōāīī ó çānēāī ī³. Åāçī ðīnā³ōī ā īā-
āī ēy, īāīī āī ³ōī ā æēāīð³īy āāēēē āōēē ā īūīī ó āī nāī īāī nā-
āā ā³ðō... çāāānēēē ³nēðō īāōōī āī īy. (...) ...ðīn³ēnūē³ īð³ ī īā³nō³ ē
āōēē āēy īūīāī ēēð nōðīāāōīī, nēāæó òāē, ðāīð÷īn³, ēāāðēð-
ēīp, ÷āðāç yēō āī āēī ōñēāā ōī÷ ððīðē ðīāī çāāōðēēāīāī
ī īā³ðōy, ūī çāðōāēēīnū ā³ēy ī īāòā ē īāāī ³ōīī āāæēēī ēāæāēī ī ā
ēīāī āōōīā³ē ³nōīð³. Ōīī ó ðī āī òāē ēāāēī īðīōīēīā āī nāī ĵō
ðīn³ēnūēēō ðāīð³ā³, ī ī īāāāēēō nī ðīāāō īðēī īnōēðē ĵō āī ēīð-
ðīāīnū ³ç ðī ā³ðī³ð æōðīāē³ā, ī ā ī īāāāā īðī ðā īāā³òū, ūī ā ī īç-
āēðāðē ĵō ī ā ÷ēñāī īēō āī ā³ðāī ēō“¹⁶⁸.

Åāçāēóçā³nōū ³ īāī āāðōī īāāī ³nōū „ðīçāāī ōī ōy“ Èīāçāðy ī ā
„ī ðēñōī nī āāī ó“ ³ „ī āī ðēñōī nī āāī ó“ ī nī āēñōī nō³ ī īī ÷÷ā° ī āā³òū
ī. Çāāōāēī. Èðēōēēōp÷ē ēīī òāī ò³ĵ. È. xōēīānūēīāī ³ Å. Åðāāī-
āē÷ā, āīīā òāðāēòāðēç° Øāā÷āī ēā yē īāððīāī ò³ēnīāī
īāō³ī īāēūī īāī ³ī ðāē³āī ðā: „ī ā ³ī āēā³āōāēūīīī ó ð³āī³ ðāēā
ðīçāāī ōī ōy – ūī āā°òūny āçī āēē īāāēīī, ò³ēūēē-īī ³ī āēā³ā īī-
ēēāā° çāī ēī āī ēē āōī īēōēūðōðī ēē ī ðēðīēīnī īāððāððāēūīāī
nāēā... ē ³ī ðāāðō°òūny ā nī ò³āēūī³ nōðōēðōðē īā³ī āī āī ðīīāī ēīī ó
„çīāī ³ðī ūīāī“ nā³ðō... – āēñōī ā° yē **āðāī ā āēçēñðāī ò³ēī īāī āē-
āīðō**... Åēānī ā ā āīðī ēē³ ò³ō; āðāī ē ā³āāōāāēīnū nōāī īāēāī īy ī ā-
ðīĵ ī āō³ī īāēūīī; ³ī ðāē³āāī ò³ĵ ā Ō²Ō nōī ē³ð³, yē ó ī³āðīn³ēnūē³ē,
ðāē ³ ā āāēēōūē³ē... Ōēðāĵī³, – ā³āāōāāēīnū çā ī īāāēēp, āī āððā
çāāāīp (³ çā³ēnī āīīp!) Øāā÷āī ēīī: ò³ēūēē ēīāī ī īāēāī ī ç īī-
āīīp ī³āñðāāīp āāāæāðē īāððēī **īāō³ī īāēūī ēī** ³ī ðāē³āāī ðīī,
īðæā ðāēēī, ūī āēðāçī ōñā³āīī ēp° ðāī ðāçāī ðāðēāī ³nōū nāī °; ā³-
yēūī īnōē ūīāī īēðāī īĵ ³ nāī īāīnōāī ūī; īāō³ī īāēūīī nī ³ēū-
īīnō³“¹⁶⁹.

ī ā ā³ā nūīāīāī³ ī īī ³ōī ā āāñðāī ā ðāī āāī ò³y āī çāēī òāā÷āī īy
īāō³ī īāē³nōē÷īēō ī ēñēēðāē³ā ó „nōī āðā÷ī īnō³“. īāī āē nī ðāāæī³
ī ðē÷ēīē ò³ō; „nōī āðā÷ēēāīnō³“, yē ³ īēðāñēāī īĵ „ðīçāāī ōī īnō³“,
ā ³ī ðīī ó: „Èāæóðū: Åīī ōīā nōī āðā÷ēēāēē. ðāēēī āēy āāāðūī ō
āōā ³ Øāā÷āī ēī. Åēā nōī āðā÷ēēā³ ī ā Øāā÷āī ēī ³ Åīī ōīā: òōēāē-
òā ī ðē÷ēī ó ī ā ī ēō, ā ā ðīçāāī ōī ī³ āēānī īĵ āó³...“¹⁷⁰.

Àèðàçí ó àì ì ò³éí³ ñ ò ù Øåå÷áí èà àì àðèèáí ñüèèè áí ñè³áí èè àè-
 éí ðèñòí áó³ àëý ñòàððàæáí í ý òí òàèüí í áí „ððàð³íí àè³çì ó“ í ì àòà,
 éí áí „áí ðèðàð³íí àè³çì ó“. Çáí áðà÷òð÷è ì ÷ ààèáí³ áí àëýò³;
 Ò. Øåå÷áí èà áí Àðð³í áàà³ Áàè³éáý, ³í øèð á÷áí èð ì óæ³à (ò³ æ
 Èí èèàð, Øàðàðèè, Ááí èà, Óàòò, Óòèòí òà³ í.), çðàðòòí þ, í áá³í-
 ò áðí ðàðòð÷è ì òí ì áèñòà ì ÷³èðááí í ý èððè÷í èì áàðí³í. Áàð³í á-
 òí í á, „àì í ñòí èà ì ðàààè³ í áòèè“ („² ááí ù³ áà, ³ í ÷³ áà...“), Áðááí-
 àè÷, àì í èí á³çòð÷è àèáíí ó ðàçó í òí „ì³ òí èí á³÷ í á ì èñéáí í ý“ í ì-
 àòà, í èðà: „Øåå÷áí èí í ðááí óá í á í áòèè ÷ è í áá÷áí í ý³, çàè÷àé-
 í í, í á ðí çòí ó ÷ è ðàð³íí àè³çì ó, à³ ñòèí í í áí çí áí í ý è ì óáðí ñò³,
 ýè³ í ðèòí áýòó ç òí òàèüí èì³ í í áí èì ì ðí ñáðí èðòáí „çí èí òí áí
 á³èò“ (165). Í ðè òí ì ó Àðð³í áà³ Áàè³éáè „ðàðàèðàðèçòðòóñý í á
 ýè ò÷áí³... à ýè „ñáýòè ì ðááí òà÷³“ (165).

Ç³ í øí áí áí èð, ì ÷ ààèáí èì³ ò í ì òóæí èè³ ððàð³íí àèüí èè í èàñò
 à í áç³;
 Èí áçàðý, í áí áè àèñí è³èðààðè éí áí áí ðá÷í³ðà, ì á-
 áòóò, àèòí áý÷è³ ç ðí áí ðè÷í í áí, à í á „ì³ òí èí á³÷ í í áí“ ñáðí-
 àëýáð í ì àòà: „...í á áòí èð ðí áí ðèè³á ðí çòí – èèðà í áí á ç³ çààð-
 í ñòàè èðáñüèáí áóðó, òà é òí í á í áèàè ÷ á, í áí í áí á, í ááí ñòàð-
 í ý àëý í³ çí áí í ý á³èñí í ñò³“¹⁷¹. Çá³àñè æ ñíí áèèàá óáààá áí
³í òóçòèáí í áí í³ çí áí í ý. Òí ÷ á³ ðàð³íí àè³ñòè÷í èè, é ððàð³íí àè³-
 ñòè÷í èè ðèí è ðáí ð÷í ñò³ (÷ è àì í èí í³ èñüèà³ á³ á³í í³ èñüèà³ í á÷àèà,
 àèñí áèðð÷èñü ó ðáðí³ í í èí á³;
 Òð³áð³òà í³ òðà) – í áèààá í ðè-
 òáí áí í³ í áç³;
 Øåå÷áí èà. Í í ñèèáí á àèðáí òóááí í ý í á èí òðí òñü
³ç í èð, í á í áðò áòí èð, øàèàðà çá³áí þ³, í æ çáààá÷ó³ ³í ðáð-
 í ðàðàðòð.

Áóáá àèáí èì (ýè ÷ í í á áðáí áóáàðè çáí ÷ áí í³ èí á³èè „í áí ì³ òí-
 èí á³çì ó“) àèàà³òóñý áí áðòà (àèà. ñòí ð.: 36–37, 42–49, 51–52, 55–61, 142) çáí áðà÷áí í ý Áðááí àè÷áí „ñòí ðí ðí ðí ò÷ í í ñò³“
 í áç³;
 Ò. Øåå÷áí èà ÷ è í áýáí í ñò³ á í³ é „ñòí ðè÷í èð í í áèýá³“
 (36): „Í ðí í áòí á³ „ñòí ðè÷í í í áèýáè“ ÷ è ì ðí „ñòí ðí ðí ò÷ þ“
 í á ì í áí á áí áí ðèðè ñàì á òí ó, ÷ í áñ³ ðáçí í í áí³ òí³ áàðàè³, ñòá-
 í è, í í ñòàð³, í í ñèèáí í ý òí ÷ í... í áíí ðáàá³ ñòáí í áèýòí ñèèáí á³
 ÷ áñòèí è éí áò, ñèì áí è³÷ í í³ ñèñòáí è, éí òðà í í ñè³áí áí í é ðáàè-
 èàèüí í àèçí á÷à³ òóí èð³íí óááí í ý éí áí í áí çáààáí í áí àèáí áí òà“
 (36). Á³èüðà òí áí, „ì áí òàèüí á í áñòí òí³ ñòóò í í áòà í á ì áéáòí³ ò,
 í ááí³ ñòóò ó àèðí áéáí í³ àèáí í áí ò³èñí í áí óýáéáí í ý ì ðí í í áí
 çáñá³÷ó³ í á ðàð³íí àèüí ó ÷ è ñòí ðè÷í í ó, à ì³ òí èí á³÷ í ó áòí èð“,
 í ñè³èüèè á í í í á³ ñòí ðè÷í í áí ñáðí áèýáð Øåå÷áí èà èàæèòó
 „ñèì áí è³÷ í á ñèñòáí á, éí á“ (58).

Í áá³òó àëý èðáèí è, í í á³æí í í çí áèí è áí í³ ³ç í í áç³òð Ò. Øåå-
 ÷áí èà, áà ÷ èì áèí òáí ð³á í áí èñáí í í á ñòí ðè÷í í ó ðáí áòèèð („Øàðà-
 ñí áà í³÷“, „Áàéáàí àèè“, „Í ááí èüí èè“, „Áòí è ì í³“, „ðí çðèðà
 í í áèè“, „Ñí í“, „Áàèèèèè èüí ò“, „Í áí ò³ðè“, „ðáðèè“ òà³ í.),

ī÷āāēāīīp aóāā íā ēēøā ī ðēñóōī ³ñōū āāōī ðñūēēō *³ñōī ðē÷í ēō ī īāēyāā*, ā ē āēðāçí ā ōāī āāī ō³y āī āēðēāī īāī ³ āēēāī ēīāī īñī ēñ-ēāī íy ī ēī ōēīāī – āēāñī ā *³ñōī ð³īñī ō³*. Õēī ā³ēūøā, ùī „ī āðøēī çāāāāī íy ī īāōī āēī“, yē çāçí ā÷ā° āāāī ī āēāī pē, áōēī „çā'yçā-ðē ðīç³ðāāī ³ ā „ī āēī ðīñ³ēñūē³ē“ ā³ēñī īñō³ āī āē ōēðāçí ñūēī ³ñōī ð³;“¹⁷².

Āīāī ðy÷ē ī ðī „ī āāēðāō³ ÷ē ðīçāōī ē ī ðī ³ñōī ð³p“ ā īīāç³; Øāā÷āī ēā (42), ī ðī īīāōī āā „ððāēðōāāī íy ³ñōī ð³;“ (44), ī ðī „çíāðāāēāī íy ī ēī ōēīāī“ çā³āī ç „óyāīp òā āēùēī ðīçōī ³ííy ī īāòā“ (44), ī ðī „ñōāī ðāī íy... īīāīāī ñōāāēāī íy āī ī ēī ōēīāī“ (55), çðāøōīp, ī ðī „ī āðāīñī ēñēāī íy“ ōūīāī ī ēī ōēīāī Øāā÷āī ēī (55), āī āðēēāī ñūēēē āīñē³āī ēē āēñēī āēp°ōūñy ñāī ā ī ðī „³ñōī ðē÷í ³ īīāēyāē“ òā „³ñōī ð³īñī ō³p“ Ēīāçāðy ³ òēī ñāī ēī çā-ī āðā÷ō° āēāñī ēē āāñðāī ēē çāñī īāīē. Āī yē ñōāī ðēðē ōōāī āē³ē òā³ð-ī āāēðāō³p ÷ē ðīçāōī ī ðī ī ēī ōēā, īī-īīāī ī ō ððāēðōp÷ē òā ī ēī ōēā, āāç „³ñōī ðē÷í ēō īīāēyāā“ òā „³ñōī ð³īñī ō³;“?

Í ā āēī ðāāāī ā° ōōāāðāāēāī íy ōūīāī *āī ðē³ñōī ðēçí ō* ē āī ā-ēyō³y āāðāāðñūēīāī ī ðī ōāñī ðā āī „ñēī āīē³÷íāī ēīāō“, yēēē íā÷āāō ēāæēōū ā īñī íā³ „ī ³ōī ēīā³÷íí;“ (ā íā ³ñōī ðē÷íí; „āōī -ēē“ īīāòā, ùī ē īīyñīp° āðāē „çāāēāī ñī āāī īāī, āāāāðī āðāī íīāī āī āē³çó“ ā ēīāī ³ñōī ðē÷í ēō ā³ðøāō (55). Í ī ēī āp÷ē ōīē çāāāēū-íīā³āī ī ēē ōāēð, ùī ōōāī āē³ē òā³ð – ōā íā ³ñōī ð³ī āðāō³÷í ā āīñē³-āāēāī íy ³ ōīī ō ā ī ðēī ōēī³ íā ī īāēā áōðē īī-í āōēīāī ī ō „çāāēāī -ñīāāī ēī“ ³ „āāāāðī āðāī íīēī“, çíñāðāāēī īñy íā ³í øīī ō. ² „ñēī āī-ē³÷í ēē ēīā“, ³ ñī āðēō³ēā ³ñōī ðē÷íāī āī āē³çó ā īīāç³yō ō. Øāā÷āī ēā āēñī ē³ēō°ōūñy çííāō-ðāēē íā ÷āðāç „ī ³ōī ēīā³÷í ō āōī ēō“ (÷ē ī ēñēāī íy) īīāòā, ā ÷āðāç īñī āēēāī ñō³ ðī āī ðē÷í īāī ī īāāēp-āāī íy ōōāī āēī ūī; ā³ēñī īñō³: „...āððā÷āp÷ē íā øēðī ð³ ī āēpí ēō... ðī āī ðē÷í ā īīāī ā òā ðī āī ðē÷í ā īīāç³y āçāāāē³ çí ā÷í īīāðāē-ùō° ³í ø³ íāī ðyī ēē „āēēāēī íp“ çī ³ñōō. Āī āēy ðīī āī ðēēā āñā ī ā° īīāā³ēíā çí ā÷āī íy, āñyē³ īīā³; (ā íāēā³ēūøā ³ñōī ðē÷í³, æēðōy ī ðēðī āē òā æēðōy íāðīāō) ī āpōū çí ā÷āī íy ñēī āīē³÷íā (āēā³ēāī íy íāø³.– Ī. 2.)“¹⁷³.

Ā īñī íā³ Āðāāī āē÷āāīāī ī ³ōō³ āī āī ī÷āñ „ā ñāðō³ īīāōīāī; ī ³ōī-ēīā³÷íí; āōī ēē“ ēāæēðū „īīíçēō³y ³āāāēūíí; ñī³ēūííñō³ ē ñō-ñī³ēūíí; ñōðōēðōðē“ (98). Āīñē³āī ēē āēēī ðēñōī ā° īīíyōðy, āī āðøā ñōī ðī ōēūīāāī³ āī āē³ēñūēēī āōī ēīāī ī Ā³ēōī ðīī ōāðī ā-ðīī ō 1969 ð. (98). Ā. ōāðī āð ðīçāēyāā° ñōñī³ēūñōāī yē „ðōōēē-āō ñēñōāī ō, ùī āēēp÷ā° ē ñōñī³ēūíí ō ñōðōēðōðō ē ³āāāēūíí ō ñī³ēūíí³ñōū yē íēðāī ī, òāē ³ ā ð³çí ēō ī ðīííðō³yō“ (99). Āēāñī ā, „³āāāēūíí³ ñī³ēūííñō³“ (comunitas) – ōā āī ðēñðōēðōðē, yē³ ī āðā-áōāāpōū ō ī ðī ðēñōīyí í³ āī „ñōñī³ēūíí ēō ñōðōēðōðē“ – íī ðī īāāī í-āī òā ³í ñōēðōō³íí āē³çíāāī īāī ñōñī³ēūñōāā¹⁷⁴.

Bê çðaçêê áâçñòðóéòððí èð komunitas áí äë³énüëëé â÷áí èé àëäýëý° òðè òèíè ñí ò³àëüí íáí ñòáí ó: 1) *ë³í í áëüí èé* („ííðíáí-àëé“) – ñòáí í áðááóááí í ý ì ³æ ð³çí èì è ñí ò³àëüí èì è ñòàðòñàì è (í.: ñòóááí òñüëà ì í èí äü), 2) *ì áðáí í áëüí èé* – áððí è, Ùí í áðááóáá-þòü „í à óçá³÷÷³“ ñí ò³àëüí èð ñòðóéòðð (í.: çëí÷ëí ò³, í áí ñ³í í áðè, áðí³ý) ³ 3) *í ðëáí³÷áí èé* – áððí è, Ùí í áðááóááþòü í³à áí ò³í ì òñü-íáí ñí ò³óì ó (í.: èàñòí á³ ÷ è áðí³÷í³ áí ì³ðèè, ñí ò³àëüí³ í èçè)¹⁷⁵.

Í à íàðó áòí èð, í ðááñòàáëáí à Á. Õáðí áðíí èí í óáí ò³ý ñòñí³ëüí í ì ááë³ àë í³ýè í á ° ááððëí í èì áíñýáí áí í ýì áðí í-èí á³; ÷ è ñí ò³í èí á³; ³ òí ì ó àèì ááá° ððí òí áí³ðí³; ³ í áððí ðáòàð³; í³æ òà, ýèð ý è ááþòü Á. Áðááí áë÷ ÷ è ³ í ð³ ñó÷áñí³ áí ñë³áí èëè (í áí ðëèèáá, ò³ëííí ò-í ò³í ðáí ðáòü ì . Í í í áë÷). Áëá í ðí áëáí à à ³ í ðí ì ó. Ñáí à áëòí áý÷ è ç ò³; èí í óáí ò³; àí áðëèáí ñüèëè „³ í áëáí áð“-í ò³í èí á „áë÷÷èí áð°“ ÷ èì áëí ñí ðááá³ ì ò³÷í èð áëáí áí ò³à Øáá÷áí èí áí; í í áç³.

Í áðááóñ³ ³ ááòñüý í ðí *áí ðëááðáëáí ó* í áñòáí í áó í í áòà. Öý í áñòáí í áá àëí èëáá° ç òí áí, Ùí á í í áç³; Øáá÷áí èà, ì í áëýà, áóäü-ýèà „ñòñí³ëüí à ñòðóéòððà òà ³ðáðð³ý, í í ñóð³, í í ñòà° òáðñòáí í çèà“ (108). (Áëááà ñòà° „í áëçáááëüí³ðí³ í ðëèí áòí³“ „ñòñí³ëü-í³; ñòðóéòððè“ (125).) Í ðë öñí ì ó í í áðí í í áá³òü í á í ááí áí ð³òñü-ñý í í æèèá³ñòü „í í çèðëáí í áí ³ðáðð³÷íí áí ñòñí³ëüí ñòà“ (175). Á³ëüðá òí áí, „áá÷áí í ý ì áëáóðí üí áí“ ó Èí áçáðý „í áðáááá÷á° í ÷-Ùáí í ý ñòñí³ëüí ñòà á³à ñòñí³ëüí èð ñòðóéòðð òà ³ðáðð³é... ýè á³à ÷ í áí ñü ááñí èþòí í èèòí áí é áí ðëáóí áí í í áí“ (173). Í ááááá³ í ðë öñí ì ó í ðëèèááè – „Ñí í“, „Èááèáç“, „áðáèè“, „² Áðð³í áá, ³ Áäë³èáè...“ òí Ùí – ñá³à÷áòü í ðí ááñí èþòí í³ í ðá.

Ó òèð ðáí ðáò í÷ááëáí í³ ° í áðááóñ³ *áí ðëèáðññüèà* èí í óáí ò³ý Ò. Øáá÷áí èà (òáð ýè ñèì áí è í èóí áð³; ³ í áó³í í áëüí í; ³ ñí ò³àëü-í³; ³ áóðí áí í), èí òðà í í ° áí óñüñý ³ ç áëèðèòðýì òà çáñóáááí í ýì *í áó³í í áëüí í áí í í í ááí èáí í ý*, Ùí í ðëçáí áëòü ³ áí *ì í ðáëüí í; áá-áðáááð³*. Áëáñí á í ðí òá éááòñüý í áá³òü ó òàë³é í á÷ááóí „í í çá-í áó³í í áëüí³é“ í í áç³; ýè „² Áðð³í áá, ³ Áäë³èáè“:

Á èþáá àèðíñòóòü. Óí ðóòü
*Ü á í áçá÷áðè° òáðýòà...
 ² Í à í í í áëáí³é çáí è³
 Áðááá í á áóáá, ñóí í ñòàòàð,
 Á áóáá ñèí, ³ áóáá ì àðè,
 ² áóáóòü èþáá í á çáí è³.*

(22, 289)

Bê Ùí í ðëèí ýèè áëðáè ñí ðí Ùáí á, í ðí ñòí í ðèì³ðëáí á, áëðéó-ì á÷áí í ý Áðááí áë÷áí í í í ýòý „ñòñí³ëüí à ñòðóéòððà“ ³ áááæáðè, Ùí Øáá÷áí èí áóá í ðí òè áóäü-ýèí; „ñòñí³ëüí³; ñòðóéòððè“,

„³⁰ðaððó³“, „æèàæ“, òí í áçðíçól³èèì è àeyäeyöüny äääàòí ðà÷æ. Í àí ðèèèää, ÷íí ó ííâò í÷³éóää „Ààð³í àòí í // Ç í í æì³ í ðàääà-í èì çàèíííí “ („Ððíæèèè“; ²², 230). x è Ààð³í àòí í, í à àòí èó Æðàí àè÷à, í á ° í ðàäñòàí èèí „çèà“ – „æèàæ“ „ñóní³ èuííí òðóèòðè“ ç ù „çàèíííí è, í ðàèèèàì è è àí ðàòíí í àñèèñò-ää“(174)? Çðàðòíð, ýè òí³ àèñí è³éóääè òóí ààí áí ðàèúí ó **ðíð-ì óéó í àð³í í àèúí í; ääðæääè**, ààí í ó „Í í ñèàí³“: „Å ñàíí è ðàò³ ñàí ý è í ðàääà, // ² ñèèà, ³ àí èý“ (², 250)?

Úà ²àí Òðàí èí àèàçóáàá í à ðà, ùí Øää÷áí èí ííñòàèà „ääèèè³ àí èð÷³ í í è³ðè÷í³ òà ñóní³ èuíí í-í í è³ðè÷í³ í èòàí í ý í ðí í àòó í àð³í í àèúí ó ñàí í ñó³éí³ ñòù, í ðí í í æí³ ñòù àí àèòèny í àí í í áí í áí í ðààà à ñàíí è ðàò³ ³ í í áí í í í àð³í í àèúí í; °áí í ñó³“¹⁷⁶. Å ^a. Í àèáí þè, á³áçí à÷àþ÷è í ááí ó àóóí áí ó àáí èðó³þ Ëí áçàðý, í èðà: „Òàè ñí ò³àèúí í-èð³í àöüèà, ñèàçàðè á, „èèàñí àà“ ñà³áí í³ ñòù Øää÷áí èà, çól í àèáí à èí áí í í òí àæáí í ýì, í áðá³ñòí ÷óòüny, á í ³-ðó àóóí áí áí èí áí ðí ñòó, á ñà³áí í³ ñòù àèùó ³ øèððó, á ñà³áí í³ ñòù í àð³í í àèúí í-äððæääí ó“¹⁷⁷.

Í ðýí í àèàçó³ í à í àð³í í àèúí í-äððæääí èöüèà í èñèáí í ý Ò. Øää÷áí èà Å. Èèí÷æ: „**ðáíð÷³ ñòù í í àðà í àá³èáí à àèí ýðèí-áí þ çààðí³ ñòð àèðí áóáàðè ääðæääí à í èñèáí í ý** (àèà³èáí í ý í àðà.- Í. 2). Áí í à àà° ðí çól³ í í ý³ á³à÷óðý í àð³í í àèúí í; ³ááí-ðè÷íí³, òí ðí ó° í ðàääèàèè í í àèýà í à óèðáí ñüèó³ ñòí ð³þ, àeyäey° í àð³í í àèúí³ òáí ðí àè, í áñí àæó° í ð³þ ó èðàùà í àéáóóí° í àðí áí í àðí áó. Å àí èí áí á – àèðí áó° í àð³í í àèúí ó ñà³áí í³ ñòù ýè í ààçàè÷æí í ààèèèàèè ñèñòàí í ðà³ðí èè ÷èí í èè ääðæääí í áí í èñ-èáí í ý“¹⁷⁸.

Í à àèí ààèí áí, í ðæà, à çàèíííí³ ðí í, ùí ñó÷áñí èè í àð³í í àè³çí øóèà° ³ çí àðí àèòù ó Ëí áçàðý í àòí áí èí á³þ í àð³í í àèúí í-àèçáí èúí í; áí ðí òüàè: „...ðáíð÷³ ñòù Øää÷áí èà àèçí à÷èèà ðàèí æ **ááí èí á³þ í àð³í í àèúí í-àèçáí èúí í; áí ðí òüàè** óèðáí ñüèí áí í àðí áó òí áí ÷à-ñó. Øää÷áí èí ÷³ðèí àèçí à÷à° í àóó, í ð³í ðèðàðè, ðóð³éí³ ñèèè òà ýèí³ ð³ í ðí áí áó. Å³áí áçí í í í æèèàèó òí ðí³ í àòí á³á áí ðí òüàè çà ñàí áí áó àà÷èòüny éíí ó, áí ðà÷³, áðàí è÷íí øèðí èèì: á³à èääàèúí èð áí í áèääàèúí èð, á³à èóèüðóðí í-í ðí ñà³ðí èöüèèð áí, çà òàðí³ í í èí á³þ ñó÷áñí èð ààí í èðàð³à, óèüððàðàèèèàèúí èð – çà-èàæí í á³à òí í á òà í áñòààèí. Çàääàèí í, ùí, í áí ðèèèää, èí áí „Áóèääð“ ³ „ß í á í áçáóæàþ, í áðí èó...“ (³ç çàèèèèèí „áðí í ááí þ í áóó ñàèèèü“) í èñàèèny í ðàèòè÷í í áí áí í÷áñ: í àð³ý í òñèòù áóðè áí òí áà áí ð³çí èó ñí í ñí á³á áí ðí òüàè çà ñàí áí áó ³ á³èúí à ó ùò àè-áí ð³...

Çàääàðè á ùà í àèí òðí è Øää÷áí èà í áñòóí í èì í í èí è³ í ýì. Å³í í í÷àà ç³ áàèí í áí í çáðí° í í ý í àðí áó – ³ç í ðí áóáæáí í ý í àð³í í àèúí í; ñà³áí í í ñó³ ³ á³áí í ñó³: ñí í÷àðèó áàà í àðí áí á³

í àò³í í àeúí ó ³áāp, à áāā í í ò³í áēēāā ēíí ó āí ðōē í í āñōāí nūēō nī ēēðō. Āí çí āā: í çāðí í ēē nī ēēðí p, ðāāēāp ÷ ē āāēí ð³āēí p, āēā í ā í çāðí í ēē ³āā³p í àò³í í àeúí í; nāí āí āē í āðí ā áōāā ēāāēí í í - āā nōāðē āāðōāí p í í ē³ðē÷í í; āāí āāí ā³; ³ áōðē í āðāí àò³ēāí ēí ³ç ÷ōāēí āōūēēō ððí í ³ā í ā nōñ³āí āō ēíí í ðō... "179.

Ōíí ó í ā ēēðā í āāí ðā÷í ēí ³ í āāēí ðāāāí ēí, à é, çðāðōí p, ðē³āēēāēí àēāā°ōūñý í āí āāāí í ý Āðāāí āē÷ā í í āāðē ðāā÷āí ēā ýē ýēí āí nū í í çāí àò³í í àeúí í āí **āí ðēððāāēō³í í āē³ñōā**. Āí āāñōðāō āí òí āēðū. Āí ñē³āí ēē āí āí āēðū, ùí ó ðāā÷āí ēā „ñððōēōððí āāí à ñēñōāí à ēí çāðōāā ā í ðí ðāñ³ ēí āí ³ñōí ð³; í í ēāçāí à ýē āí āí í ÷āñ í ā - ðí çōí í ā ³ āāñōðōēōēāí ā” (135) (ýē ðāðāēðāðí ēē í ðēēēāā – Āí ā - āāí Ōí àeúí ēōūēēē). Ā í āðāā ðēí ñāí āā æ āēāç° í ā ð³ēēē ðýā í í çēðēāí ēō í āðāç³ā ēí çāðōūēēō āāðāæ³ā, „í í ēāçāí ēō āí ñēðū í ðēðēēúí í” (131), āēā í ðāāñōāāí ēē³ā ēí çāðōūēí; „ñññí ³ēúí í; ñððōēōððē”: Í í ēōāí ðí ē, Āí ðí ðāí ēí, ×ā÷āēū, Āí ðā³°í ēí, Āí ēí āā - ðēē ðí ùí (131). Í ēòā°ōūñý: í āā³ùí ðāēā ñāí í ññí āðā÷ēēāā òí ³ō³ēāò³ý ēāð³āí ēē³ā ēí çāðōāā? Ñāí í ññí āðā÷ēēā³ñōú ³ í ēōðāí ē - í ā – ðāðāēðāðí ³ í ðēēēāāē „í áōēí āí āí” āēñēōðñō Āðāāí āē÷ā.

Ç ³í çí āí āí ēō, āí „ñññí ³ēúí í; ñððōēōððē” ó í í āðā í ā÷āāðí í ā - ēāāēðū ³ óēðā;í nūēā „ñāēýí nūēā ñāðāāí āēùā”, í ñí āēēāí „ñāēýí nū - ēā ñ³í ý” (125). Ñ³í ý, í í āēýā, „í āð³āēí ñòā° çí āðýāāýí í āñēēū - ñòāā, à āāðūēē – āāçāēāēúí ēí ē āēēí í āāōýí ē ñññí ³ēúí í āí í ññōā°” („Ēāðāðēí ā”, „Ōí í í ēý”, „í āðýí ā÷āðí ēōý” ðā ³í.) (125). ðāēā „ñí í ññāðāāēāí í ý” í āāāēýē í āāēōí òēí āí āðēēāí nūēí āí „³í āēāí ā - ðā” í ā āðāí ā³í çí ā í ³ōí ðāí ðāí í ý. Āēýāēý°ōūñý: „ñāí ā í í ñí ā³ ñññí ³ēūñōāí ° í ā í āēōðāēúí í p í ðāāí ³çāò³°p..., à āāēē÷āçí í p í ā - ñí ðāāāāēēā³ñōp” (127) (ðāç!), ñññí ³ēūñōāí „í āāōí āí í ā ÷āðāç ñāí p ñððōēōððí āāí ³ñōú” (127) (āāā!), í ðāāāā, òā ñññí ³ēūñōāí „í í āēí à āōí āí ³çōāāðē, ð³ēūēē í āāāāðē ēí āí āēððp í í ðāēúí ēō çāēí í ³ā” (127) (ððē!). Í ðē òūíí ó „āí í āēðāēýí ē” (÷ē í ā í ñí í āí ēí ē) í ā Ōē - ðā;í³ āēýāēýpōūñý ° ðā „ā³ēūð³ñōú, ùí ñí í ā³ā° ññāí āāðōí³ ò³í í í ññ³” (126). Ōí āōí ðāā÷āí ēí í ā ðāē í āí āāā° í ā í ēōí āí ò³ā (òāð³ā, í āí³ā, òí ēō;ā, í ñāāāí ððēñōēýí ðí ùí), ýē í ā í āðāð³ā ³ āāðūē³ā, ³ āçāāāē³ āñ³ō óēðā;í ò³ā, ýē³ ñí í ā³āòpōū óēðā;í nūē³, òí āōí „ññāí āāðōí³”, ò³í í í ññ³.

Ō³ēāāí áōēí á çí āðē, í ā ýē³ē í³āñōāā³ í òí òí āēí p pōūñý ³í í āðñūēí-í ēōí àò³ēí ā ðí ñ³ēñūēā ðā í³āí āā³ēúí ā óēðā;í nūēí - ñāēýí nūēā ñēñōāí ē ýē ð³āí í ò³í í³ „āí í āēðāēūñūē³” „ñññí ³ēúí³ ñððōēōððē”? ×íí ó „í āñōāí āāðōí ēē” Āðāāí āē÷ā āāāā° óēðā;í nūē³ ò³í í í ññ³ ÷ēí í ññí í ðí ðēēāāēí ēí āí „í í ðāēúí ēō çāēí í ³ā”? Be³ ° āí ēāçē òūí āí? Āā òā ññāðāāēā°ōūñý ðāā÷āí ēíí? Beùí ðāā÷āí - ēí ðāē „āēēðēāāā” „í āñí ðāāāāēēāēō” ³ „í āāōí āí í ēō” óēðā;í ò³ā, òí ç í í çēð³; ýēēō āāðōí ññāē ā³í òā ðí āēā? Āā āí ēāçē ā³ā÷ōāāí í ý

ííàòà á³à óèðàííñùèè ò³íííñòáé³ òðàáðäæáííý ýèèðíñù „ííçà-
óèðàííñùèè“?

Í àñí ðàáá³ æ, òà ñàì á íà íñííá³ æèðòý íðèð „áííáèðäè³à“-ñà-
èýí Ëíáçàð ñòáíðèù òí³èàèúí èé ò ñà³òíá³é è³òàðòòð³ (çà ñàí³ ò òíðì àèúí í-çì³ ñòíáí³ ãíñèííæ³ñòò) íàðç ñàì íáíñòàòí ùíáí í-à-
ò³ííáèúííáí áóòòý – „Ñàáí è àèðíáèé èíèí ðàðè...“. „Ñàáí è...“
ííñòà³ í áðáà ðàòèí³ òí òíì ýè á³ç³ý é ííáðèçàò³ý àèòáíðáíí çà ò³-
è³ ðèñý÷íè³òòý óèðàííñùè è ííááé³ ñòñí³ èúííáí æèðòý, áàçíáí ò
ñòðòèòòðí ò ýèí³ ò ýèðàç ñ³í³ 'ý, Ùí í á³ ò ííæèèá³ñòù òóí èò³íí óáà-
òè áàç ÷òæèí³ ò³à – „áàç áàðèð í ááàíà³ í áèàðà“ (Á. Ñèì ííáí èí).

Òà òèì „íáàòí áííèì“ „áàçæàèúí èì àèèííáàòýì“ í ðèñàý÷ò³
ñàí³ „Í íñèàí³“, áíáíí÷àñ áàò÷è àèçíá÷áííý íííýòòý „í áò³ý“, –
„² í áðòàèì, ³ æèàèì, ³ íáíáðíæááííèì çàì èýèàì í íìì á Òè-
ðàéí³³ í á á Òèðàéí³ í í³ áðòæí³ ò³ ííèàí³“. ² ÷í òñù ñàì á çà òà
í ááíñèííí àèà óèðàííñùèà ñòñí³ èúñòàí, çà òò „áàèè÷áçí ò í áñí ðàááà-
èèá³ñòù“ àèèáíèí á³à÷òàà³ (³ òñà³áíí èð³) àèàñí ò á³áííá³àèú-
í³ñòù, ýèà ñòàèà *çàéííí àèý áðíí àáñùèí; á³ýèúí íñò³ èíæííáí*
ñíðàáæí ùíáí óèðàííñùè:

Òà í áíáí àèíáí í áí³,
Íè Òèðàíí ò çè³; èðáá
Í ðèñí èýòù, èòèáá³, ³ á íáí³
í, íèðàááí òò, çàòàýòù...
Í ò, í á íáí àèíáí í áí³.

(„Í áí³ íáí àèíáí, ÷è áóáò...“, ²², 8)

Áðááí àè÷ í á íá³ðóí òí áò³ ñàí³ ò ðàáðäæáí ù, ýè³ ðòéí òòòù ÷èñ-
èáííèì è áíñè³áí èèàì è áíááááí ò³ ñòèí³ ò íðí Òáá÷áí èà ýè íðí
ííàòà íèòíí í áò³ííáèúííáí, ðáíð÷³ñòù ýèíáí „íáñèð³çù í áò³í-
íáèúí á, óèðàííñùèà“¹⁸⁰. Ò³èèí ò áòñ³ í òíðáíð÷íñò³ áí áðè-
èáíñùèèè íðí òáñíð íðíñòí íááí³òà³, ñòíð³í èà çà ñòíð³í èíò, ð³çí³
áí ðèíáóèíá³ àèàì áíðè, í òííáè, Ùí á í³áòàáðàèðè òí÷à á
è³èèè³ñíí (íñè³èùèè ýè³ñíí òà çðíáèðè á íðèí òèí³ í á ííæèèáí)
àèàñí³ áàçàèóç³ òàçè.

Í á áòí èò Áðááí àè÷à, „çì³ ñò Òáá÷áí èíáí í íáç³; ñà³à÷èù òíðí
ù íðýí³ çá³ýçèè ç³ áááèúííò ñí³èúí³ñòò“ (100), Ùí àèáíèì ÷è-
ííí çòí íáèð³ „íííí òé³çì³ í áá³òù áí áðò³çì³“ (183) ííàòà. Çàèèðè-
íí òò èàòááíðè÷í³ ò³ í àèíáèí ðàáááí ò íðí èò í á ñòí è³íí³
áíñè³áí èèà³ ííñòàðà³ íñý çýñóáàðè, ÷í ò á Òáá÷áí èà àèñèèò-
çèáíí „á³áðíáæò³òùñý ò³èùèè áááèúí á ñí³èúí³ñòù (àèà³èáí íý
í áðà.– Í. ²), à í á ñòñí³èúí á ñòðòèòòðà“ (114). Í áí àè ÷òèíáí íí-
ýñí áííý, Ùí òàèà „áááèúí á ñí³èúí³ñòù“ á áíñè³áæóááíí ò íí-
áðè÷íí ò àèñèòðñ³³ ÷í ò ñàì á ù, à í á òò æ íáíæí òááí ò ðíí áí-
òèèàì è í áò³ííáèúí ò ááðæááò „á³áðíáæò³“ Ëíáçàð, ò Áðááí àè÷à

çí àèòè àí à³. Í íí ÿòòÿ „áf òèñòðóéòóðè“ (comunitas) í áðààí-
ðᵑ°òúñÿ ó áàðààðàñùèí àí „³í æáí áðà“, ñè³ àí ÷à í íí ÿòòÿì „ì ³ò“,
í à òàðì ³í í èí à³÷ í èé òàí òíì, ÿèéé áí í ñàí èí à³÷ í ³é ³í òàðì ðàòàò³;
í à í ³àèÿàà°.

Í ñù áàè³èùè à í ðèèèàá³à. „²àààèùí à ñí³ èùí³ ñòù“ – „à³èùí à, ð³à-
í í ðàáí à ñòñí³ èùñòáí, í íçàààèáí à ñòðóéòóðí èò íçí àè“ (116) –
ó Áðàáí àè÷à (³ í à÷áàòí ó Øàá÷áí èà) àèòéòí à÷óòúñÿ ÿè òàèà, Ùí
„í àèéðàùà àò³èᵑ°òúñÿ à í áðàç³ í àò³;
ÿè ñí³ èùí³ í áí àíì ó“ (102),
ÿè „ì í áòòí ÿ ñèèà, Ùí í í æà í ðèçàáñòè áí èðèàááí;
ðíçí ðààè“ (102–103), ÿè „í ñàááí³ ñòí ðè÷í èé, ááí, Ùà òí÷í³ Øá, ðàéñùèèé
ñòáí áóòòÿ“ (103), Ùí òàðàèòàðèçó°òúñÿ „ðààèèàèùí èì áààè³òà-
ðèçí íì “ (109), ÿè Ùí ñù í ðí ðèèàæí à „í áðí áí èì, ñàèÿí ñùèèì í í-
ðàèùí èì óÿàèáí í ÿì “ (116); ù „òðàí “ – òà èíçàòùèà í í àèèà,
„ñàÿùáí í à áðí áí èòÿ“ (130), à Ùà ç í áᵑ ÷àñíì í í á'ÿçàí³ èíçàèè
ÿè „àò³èáí í ÿ àèèáí í í ÷í ðàààè í ðí èí èèøí° ³àààèùí à – à³èùí à,
ð³áí à, áàðì í í ³éí à – ññí óááí í ÿ Óèðà; í è“ (141) òí Ùí.

Í í-í áðøá, áí ñ³ í á í í èñáí í á í áò³ (í í÷èí áᵑ÷è á³à „Áðàèààè“
Í èàòí á) „ñòñí³ èùñòàà, í íçàààèáí í áí ñòðóéòóðí èò íçí àè“, òíì ó
òàèà „áàò³ í³ò³ÿ“ „áf òèñòðóéòóðè“ í³ áí í³ ðè÷í í, í³ ñí àèòéÿòèá-
í í á í á í áðí òí ááí á. Í í-áðòàá, í á áàæí í í ðèòè ñàì í ñòí áðà÷-
í³ ñòù í ðàáñòààèáí èò íçí àè „³àààèùí í ñí³ èùí³ í ñò³“, áí áí í÷àñ
í áò³ í í àèùí í;
³ áí òèí áðí áí í ÷í, í ñàááí³ ñòí ðè÷í í;
³ í í á'ÿçàí í;
³ ç ðà-
àèùí èì èíçàòùèèì í èí óèèì Óèðà; í è, áàðì í í ³éí í;
³ áóí òàðñùèí;
òí Ùí. Ñàì à òàèà ðíçí èòà í í í ÿòòÿ çàì ³í ÿ° á ³í òàðì ðàòàò³;
Áðàáí-
àè÷à ñòñí³ èùí èé ³àààè Èíáçàðÿ, ÿèéé ñàì á³í àèçí à÷èà áòæá
í ðí ñòí – òà Óèðà; í á áàç í èóí áí ð³à:

*Í í òí áàèòà òà àñòàààèòà,
Èàèááí è í í ðà³òà
² áðàæíᵑ çèíᵑ èðí á'ᵑ
Áíèᵑ í èðí³ ðà.
² í áí á à ñàì 'í áàèèè³é,
Á ñàì 'í áí èùí³ é, í í á³é,
Í á çààóáùòà í í ÿí óðè
Í áçèè òèòè ñèí áíì.*

(„Bé óí ðó, òí í í òí áàèòà...“; ², 268)

Í áí àè Áðàáí àè÷à ñòàðà°òúñÿ óí èèàòè áèñí³ è³èàò³;
Øàá÷áí èí áí;
òáí ð÷í ñò³ ³ç í áò³ í í àèùí í áí àí èó. ðàè, í áí ðèèèàá, í á ðóí òí áᵑᵑ-
÷è àèðàçí ó „³ááᵑ í áðà³í àèùí í ñò³“ (100) ó Èíáçàðÿ, àì áðèèáí ñù-
èèé áí ñè³ áí èé í ááí àèòù ò³èèé èàòàèí á „ì áðà³í àèùí èò“ í áðñí-
í áæ³à – áàéñòðè³à, í áí áðòàæáí èò í áòáð³à, ñèð³ò, æááðàè³à,
áðí áÿá, ñè³í èò èí áçàð³à, ñèòà, çèí÷èí ò³à, çàñòàæáí èò, ñí í èó-
ðáí èò ³ ç áàèòí ááí èò á³à÷àò, èàè³è, í áá³òù í àèèò á³òáè³ á³áí ÿ-

è³à (100) – ³ í ðè öüîì ó çàçí à÷à°: „Âñà öà àèìì èíàí í ðîì í àèñòèé í àðàè³è çí àáíèáí èò ³ áàçñèèèò, *í ðàáñðàáí èè³à çàààèüí í èðäñü-èíáí ñòðàæàáí í ý* (àèà³èáí í ý í àðà.– Í. ².), ³àààèüí ìì ñí³èüí í ñò³ ó í àé÷èò³ðìì ó àèàèýà³” (101).

Àðàá í ðèèðí, Ùí çà àñ³ à òèì è í ñòàòüì è ðáí íáí èé í ðí òá-ñíð òàè ³ í á í íáà÷èà *í ðàáñðàáí èè³à óèðàìí ñüèíáí ñòðàæàáí í ý*, à ì áàòòü, í ðí öà ðíçòíàèèñý Òàá÷áí èíá³, ì èòàòüèà èðááí ýèíáí àèðàæáí í á „Í í àðàæáí ³ì 11 í ñàèì ó”:

*Âí ñèðáñí ó í èí ³! Ðààè ìò,
Èðáàé çàèíááí èò ì íò,
Óáíàèò, í è Ùèò... Âí çààèè÷ò
Ì àèèò í ðèò ðááí á í³ èò!
ß í à ñòíðíæ³ èíèí ìò
Í í ñòààèð ñèíáí.*

(22, 237)

×è ñòèèüí èé áí á³à÷èòòááí í ý „àèèáéí í èò ñòðòèòòð” àí ñè³à-í èé ³ç Áàðààðòòò ³ òòò áàá÷àðèì á (í ðèì ³òèáí í-í í áàðòíáí, áí òè-áàðí áí áàòè÷í) èèðà áàçááí í ñí èé áí í àò³í í àèüí ìì ñèòòàò³ì í àðáñí ³à á³àè³èíáí (÷è í áà³òü „çàààèüí í èðäñüèíáí”) ì í òèàò? ² Ùà íáí á. Òè Ùí òñ³ í áàðàðòí ááí ³ ì áðá³í àèüí ³ í áðñí í áæ³ ì áðòü í á í àò³í í àèüí èé, à „çàààèüí í èðäñüèèè” òàðàèòòð, òí ÷íì ó í ³æ í èò í á çí àèòèñý ì ñòý àèý ðèðòíáí í ðàáñðààèáí í ý í íçèòèá-í èò í áðàç³à ðíñýí (í èð³í áàèáàðèñò³à)? ×è ðíñýí è, í á àòí èò Áðááí àè÷à, í á í àèàæàòü áí „èðäñüèíáí” ñí³èüí í òè? ×è, ì í áà, ñà-ðàá í èò í á áóèí áàèñòðèè³à, ñèð³ò, çèí÷èí ò³à..?

Òñ³ àèùáí áàáááí ³ òèòí à÷áí í ý á èíðáí ³ çàí áðà÷òðòü òò áí èí-ñè³áí ó ³ ááñí èðòí í *í á³í áí áí òí ó Òàá÷áí èíá³è í íáç³ì ì ³òí èí áá-ì ó, áí ýèíì ì ³ááí àèòü áàðáñàòà Áðááí àè÷, Ùíáí, í á÷ááòí, á³áñòó-í í ñò³ ó í ³é í ðí áðàì è* *áóáóááí í ý àèáñí ìì í àò³í í àèüí ìì áàðæààè.*

Í á áóí èò áí áðèèáí ñüèíáí ì ³òí òáí ðòý, Òàá÷áí èí í á ° „í àò³í-í àèüí èì í ðí ðí èíì ç àèðàæáí èì í àò³í í àèüí èì, òí áóí í àò³í-í àè³òè÷í èì, áà÷áí í ý ì á³áðí áæáí ìì óèðàìí ñüèíáí áàðæààè” (154), à *í áóéíáá í á ðòí òòááí í ý „í àò³í í àèüí í-áàðæàáí èòüèíì òààèèò³ì”* ó Èíáçàðý Á. Áí í òí àèì, Ñ. Ñí àèü-Ñòí öüèè, Í. Èí òí öüèè „í ðèçáí àèòü áí ñàðèí çí íáí ñí í òáí ðáí í ý é çá³áí áí í ý çàààèüí íáí ðíçòí ³í í ý” çí ³ñòò í íáç³ì (155); „...òàáðàæáí í ý, í áè Òàá÷áí èí ááí è³áàà çà í àò³í í àèüí ó áàðæàáò, í áè èíì ó áóèí àèáñòèáá òàè çááí á áàðæàáí èòòáí,– á èíðáí ³ í ìì èèèíáá” (155) (à ýè áóòè ç òí ðí òèíð í àò³í í àèüí ìì áàðæààè ýè „òàòè?”); „Ñòðòèòòòà ³ àèáàà, „çàèíí ³ í òðýáí è”, áàðæààà ³ áàòüí áí è ýè ìì áò³èáí í ý í í ñò³èíí àèñà³èðáàèñý í íáòí ýè ñèèè áí ðíæ³ é ÷òæ³” (155) (à ýè áóòè ç òèì è í íçèòèáí çí àèüí ááí èì è áàòüí áí àì è,

³āāāē³çîāāī ēī īāðāçîī Āāðūī āī ūēī ē āçāāāē³? (ōī ÷ à á ó „Āāēāā-
ī āēāō)); Øāā÷āī ēī „çāī āðā÷ó°... ī īðāēūī ī-āēçēñōāī ò³āēūī ó ò³ī-
ī ñōū” „ī āò³īī āēūī ī; āāðāāē” (156) (āā? ēī ēē? ÷ īī ó?); Øāā÷āī-
ēī ī ðīī īā³āó° „çī ēī ðēē ā³ē”, ōī āōī „ðāāēēāēūī ēē āī ðēāāðāā-
ī ēē īīī ðē³çī ³ ī āā³ōū āī āðō³çī ” (156) (āā āī ēāçē?); ñāī ā īīāç³ý
Ēīāçāðý „° çī āñ³ ī ā īīē³ðē÷ī ī þ” (158); óāāā īīāç³; Øāā÷āī ēā
„çī ñāðāāāēāī ā ī ā ī ā īīē³ðē÷ī ēō, ñī ò³āē³ñðē÷ī ēō ÷ ē ī āò³īī ā-
ē³ñðē÷ī ēō ī ðīāðāī āō, ā ī ā īāðīāī ³ē āðēō³ òā ēōēūðōð³, ī ā āī-
ē³ñī ³ē ōī ³ēāēūī īñō³ āñūīāī óēðā; īñūēīāī, ī ā „ñāēðāēūī īī ó ñī ēñ-
ē³” ī ēī óēīāī (āēā³ēāī í ý ī āø³.- Ī. 2.)” (158-159) (ā ýē āā áóðē
³ç „ōī ³āāðñāēūī ³ñōþ” īīāç³; Øāā÷āī ēā, çāñōāāēāī í ýī ī āðīāī ēō
„ñōāī āāðōī ēō ò³ī īññōāē”, ā³āñōōī ³ñōþ ā ī ³ē „³ñōī ðē÷ī ēō īī-
āēýā³ā” òā „³ñōī ð³ī ñī ò³;”) ōī ūī.

Bē āā÷ēī ī, ēīī ōāī ò³ý Āðāāīāē÷ā ī ā ī³āāā° òūñý ēīā³÷ī īī ó
ī³çī āī ī þ. Āīī ā ī ðīñðī ðīçñēī ā° òūñý ī ā āāç²÷ ēīī òðāāāðñ³ē-
ī ēō óēāī ē³ā. Ī āē÷āñō³øā °āēī ēī ē āēāī āī òāī ē, ēīðð³ ñýē-ðāē
īī°āī ōþōū āī°āēī ōþ āðēī ó÷ó ñōī ³ø ī ēñūī īāēō çī āē³ā, ñōā-
þōū: 1) īāīā°ðōī ōīāāī ā ³āý Øāā÷āī ēā ýē „ī òī ōāī ðōý” ³
2) çāðī øððī āāī ³ ā āðōēāðī ³ ñōī ð³ī ēē ēī ēāē.

Òāðāēōāðī ī, ūī īīñðōēūī āāī ó Āðāāīāē÷āī ī īā°ýçāī ³ñōū īīāç³;
Øāā÷āī ēā ³ç ī āðēā³ñðē÷ī ēī ðōōīī (ī ðē÷īī ó ī āðēā³çī ðēōī ā-
÷ēōūñý, çā Ð. Ē³ī ōī īī, ýē „āñýēā ñā³āī ā, īðāāī ³çī āāī ā ñī ðīāā
ýēīñū ÷āñðēī ē ñōñī ³ēūñōāā ā³āðī āēðē ÷ ē ōā³÷ī ēōē āāýē³ āēāðāī ³
āñī āēðē āēāñī ī; ēōēūðōðē” (157); ò³ēāāī, ýē³ „āēāðāī ³ āñī āēðē”
óēðā; īñūēī; ēōēūðōðē, ī ā āōī ēō Āðāāīāē÷ā, āāāāā ā³āðī āēðē
Ò. Øāā÷āī ēī?) ēðēðēēð° ī āā³ōū Ī. Çāáóāēī: „ī ā°ī ī ðōð ñī ðāāó
ī ā ī ðīñōī ç ī āðēā³ñðē÷ī ēī ³ī ñðēī ēðōī „ñāīāī” ē „÷óāēīāī”...-
ā ç ò³ēēīī īīñē³āī āī ī þ ē ēīī ñððōēðēāī ī þ ñā³ōī āēýāī āī þ ī āñðā-
ī āī þ ī ā ðīçī āēóāāī í ý: ³ç çā÷āðēī āī þ ī ðīāðāī ī þ ðīçāóāī āē ī ā-
ò³īī āēūī ī; ēōēūðōðē ýē áóōī āī īāī ēīðāēýōð ñī ³ēūī ðē” (44).

Ōñ³ īī ø³ īñī īāī³ āēāī āī ðē Āðāāīāē÷āāīāī ī ò³ō ðāē ÷ ē ³ī āēøā
ī īā°ýçāī ³ ç īīīçēò³þ ÷ ē ēīī ðē³ēðōī „ñōñī ³ēūī ī; ñððōēðōðē” òā
„³āāāēūī ī; ñī ³ēūī īñō³”. Ōā ñōīñō°òūñý ³ „īīīçēò³;” ī ³æ ðāāēū-
ī ēī (÷īēīā³÷ēī) òā ³āāāēūī ēī (ī āðāðēīñūēēī) īīðýāēīī
ó „Ēīāçāð³” (92). Øāā÷āī ēī ī ā÷āðōī ī īāāēþ° ñā³ē „³āāāē ñī ðā-
āāāēēāīāī ēāāó” īī-ōāī ³ī ññðē÷ī īī ó - ī ā „ī āðāðēīñūēīī ó ī ðāā³”
(92). Ī ðē òūīī ó „āāçīāā īīīçēò³ý” „ī ³æ ÷īēīā³÷ēī ³ æ³īī÷ēī
ñā³ōāī ē” āēð³ø°òūñý øēýōīī „āēēēþ÷āī í ý āīðīñēī; ÷īēīā³÷ēī
īīñōāó³” (177), āāōūēā ýē āò³ēāī í ý „ī ðēī ðēī ³ā āāðīðēōāðī īñō³ ē
ī ðēī ōñō” (177). Ī āī ðēēēāā: „Bē īīēāçþōū... ò³ ā³ðø³, ā ýēðō
īīēāçāī ā ³āē³÷ī ā ēāððēī ā Óēðā; ī ē (ñāðāā ī ēō ī āēā³ēūø āðāæā-
þ÷ā ó ā³ðø³ „Ñāāī ē āēðī āāēē ēīēī ðāðē...”), īīñòāòū ī óæ÷ēī ē,
āāòūēā ā³āñōōī ý” (177).

Àeyäeáí í ý ö³⁰¿ ðóó÷í¿ „íííçèö³¿“ á íðäáí³íí-ö³é³nííí ó óè-ðà¿í nüéíí ó ná³⁰ „Éíáçäðý“ í á í³äðäðäæóþóú í ðéèèääè. Õàè, nèäæ³í í, á äèää³¿ (à í á³äèö³¿!) „Näáíè àèøí äàèè éíéí ðàðè...” náì íí÷àðíè ní ðííóí áó° „äèèáí èä” ní ííðäðäæáí í ý „óääæí íáí” áíñè³áí èèà : „Näáíè àèøí äàèè éíéí ðàðè, // Õðóö³ í ää àèøí ý-ì è áóáóöü. // Í èóääàöäð³ ç í èóääì è èáóöü...” (22, 11). ×è í èóää-ðäð³, í à äóí èó Äðäáí àè÷à, óà í á Ì óæ÷éí è³ í á äàðüèè? ² Çí ðí-áèðè ³ç á³ððáí „Ì áí³ í áí àèíáí, ÷è áóáó...” , ää í äðí Ì³ñóú „á³áñóó-í úí þ” ° í ííðàðü í àðäð³: „² í á ííí 'ýí á äàðüéí ç ñéííí , // Í á ñèä-æä ñéí í á³: – Ì í èèñü, // Ì í èèñý, ñéí ó, çà Äèðà¿í ó // Éíáí çàí ó-÷èèè éí èèñü” (2, 8). Ç³ í øíáí áí èó, ýè áóðè ³ç àéí ýðéí áí þ „ää-ðíðèðäðí³ñóþ³ í ðèí óníí ” äàðüèà, éí èè áçýðè, nèäæ³í í, ðàèèè óðèáí è³ ç „Èàðäðéí è”: éí éí äàðüèà –

...ñðàðä Ì àðè
Ñèàèöü í á íñéí í³,
Çà ñéúí çàí è èääää-èääää
Äèí í àèý° áí í³:
„Úí ááñ³éèý, áí í þ í ý?
Á ää æ öáí ý í àðà?
Ää ñá³ðèèèè ç äðóæáí üèàí è,
Ñòäðííðè, áí ýðä?
Á Ì íñéí áöéí³, áí í þ í ý!
²àè æ ¿ð øðèáðè,
Òà í á èäæè áíáðèí èþáýí ,
Úí ° á öää Ì àðè.
Í ðí èèýðèè ÷áí-áí àéí í í üèà,
Úí ðè í áðí àèèáñü!
Béáè ç í àèà, áí ñð³á ñí í öý
Áóèà á óöí í èèà...”

(2, 33)

Nàì á á³à ááçí áæí í èþáèý÷í¿ í àðäð³ áí í üèà áí áððä àèñèóóí-áó° í ðèñóà, äàðüéí èèðä í³äðäðäæó° éí áí. Áàðüèè àèñóðí àþóú °àéí èí , í áàèòäðáí ö³éí ááí èí óííí áéáí í ýí í ðäá³÷í¿ í áð³í í àèü-í¿ í íðäè³, ááç ýéí¿ í á áóää óèðà¿í nüéíáí áóððý. Õèí náì èí ðóé-í ó°óúñý Äðäáí àè÷à í³ Ì ðí áàà áí ðàáí í³ñòè÷í³ ááí ááðí³ „í íðýä-èè” á Ì áæäð óèðà¿í nüéíáí ná³⁰ó.

Ì³ ðí éí ááí ó „áíáíáíð÷ííð³” Éíáçäðý (í áéæä ýè ó ðäáýí nüè³é èðèèèè³) áí áðèèáí nüèèè áíñè³áí èè í ííðóèþ° ÷äðç àèä³èáí í ý Çà í áí³⁰¿ áí áðí í¿ í ííçèö³¿. Í á óàé ðàç Øää÷áí éí í á÷áðí í í-ñè³áí áí í í ðíðèñààèý° Áí áà Í ðóý, ýè ááððéí ó àèääè ó „ñóní³ èü-í³é ñòðóèðóð³” („àèÇà àèääà³ çàéí í ”, çà ýèè „³áóóú áí áè öúí áí ná³⁰ó – ðäð³, éí ðí è³, áðèñóí èðàðè, í íð³í – ¿í³ ç èàè¿, ðà èèääðä-ðè”) (125), ³ Áí áà Ñéí á – Õðèñòà,– ýèèè „í íèèèèè èè á³ýðè,

ēīēē ōūīāī í á ōī÷ā Ààòuēī", ³ yēēē „āð³ēp° ³āāāēūī ó nī ³ēūī ³ñòū
yē ì ó÷āī ēòðāī í á íāēāēūī ò ð³āī³" (125). Í ðē ōūī ò í īāð, ì íā-
ēyā, àēñòōī à° ò òī ðē Áīāā Í ðōy ³ āīçāāē÷ó° Áīāā Ñēī à (113).

„Áīāīāīðñōāī" Øāā÷āī ēā, yē, çðāðōīp, ³ ā³ēūð³ñòū īēðāñēā-
í ēò àēāī āī ò³ā Åðāāīāē÷āāīāī ì ³òó, ° àēēāī ēī ēī í ððī āāðñ³ēī ēī,
³ ōī ò ēīāī āī ò³ēūī ī ðīçāēyāāðē øēððā, ðōī òī āī³ðā ³ í āðāā-
ññī īēðāī ī. Í āī āē ³ ðòò ° āāā ì ì ī āī ðē, āāç āðāðóāāī í y yēēð
āēðēōī ā÷āī í y òāēēð ēī í ððāī ó í ēò³ā çāāðī æó° ððāī ñōī ðī óāāðēñy
ó í āā³ í ðāðī ðāðāð³p.

Í ī-ī āððā, īēðāñēāī à „ī ī ī çēð³y" í á í³āðāāðāæó°òūñy òāēòā-
ì ē. ² áóēī á àēāī ī, yēāē í³āðāāðāēēāñy, īñē³ēūēē ððēñðēyī ñōāī,
ì ññēī í íāāīēīñēðē òp ēāðāð³ðē÷íó ³ñðēí ó nī āð³āēūī ī āēy āī ā-
ðēēāī ñūēēð „³ í æāī āð³ā", òā ì í í ðāññðē÷íà ðāē³āy, ³ Áīā ðòò
°āēī ēē, í ðīñōī ³ñī òpòū ððē Éīāī ³ ī ī ñāñ³: Áīā Í ðāòū, Áīā Ñēī
³ Áīā Áóō Ñāyðēē. Òā ī ðāēðāñī ī çí āā Øāā÷āī ēī, ³ ōī ò, ēī ēē
ā³ī æēīðēð³ēó° ÷ē, í āāī āēē, „ēðēðēēó°", ðī, í ēðð÷ē ī ðī Áīāā,
í á àēā³ēy° īēðāī ī yēóñū Áīāññðāāī í ó ³ ī ī ñāññū. Bē, í āī ðē-
ēēāā, òā ñī ī ñāð³āā° ò í „Éāāēāç³", āā í ī ° āī āī ī íāēāāā ì ì āī ðē
(„çāñðāæāī í y" ³ ññēāēāī í y):

*Éīēē íāī ī÷ēðē
Éyæāð, Áīæā, óðī ī ēāī ēē?
² í àī āāñē æēðē!
ì ē āðð³ ðāīçē ñēē³
² ñēīāó æēāī ò.
Åñðāī á í ðāāāā! āñðāī á āīēy!
² ðīā³ íāī ī ò
Í ī ī ēyðñy āñ³ yçēēē
Åīā³ēē ³ ā³ēē.*

(2, 246)

Éīāī ðòò ēðēðēēó°òūñy? Éīāī æēīðēð³ēó°òūñy? Õðēñà? Áīāā
Í ðōy?

Í ī-āððāā, ì āāòū, āī ò³ēūī ī āðāðī āóāāðē, ūī ó àēī āāēð Øāā-
÷āī ēā ì è ì à° ī ñī ðāāó í á ç çāī āēēēī ē³āāðāēī ì í³āē³ñōī ÷ē
āāçāīæī ēēī ì ì āðēñēññī. Øāā÷āī ēī – í á āðāñð. Ì ēēī ēā āāðāī
āī ðā÷í ç ōūīāī ī ðēāīāó ðēðó° ñēīāā ñāī íāī í īāðā í³ñēy āēçāī-
ēāī í y ç í āāī ē³: „Òāī āð ³ ò³ēūēē òāī āð y óā³ðóāāā ó ñēīāī: ēpāēy-
÷ē ēāðāp āāñ. Òāī āð ò³ēūēē ì īēpñy ³ āyēðp ēī ò çā āāçēī í ð÷íó
ēpāīā āī ì āī ā, çā ç³ñēāí ó òðīāó. Áīíā í÷ēñðēēā, ³ñò³ēēēā ì ī°
ā³āī ā, òāī ðā ñāððā. (...) *B òāī āð ÷óp ñāāā, ēīēē í á ñīāāððāī í ēī,
ðī í ī ēðāēī³ ē ì ð³ āāçāīāāī í ēī ððēñðēyī ēī í ī* (àēā³ēāī í y í ā-
ðā.– Í. 2.)¹⁸¹.

Ç ³ í ðīāī āī ēó, ā³ēūð³ñòū „āīāīāī ð÷ēð" ðyāē³ā Éīāçāðy āāððī
³ í ðāðī ðāðóāāðē, í ðēñēóðāp÷ēñū āī āōī ēē Þð³y Áīēēā. Í ñōāī í³ē

í èøǎ, ùí í èðǎñéǎí ³ ðýǎèè „í á ì íǎí à ðí çòí ³òè ³í àèøǎ, ýè èðǎé-
í ùí ì áǎ³ çǎí ãðǎ÷ǎí í ý òǎðéǎè ñó÷ǎñí í ì; éí ò, ì íñéíǎñùéí ì, ýéí ì
ǎí í á òí òǎ³ ³ í á ì ³ǎ í ðééí ýòè í ³ á ÷í ò”¹⁸² (ó òí ò ó æ „Éǎǎéǎç”
÷ è ó „Ñǎ³òǎ ýñí èé! Ñǎ³òǎ òèòèè!..”). Áðǎóǎǎí í ý òǎèè ì í ì áí òǎ,
ǎǎǎ³ í, áí í í íǎ ì áéǎóóí ³í ãíñé³ǎí èèǎí „ǎíǎí ðí÷í ñó³” *Øǎǎ-
÷ǎí èǎ* óí èéí òèè í íǎóǎí æ òǎèè òí ðèí ³òèǎèò éí í ñòðóèò³ǎ, ýè³
ñí í ñǎð³ǎǎ³ í ò í ³óí éí ã³÷í í ò áèñéòðñ³ Á. Áðǎǎí àè÷ǎ.

Áíǎí ðý÷è í ðí „*ǎí ðèðǎǎí èðó³éí ³ñòù*” *Øǎǎ÷ǎí èǎ*, áðǎǎðǎñù-
èèè í ðí òǎñí ð àèðí àèòù ³ç „í ððǎèǎèùí íǎí ³ñí óǎǎí í ý” ó „Éíǎçǎð³”
„ǎǎí ò í ðí òèèǎǎéí èò í íǎèýǎ³ǎ í á ì áéǎóóí ° – àèèǎí íǎí ... (í ³ǎèòí
ðǎǎí èðó³éí íǎí) ³ ãñǎí ðí ùǎí ñùéíǎí, í ðíǎ³ǎǎí ò³ǎèùí íǎí ...” (152).
(Í ðè òùí ò ó „àèèǎí í ò” ì í ì áí ò³ ÷í òñù àèòǎí òó³òùñý òǎǎǎ
í á „èǎð³ é ñǎý³é í ì ñó³” ³ ãñí èðòí í ã³èèǎǎòùñý ðǎǎí-
èðó³éí ³ñòù (150).) Àèǎ çǎíǎí òǎè „ǎòǎèçì ” ãí ððèèǎí ñùèèè „³í-
ǎǎí ðð”, ì áǎóòù, í á çǎèèèèè ǎí ãǎǎǎðíǎèí ³ðí èò éí í ñòðóèò³é,
ñí ðí ùó°, ðǎǎóèòð÷è „ǎǎǎ í íǎèýǎè” ǎí íǎí íǎí, í ã÷ǎǎòí ñíí íǎí í-
ǎí àèý *Øǎǎ÷ǎí èǎ*: „ßè í èñùí áí í èè, àèèǎí éí í íǎýçǎí èé ç ³ñóí-
ð³ð ³ èòèùòðòí ð ñǎíǎí í ðíǎí, *Øǎǎ÷ǎí éí* ò³èèí òñǎ³ǎí í èðǎǎ
í ððǎèèùí ³ñòù ðǎǎí èðó³éí í; àèùðǎðí ðèǎè (ǎèǎ³èǎí í ý íǎøǎ.-
í. 2.)” (167). ² í ðè òùí ò áíñé³ǎí èè í íñèèǎòùñý í á í íǎç³ð „Í é
÷íǎí òè í í÷í ðí ³éí ...”.

Àèǎ òǎèǎ í áǎ³í òǎðí ðǎòǎòèǎí á í íñèèǎí í ý í íçǎǎǎèǎí á ñǎí ñó. Ñǎ-
í á ó íǎçǎǎí ³é í íǎç³ ì ðí òèñòǎǎèýðòùñý (³ óǎ ãǎèùí è òǎðǎèòǎðí í
àèý *Øǎǎ÷ǎí èǎ*) ãǎǎ òèí è èðǎǎè. Í ððèèè òèí – óǎ *ǎíðó³* –
„ñèǎǎí ³ çǎí í ðíǎó³”, ãǎǎ èðíǎ³ ýèèò, í ðí èèòí ì „çǎ áí èùí óð áí-
èð”, çǎ „ǎǎøó áí èð”, ³ í ÷í ðí ³éí í í èǎ „èðóǎ í ³ñòǎ÷èǎ Áðǎñòǎ÷-
èǎ”. ² ððóǎèè òèí – óǎ *í í è³ðí* – ñó÷ǎñí èèè í íǎòǎ, éí ðð³ í á
òñǎ³ǎí í èððòù í ðýí í ì çǎèǎǎí ñó³ ñǎí³ ñǎíǎíǎè ãǎǎ àèèèǎí íǎí
ñí ðí ðèǎó ³ ÷ðǎç òǎ í íçǎǎǎèǎí ³ í áéǎóóí ùíǎí, „ǎí è³”: „ß çí íǎ áó-
ǎó çǎèǎí ³òè, // Á àè ãǎǎ í ³éí èè // Í á ãǎðí ðòǎñý í á áí èð, // Áó-
ǎǎòǎ í ðǎòè // Í á í á ñòèòǎ òǎ í ðð÷è // Áí èð í ðí èèèǎòè” (22,
135). ðèí ñǎí èí àèðóǎè³çó³òùñý ³ǎǎý ñǎí á „ðǎǎí èðó³éí í; àèùòǎð-
í ðèǎèè”, éí ððǎ, ýè ãǎ÷èí í, í ðǎǎí ³÷í í àèí èèǎǎ° ç „³ñóí ð³ ì òǎ
èòèùòðòè ñǎíǎí í ðíǎíǎó”.

Áðǎǎí àè÷ ñí è³ǎððèçó³òùñý ³ç Þ. *Øǎðǎòí*, ýèèè áíǎí àèòù,
ùí á í ñòǎí í ³ ðí èè (³ í ñíǎèèǎí á 1860-ì ó) *Øǎǎ÷ǎí éí* „³ǎǎèèèòí
çǎí ððǎ÷ó° çǎñóí ñóǎǎí í ý ñí èèðè” (òíǎòí çǎèí éí ðó ³ í í ñòè) (151).
Á íǎó³í íǎèùí èè éí ðèèèò, í íǎèýǎ, àèð³ðó³òùñý ó í íǎòǎ
„øèýòí ì èèǎñè÷í ì ì ³óí éí ã³÷í í ì áǎ³ǎó³ ì” á í ðǎèò „í ñèǎí í ì
ðǎǎí èðó³ ì”; ðíǎòí „³ǎǎèèùí á ñí ³èùí ³ñòù áóǎǎ ãñòǎí íǎèǎí á ñǎí èí
Áíǎí ” (167).

Àèǎ ³ òòò òǎèèè ñóí ððǎ÷àòù áíñé³ǎí èòùéí ò èòèǎñòǎó, í í ðí-
ǎǎǎí ò í í è³òèèí-³ǎǎí éí ã³÷í í ð òǎíǎí ò³ð. Í í-í ððøǎ, ñǎí á

ó ī īāç³yō 1860-āī ðīēó nī īñāð³āa°ī ī ī ðyī³, *āēñī ē³ōēōī³ ðāāī-ēpō³ēī³ ī ī ðēāē*: ó „Nā³ðā ŷñī ēē! Nā³ðā ðēðēē!...” („Í ā āīāēōī! Nōðāī āī ēñy! // Òā í āā í āī ē ī ðīñā³ðēñy! // Í ðīñā³ðēñy!.. Áóāāī, āðāðā, // Ç āāāðāī ēōū ī í ó÷³ āðāðē, // Ēpēūēē ç ēāāēē çāēōðyðē, // Bāēāī í ēī ðī³÷ ðī ī ēēē...” (²², 286)), ó „² Åðō³ī āā, ³ Åāē³ēāē...” („...Áóāā āēðā // Òāðyī ē ñ³yī ā° æēōī! // Å ēpāā āēðīñōōū. Òī ðōðū // Û ā í āçā÷āðē° òāðyðā...” (²², 289)), çðāðōī þ, ó „Õī÷ā ēāæā÷īāī ē í ā ā'pōū...” („...Å ēpāā ðēðī // Åāç āñyēīāī ēēðīāī ēēðā // Òāðy āī ēāðā ī īāāāōōū” (²², 297)). Ī ē āæā í ā āīāīðēī ī ī ðī ð³ ³ī ī ē³ōēōī³, ī³āðāēñōīā³ (ðī÷³ í ā í āāōī ī ðēðīāāī³) āī ā-ēyō³; āī āēðēāī íāī nī ðīðēāó ā „Ī ī ēēðā³” òā ŷ āāð³āī ð³ („Òāð³ā, ēðīāāāēð øēī ēāð³ā...”), ó „² ðōð, ³ āñpāē – ñēð³çū ī īāāī ī...” ÷ ē ā „Ī ēpāē! ēpāē í āāīðāēē!...”. Òā ñā³÷ēðū æē í³yē í ā í ā ēī-ðēñū ðāīð³; „ī āñēāī ī; ðāāīēpō³;” ó Ēīāçāðy.

Ç ³ī øīāī āīēó, í ā ° ðāēēī āæā īāī īçī÷ī ēī ī īī āī ð „çāī āðā÷āī īý... ñī ēēðē”, ēīððēē nī īñāð³āa°ī ī °āēī ēē ðaç (³ āæā í āā³ōū ÷āðāç òā, ī āāóōū, í ā āāðōī āāī āðāē³çóāāðē „āī ðēñī ēēðī³ñōū”, ðī ā-ōī „āī ðēðāāīēpō³ēī³ñōū” Øāā÷āī ēā) ó ā³ç; „Áóāāēē āī ēī ē ē ā³ē-nūēī ā³; ñāāðē...”: „...³ āāç ñī ēēðē // Åæ çāðāāā òā çāāóāā, // Ēīçāē āāçāāðōēē ðī āāā, // Ðīçððī ŷēðū ððī í, ī īðāā ī īðō³ðó, // Ðīçāā-āēðū āāøīāī ēōī ēðā, // Ēpāñūē³; øāøāē³” (²², 304). Í ā āōī ēó °āāāī ā Ī āēāī þēā, ó āāī īī ó ðāīð³ Øāā÷āī ēīā³ ðīçōī āēēīñū ī ðī ī ðīðēñāāēāī īý āñāðīñ³ēñūēīāī, çāāāēūī ī³ī ī āðñūēīāī ðāāī-ēpō³ēī³īāī ðōðó ³ ðōðó í āō³ī í āēūī ī-āēçāīēūīāī, āēāñī ā òē-ðā; Ī nūēīāī: „Òā Øāā÷āī ēī āēðāçī ī í āyðē° ñāī ā í ā ðēð āīāðī-ēpāīāēó ÷āðī ēøāāñūēēð, ŷī „āñ°ðīñ³ēñūēī” çāēēēēāēē „Ē òī-ī īðō çīā³ð° Ðōñū” ³ ÷ē; ðī āāðēñðāī ī ³ „āī ēēāāī ē” ñī ā°ðñūē³ ī ē-ñāð³ í ēī³ ēī ī ī ðī ī ðōððū Øāā÷āī ēā”¹⁸³. Å ā „ī āðāç³ ñāððīāī āð-āā” „ñēī í ðāī ððīāāī ā āñy īðāāī ÷ī ā ³ óā³ē÷ā āēy ī āðāð³āē³ñōē÷-ī ēó ñī āððīðāīðō³ā ³ ñī āððī ī īēēī í ēē³ā” ³āāē³ñōē÷ī ā ð³ēīñī ð³y Øāā÷āī ēā¹⁸⁴.

Ī ēð³ī ðēð īñī īāī ēð, ° ē ³ī ø³, ī āī ø āāæēēā³ āēāī āī ðē, ī āī āē ³ āī í ē āīçāīēyþōū ī òāðāēðāðēçóāāðē ñōðī³ñōū Āðāāīāē÷āāīāī ī ³ðó. Ē³ēūēā ī ðēēēāā³ā.

Ī āðāāñ³ī ³āāðñy ī ðī ī āðī āī āī ðī ā, āāçī āēyāī ā ī ðī ðīāē āī īý ē³ðē÷ī īāī āāðīý „Ēðāçāðy” ³ āāōīðā (Øāā÷āī ēā), ŷī, çāē÷āēī ī, ° āī ðēī āōēīāēī. Ó ē³ðāðāððīçī āāñōā³ ī ðēēī yōī ðīçð³çī yðē āāðā-ñāī òā (āāōīðā) òā ēīāī ī āðñī í āæ³ā. Òāēó ī īī ēēēó ÷āñōī āī ī òñēā-þōū āēēāðāī òē, ēīēē, āī āē³çðþ÷ē ðī ē ÷ē ³ī øēē ā³ðø, ³āāī-ðēð³ēðþōū ē³ðāðāððī ēð ī āðñī í āæ³ā, ī āðāāñ³ī ē³ðē÷ī ēð āāðī; ā, ³ ī ēñūī āī í ēē³ā, yē³ ð³ ī āðñī í āæ³ ñāāīðēēē. Òā ñāī ā ē ó āāðāāðā-nūēīāī ī ðī òāñīðā, yēēē çāyāēy°, ŷī ó ā³ðø³ „×āðī āōū” „ððē÷³ ī īāōīðāī ā „í ā āāðī āōñy” çāī āðā÷ōðñy āēðī āī ē³ ī īāðā (í ā

è³ðe÷ííāī āāđīŷ. – Í. ²).“: „Ā ŷ, āđāōā, òāēē áóāó nīíā³āāðēñū” (72). Āāī: ó ā³ðø³ „í ðe÷ēí í ā” „ííāō í ðīñēōū Āíāā” (82). ×ē: ó ðŷā³ ííāç³ē „ííāō āēēēēēā° āōō³ā í āđōāēō” (141). Ōāē ííñōō-ííāī ñōēðā°ōñŷ í āāēā í ³āē ōŷāí ēī ííāðe÷í ēī ñā³ōī í ³ ðāāēūí ēī Ōāā÷āí ēī ī. Ēíā³ēā ī ³ōō, í ā āēāēū, ñēēūí ³ðā ā³ā í āōēí āēō í í ðī .

Çaçí ā÷āí ā Āðāāí āē÷āī (òā ē í ā ð³ēūēē í ēī) āī í ð³ēí ³ñōū Ōāā÷āí ēā ° ñā³ā÷āí í ŷī í ā ñō³ēūēē ī ³ōī ēī ā³÷í ī „³ððāō³íí āēūí íñō³”, ñē³ēūēē ē³ðe÷ííñð³ ííāðe÷ííāī āēñēōđñō Ēíāçāđŷ. Bē í ēñāā ðīñ³ēñūēēē ā÷āí ēē ī ēōāēēī Āāðō³í: „Ē³ðēēā – òā āā÷āí í ŷ³ ñēō-ōāí í ŷ ñāāā çñāðāāēí ē āī í ð³ēí ēī ē í÷ēī ā ³ ā āī í ð³ēí ī ī ó āī ēī ñ³ ³ í ðīāī: ŷ ÷ōþ ñāāā ā ³ í ðī ī ó, ç ³ í ðēī ³ āēŷ ³ í ðēō”¹⁸⁵. Nāī ā ōŷ ē³ðe÷í³ñōū, ā í ā çāāōí³ñōū āī „ðāī āí ñōāā”, āīçāí ēŷ° í ī ī ³ðēē íñíāēēāō ííāŷçāí³ñōū ē³ðe÷ííāī āāđīŷ³ āāōí ðā: ā ē³ðēō³ „āāđīþ ī āēāā í āī ā ÷íāī í ðī ðēñōāāēōē āāđīðō; āāđīð í ā÷ā í ðī í ēçō° ēí-āī āñūíāī í āñēð³çū, çāēēðāþ÷ē ēī ī ó, ā í āēā³ēūø³ē āēēāēí³ ēí-āī, ēēðā ííðāí ð³ēí ó ī íāēēēā³ñōū ñāī íñōíŷííŷ”¹⁸⁶. Íāī āē çēí-āāēāāðē ð³þ ííāŷçāí³ñōþ (āā āī ííāííāī í ðī ðīāēí āí í ŷ³ āāōí ðā³ āāđīŷ) í ŷŷē í ā ī āēí ā. Ōī ÷ā ē³ðe÷í ē āāđīē, ŷē çaçí ā÷ā° Āāðō³í, ° í āðāçí ī āāōí ðā „íñíāēēāíāī ðēī ó, ā³āī ³ í í ēē ā³ā ³ í ðēō í āðāç³ā òāīðō”, āēā, ðēī í ā ī āí ðā, „ōā í āðāç, ³ ā³í ī ā° āāđī ðā, ŷēēē ñōāī ðēā ēíāī”¹⁸⁷.

Bē ūī ā³ēūø³ñōū āē ūāí āāāāí ēō ī ³ō³÷í ēō òāç Āðāāí āē÷ā ā³ēūø-í āí ø í ðēēðēðā ī āðēāđīþ ī ñāāāí í āōēíāí; ñí ð³ñōēēē, ðī í āñōōí í³ āāçāí āēŷō³ēí³ ðāāðāāēí í ŷ, ēīðð³ ðāāē ííðīāāēí³ ŷēí-þñū òāī ðīāēēāíþ āī ðēí āò³íí āēūí íþ òāí āāí ð³þ, ī íāē ā í ðāðāē-ðāðēçóāāðē ŷē āī í ðāíç āāçāēóçāíñō³. Ōí ŷ í āāī í ðēāí āāí³ñōū ñōā° çðīçōī ³ēíþ í āā³ōū āāç çāēāēō ēī ī āí ðāð³ā.

Í āī ðēēēāā, Āðāāí āē÷ ÷í ī ññū āāāā° „ēāāç³í ³ñōe÷ííþ” āēēāí-ēō íāð³ííāēūí³ñōū Ēíāçāđŷ: „...ððāāēō³ēí ā ēí í ðāī ð³ŷ ñōāāðā-æō°, ūī Ōāā÷āí ēī í āð³ííāēūí ēē āāī „í āđīāí ēē” ííāð í ā í ðīñōī ðī ī ó, ūī ēíāī ííāç³ŷ ī ³ñōēōū āāēe÷āçí ó ē³ēūē³ñōū í āđīāí ēō òāī , ððīí³ā, āēçí ā÷āí ŷ³ í³āðāēñō³ā, ā ē ðī ī ó, ūī āí í ā āēēāí ēī ē ðī÷-í ī ñí³āçāð÷í ā ç íí÷÷ōðŷī ē ³ ñííā³āāí ŷī ē ííāðīāíāī í āđīāō” (66). Āī āðēēāí ñūēēē āíñē³āí ēē ēāðāāí ðe÷íí çāí āðā÷ō° òā, ūī „Ōāā÷āí ēī ñā³āī ī ē ³ í ðō;ðēāí í āíāí ðēōū ā³ā ³ī āí³ í āđīāō” ³ ūī „ēíāī ííāç³ŷ çā ðī ðī íþ³ çī³ñōī ī – òā ēíēāēðēāí ēē āí ēíñ í āđī-āō” (67). Ō³ēāāí, ā³ā ÷ēēíāí ³ī āí³ (ŷē ūī í ā³ā ³ī āí³ í āđīāō) í ē-ðā ííāð ðī÷ā í āí āñōōí í³ ðŷāēē? ×ēē òā āí ēíñ? –

Çā ūī æ āíðīēēñū ī ē ç ēŷōāī ē?

Çā ūī æ ī ē ð³çāēēñū ç íðāāī ē?

Çā ūī ñēíðīāēēē ñí ēñāī ē

Í íñēíāñūē³ ðāāðā??

(„×ēāēðēí ā, ×ēāēðēí ā...”; ², 171)

Oaeei ÷efi i , í aa³ou áaç ái ààðeí aeó ³í oáðí ðàðàó³é í íaç³ý óe-
ðàíí nüeíái ááí³ý ñàì à í á³ðoí òí áó° aeañí ó aeèaeí í ó í àó³í-
í aeüí³nou í aa³ou í á ó³eíñí òñüeí -ì àòàó³çe÷í í ó ð³aí³ (÷é í á òà-
eéé ð³aáí ü àì àðeèaí nüeíí ó í ðí òañí òí á³ í á í³à ñeeó aeýaeéí nú
í³aí ýðeñý?): „O. Øåå÷áí eí ñoáí ðea ó oóáí æeí³é oí ðí³ ó³e³ñí ó
ó³eíñí ó³p í aó³í aeüí íái aóòòý óeðàíí nüeíái í aðí áó, oí áóí
í á ð³aí³ í í àðe÷í í íái óçààaeüí áí í ý á³aòáí ðea óó í íaí³ñoþ á³à-
í í ááí ó, ààaeààòí ó óeðàíí nüe³é á³eñí í ñó³ ñeñòàì ó ñóóí í ñòáé³ çà-
eí í íí³ ðí í ñòáé, ýe³ çà ó³e³ ðeñý÷í è³òòý àeòáí ðáí³ óeðàíí nüeéì
í aðí áíí , ýeéì è çoí í aeáí á³ í á ýeeó òðeì à°òüñý á³eáì è áóòòý
óeðàíí nüeíí í àó³í, ìí ñoñí³eüí à ñá³aíí³nou³ ñá³aíí³nou³ óeðàíí-
nüeíái í àòð³íòà – áí ðòý çà ³í oáðañe í àó³í“¹⁸⁸.

Í añoóí í á. **í aeçææ³³ í ñòáíí ñó³** ó ð. Øåå÷áí eà – oà, í á aóì -
eó Áðááí ae÷à, í áðááon³í ñeì áí eè, ýe³ „í á í çí à÷apòü í ááí eò
ó³çe÷í eò ðáaeüí í ñòáé“, áí á í áðóó ÷áðáó „aeaçòþòü í á í ðeí à-
eáæe³nou çí áðáæoóáí íái ñá³óó áí ñá³óó eí çàe³a“ (73). Á³eüøá oí-
áí, „ó Øåå÷áí eí áíí ó í³ó³ Óeðàíí à çí añ³í í á í³òá, oáðeòí ð³ý ÷é
eðàíí á, áí í á – ñoáí áóòòý... – oí ðí à á³aaeüí íái ñíí oááí í ý“ (77).
Aeà ÷íí òñü í íaç³ý Øåå÷áí eà í áðaeí í ó í á eèøá à aáñòðaeóí í-
á³aaeüí í í ó, à òaeíæ³ à **ðáaeüí í í ó**, oí ÷à é í eóí í ááí í í ó, ñíí ó-
ááí í³ Óeðàíí è ýe „í³ñöý, oáðeòí ð³í³ eðàíí è“ ç eí í eðáòí eì è
„ó³çe÷í è è ðáaeüí í ñòýì è“³ í ðí aeáì àì è:

² aeð³ñ ý í á ÷óæeí³,
² ñeá³þ á ÷óæíí ó eðàíí:
Óí í aeí í eíí ó í áí³
Çaa°òüñý – eðàíí í áí á°
Í³÷íái á Áíáá, ýe Áí³í ðí
Òà í áøà ñeááí áý eðàíí á...
.....
² í á á í áí³ í ð³í ñáé³,
Á ñeð³çü í á ñeááí³é Óeðàíí³
Éþááé ó ýðí à çàí ðýaeè
Í áí è eóeáá³... Áeí óòü! Áeí óòü!
Ó ýðí áò eèòàðñüé³ ñeí è...

(„² aeð³ñ ý í á ÷óæeí³...“; 22, 111)

² Çá òaeá. Çà í áðaeí í áí í ýì àì àðeèaí nüeíái „í æaí áðà“-ì³oí-
oáí ðòý, í aeñeì à „Á ñaííé oàó³ ñaí ý é í ðáaáa, // ² ñeeà,³ áí eý“
„ñí ðýì í ááí á... áí ááí ðýí“³ „í³ýe í á oí òí æeí á í àó³í í ae³çí í á³“
(157). Áí ñoáíí üí aeýí oòe í á í açáo ðáí ðó, çá³æe açýoa ðeòàòà,-
„² í áðòaeì,³ æeàeì,³ í áí aðí æááí í eì çàí eýeáì í ííí à Óe-
ðaeí³³ í á á Óeðaeí³ í í° áðóæeí°° í í ñeáí³°°,- Çí á í áðaeí í á-
òeñý ó oíí ó, Çí áðáðañòí Øåå÷áí eà áóeí í á eèøá ááí ðýí ñoáí,
à ó³eà í àó³ý ÷é, í ðeí aeí í³, oáañü í aðí á. Éð³í oíái, ýeÇí

ãðàðóààðè, Ùí çàøèðíààí³ ðÿàèè ° òíðí òéíþ íàò³íí àèúíí ù
 ààðæààè, òí çá'ÿçíê ³ç íàò³íí àè³çì ìì òàæ ñòàí á ì÷ààéáí èì :
 „Óèðà ùí ñüèèè àèçáí èúí èè ðòð... òà àààòíàðáí í èè ì òí òàñ áí òó-
 ð³ðí ùí -àòòíáí íáí è ì íè³ðè÷ííáí ì áðáðí àæáí í ÿ íàò³í... çà àèàñ-
 í èè çì ³ñò, ñàì íàòòí³ñòù ³ ñàíá³áí èè òíçàèòí èè ò àñ³ò òàðèí àò
 æèòòÿ, çà íàò³íí àèúíí -ààðæàáí ò ñàì íñò³éí³ñòù“¹⁸⁹ (Ñ. Ááí ààðà).

Á³èùðà òíáí, ìðàèðè÷íí òñ³ òàíðàðèèè óèðà ùí ñüèíáí íàò³í-
 í àè³çì ò í áààçí³àñòàáí í àèáí àèèè òíáí á³à ò³° ùí áí áí òí í ù óèðà ùí -
 ñüè³ è íàò³í ³ááí èí á³ ùí ñàì á á³à Óàá÷áí èà. Íñü ÿè ì òí òà íá'ðóí-
 òíááí í ñèàçáí í ò í íá³òí ùí ò íàò³íí àè³ñòè÷íí ò ò àèñèòòñ³ Áàñè-
 èÿ ²ááí èøèíá: „Óàá÷áí èí çàò³èñòààà í àèààæèèà³ø³ ñòòí³ñí³,
 ³í áàð³áí òí³, *éííñòèòòðèáí³ òàðàèòàðèñòèèè óèðà ùí ñüèíáí*
íàò³íí àè³çì ò (àèá³èáí í ÿ íàøà - Í. ²): éíáí áí èáèþáí³ñòù, àèè-
 áèí í ò³ áñáíñÿæí ò íàðíáí³ñòù, ààðæàáí èòüèò ñòòù, íàò³íí àèúíí ò
 ÷àñòù ³ á³áí³ñòù, òðèñòèÿí ñüèò ðàè³á³éí³ñòù, æáðòíáí èè ìàò-
 ð³íðèçì, òáíð÷ò çàááí³ñòù, á³ðò ò ñà³é íàðíá, ìííðò íà àèàñí³
 ñèèè, òíèáðáí òí³ñòù áí ³íøèò, ñíè³áàðí³ñòù ³ç ìííááí èáí èì è,
 áí òè³í áðñüèò òà áí òèðíá³í³ñòè÷íí ò ñíðÿì íááí³ñòù, ÿè³ àèí èè-
 áàþòù ç íá³í íàðñüèíáí òà íàðíá³í³ñòè÷ííáí òàðàèòàðò íàò³í òà ùí
 ³ñòíðè÷ííáí áíñà³àò. *Óàá÷áí è³à íàò³íí àè³çì, òíáðí íàò³íí à-
 è³çì óèðà ùí ñüèíáí íàðíáò*, àèí èèàà° ç Èþáíá³, à òí ò á³í á ìñ-
 í íá³ ñàí ù èþáÿí èè³ áíáðèè: áí ñàí ùò³ ÷òæèò - áí áñ³ò, òòí àèç-
 íà° çà óèðà ùí òÿì è ìðàáí íà á³èúí á³ áàðæàáí á³ñ òááí í ÿ. Òñ³ò
 ³íøèò á³í ááí íàðáèííò° ò ñàí ù è ìðàáíò³, ááí æ áíðàòùñÿ ç í è-
 ì è - íàçàèáèíí á³à òíáí, òòí ñàì á àèñòòíà° áíðíáíì: íððáí á
 èþáèí á ÷è ì íè³ðè÷ííáí áðòíá, áàðæààà ÷è áðí³ÿ, ÿèèèñü ³ç íàòü-
 èíááí èò íà íáñ íàðíá³à ÷è è ì³æí áðíáí á íá'áí áí í ÿ...

Á÷áí í ÿ Óàá÷áí èà ç ÷àñò ñàí³ ùí ìíÿàè àèñòòíà° ÿè ³ááí èí-
 á³÷íèè ³íáàð³áíð - íáíáí ³ííá áæáðáèí³ èðèòáð³è òñ³ò ìíàè-
 ò³èàò³è óèðà ùí ñüèíáí íàò³íí àè³çì ò, ìðèñòíñíááí èò áí èííèðàò-
 íèò òí íá òà àèòòàèúí èò çàáááí ù íàò³íí àèúíí -àèçáí èúí èò çì á-
 ááí ù óèðà ùí ñüèíáí íàðíáò. ² éíáí á ç ³ñòíðè÷ííèò òðáí ñòíðí
 óèðà ùí ñüèíáí íàò³íí àè³çì ò ³ááéí èì ÿáðíì ì àèà, ìà° ³ ì òñèòù
 ì àòè á ì àéàóóí ùí ò íàò³íí àè³çì Óàá÷áí èà. *Á áñá òà á íðíàðà-
 ì àò óèðà ùí ñüèèò ì íè³ðè÷ííèò íá'áí áí ù, Ùí íá ñòèèò°òùñÿ ç*
Óàá÷áí èíáèì ááí ñòíáðà÷èòù éíì ò, - óæá íá íàò³íí àè³çì ¹⁹⁰.

²íøèì è èáàçííàòéíáèì è àèáí áí òàì è Áðááí àè÷ááíáí ì³òò, Ùí
 àèòíáÿòù çà ì áæ³ íá èèðà è³òáðàòòòíçí áàñòàà, á è çáíðíáíáí àèòç-
 áò, ° í áñòòíí³ òáàðáæáí í ÿ: „áàñàèñòàè³çàò³ÿ ñòíñòí è³à“ ò ì íàç³í
 Óàá÷áí èà ÿè ìçíáèà ì³òò (178), ìííáèèàà òáààà áí ³íòáñòò
 (87-88), áí àèþááí í ÿ Óàá÷áí èà èèðà áí „áàðò³à“ (167), íáì íæ-
 èèá³ñòù áàðí ì í³ ù ÷íèíá³èà ³ æ³í èè (78), „íá÷èñò³ñòù“ ñèí³á Áí í òè
 ò „Áàéàáì àèàò“ (85), „àèèðèòòÿ“ ò „ííèáí³“ „íáí á³à-ðáí òáàèù-

í eē³á í³í áöüēíāí³áāē³çì ó" (134), í āðāēðó÷āí í ý Ōðēñōíāíāí ā÷āí í ý ēíçāēāí è (136–137), ēíçāēē ýē āāí í í³÷í³ „æēā³ í āðō³" (139–140), „í ðēçāí ēāí í ý" *Ēíāçāðāí* í āēáóóí³ í íēíē³í í ýí òā-òāēüí í³ „ñí āāçēí è í³ōíēíā³÷í íāí í ēñēāí í ý", çā³āñē – „āēí ēó-āāí í ý ðāó³í í āēüí ēō āēā³ í ēñēāí í ý" ó ò í āēáóóí üíí ó (185) òí çíí.

Òāēíāí ðēí ó āāçāēóçāíñō³, í āðāñí ēēóāāí í ý ðāēōā, í āðōōāí-í ý ē³ðāðāðóðíçí āā÷ēí è çāēí í āí è, ðāí āāí ò³ēí³ ðāēā³ðēíā³ ðēòò-āāí í ý, çðāðōíð, í ðýí à í āí ðāāāā í íðð³āí³ *Āðāāí āē÷āā³ āēý* óò-āāðāæāí í ý *ōāí ððāēüí íāí*, „*yāāðí íāí*" á ðāðí í íēíēā³í ð. Ēíòí ā-í ā, *āēāí āí ðó* āēāñí íāí í íē³ðē÷í íāí í³óó. *2āāòüñý íðí ðāçó*, ðí÷í³ðā, āēñ³íí ó, í³ā ýēó, çðāðōíð, ³ðāíðēāñý íāðāç „*ðāā÷āí-ēā-í³ ðóíðāíðōý*": *Ēíāçāð – óí 3āāðñāē³ñō-ēíñí íííē³ð*.

Çā³āí í ç óāā çāāāóāāí ēí í āí è 3āāíēíā³÷í í-í ðí í āāāí āēāí ēí „*íðāāēēíí íðēāñððíāēē*", *Āðāāí āē÷* í ðí ðýāíí òñ³ó ēí ēāē í *āāðí-í āāæó° ðēðíðē÷í³ ñōāæāí í ý* (í āðāāāæí āí ēíñē³āí³) çíāí óí 3āāðñāē³ñōñüēíāí ðāðāēóāðó *ðāā÷āí ēíāí*; ðāíð÷íñ³. Í āí ðē-ēēāā: ēóēüòðóí à „*ēíñí íííē³ðē÷íā*" ððāāēò³y ā³āēòā ó í íā³ñōýó *ðāā÷āí ēā* (37); ðāðāēóāðí³ ðēñē *Ēíāçāðāāí* í ðíçē – ðā ü „ðā-ò³í í āēüí³ñōü, çāāāēüí ēē³ñōíðēçí³ *í íçāí āó³í āēüí ā çāó³ēāāēāí-í ý*" (41); „í āðā³í āēüí³ íāðāçē ó í íāç³í *ðāā÷āí ēā* – ðā „í ðāāñòāā-í ēēē *çāāāēüí íēpāñüēēó* ñððāæāāí ü" (101); í ííçēò³y „3āāāēüí í³ ñí³ēüí íñ³"³ „ñōñí³ēüí í³ ñððóēòððē" „í ā° í ā í ðíñòí í āó³í í āēü-í ēē (Óēðāçí ā – ðíñ³y), à *óí 3āāðñāēüí ēē* ðāðāēóāð" (111); ēíā-çāð – „í āēāí ēíāí³ðēē í ðāāñòāāí ēē *çāāāēüí í³ ēpāñüēíñō³*" (117); „3āāāēüí à ñí³ēüí³ñōü" ó *ðāā÷āí ēā* „í āāēðā° *óí 3āāðñāēü-í ēó* í āñðóāā³ā" (174); „3āāāēüí à ñí³ēüí³ñōü í āēáóóí üíāí – ýē „ð³āāí ü í íāíāí ēpāñüēíāí ēāāó, ÷ēñòíāí³ í ðíñòíāí – „íçí ā÷ā°... ñāíāíāó, ð³āí³ñōü³ *çāāāēüí íēpāñüēó* í ðāēü" (177) (òñ³ āēā³ēāí-í ý í āò³.– Í. 2.) ðā í í.

Òāēā í íñē³āíāí ā í ðēí ēñóāāí í ý „*óí 3āāðñāēüí íñò³*", „*í íçāí ā-ò³í āēüí íñò³*", „*çāāāēüí íēpāñüēíñō³*", „*ēíñí íííē³ðēçí ó*" ðā í-ðēó *āāí íē³āāðāēüí ēó* āāðóíñōāē *Ēíāçāðāā³* í āí ēíó÷ā í³āāí-āēòü āí í ðí÷ēóāí í ý ð. *ðāā÷āí ēā ýē óí 3āāðñāē³ñōā ēíñí íííē³ðē÷ííāí çðāçēā*, çíí é óāēðāçí ð°òüñý ó í āñðóí í ēó ðāāðāæāí-í ýó. Í íāēýā, „í āçāāæāð÷ē í ā ñēéó āēāñí íāí çā³yçēó ç í āðíāíí, *ðāā÷āí ēí* í ðíñóāā°òüñý ā³ā í āðēā³ñōē÷í í³ é áóí íōāí ððē÷í í³ í ā-ñòāí íāē āí *óí 3āāðñāēüí ēó³ñōēí*" (168). Çā³āñē, „í³ó³÷í ā í ēñēü" *ðāā÷āí ēā* – „āēēāēí í ā, í íçā÷āñí āā é *óí 3āāðñāēüí ā*" (188). Ōíí ó *Āðāāí āē÷* í³yē í ā í íæā í íçāóðēñý í ð³í, çíí „*ðāā÷āí ēí* í āðāñōā-í ā áóðē³ēí í íð, í ðíðíēíí³ ñòāí ā „ð³ēüēē" íāí ēí ç āāēēēēó í í-āð³ā ēpāñōāā" (193).

Í āāāāāí³ ðēòāðē í āðāēí í ēēāí ñā³ā÷āòü í ðí ðā, çíí āí āðēēāí ñü-ēēē í ðí ðāñíð ÷íí òñü í ā ðíçð³çí ý° *í íē³ðē÷í ó óí 3āāðñāēüí³ñōü*

³ *ḗ3ḏāḏāḏōḏī ó aī aāī ā3÷ī 3ñḏū*. Áāçōī īāī ī, ḡāī ḏ÷3ñḏū Øāā÷āī-ēā – āāḏøēī íā āīñyāī āī íy ó ēpāñūē3ē ēōēūḡōḏ3 (ī3ā yēīp ḡīçōī ³⁰ī ī nēēāāī ó nēñōāī ó í āō3ī ī āēūī ēō ēōēūḡōḏ), āēā ī ḏē÷ēī ā ī īī āāī āō3ī ī āēūī īāī çī ā÷āī íy ³⁰ç; ñōōī ī āō3ī ī āēūī īç; ē3ḡāḏāḡōḏē ī īēyāā ° íā ā çāī āḏā÷āī í3 Øāā÷āī ēī ī āō3ī ī āēūī ēō āāḏōī ñōāē ³ oōāāḏāæāī í3 ī āōī ī ñḡū yēēōī ñū ī ³⁰3÷ī ēō „çāāēūī ī ēpāñūēēō“, ā, ī āāḡōū, ó ḡī ī ó, Çī ḏīçēḏēḡōy ñī ēñēō ī āō3ī ī āēūī īāī āōḡōy ī ḏēçāī āēōū ³ āī ḏīçōī ³¹í y ḡēō „ā3÷ī ēō, íāçī ³¹í ēō yēīñōāē..., yē3 ī āñā ēpāñōāō, ñā3ḡīā3ē ēōēūḡōḏ3 ī āāī ēē ḡā3ḏ íā āñ3 ÷āñē“¹⁹¹. Ñāī ā ī ḏī ḡā ī ēøā, çī3ī āp÷ē øḡḡ÷í ḡ ṇōī āḏā÷ī 3ñḏū ī 3æ íā-ō3ī ī āēūī ēī ³ ēpāñūēēī, ³ ī āēñēī ḏēēūñūēēē: Øāā÷āī ēī „īāḏīāī ēē ī īāḡ ḡī ī ó, Çī āēñēī āēp° āñ3 ī āēēḏāÇ ³ āōī ē, ī ī ḏē-āāī íy ē æāāāī íy ñāīāī īāḏīāḡ, – ī ḡæā, ³ āñūīāī ēpāñōāā“¹⁹². Ñāī ā ḡāēīp ° ī ḏēḏīāā ñī ḏāāæī ūīāī ī ēñōāḡōāā, āçāāæ3 ēōēūḡōḏē, yēā, çā ° āāāī ī ī āēāī pēī ī, „çāāøā ī ḏāāī 3÷ī ā, çāāøā āēḏī-ñōā° ç ī āō3ī ī āēūī īç; ñōō3, ī3ā3ēī āp÷ēñū ī ī ḡ3ī āī āñāēpāñūēēō āē-ñī ḡ“¹⁹³.

Āī ḡāēēō āēñī īāē3ā ñī ī ī ḡēāpōū ³ ḡ3 ī ā÷ēñēāī í3 ñī ḡīāē Āḏāāī-āē÷ā īā ḏōī ḡōāḡōē *óí 3āāḏñāē3ñḡḏñūēō „āāçī āō3ī ī āēūī 3ñḏū“* Øāā÷āī ēā. Ā3çūī āī ī ēēøā īāēī īāēḡāḏāēḡāḏī3øēē ī ḏēēēāā. Ā „īñḡāī í3 ḏīēē ī3ñēy çāñēāī íy“, ī īāēyā, ā3āḡōāñy īāḏāḡō3ā ī īāçç; Øāā÷āī ēā „ā3ā çāāā3ēūḡīāī āḡī ḡāī ḡḡē÷ī ēō āī ḡī 3āāḏ-ñāēūī ēō āēī ^{3ḡ}ā ḏāāēūī īñḡ3“ (159). Ūīā ī īāī āēḡēñū ³ ç ḡēī ḡḡā-āā, *ī ī-ī āḏøā, āēēēī ḡḡē* (çā ā3āī ēī ī īē3ḡ÷ī ēī ī ḏēī ḡēī ī ī – „ḡēī ā3ḏøā āēy ḡāēḡḡ“) ç ḡīāī īāḏ3īāḡ āēḏāçī ī „āḡī ḡāī ḡḡē÷ī 3“ ḡāī ḏē (ā3çūī āī ī ḏīēē 1857–1861):

„Pḏīāēāīāī“ („ī ā ñīḡ3 āāñ, ā ī3ē3īē // ī īēyī, āḡēāā3ā ³ āḏāāēyī // Āāḏēēē÷ āī ḡā āī āḏāī y ī ī ī“ (22, 230)), „Ñī ī“ („ī ā īāī Çūēī3 ī ḡāī ēḡp æāēā...“), „B íā íāçāḡæāp, í3āḏī ēḡ...“ („...Ā Çīā çāḡāēḡ // Ḗḡḏāī í ó āī ēp, ḡḡāāā ī ḡḡī, // Āḏī āāīp īāḡḡ ñōāēēḡ, // Ūā āīāḏā āēāīñḡēḡ ñī ēēḡḡ, // Ūā ē çāḡīāēḡñy āæā āḡāēḡ“ (22, 236)), „ī āḡēḡ Āīā÷ēḡ“, „ī ē ī ī āīḡ3 ḡī āī ḡā3ḡā...“, „Ñāñḡḡ3“, „Bēāē-ḡī ḡē, Āīāāāī ā ī'yī ēē...“, „Āī 2ḡāāī āī āī3 ī ī ē...“ („ī ē ñāḡḡāī āī ē3 āīāīēā! // ḏāāē ç ēīēāḏāīp íā ēīā3! // Ēāēāç; ā çīēīḡ3ē īçāīā3... // ī ī ḡ÷ā, ñī 3ḡḡy ç ī ī ī āēā // āāī āāēē÷āñḡāā. Ūā ē āīā3“ (22, 249)), „ī ñ3p. Āēāāḡ Ḗ2V“ („...Āēḡāçī ī! // ī3ē ēpāēē ēḡāp īāī īāēī ēēē! // Çā Çī ḡāāā Āīñīīāū ēāḏā, // Ēāḡāḡ ḡyæ-ēī?...“ (22, 268)), „ī īāḏāæāī ^{3ḡ} Ñāḏāñūēī ī ḡ“, „ī ēā÷ Bḡīñēāāī ē“, „Ç īāḏāñā3ḡā āī āā÷īḏā...“, „ī āā Āī3ī ḡīāīp ñāāīp...“, „Ūā÷ā āī-āā ç-ī3ā yāīḏā...“, „Bēīñū-ḡī ēāḡ÷ē ḡī ī÷3...“ („– Bēāē ḡī, – āḡ-ī āp, – yēāē // ī ā ī ī ḡēēēēēñy ḏāāē... (...) // Āḡēā ā ñāñḡā! ³ āḡā āē āḏāḡ!“ (22, 303)), „Āḡāāēē āīēī ē ē ā3ēñūēī ā3ç; ñāāḏē...“, „× ē īā ī īēēī ḡḡū íāī, í āāīāī...“ ḡī Çīī.

À *īī-āḏōāā*, „*īā īīāā÷ēḏē*“ oēḏāīī nūēīāī „āōī īōāī ḏḏē÷ī īāī“ ī³āāēnōō ā īānōī īēō īīāç³ÿō: „ī āī ō³ḏē“, „ī īāḏāæāī³⁰ 11 īīāē-ī ō“, „²nā³ÿ. Āēāāā 35“, „ī āḏ³ÿ“, „ī īāḏāæāī³⁰ ²⁰çāē³ēp“, „ī īēēōāā“, „Ēīēēnū-ōī ūā, āī āḏāī ŷ īīī...“, „Ḑēī īānēōēī ī÷āī...“, „²Āḏō³ī āā, ³Āāē³ēāē...“, „Nāōē“ ḏā īī.

Ā³ēūḏā ḏīāī, ³ç çāçī ā÷āīīp „ēīnī īīīē³ḏē÷īīp“ ḏāī āāī ō³p īīēāī ³çō³ ³ḏÿā āēnēīāēpāāī ū nāī īāī Āḏāāīāē÷ā. ī āī ḏēēēāā: „...³nōī ḏē÷īēē ḏāīīī āī Ḑāā÷āīēā... īḏōī ḏō³ḏūnÿ īā ēōēūḏōḏī ³ē āīōīāīīnō³ ā³āīīā³āīī; āōāēōīḏ³ ḏā çāāḏīīnō³ īēnūī āīīēēā ḏāçīīōāāḏē ā ēāā ç ſ ēīēāēḏēāīēī āīnā³āīī, āī īō³ÿī ē ḏā nīīā³āāīīÿī ē“ (18); īīāç³ÿ Ō. Ḑāā÷āīēā „çāōīīēp^o īāēnī-ēḏīāāīī³ḏā īnāḏāÿ oēḏāīī nūēīāī īāō³īīāēūīīāī āīnā³āō“ (19); „...Ḑāā÷āīēī īā^o īçīāēē īḏīḏīēā, ÿēēē ÷ānōī āīāīḏēḏū āī nāīāī īāḏīāō ā³ā ³ī āī³ ē āīēīnīī Āīāā“ (182) (āēā³ēāīīÿ īāḏ³.– Ī. 2.) ḏī ūī. Bēīnū īāēī īīā³ÿçōpḏūnÿ ō³ āēnēīāēpāāī īÿ ³ç īīnōōēūīāā-īēī ī³ō³÷īēī īāḏāçīī *Ēīāçāḏÿ-ōī³āāḏnāē³nḏā*, „çāāēūīīēp-āā“. (Āīāīī÷āñ īā īnīīā³ ōūīāī āīḏā÷īī āēā³ēēḏē ūā īāēī īnīīā-īēē ī āōīā „īāīī³ōīēīā³çī ō“ – *āēēāēḏēçī*.)

Āḏāāīāē÷ nōāāḏāæō^o, ūī „īḏī÷ēōāīīÿ Ḑāā÷āīēīāīāī īīāḏē÷īāī nēīāā īīāēīā ḏīçā³ēēḏē īā „nā³ḏnūēā“ (āīāē³ḏē÷īā, īāōēī-āā, ³nōīḏē÷īā ḏī ūī) ³ „nāēḏāī ḏnūēā“ (āēā³ēāīīÿ īāḏā.– Ī. 2.) (ÿēā āēēp÷ā^o ³āāīēīā³÷ī³, īāāō³çē÷ī³, ā³āēḏēōī³ ḏḏāō³īīāēūī³ ḏā ēōēūōīā³ ḏēōī ā÷āīīÿ)“ (183). īā āēēū, ḏīāīḏā āī ḏḏēēāī nūēīāī īḏīōānīḏā īāēāæēōū nāī āāī „nāēḏāī ḏnūēēō“ īāā³ī ḏāḏī ḏāōāō³ē.

Āāḏāāḏānūēēē āīnē³āīēē ḏ³ḏēḏūnÿ, ūī ēīāī „īnīīāīā īīīÿōōÿ ī³ō³÷īīāī īēnēāīīÿ, ī³ōō ÿē īāḏāæāī ē ī³ēīēē īā çāīāḏā÷ōāā-ēīnÿ ā ḏīī ō nāīn³, ūī āīīī ÿēīnū çīēæō^o īḏāāāēā³nōū, āāāīī³ nōū Ḑāā÷āīēā, ēīāī nēīāā“ (191). Āāæēī īīā³ēÿōē ḏāēō āīāāīāī³ nōū, īnē³ēūēē nāī āīīīÿōōÿ „ī³ō“ ō Āḏāāīāē÷ā, ÿē īē āæā çāçī ā÷āēē, āīnōāī ūīp ī³ḏīp īā āēnīē³ēīāāīā, īāōēīāī īā āāḏēō³ēīāāīā. Āī ḏīāī æ ō nāīḏō nīāēōÿōēāīēō āēēēāāēāō āīnē³āīēē ÷ānōī īīāḏō^o ḏāḏī³īī „ī³ō“, ḏīçḏīāēāīēī, çīēḏāīā, āāōīēīā³ÿ Ē. Ēāā³-Nōḏī-nā ÿē ḏāīīīāīīī *āḏōā;÷īīāī*, īḏēī³ḏēāīīāī nōnī³ēūnḏāā. Ā īḏī-ḏīāēīpāāḏē *Ēīāçāḏ³* ³ç īḏēī³ḏēāīēī ī³ḏīī – *ōā ÿāīāī ḏē-īēāēāīīÿ*, ḏā ā³āāḏōā „çīēāēāīīÿ īḏāāāēāīnō³, āāāīī īnō³ Ḑāā÷āīēā, ēīāī nēīāā“.

īāīāē ūā ā³ēūḏā ī³ānōāā āēÿ çāēīōāā÷āīīÿ ō īḏēī³ḏēā³çāō³; āā^o ḏīçāīḏīōēē Āḏāāīāē÷āī ī³ō īḏī *Ēīāçāḏÿ*, ā ÿēīī ō ēīāī īīnē³āīāīī īōāḏāēōāḏēçīāāīī ÿē „āōāē³nḏā“– „*ḏēçī ḏḏāī³ēā*“, „*ḏāī āīā*“, „*āī āḏō³nḏā*“, „*īīīōē³nḏā*“, „*āī ḏēḏāāīēpō³īīāḏā*“, „*ḏāī³ī³nḏā*“, „*āīāīāīḏōÿ*“ ³, īāēāīēīāī³ḏā.– „ēīnī īīīē³ḏā“.

Çāāāēīī, Āḏāāīāē÷āā ēīīōāīō³ÿ „Ḑāā÷āīēā ÿē ī³ōīḏāīḏ-ōÿ“ āēāā^oḏūnÿ īā īḏīnōī āēāīīp, ā ē nāī īnōīāḏ÷ēēāīp, ÿē ūī

ðĩ çãëÿääðè ù ÿè í àòëĩ áó ðĩ çã³æèó. Í áĩ àè àñã ñòà° í à ñáĩ ì ðñöÿ, ÿè ùĩ àðàðó° í, ùĩ í ððáá í àì è í íë³ðè÷íëé í ð, °æíëì ñĩ ðááæí³ í ðèçĩ à÷áí ÿì ÿéíáí ° í á ððáðĩ ðáðàðó³ÿ, à ðàëüñèó³ëàðó³ÿ Øáá÷áí èà, í ðááñðàáæáí ÿ ÿéíáí à áòñ³ ááí í ë³ááðàëüí ÿ; ðááíëíá³; ÿè ðí ááðñàë³ñðà-ëíñí í íë³ðà.

Àëàó° ðí ðà. Bè ì íàèà ÷àñòëí à òèðá;í ñüèèð³ í áòèðá;í ñüèèð³ à÷áí èð ñĩ ðèéí ÿòè òð ÿáí ó ðááíëíá³÷ í ó ðàëüñèàèó çà í áòëĩ áó ðĩ áí óó? Á³ëüðá ðĩ áí – àèðèáí í àëí ðèð³ëóáàðè ù? Bè-ìð ì . Ááí - ëí áè÷-Áí áðÿí ñüèèé: „Éí èæèà Áðááí áè÷à ° í ðèá³í àëüí à, í áòëí-áà, á³àèðèáà° à Øáá÷áí èà ðàè³ áèáí áí òè éíáí ááí ÿëüí ÿ; ðí àè-á³áóàëüí í ñó³, í à ÿè³ Øáá÷áí ëí çĩ áàó³ áí ñ³ í á çááðĩ òèè óááàè” (205). ×è Áæ. A. Áàðĩ ñòáá: „Í í ñòàòü [Øáá÷áí èà], ÿèà í í ñòà° ð ç òüí áí àèáááí ðí íáí, áàòí èèáí áí³ ðèðíëíá³ ðóí ðí áááí íáí áí ñè³-áæáí í ÿ ° í áááááðí á³ëüñ ñèèááí à é ðí ðèááð÷à, í æ çàè÷áéí³ ñí á°òñüè³ ááí àì áðáðó³éí³ ðéí í è” (205). ×í ì ó Ð. Áááð³é-Í³ èóèèè áááæà° éí èáó àì áðèèáí ñüèíáí í ðí òáñí ðà „ò³í í èì àèèááí ì ó Øáá÷áí ëí çĩ áàñòáí” (205), È. Ðóáí èòüèèè ðáðàèðáðèçó° ù ÿè „í áðáëí ì, ùĩ ì í àèá í æèàèèè ñó÷áñí á Øáá÷áí ëí çĩ áàñòáí³ í ááàðè éí ì ó í íá³ í áí ðÿì è í á ì àèáóðí³ ðí èè” (205), à Þ. Èóòüèèè àèà-çó°, ùĩ òá „áááí ì à éí èæèà, ÿèà ì í àèá ñòàðè áí ðí áí àèàçĩ ì à Øáá÷áí ëí çĩ áàñòá³” (206)?

Áàæëí í íÿñí èðè òñ³ ò³ àèñëíáèðááí í ÿ èèðá í áèí ì í áòáí ò³òð èðèòèè³á. Ç ðí ðí áí áí èó, ðí áí òà áàðáàðáñüèíáí í ðí òáñí ðà ñĩ ðáá-á³ í ñíáèèáà: áí í üíáí òàè á³áááðí ðàëüñèò³ëóáàðè Øáá÷áí èà á³áááæóááèèñü èèðá ðááÿí ñüè³ áí ñè³áí èèè. Ñáíð àèñí ë³ëàðó³ð³ ááðèò³ëàðó³ð³ í ðñöÿ Áðááí áè÷ááí; í ðàó³ à ñó÷áñí³ é èóèüòð³ áá-ì í í³çĩ³ðá (ó ðí ñòí ì ó ðí çã³è³).

165 Áëí Ó. Í áá³í ðáðĩ ðáðàðó³ÿ òàèñò³á // Áëí Ó. ì áÿòí èè Óóëí...– Ñ. 663.

166 Í á°í éí ì . È. Ðí ì áí òè÷í èè áí í ñ: Áòàèò ðí ì áí òèçĩ ó³ òèðá;í ñüèè è³ðáðàòððà.– È.: ÁÓ „Í ðí ñá³ðà”, 2000.– Ñ. 93.

167 ì àèáí þèª. Ðáí í³é Øáá÷áí éí // ì àèáí þèª. Éí èàà ñĩ í ñòáðáæáí ü.– È.: Áó³èà, 1995.– Ñ. 32.

168ª òðáí íá Ñ. Ñĩ ááüí à éí áçàðÿ Áàðí í áðáÿ // Øáá÷áí éí Ò. Í í áí á ç³áðáí í ÿ òáí ð³á: Ó 14 ò.– Ò. Ó²²²...– Ñ. 87–88.

169 Çááóæëí Í. Ñ. Øáá÷áí è³á ì ð³ Òèðá;í è...– Ñ. 42.

170² ááí èòëí Á. Í áó³ÿ. Áàðæááí³ñòü. Í áó³í í áé³çĩ ...– Ñ. 135.

171 ×èæááñüèèè Á. ². ²ñòí ð³ÿ òèðá;í ñüèíáí è³ðáðàðòðè (á³á í í÷áðè³á áí áí-áè ðááèçĩ ó).– Óáðí í í³ëü: ì ì ì „Í ðáçèááí ò” çà ó÷áñòð ÓÍ Á „Óá-ì ðí á”, 1994.– Ñ. 356.

172 ì àèáí þèª. Òðè è³ðà // ì àèáí þèª. Éí èàà ñĩ í ñòáðáæáí ü...– Ñ. 38.

173 ×èæááñüèèè Á. ². ²ñòí ð³ÿ òèðá;í ñüèíáí è³ðáðàðòðè...– Ñ. 412.

- 174 Ææ.: Í í í í æ÷ Ì . Ì ³Óí ēí ā³ý á nó nī ³ēúí ³é nā³āí Ì ñō³ Í í ñō ēí Ì óí ³-
ñō ÷ í í; Óēðā;í è // Áóó ³ Ē³ðāðā.- 1998.- ¹ 3-4.- Ñ. 58.
- 175 Òàì ñàì í .
- 176 Óðáí ēí ². Í à ðí ēí æí è Ò. Óāā÷áí èà // Óāā÷áí ēí Ò. Í í áí á ç³áðáí -
í ý ðáí ð³á: Ó 14 ò.- Ò. Ó²²²...- Ñ. 25.
- 177 Ì æáí pē ^a. Óðè è³ðā...- Ñ. 38.
- 178 Ēēí ÷ æē Ā. Ā. Í í āç³ý Óaðāñā Óāā÷áí èà...- Ñ. 236.
- 179 ²āáí èðēí Ā. Í äö³ý. Āððæāáí ³ñōū. Í äö³í í æē³çì ...- Ñ. 123.
- 180 ×ēæāñūēēē Ā. ². ²ñōí ð³ý óēðā;í ñūēí; è³ðāðāóóðē...- Ñ. 413.
- 181 ^aāðáí Ì . Óaðāñ Óāā÷áí ēí // ^aāðáí Ì . Ēðēðēēā; Ē³ðāðāóóðí çí āāñō-
āí; Āñðāðēēā.- Ē.: Í nī í áē, 1998.- Ñ. 104.
- 182 Áí ēēí Ð. Óāā÷áí ēí ³ ðāē³ā³ý // Áí ēēí Ð. Āēāðáí á: Ó 3 ò.- Ì pí óáí ,
1971.- Ò. 1.- Ñ. 104.
- 183 Ì æáí pē ^a. Áí nī ðāāæí úí āí Óāā÷áí èà // Ì æáí pē ^a. Ēí èāā nī í ñōā-
ðāæáí ũ...- Ñ. 55-56.
- 184 Òàì ñàì í .- Ñ. 56.
- 185 Āāððēí Ì . Ì . Í ðí ñōðáí ñōāáí í āý Óí ðí à āāðí ý // Āāððēí Ì . Ì . Ýñōā-
ðēēā ñēí āāñí í āí ðáí ð÷āñōāā.- Ì .: Ēñēóññōāí, 1986.- Ñ. 157.
- 186 Òàì ñàì í .- Ñ. 154.
- 187 Āāððóí Ì . Í ðí áēāí à ðāēñōó á è³í āā³ñōèð³, Ó³ēí ēí ā³; ðà ³í ðēð āó-
í áí ³ðāðí èð í áóēāð // Áí Óí ēí ā³ý ñā³Óí āí; è³ðāðāóóðí í-ēðēðē÷ í í;
áóí èē...- Ñ. 319.
- 188 ²āáí èðēí Ā. Í äö³ý. Āððæāáí ³ñōū. Í äö³í í æē³çì ...- Ñ. 122.
- 189 Ááí āāðā Ñ. Çà í ðāāēēúí á ðí çóí ³í í ý æēçáí ēúí í-ðāáí ēpó³éí í āí í ðí óā-
ñō // Ááí āāðā Ñ. Í āðñí áēðēāē Óēðā;í ñūēí; Ðāáí ēpó³;.- Āðí āí æ÷:
ĀŌ „Ā³āðí āæáí í ý“, 1998.- Ñ. 349-354.
- 190 ²āáí èðēí Ā. Í äö³ý. Āððæāáí ³ñōū. Í äö³í í æē³çì ...- Ñ. 124-125.
- 191 Ēðāñí í āā Ē. Áí í ðí áēāí è áí æē³çó ðà ³í ðāðí ðāðāó³; óóáí æí úí āí ðáí-
ðó.- Āðí āí æ÷, 1997.- Ñ. 12.
- 192 Ðēēñūēēē Ì . Í í āðēēā Óāā÷áí èà // Óāā÷áí ēí Ò. Í í áí á ç³áðáí í ý
ðáí ð³á: Ó 14 ò.- Ò. Ó²²²...- Ñ. 192.
- 193 Ì æáí pē ^a. Ðáí ēí èā // Ì æáí pē ^a. Ēí èāā nī í ñōāðāæáí ũ...- Ñ. 62.

Đī çä³ë V

Çàáóæê³añüêêé ì ³ô Øää÷ái èà.
Í î ì äðääí³ ì³añôi èè

Í àì à í à ñä³ð³ Óèðàí è,
Í àì à° äðóáíáí Áí³í ðà,
À àè ì ðäðáñý í à ÷óæéí ó
Øóèàðè áíäðíáí áíäðà,
Áíäðà ñáýðíáí. Áíë³! áíë³!
Äðàðäðñòàà äðàðí úíáí! Í áéøèè,
Í áñèè, í áñèè ç ÷óæíáí ì íèý
² á Óèðàí ó ì ðéí áñèè
Ááèèèèè ñéí á ááèèèèè ñèèó,
Òà é á³èúø í³÷íáí. Èðè÷èðä,
Ú í Áíá ñíçààà áàñ í á í á òá,
Ú í á àè í áí ðàáá³ ì í èéí í èèèñú!..
² òèèèèòáñú, ýè³ òèèèèèñú!

Ò. Øää÷ái éí

Ó ó³éíì ó ì áòáàèñéòðñ Í. Çàáóæéí òáæ àèéíðèñíóá° ì áòí-
àè í áá³í ðäðíðäðòä³; òà áèèáèðèçì ó (àè áí ðáèýòèá³çì ó)
(í î°áí áí í ý í áí î°áí óááí íáí, ñóí äðä÷èèáíáí) á ýéíñ³ ì ñí íáí èò.
Òàè, í áí ðèèèèää, áèèáèðèçì ì ðí ýáèý°òñý í áá³òú í á ð³áí³ èðèòè-
èè ì ì ì äðáí úíáí Øää÷ái éíçí áàñòàà. Í äð³èàð÷è í á òá, ùí „ááí-
éíá³çí ááí³ ì ðí ÷èòáí í ý çàèàèàì òèèèè“ Øää÷ái èà áí „í ááí³çí áí í-
ñòè“ (118), ³ í á÷ááòí í á áàæàð÷è áñòðýáàðè ó „í í ðí÷í áí éí éí
„áí ðí òúáè çà Øää÷ái èà“ (6), áí ñè³áí èòý, òèì í á í áí øá, í á³òý°
í á „ñèèääòè ç ðäðóí éó“ „æíáí ó ç áí òáí äð³øí³ò, ÷áñòí áçà°ì í-
àèèèèð÷í èò, „ááí éí á³çòð÷èò“ ³ í òäðí ðäòäò³é Øää÷ái éí áí ì ñí áà-
ùéí è“ (8).

Í áí áè áàòíðèà, çàáóáøè í á³òýí éó, í á áàáàð÷èñú „ñèèää° ç ðä-
ðóí éó“ (ááç ìò ì ì ì äðáí úí; èðèòèèèè, òí áòí í ááí ì ðèáíáí í)
á³èúø³ñòú áí òáí äð³øí³ò áèòèòí á÷áí ú Èíçàçðý (ýè ðááýí ñüèèò,
òàè³ „í áó³í í áè³ñòè÷í èò“), ì ð³óí òòð÷èñú ì äðäáðñ³ ì á ðí áí òè
Á. Ñèòäòä³añüéíáí, È. Í èðùà, Á. Ðóá÷àèà, Þ. Øáááèèíáà
(Øáðäòà) (áí³çí áè÷í çàááòðòñý Á. ×æááñüèèè, Á. Áàðèà,
Á. Áí í òí á, ^a. Í áèáí þè òí ùí). Áèá áí éí áí èè èðèòè÷í èè á³áèíá

(í á çààæap÷è í à ÷àñòó í îēāí ³ēó) áàààòüñý òàēē ì ³æ āí ñē³āí ēòāp ³ Ā. Āðāāí āē÷āí ýē ààòüēī ì „í āí ì ³ōī ēī ā³çì ó“. (Āī ðā÷³, í á ³ī - í ē³òēōī í ì ó ð³āí³ āí ñē³āí ēòý ÷àñōī āēēī ðēñōī áó° ³āā; Ā. Āíí - ōī āā (ñēāæ³ í, ēī ēē éāàòüñý í ðī āēçēñōāí ō³āē³çì Ō. Øāā÷āí - ēā, í ðī ðēñōāāēāí í ý „çēī;“ ³ „āī āðī;“ ēðī ā³ ōī ūī), í āí āē ÷ī ðñú āāç í ñēēāí í ý í ā í ūī āí. Āōī ā° í, òā òāí ā āēý í ēðāí í āí āí - ñē³āæāí í ý.)

Ā³ēüø³ñòü í ñí í āí ēō āēāí āí ð³ā ì ³ōó „Øāā÷āí ēā ýē ì ³ōī ðāí ð - öý“ àì āðēēāí ñüēī āí „í æāí āðā“ āēēī ðēñōāí³ Çāáóæēī āēý ēī í - ñòðòpāāí í ý āēāñí í āí ì ³ōó Øāā÷āí ēā. ²āàòüñý í á ēēøā í ðī āí ðē - í áóēī áó ì āōī āí ēī ā³÷íó áāçó, - Øāā÷āí ēī ýē „ì ³ō“, ýē „øāí āí“, ýē „ì ³ōī ðāí ðāòü“, - ā é í ðī: „āí ðēðāāí ēpò³ēí³ñòü“ Ēī āçāðý (136) (çī ēðāí ā, óæā ēðēðēēī āāí ā í āí ē āāçí³āñòāāí ā āōī ēā í ðī òā, ūī ā í í çāñēāí ÷ēē í āð³í ā í ñòāðí ÷í í çāāāðøó°òüñý Øāā÷āí ēī āā „í ā - ðāðī āæāí í ý“ „³ç āí³āí í āí „ðāí ³;“ „ððüí ō ē³ò“ í ā „ēðī ðēī āí í ðī - ðī ēā“ (137)), „āāí í í³çì “ í āðñí í āæ³ā Øāā÷āí ēā, çō „í ā÷ēñòēē“ òāðāēòāð (108–112), „ì ³ōī ēī ā³çàò³p³ñōī ð³;“ (103–108), í ōī ðī æ - í āí í ý Øāā÷āí ēā³ ēī āí ē³ðē÷í í āí āāðī ý (86, 87, 90, 117) ōī ūī³, í āðāò³, „ōí³āāðñāē³çì “ Ēī āçāðý (140–142). Í ñē³ēüēē ā³ēüø³ñòü ³ç çāçí ā÷āí ēō ì ì í āí ð³ā ì ē āæā āēñí ē³ēóāāēē (āēçí ā÷āp÷ē ì ³ðó ³ ñòóí³ í ū çōí ūí; āí ðēī áóēī āí ñò³, òāēüøēāí ñò³) í³ā ÷āñ³ í ðāðī ðā - òāò³; Āðāāí āē÷āāí āí ì ³ōó, òāí āð çí ñāðāāēī í ñý í ā āēāí āí òāð, ūī òāēðāçí þpòü ñóōí³ñòü ì ³ōī ðāí ðāí í ý ā Çāáóæēī.

Ì ááòü, í ñí í āí ēī āēāí āí ōī ì ³ōī ēī ā³çàò³; Øāā÷āí ēā ñòā° òāāðāæāí í ý āí ñē³āí ēòāp āōī ēē í ðī „āāí í í³çì “ āāðī; ā í āò³í - í āēüí í - āēçāí ēüí í; āí ðī ðüāē (ēí çāē³ā³ āāēāāí āē³ā), í ðī çō „ñēāāí ēē“ āð³ò (135). Çāáóæēī òāāðāēòü, ūí „ēí çāòüēā ñēāāā“ ó Øāā÷āí ēā - ðī ñēāāā í ā æāððā, ³ í ā í ō÷āí ēē³ā, ³ āæā ā æī ā - í ì ó ðāç³ í ā³āāēüí ēō āāðī; ā „āāç ñòðāòó é āí āāí ē“, ā í āāēí í ēō çēí÷ēí ō³ā, ēí ðð³, í ðēēí ýāøē āñòāðāó „í āí áó³āí í āí “... çēā ā òāāðāæāí í³ ñóāñōāí ō³ēí í; āí ē³ í āðī áó āí ñāí āí āē, çāēēāēē òēī ñāí ēī ó í āò³í āēüí ó āí ēp í ðī āðāí ó ñāí í çí ēçāí í ý (í³ā - ēðāñēāí í ý í āò³. - Í. ².) (136–137). Òāē í ðī ýāēý°òüñý „í í ðēýā - í āí ā ì ³ōī ì³ āāý çāēōí āí í ñòē í āðī āí í; ñòāüāē, ì āòāð³çē÷í í; āāç - āēōí ā³, ā ýē³ē í í ēí ý°òüñý í āðī ā, ūí āí āāā° ā çāēāæí³ñòü ā³ā òāí ðāí í āí í ēī „ñòðāðí í āí ñóāó“ (í³āēðāñēāí í ý í āøā. - Í. ².) (112). ×ēñēāí í³ æ í āðāçē ì āðāēō ēí çāē³ā - òā „ēēāñē÷í³ „çāēí æí³ ì āðó³“ (132), ōí ñí āēāí í ý „ēí ēāēòēāí í āí „í āðī āí í āí òðōí ó“, ýēēē „ì āòāð³āēüí í - ò³ēāñí ēī ÷ēí ì ðī áóí ē³ēó°... áóōí ā - í ēē ðí çí āā“ (133).

²í òāðī ðāðāò³ý í āāāí çāí ÷í ā: ēí çāēē - „āóōí āí í ðí çēēāāāí³“ āāí í í³÷í³ ō³āððē, ēí ðð³ ÷ēí ýòü (òāē³ í āí áó³āí ā“) çēí, çāēēā - āāp÷ē òēī ñāí ēī „ó í āò³í í āēüí ó āí ēp í ðī āðāí ó ñāí í çí ē -

Uáííy". Àèà ÷ è à³áííá³àà° òà àèðéóí à÷áííy òíí ó óçàààèüí áíí-
 ì ó, òèí³çíáàííì ó **íáðàçíá³ èíçàè³à-èèòàð³á**, „ì ó÷áíí èè³à í ðààáà-
 í èò“, áíðò³á „çà ñàyóòp í ðààáò-áíèp“, áííèíáàð³á „ñèààè èíçàòü-
 èíí“, ýèèè í ðíòyáíì òñuíáí æèòòy í íáàèp° à í íàç³; Øàðañ Øàà-
 ÷áí èí à ýéíñò³ òáí òðàèüí íáí? Ðíçàèyí áí í òáí ðè, áí ýèèò áí àèp°
 Í. Çàáóæèí.

Í ñííáí èí „áí èàçíí “ „ààí íí³çì ó“ í àò³íí àèüí èò áíðò³á ñòà°
 í íáí à „Áàéààí àèè“. Ñàí á á ò³é í íáí³, í á àóí èò áíñè³áí èò³, „añ³
 í áðñíí áæ³ òí íáí³, í áí íáíí èðíáí³, òàèíæ³ á í ðyí íí ó ñáíñ³ ñèí-
 àà: òòò-áí í ðà³áñòè÷ííp ð³èíp èèàèí÷à **íáí ðààááí í íðíèèòà**
èðíá, ó í ðòò í ðèàóááí í ý ýèí, „ðíçèèàò³“ ù... àè³áí òòü, àèàèyèà-
 þòü, çàððà÷àþòü í á òí í áèà³áòàèüí³, à é í ðíñòí èþáñüè³ ðèñè,
 áàáàè³ á³èüðá áííááí þp÷èñü ááçò³èáñí èí **áàí íí³÷íè ð³íyí**
 í á òè³ „÷áðáí í áí í áèèà“ (àèà³èáí í ý í áø³.— Í. ².) (108–109).
 Òíí ó „Áàéààí àèè“ — òà „í á òàè³ñòíðè÷á í íáí á, ýè í³ò è-
 ðàçíí èíèíáí í àò³íí àèüí íáí í áèèà, áà áíèíáí þ òáí þ àèyàèy-
 °òüñý í íñòíí íáèè ðíçí áà òíáí, ùí Ì. Ì. Áàðò³ í áçààá àè „ðíáí-
 àèí í áðíáí èí ð³èí “ (110).

Í á áóáàí í òòò çóíèí ýòèñý í á ñòóí áñòàðè÷íèò áíñýáí áííyò
 í íáí è (òí÷à³ í áðñíí áæ³ á í³é í á òàè³ áàè é „òí íáí³“ ÷ è „í áíí-
 áíí èðíáí³“,³ òáí à, í áàóòü, áàèàèà á³à çí àèþááí í ý „ðíçí áàò“
 „ðíáí áíáí í áðíáí íáí ð³èà“, ýè áààæà° áàóí ðèà), í áòíí³ñòü çóíè-
 í èí íñý í á áàí³òíèíá³çòþ÷èò òàèòàð. ²áàðüñý í áðàáòñí í ðí òà,
 ùí ç í íçèò³é àèñí íáè³á, çðí áèáí èò Çàáóæèí, í áí íáèèáí í íýñí è-
 òè, ÷íí ó æ ó í áñòóí í³ ðíèè Øàà÷áí èí çí íáó çáàðòà°òüñý áí í á-
 ðàçò í òèò „í áèþá³á“, „áàí íí³á“-áàéààí àè³á, òèò, èíðð³ í á÷áòí
 „í áí ðààááí í íðíèèè èðíá“; á³èüðá òíáí, á³í çò í íñè³áí áí í **áèí-
 ðèò³èò°³ çàðèèà°:**

...Áóðí èè øèþ í³áñòààèy°
 ² í á çí á° çà ùí!
 Øà ùá Áíí ðó çí áààæà°,
 Èáàà÷á èáààùí!
 „Áàéààí àèè í á áíèí ü –
 Ðàçáíèí èèè, áíðü.
 Í ýòíí á í áøáé èñòíðèè...“
 Áðàøáø, èþáíí íðá!
 Çà ñàyóòp í ðààáò-áíèþ
 Ðíçáíèí èè í á ñòáí á,
 Í á ðíçèò° çàèíááí èè
 Ó áàø³ èàéààí è
 Í áðíá òáí í èè, í á çàððæá
 Èóèááíáí ñèí á,
 Í á ðíç³á° æèèá ñáðòá
 Çà ñáíþ èðàçí ó.

(„Òíèíáí èè ýð“; ², 257)

Bê àa÷èl î, îáðaç ààeààl àè³à àe í³yè íà „ààl îí³÷íèè“. ², îíîî äüðäñý, ýèîñü ààæèí íàçààðè „íàèpààl è“ èpààé, àíòíàèò àíðíðèñý „ça ñàýòòp ìðààäò-àíèp“, àíòíàèò „ðíçèòáàðè“ „íàðí à òàl íèè“, àíòíàèò, çðàðòíp, „ðíçàèòè æeàà ñàððòà çà ñàíp èðàj-íó“. Àèý ì³òíðàíðò³à òàèèò ìðíàeàl íàl à. Àíòíàð÷ í÷ààeàíí-ì ó – ìàeðíðàeñòíà³ „Èíàçàðý“ – Çàáòæéí ííèàçò° *Áííðò*, òàé Øàà÷áíè³à ³àààè ìðíà³áíèèà íàò³ííàeñíí-àeçáíèeñíí ìí àí-ðíðüàè, ýè çèíàí „ààl îíà“. Á÷èíèàl è öüíàí ààeààl àòüèíàí èà-ð³áíèèà, „íí÷àðèíàíàí èèòàðý-ì àñíèèà“, ìíàèýà, „èàðò° ³íàð-ò³ý çèíðàíðáííý“ (110), à èíàí îíàíà „çíàèpáíáííý“, ùí àe-ðàæà°òüñý ÷àðaç „ààl îí³çàò³p – òíèðeçàò³p“, àíààððò° òàeà-ñòàí à³òàé (109).

Àeàíí, ùí Çàáòæéí çíàòòòààèà ò³òp àeñíè³èàò³òp òàeàñòàà à³òàé (àí ðà÷³, íà àeíààeíàí ààààáíàí à ííàl ó àñòíàð÷ ðà-àeñíèè òàèòàl : *Áííðà íà èèðà íà ààeààà ñeí³à*, à é àííí à-ààà ðýòòààðè ³íøèò òíàíò³à), ýèò àà° ó ííàl ³ ñàl ààðàñàl ò:

*Çàðàeàñü àðíí ààà.
„Í ìí à³òè – èàòíèèèè...
Üíá íà áóèí çðààè,
Üíá íà áóèí ííàíàíðò,
Í àííàà àðíí ààí!
Í ìðèñýààà, àðàà ñàý÷áíèè
ð³çàòü èàòíèèèè...“
.....
„...Í íð³èèèèà ì àíá, à³òè,
Áí íà ý ààeààp,
Á ìðèñýàà“...*

(2, 105)

Òñà ñòà° íà ñàíí ì³ñöý. Í ðe÷èí à ò³ò; àeñòààl è, çí íààeñíàáíí-àí Øàà÷áíèí òàeàñòàà ñeí³à,– èèèüí ³íàðeàí à òí÷èà ííàñòàí-íý – íà ó ìàòàò³çè÷íí ó „òíèðeçí³“ ÷è „ààl îí³çí³“ *Áííðè*, íà à „³íàðò³; çèíðàíðáííý“, à à òí ó òàeò³, ùí *èpàèíà, èíððà ñòàèà íà çàðèñò ò³èíàí íàðíàò, ì òñèòü ààðèð³èòààðè ñàíí; á÷èíèè ç ííçèò³òp áíàðà àèý àðíí ààè* (àí ðà÷³, ùíñü ííà³áí à ñííñàðð³àà°í í³ íà ìðèèèàà³ ìíààèpàáííý òàðàeòàðò Òàðàñà Áóèüàè à ìèèèèè *Áíàíèý*). Çíííàíòò ì÷èeáííý *Áííðíp* ààeàà-ì àòüèíàí ííàñòàííý ààòüè³àññüèà ³àáíðe÷í³ñòü ííàí³ñòp í³àíí-ðýàeíàó°òüñý ³àáíðe÷ííò³ íàò³ííàeñíí³è, èíàeò³èíàáí³è íàò³í-íàeñíè ³ííàðàeàíí – „ìðèñýáíp“. Òíí ó *Áííðà ³ ààeàà°*, ùíà „íà áóèí ííàíàíðò“, ùíà „íà áóèí çðààè“. *Áííðà, ÷àðaç àííðàíç à³àààííð³ çàààeñíí íàðíàí³è ñíðàà³, ñòà° òíííàeàííýl ³àààeñí-íàí íàò³ííàeñííàí íðíà³áíèèà, ýèí ó áíààèíñý çàðààè Ùàñòö òñòó ííààððàóáààðè Ùàñòöí ðíàeííèè – „ðíçàèòè æeàà*

nāḏōā“. Àaæēī cī aēòè ó nā³ōīā³é ē³āḏāòòð³ ēīēīnāēūī³øó ī āḏ-
nīī³ō³ēāò³p ā³āāī īnò³ ī āò³īīāēūī³é ī aēnēī³.

Ī nīīāī ēī āīēāçīī ³āāē³çāò³; Øāā÷āī ēīī āāēāī àòuēīāī
āàòāæēā nòā° ī īnò³ēī ā āīāēyò³ý Ēīāçāðý āī Āīīòè yē āī īāḏā-
çó ī āò³īīāēūīīāī ī ḏīā³āī ēēā. Ī āàòò, īāēīāḏāēīīēēā³øā òý
³āāāē³çāò³ý ī ḏīyāēēānū ó ī³nòāḏ³; „Āāēēēēē ēūīò“, āā āīḏīē
āīāīḏýòū ī ḏī īāḏīāæāīīý āāīò ī āī īāēyò-āḏāð³ā: „Np ī³÷ áóāòòū
ā Ōēḏā;ī³ // Ḑīāēòūñý āēēçī yòā. // Ī āēī áóāā, yē ḏīē Āīīòā, //
Ēāð³ā ēāðóāāðè! // Āḏóāēē áóāā... īòā āæā īāø! // Ēāðāī īīī āāā-
òè“ (², 228). Ī òæā, ī ā āēāāāī ēē „óī ēḏēçī “ ³ „ī āēpānūē³nòū“ nòā-
pòū āīī³īāīòīīp, nòānòāī ò³īīāēūīīp īçīāēīp Āīīòè. Çā³ānē,
é „³òè ā āāēāī āēē“ (yē ó „Āāḏīāēó“) āēy Øāā÷āī ēā īā īçīā÷ā°
„āāī īī³çóāāðēñý“ (124), āī, ī āī ’yòāp÷ē çāīīā³ýī ó ēḏēāāò āāḏī°-
ā³ òūīāī òāīḏó³ ; ĭ īānē³āīē – „B ḏ³çāā āñā, ĭī īāīīī çāāēīñū, //
Āāç ī ēēīnāḏā³ý³ çēā...” (²², 70),– īā ī īāēī ā çāáóāāðè³ ē³ī ò³āēē
òāīḏó, āā ÷³ðēī āēāīī, yē çā ī ānēīp īāā³ēūīīāī ḏīçā³ēī ēēā
ī ḏīāēyāā° nī ḏāāæī° ēpānūēā nāḏōā (³ æīāīīāī ḏāçó òāēā nāḏōā
īā çīāēāāī ī ó īāḏnīīāæ³ā, ĭī ī ḏāānòāāēy³pòū īāḏīāī ēò āīīāē-
òāē³ā, ēāð³ā):

*Ī īāēāēāñý ēḏōāīī nāāā
², ī āḏāḏḏāñòēāøēñū,
Ī³øīā nīā³ òèḏī ā Ēē;ā
Nāyðēī īīī ēēèðēñū
Ōā nòāā, nòāā ēpānūēīāī
Ō ēpāāē ī ḏīnēðè.*

(²², 71)

Ēḏ³ī òīāī, çīāñ³ī īā yē „āāī īī³çī“, īā yē „çēīòāīḏāīīý“
āēnī ē³ēó°òūñý ó īīāēūøèð òāīḏāò Ēīāçāðāī ³ *ī īī āīò ā³ḏīā-
āēāñòāā*. Ōāē āḏāæāp÷ēē āèò nòā° īā ēèøā nēī āīē³çāò³°p nēēē
āóðó īāò³īīāēūīīāī āāḏīý, ā³ī īīñē³āīāī āāī āḏāē³çó°òūñý āāḏī-
ḏīī, īāḏāòāīḏp÷ēñū ā *āēó³īīāēūīēē ³ī īāḏāðēā*. Nāī ā òāē
³ī īāḏāðēā çāñóāæó° Çāáóæēī, āñóīāḏā÷ ēīā³ò³ „Ēīāçāðý“, nī īñ-
òāḏ³āðè ēīāī ó īīāç³; „Āóāā°, ā īāāīē³ ³īā³ çāāāāp...“, ā yē³ē
nòāðēē ēīçāē nī āēp° ḏāçīī ³ç ³āēò³āī ēēāī ē-°çò;ðāī ē³ āēānī ó
āī÷ēó ī ḏ³ñp. Ī āīāē ḏāḏāēðāðēçó°òūñý³ òāē ēīçāē, ³ īāḏāç ēī-
çāòòāā āçāāāē³ ó āāīīī ò òāīḏ³ ÷īī òñū īīçèðēāīī, āīīē īīāāēp-
pòūñý çīāñ³ī īā yē „āḏīḏóāāī ò³ çēó“ ÷ē „īāò³īīāēūī³ nāī īḏóē-
ī³āī ēēē“ (134), øāēāøā, īāāī āēē: „...īā āñ³ē Ōēḏā;ī³, // Āēnīē³
ī īāēēē, āēāēñý, āēðēīī, // Ōñ³ ð³ ī īāēēē, òñ³ īðāē³. // Ī ā÷ēīāī³
īāøēī āēāāīḏīāīēī òḏōīīī, // Ī ā÷ēīāī³ òāī. Ī òā āīēy nī ēòūī“
(²², 209). *Ī³āēòī „ā³øīāāēāðý“ – ³ āñā-òāēē „āēāāīḏīāīēē“;*
īā çēī÷ēī āòū, ā nēī āīē āīē³ īāḏīāó.

Òþ áàààí ó nóí áðá÷í ³ñòü áí ò³ëüí í ðíç'ýçóáàðè í á çà áíííí í áíþ
 ñí áèðèýðèáí èð í í áðáí á, áðñòí çàí ³ðáí èð í á í ñáááí ³òí èí á³çí ³,
 à ÷áðáç çááðí áí í ý áí Øáá÷áí èí áí áí ðáèñòáèüí í áí èí ðí òñó. Òè-
 ùí çðí áèðè ñàí á ðàè, òí áñá ñòá° í á ñáí; í ³ñóý. Áí áèýáèý°òüñý,
 ùí áèý Øáá÷áí èà (ýè, í ááòü, ³ áèý Áí áá) òñ³ èþáñüè³ áð³ðè áðá-
 áí ááí ³: ° á³èüø òýæè³, ³ í áí ø òýæè³. ² á ááí í ò áèí ááèó í ááá-
 áàòí òýæ÷èí ° *áð³ð í í í ááí í ý áí ðí á³á Øèðáí í è* (÷áðáç ðí çí è³á
 „ááèñòðþè³á“, „èðèááèð ñèí ³á“, ç ýèèð í í ò³í áèðí ñòòü „òñí áí è-
 èè“, „èþáñüè³; øáøáè³“, „áí í í ùèèè ³ òáðèñáí“, „äýäüèè í ðá÷á-
 ñòáà ÷óæí áí“, „ðááè, í í áí í áèèè, áðýçü í í ñèáè, Ááðøááñüèá
 ñí ³òòý“, „ðááè ç èí èáðáíþ í á èí á³“, „èáèá; á çí èí ò³é í çáí á³“,
 „í í ò÷á, ñí ³òòý ç í í í áèá èí áí ááèè÷áñòá“, „í ³í ³í, í í áè³; ðááè“,
 ò³, ùí áóáòü „èàðáí í í í ááàðè“ „ç í áðáð³ í ñòáí í þ ñáèðèí ó
 çí ³í áðè“ òí ùí), í æ á³òí ááèáñòáí – òáæ áð³ð, áèá í áçð³áí ýí í í
 í áí øèè. (Èþáýí, á³á÷óæáí èí á³á ð³áí í; í áò³; öüí áí, í á æáèü,
 í í ýñí èðè í áí í áèèáí.) Áèáñí á, í ðí òá í áááí çí á÷í í áí áí ðèüü
 í í áð òí ÷á á ó í í áç³; „Áí áí èþ“:

*Í á çàðááòüü á Øèðáí í ³
 Áí èüí ³; áàðí áðè.
 Í á çàð³æá áàòüèí ñèí á,
 Ñáí ³; áèðèí è,
 Çà ÷áñòü, ñèááó, çà áðáòáðñòáí,
 Çà áí èþ Áèðáí í è
 Í á çàð³æá – áèèí òá°
 Òá é í ðí ááñòü á ð³çí èòþ
 Í í ñèáèáá³. Òá á òí, áá÷èø,
 Èáí òá òáí áèó³
 Í ðáñòí èí á³. Í ðá÷áñòáó
 Òá í ³í í ò³ í èàòá.*

(2, 196)

Ç ³í øí áí áí èó, Çááóæèí í òí òí æí þ° áí ðö³á „çà ÷áñòü, ñèááó, çà
 áðáòáðñòáí, çà áí èþ Áèðáí í è“ ³ç „*çà èí áí èí è í áðöýí è*“. Ááòí ð-
 èá í í ñèèá°òüñý í á áí ñè³áæáí í ý Á. Çàèáí ³í á, ýèèè òáðáèðáðèçó°
 òñ³ò „çà èí áí èó í áðö³á“ ýè „*í á÷èñòèð*“, „ááç í áèýáó í á í ðè÷è-
 í è, ùí í ðèçááèè èð áí òàèí áí ñòáí ó“, á³á í í í áðèèð í áí ðèðí áí í þ
 ñí áðòþ áí í í í áðèèð á³áüí, ÷áèèóí ³á, òí èð³á òá ³í. í í ñ³áí èè³á
 í á÷èñò; ñèèè (117).

Òí í ó òáèèí è „í á÷èñòèí è“ °, í á áòí èó Çááóæèí, èí çáèè ó í í-
 áç³; „Çà ááèðáèí í ááèðáè...“, ýèèð „çàí èý í á í ðèèí á°“, áí áí í è
 „èðí áè áðáòá áí èèèñü“ á ÷áñè ðóçí è (133). Çá³áñè – òñ³ èí çáòüè³
 í í áèèè „çðí áèèèñý... çáèèýðèí è“ (133). Á òàèí æ „í á÷èñòèí “ áè-
 ýáèý°òüñý ³ ñàí Øáá÷áí èí (áí ñè³áí èöý í í ñè³áí áí í í òí òí æí þ°
 è³ðè÷í í áí ááðí ý ³ ááòí ðá), ýèèè ó áðöá³é ñòðí ò³ „Çáí í á³òó“

í ðeð³eà° nāī p aóðó „í à í aī ðeēayī á aéóeaf í ý „ēaf àì è é aī ðà-
ì è“, í à í āāī ōñē aī cónòð³÷³ ç Áí āī ī “ (117). Í ðeā, „Øāā÷āí ēī
nāī āāðā í à nāāā çī āī ā'yçāī í ý nòaðe ðeī, ùī á oēðā;í nūēī ī ó
ōīēuēēī ð³ çāāòuñý „çāēī æī ēī ī āðòāī “ òa ðī ç³ōī p°òuñý ýē í aē-
æāðēēā³ðā ēēōī, ēī ððā ð³ēuēē ī í æā nī³òeāðe æēāð³ ñōī ðó”
(117). Í ñey ðāeēð nē³ā ðī÷āòuñý çāðāāæēðe, ùī „í aēæāð-
ēēā³ðeī ēēðīī, ēī ððā ð³ēuēē ī í æā nī³òeāðe æēāð³ ñōī ðó”, ° āāī
nòaðe „í āī ī ð³ōī ēī ā³ñōīī “, āāī ī ī ā³ðeðe ēī ī ó.

Í ðāāñòāāēāī ēē ī āðñī í āæ³ ç ā³ððā „Çā āāēðāēī ī āāēðāē...”
í ā ī í æā nēóæēðe óçāāāēuī āī ī p ī ī āāēēp ēī çāeā, ī nē³ēuēē ā³ī
í āñī ðāāā³ aēēæ÷ēē í ā āī³ āāāeó Áí í ðe, à āī ēī āī āī ðāāī í³ñā.
Éī çāeē nòapòu í ðī ēēýðeī ē āī āñē³āī ē āī ðeī āò³ī í aēuī ī; ā³ýēu-
ī ī ñó³ – āī ī ī āāāēē ī ī ī āāī ē pāðe āēāñī ēē (ā í ā āñ³ò „āðāð³ā-
ñēī ā'yī “) í āðīā: „Bē çāī ðī āāā āāòuī āī // Ó ýðī ī ððēñòēýī, //
í āñ ī ī ñēāā ī ī āāī ýðe. // Í ī nāī;é ī ī çāī ē³ // Nāī p ēðī ā ðī çēē-
ēē // ² çāð³çāēē āðāðā”. Á çāāāēī ī āðaç „āēñī ēēð ī ī āēē” °,
ðāēāðā, í ā ñēī āī ēī ī „í ā÷ēñōī ñó³” (í ā āñ³ āī í ē „çāēēýð³”)
ó Øāā÷āí ēā, à ðāēē „ñēāāē”.

Úī āī „aéóeaf í ý” aóð³ ī ī āðī āī; í ñey nī āðð³, ðī í āāāāāðī
í ā°eðeaf³ ðī p ó òūī ī ó çā'yçeó āēāā°òuñý³ í ðāðī ðāðāð³ý Á. Áí í-
ōī āā, ýēā í ā ī āðāðāī ðp° Éī āçāðý ó „í ā÷ēñó”, „āāī ī í ð÷í ó” ñōī-
ðó. Í ðe÷ēī ē ā³āñòðī÷ēē cónòð³÷³ ç Áí āī ī í ā āāñòðāī ī-ī ð³÷í³
(í āī ā° āī ēāç³ā, ùī Øāā÷āí ēī³ āāī ðeð³ēóāāā nāāā³ ç í ā÷ēñōī p ñe-
ēī p), à ðāāēuī ī-í āò³ī í aēuī³: Øāā÷āí ēī „ñī ī ā³çā°, ùī āæ òī ā³
ñòāī ā ī āðāā ēēòāī Áí æēī „ī ī ēēðēñý”, ýē „[Áí³ī ðī] ī ī ī āñā ç Óe-
ðā;í ē ēðī ā āī ðī æó ó ñēī ° ī ī ðā”, í ā ñēī ððā! (...) Í ÷āēāī ī, ēī-
āī āòī ēā áóēā ðā, ùī ðāē ýē í ā ðaç ā³ðe ēāðāpòuñý çā āð³ðe
āāòuē³ā, ðāē³ áóð³ ī ñòāī í³ò ēāðāpòuñý „í ā ī ēāðñòāā°” çā āð³ðe
āēāñī³, ī ī ēē çð ā³ðe ēðī ā'p nāī°p í ā çī ēpòu çð¹¹⁹⁴. Çí í āò-ðāēē
í ÷āēāī ī p ī ī ñòā° āðāāāð³ý: ð³ī í ī ñó³ ððēñòēýī nūē³ í āāāāāðī āe-
ù³ çā āēçēñòāī ð³ēī³, çāī í³. Åēā āī ēē ð³āí ā í āð³ý ī ī ī āāī ēāí ā,
í³òōī í ā ī í æā í āā³òu ī ð³ýðe ī ðī ðāðñōāī Áí āēā.

Øeðī ēī, āāāāðī āðāí í ī çī aēuī āāī ā Øāā÷āí ēī ī í āò³ī í aēuī ā
ðāāñòāī ī ā° āāā āī ēī āī³ āēī³ðe: ð³çē÷í ēē³ āðōī āī ēē. Åēāñī ā,
ī ñòāī í³ē³ ī ā° ī ð³ī ðeðāðī ā çī ā÷āí í ý āēý Éī āçāðý. Épāē ā òī ī-
āāð ī ēōī āò³; ī ī ðóðóðòu Áí æ³ çāī ī ā³ā³, „çāāóāāpòu” Áí āā³ í ā-
ā³òu „í ðī ēēēī āpòu” Éī āī³ ðeī nāī ēī, ç ððēñòēýī nūēī; òī÷ēē çī-
ðó, í ā ī ðī ñōī „çī āēpāī pòuñý” (ī ñēāāðī ýp÷ē „āāāī ī ī “ „í āðaç
Áí æēē”), à āððā÷āpòu í aēó³ í³ðā, ùī ° ó ēpāēī ē – āāçñī āððī ó
áóðó. Í āðāñðāp÷ē áóðe oēðā;í òýī è, „ðāāē” (í āðā³ī āēē) ī āðā-
ðāī ðpòuñý ó ùī ñū í āēpāñuēā – „í í ð÷ó”, „ñī³ððý ç ī ī ī āēā”.
Çāāāāí í ýī í āò³ī í aēuī í āī āī ððý, ēpāēī ē, ýēā òñā³āī ī ēēā
í í ðī ēī ā³÷í ó çēī÷ēī í ó ñóðī³ñòu ī ēōī āò³;,- çā³ēuī èðe çāī ēýē³ā

ç äóôíáííáí (³ ö³çè÷ííáí) ðaañòaa, äðÿóóààòè ìõí³ áácñì äðõí³ äòø³, íää³òü ö³ííþ ñêíííÿ äð³òà (ÿè-íð „èàòóááííÿ èàò³à“), ö³ííþ çáíáí àüáííÿ äèañíí ðóø³ (ça „Ôèðàíí ó óáíáo“ íää³òü „äó-øó ííáoáèþ“). Õàè *Õää÷áíéí ì íääèþ° á íáðàç³ ääðíÿ í äó³í-í àèüíí-àèçáíèüíí; áíðíòüàè – „éíçàèá” – òíé í àèàèüèè ñòó-í³íü äóðíáíí; ñàì ííñàÿòè, áí ÿéíáí ì íæá í³áí ÿðèñÿ èþáéíá.*
 Í³ò ìðí òíòàèüí ó „íá÷èñ³ñòü”³ èíçàè³á,³ ñàì íáí *Õää÷áíé* èà çàèèøà°òüñÿ ì³òíí, à àèòáíðáííÿ ìðèì³òèáííáí íáðàçó ííàòà-“óí èðÿ” çàèèøèì í íá ñíá³ñò³ Çàáóæéí.

Í ñíàèèáíþ *àéíá³÷í³ñòþ³ ááçáíèàçíá³ñòþ* àèð³çí ÿþòüñÿ í à-ñòóí í³ ì³òíéíááì è èè:áñüèí; áíñè³áí èò³.

Í ðèòáí áííá ííáòíá³ á³á÷òòòÿ àèçèñòáíö³éíí; *ñàì íòííò³*³ Çàáóæéí íää³íðáðíðáòó° òàèèì ÷éííí: „Õà íí÷òòòÿ áíñèòü àèèçüèá áí áíáíííèèí òòíñòè, òèì-òí, á íáðàèèää³ íá ì íáo íáðíá-íí-í³òíéíá³÷íéò ñèì áíé³á ááñèáíó°òüñÿ ÷áðàç *á³äüì àòðáí:* òá òðáá³÷íéè³ í áíáíðí éé íðèá³è (? – Í. ²). „íñíí áðà” òíçí³çí á-ààòè é ìðíçð³ààòè çéí... – íáðàááá÷àòè äðÿáóüá çéí íää³òü òàì, áá á óáí äð³ðííò³, çàáààèíü àè, àèíáàà° ò³èüèè „í÷³ ááñàèèòè” (àèá³èáííÿ íáøà.– Í. ²).” (90). ² ñíðáá³, ó íááááí èò ìðèèè-ààò – „² ñàííí áíó÷èì³ èðáñíþ...” „Ó íáø³í òàí íá çáì è³...” „ßèáè àè çíàèè íáí è÷³...” – „...ç-ça í èá÷áè ìáñèèàèð þí èð èðá-ñóíü ì áíÿ÷èòü íáðáá áíóðð³ðí³ çíðíí ííáòà ìðèì áðà á³÷íéò çèèáí³á³ æááðàòüèí; ñàòðíñòè, à á ðòññííñòñüèíí ó „ðáþ” ìðíñòí-áí é ìðèðíáííáí ñàèÿíñüèíáí æèòòÿ á³í „áá÷èá íáèèí” (91).

Àèá ÷íí ó, àèñíé³èòþ÷è òàè áñòàòè÷íéè òáííí áí ÿáííáí *òó-áíæíüíáí á³ç³ííáðñòàá*, áíñè³áí èöÿ èíðèñòó°òüñÿ òáðí³íí „á³äüì àòðáí” (çàòáàæèì í – áác èàííé!)? xè íá° òá íáì áááííÿ ì ðááñòààèòè *Õää÷áíé* à ÿè „íá÷èñòíáí” ça áóäü-ÿèò ö³íó? Çàçí á-÷áíéè áàòíðèíþ òáííí áí ÿáèÿ° ñíáíþ íá ì³ò³÷íá „á³äüì àòðáí”, à òàèè *òóáíæí° á³ç³ííáðñòáí* (³ òá áíáðà ì á° áòòè á³áíí á Çàáóæ-éí ÿè ì èñüì áííéò³), èíòðà° *íää³á°íí ííþ ðèñíþ ñíðááæíüíáí* ì è-ñòáòòàá, à íá ÿéíáíñü àèñèèþçèáííáí „øàì áíñòàá”. Ñàì á òàè àèòèòí á÷ó° ñíàòèò³èò *áóòòÿ-ííáòíí* – ÿè *çààòí³ñòü àèèáíéí-áí ííðíéíá³÷ííáí íðííèéíáííÿ á ñòòí³ñòü ðá÷áè, àèÿáèáííÿ çàéíííí³ðííñòáè áóòòÿ, à íá èèøá òáííí áííéíá³÷íéè ííèññÿáèü æèòòÿ* – íáø ñò÷áñíéè Í áòðí Ñèóíü ó ííáí³ „Í á áðá-íéò³ áííò°”:

*Í íáò – ÿè ðíçóí í áèòèíá,
 ááí – ÿè íáíáíéè á³á.
 Èíèè ó ðíáèí è áíñòèíá,
 çàáàá° ááíáèòèí íá³á.
 Áí üí òàèá áóòè ííáòíí?
 Ááòðí óòè æòðáó í³á òíñò,*

òà çí àòè, ùí çáàòðà àná òí
í íàèí áí í ðeaðàòè òòínù.
Í áí ýðè ááçæóðí ó á³-à-èí ó,
à çí íðøè è ù öýáèðè.
Í íàà-èòè áááò nèàé³-áí ó,
à áááí þ èðàñò àèíàèòè.
Bàèðèný ÷ íðòòí -
 áíáðèì ,
yàèðèný áí ááèíí -
 çèèì .
Öyáí òòè ç äöø³, yè ¾ ç òíðáè,
ónà, ùí àè í íðàè íánèè.
Á í öøèí ö³ ðí çðàäè çàááí òòè
çàèíí è çái í í; ááàè.
Ðeòáí núèíáí çðíñòó nyáí òòè,
òí ànòè áí ð³áí ý nèòáè.
Çà àñ³ò á³àí íà-àòè!
èíèè àñ³ èðè÷àòù!
Çà àñ³ò í ðíèðè÷àòè,
èíèè àñ³ í íà-àòù!¹⁹⁵

Í áa³òu ðóāīæī ŷ æeçāāçā, ŷe áa÷-èī ī, āa° í āāāāāòī ā³eūøā æēŷ
 „ñī ðī āe ò³ēīñī ðñūēīāī āī āī āe³çó° ðāī ð÷īñò³ Ēīāçāðŷ, í³æ „ī āī-
 ì³ōīēīā³÷ī ā° „³āāīēīā³çāðī ðñòāī“.

Ûà íæí í ðeeëää *æóüääðí í; í ää³ í ðäðí ðäðäò³*. Ääðí ðea
 nîë³äaðeçóóuny ³ç äòí èíþ È. Í èþÛà ðà Þ. Øäääëüíäa (Øäð-
 äa), ýe³, íä÷äðí, „í ðaaëëüí í ðí÷÷eðäëë“ ðýäíe ³ç „í íñeäí ³ý
 „í äí à í ä nâð³ Õeðä;í è“ – í ä ýe äí í ðäíç í äò³íí æeüí í; æeneþ-
 çeäí í ñò³, à ýe ä³ç³þ nâðó ³ç çaðäðíþ í ä í ä³ Õeðä;í íþ, nâðó
 ääç Õeðä;í è“ (99–100). Äea ðaea „í ðí÷÷eðäí ý“ – ða nâ³äí à
 ðæüððäí í ý ä äñ³ æeÛä í eðäñeäí íäí í äí è í ðaaëëä í íe³ðe÷í í;
 í ðí÷÷ääí äe „í äðä³ëüðäí ý ³ nîí ðäíðäí ý“. Í ä í íæí à ðíæeð
 ðæíäí ðeí ó çäääæeüí þþ÷÷eð æeñí í æe³ í ä í í í ä³ í äí íäí ðýaea,
 ðeí ä³ëüðä, Ûí ðæe ðýäíe æeþ÷÷äí èe à ðä÷äí ý – ñeí ðæne÷÷í ó
 èí í ñòðóe³þ, ýea, ýeÛí çäðeë ðäí í ä³ í äí í ä³ (ñäðä í eö –
 eððí í èë è³í ää³ñò!), „òí ðí ó ³ æeðäæä° í eðäí ó, ä³äí í ñäí í çæe³í-
 ÷äí ó äòí eö é ä³äí í ðäí ý ý; çí ³ñòð äí ä³eñí í ñò³“¹⁹⁶.

Ni ðaaa³, nai i i nīa³ ðyāiē, ačyōēē yē çāēi³ ðāiā nī enēiāā
 ō³ēā, i 3ā āē i çīā÷āē ðā³ ðā, ūi ēi i ō i ðēi enōpou „iāi i ōiēi-
 ā³nōē“, — ēāðāā nā³ōō āāç Ōēðāiē. Åēā yēūi çāēōðōāāðē ðā÷āi³ y
 i iāi³nōp (i ē āæā iā i ði i i i ō i i ačyōē āi ōāāāē øēð³ ēi i ōāē-
 nōē: ō³ēēē ðā³ð ÷ē āñp i iāç³p Ōāā÷āi ēā āçāāāē³), ōi ō³ēūēē
 çāēi³ ðāi ēē i āā³āēāñ āāi i āēi³āē³øēē ōāēūñēō³ēāōi ð i i āæā çāi ā-
 ðā÷ēðē āēñi ē³ōēði i i ðēñōōi³ ē ōōō „āi i ōāiç i āō³i i āēūi i āēñ-
 ēēpçēāi i nō³“:

Í àì à í à ñá³ò³ Óèðàíí è,
 Í àì à° àððáíáí Áí³í ðà,
 Á àè ì ðàòàñý í à ÷óæèí ó
 Óóèàòè àíáðíáí áíáðà,
 Áíáðà ñàýòíáí.

(2, 250)

Í àì à° ³íðí Óèðàíí è, í àì à° „àððáíáí Áí³í ðà”. Óèðàíí à – òà Ùíñú óí³èàèüí à, „àèñèèþçèáí á” ó öüíí ó ñá³ò³. ² òà Ùíñú ì³ñèòü ñáí° „áíáðí ñàýòà”, áíáðí, ýèíáí í à æíáí³é „÷óæèí³” í à çíàéòè.

Ì íè³òèèí-ì³óíèíá³÷í à òàçà Çàáóæèí í ðí òà, Ùí „èíí ñòðóþááí-íý á ì³ó³³àèè³÷íí „Óèðàíí è” – ç àèðí áàèí ñààèí ì³ñí³³ òè àá÷áð³ – áòèí èíí í áí ñàòíðí èí „ìðèàèáíí áí íýì” ñíá³ í áíí ðàáá³ ÷óæíáí, áíðíæíáí é á³àòíðàáþ÷íáí í àèíáí „ìðèàèòáó” ñá³òó, áí ýèíáí èíí ó òàè³ í à áààèíñý í àèàæàðè (àèà³èáí íý í àò³.-Í. ².)” (100), ýàèý° ñíáíþ í áíí ðàáá³ í ñèòíáí àè³òè÷íí í áá³í òàð-íðàòóþ, íñè³èüèè öý òàçà çàí áðà÷óòüñý àèñèòðñíí „Èíáçàðý”. Í í-íáððà, í à òàèíþ áàá áñòó³èü „³àèè³÷ííþ” í íòà° Óèðàíí à ó Ò. Óáá÷áí èà. Çàááá°í òí÷à á³í áàèòèáó „Beáè àè çíàèè, í à-í è³...”: „...Í ðàááá, ðàé? // Á í íàèàèñý à ñíèòáé! // Ù í òàí òàí-ðèòüñý ó ò³í ðàíí;” ó öüíí ó æ òáíð³: „Ì è à ðàí í àèèí ðíçààèè, // Á à òàáá áððáíáí áèàááí ...” (22, 208). Á í í-áððàá, æíáí íáí ðàçó í à çíàéááí í ó „Èíáçàð³” áí òàáíí³ñòè÷ííáí ðíçàáííííý ðàòáí ò³í Óèðàíí è: í íáò ñíðèèí á° „ñèááí ó Óèðàíí ó” ò³è³ííí (ðàçíí ç ì ñèááí èí ì èíòèè, ÷íðííþ ñó÷áíí³ñòþ (ýè „ñíèþíáðí ááí ó” „ì áò³ð”)³ ñá³òèè ì àéáòóí³) ýè Ùíñú ì áòàò³çè÷íí ñáí°, ð³áí á, áíáðà, ýè „ñá³ò ýñí èè”, „ñá³ò ðèðèè” (ò³èüèè òèí ÷áííáí – òà „í àòà, í à ñáíý çàí èý”), à í à í í-ì³ó³÷ííí ó „÷óæèè, áíðíæèè³ á³àòíðàáþ÷èè... ñá³ò°”.

Ì³ó óàèæàòüñý áíñè³áí èò³³ á òíí ó, Ùí, ì íàèýá, ñíí íñá í à-ðàò³; ó „Áàéááí àèàò” ° òðààèò³èíí „ì³óíèíá³÷íèí”: í íáí à „ì³á íàèýáíí èíí í íçèò³; ñòáííàèòü í³àè „á³áííá³áü” í à „á³÷í³ í è-òáííý” í íòààèáí³ ó áñòóí³” (110). Áèá òàèíáí òèí ó „ì³óíèí-á³÷í³ñòü”, ì è, òí÷³ í à èàí àèààðè ò³èííí òñüèèò í àòè, ñèàçàèè á ò³èííí ò³÷í³ñòü, í ðèòáí áí í à òòáíæí³é è³ðàðòáòó³ áçàáàè³: èí-æáí áððàòàèò ó öüíí ó í èáí³ – òà „á³áí í á³áü” í à „á³÷í³ í èòáí íý” áòòòý.

Ù á íáí èí íðèèèàáíí òáí ááí ò³èííáí àèòèóí à÷áí íý° àèòáí òó-ááí íý áàòíðèíþ í à ñàí íçàòèñò³ Óáá÷áí èíáíáí „ì³óó”. Ì íàèýá, íñè³èüèè „ì³ó çááð³áá” í áðà³ñí í-àèòèííí ñèí èðàðè÷í³ñòü”, òí ñàí à „ì-òí Óáá÷áí èí é íáñòíþ° áñ³í à í ðèñòóí í èí è èíí ó çàíí áá-ì è – á ò.÷. é ò³è³í³³èàí è ñóíðíðè „í³í áòüèííí í óáðíñò³” (136). Áèá çííáó-òàèè çàí ðíííííááí³ áíñè³áí èòáþ íðèèèàèè ýáí í ñá³à ÷àòü í ðí Ùíñú³íðà.

à „íáííáeííó“ áóeí Óeðàíó ççíáí³ – ní ãðø ííeünüeeì è, ã³àðàè ííñeíñüeeì è eíeíí³çàðíðàì è“, à ííðí çàçíà÷à°, ùí, íñe³eüèè „óeðàííñüèà áíðííà“ (òàæ çeí) à íñòáð³ „Áàèèèèè eüíó“ „ñòáðøà çà ñáííò ííeünüeo òà ðíñ³eñüeo eíeáæáííè“, òí „á³à Óeðàíí è çàíí÷àðeíáóòüñý àèý Óàá÷áí èà çààeüí à ñeíá'ýíñüèà áí òe³ñòíð³ý!“ (135). Ñóí àðà÷í³ñòü í÷ààeáí à.

Ñí íñòáð³ààí í³ àeáí ó çàòeèeáí³ñòü áíñe³áí èó³ íà ò³è eíðíò-è³è áàóí³ó³í íííýðòý íàò³í, àáíí; à ñí ò³íeíá³í. Á. Áí áàðñííà, ýè „óýáíí; ñí³eüííðè“ (16, 20). Áeá íáá³òü ñàì à áàòíðeà áíáíðeòü íðí³í øeè ííæýä, çàóààæòþ÷è á³æðeðòý Óàá÷áí eíí „ñeí òà-ðe÷ííáí ííæýäó íà ñáíí íàò³ííæüí ó (áòí³÷íó) ñí³eüííðò“ ýè íà „áòóíáíó °áí³ñòü „³ íàðòàeó, ³ æeáeó, ³ íáíáðíæááííeó çàí-èýe³à à Óeðàeí³ íà à Óeðàeí³“ (101). Í÷ààeáíí, ùí „óýáí à ñí³eüííðà“ òá íà çíáñ³í òà, ùí „áòóíáí à °áí³ñòü“. Beùí íàðøà áàò³íó³ý °ýáíí íáííáííþ, áí ñíðàá³ áíæþ° áí ÷íáíñü íáðààeüíííáí, áí í³ó³÷ííáí (ó eðàùíí ó àeíáàeó áí á³ç³), òí áðòàá ÷³ðeí á³áííñeòü íàò³ííæüí ó °áí³ñòü èþáàè áí ñòáðè íáðàò³çe÷ííáí áóòòý, íàò³ííæüíí; áàí;

Áí ýeèò æá àeñííæeá íðeòíæeòü Çàáòæeí ó ñáííó ó áí÷ààeáü eííðíáàðñeííí ó í³ó³? Á àeñííæeè ò³, ýè³ à Á. Áðàáíæ÷à, í³ááíáýòü ðàòeí³í òà áí áòí èè, ùí Óàá÷áí eíí, ííæýä, „**óí³áàð-ñàe³ñò-íáíáðeñð**“, ùííðàááá, òðeñðeýíñüeíáí òeíó.

Áíñe³áí eöý æeòíæeòü ç òíáí, ùí íñe³eüèè Óàá÷áí eíí á³eüíèè á³à áóáü-ýeèò „íàò³ííæüíèè „óíá³è“ (ííeííí-, þáí-, áàðíáíí÷è ðòñí-), òí „ó³íííá íà ñòðóeòððà eíáí íñíáeñóíñe („æeòò°áíí °áííñe“) àçààè³ „**íá íàò³ííæüíá**“ – áííà àðe÷íà, áà íáá³òü... **íáíáðe÷íà...** (àeá³eáííý íàø³.– Í. 2).“ (69–70). Òííó-òíó àe-íáàeó Óàá÷áí eíáí; òáíð÷íñò³ íàòí ñíðàáó³ ç „íáñeð³çü àðeçíáá-íèííííí“ (74). ×áðàç òà „íñòáòí÷íè „íóíeòíí íðeçíà÷áí-íý“ òñ³ó ííáòíæeó ðíçíèñeá à òííáíííó ñíííá³“ ° „íá íáçe³÷áíí³ ó ñáííè íííæeíííñò³ **çáí í³ èèèè çeá...** à **çeí ýè Òàeá...** à ñáíñ³ ñóáñòáí ò³eíííí-ííðíeíá³÷íííó – ýè òíè „Áðàá-ñóííñòà“, „áðàá ðíáò èþáñüeíáí“ (87). Á³eüøà òíáí, áíñe³áí eöý áíòíæeòü áí ááñòðáó, ñòáððàæòþ÷è, ùí ó „Çàííáð³“ çàèèèè „íeðííeðè“ „áðàæíþ eðíá'þ“ áíèþ – „**íá çàèèèè áí çàðíeííáí ííáñòáííý**“, áí, íà÷àáòí, „óíeòíííí Óàá÷áí è³áñüeííó èáèñeéíí³ íáíà° „áíðí-áá“ èeáñíáíáí ÷è íàò³ííæüííáí“, à ñeíáí „áðàæeè“ íçíà÷à°, çà ñeíáíèeíí Á. Áðí÷áíèà, „÷àðòíáü, ÷àðòíáñe³è, á³ááíeüñe³è“ (àeá³eáííý íàø³.– Í. 2). (118).

Áeá öý „íáíáðe÷íà“ eííóáíó³ ñóíáðà÷eòü ñíèñeíá³ Óàá÷áí-èíáí; òáíð÷íñò³, ýeíáí íèeíèà³ áàøáí íáçeááá „íáeá³eüøeí íà-øeí íàò³ííæüíèííáòí“¹⁹⁸. Çàe÷áeíí, à ááýeèò íñöýò (ýe-íò ó á³ðø³ „² Áðó³í áá, ³ Áàe³eáé...”“ ñeíáí „áðàá“ ííæá òeòíà-

÷èðèñý àì á³ààèáí òí í: ³ ýè ÷íðð (áíðíā í ááí ðèðíáí èé), ³ ýè áíðíā (èþáèí á, íāāðæè ò çèíì, áíðíā ò³çè÷í èé). Àèā ýè ³í òāð-í ðāòāāòè òā ñèíáí á ³í øèò èí í òāñòāò? Í áí ðèèèāā, ó á³ðø³ „Í á òāè ò³; áíðíāè...” ñí í ñòāð³āā°í í ýáí á í ðí òèñòāèáí í ý èþāáé, ç íáí íáí áíèò, ³ „áíðíā³ā” (ýè çèèò èþāáé) òā Ùā á³ðøèò á³ā í èò „áíðèò” („áíðýā”) èþāáé ç ³í øíáí: „Áaç áíðíā³ā í íæí á á ñā³-ò³ // Ñè-í ááòāü í ðí æèðè. // Á ò³ áíð³ èþāā // Í áèāóòü òāāā àñþ-àè, // ² í á ò³í ñā³ð³ áíðýāè // Òāāā í á çāáóāóòü” (22, 133). Ù á á³èüðā àèòāèè³çò°òüñý **çèí èþāñüèā** í ðèðí āā „áíðíā³ā” (ñàì á ýè í íāáí èò èþāáé, á í á íāáí ðèðí áí èò „÷íðð³ā”, çèèò áóò³ā) ó „Óí-èí áí íì ó ýð³”:

*Ó ýð òí éā³ ñòí àèèèñý,
Í íā ³ç òðāñðā çí ýð³,
Áāòüèí ç ñèí íì ³ áðāð ç áðāòíì –
Í áí í ñòāèí á ñòāðè
Í á áíðíāā èòèāáíáí,
Í á èþðíáí èýðā.*

(2, 256)

Òā ñàì á í íí ýòòý „áíðíāā” ³ á „Çàí íā³ò³”: „Ñè í íí āñā ç Óèðāí-í è // Ó ñèí° í ðā // Èðíā áíðíæò... í òí éā³ ý // ² éáí è ³ áí-ðè – // Āñā í íèèíó, ³ í íèèíó // Āí ñàì íáí Áíāā // Í íèèðèñý... á áí òíáí // Ñ í á çíāþ Áíāā” (2, 268). Ó³èāáí, ýè áè òí í áèè óèðāíí³, çā³áí í ³ç í í-çāáóæè³āñüèè àèòèòí à÷áí èì „Çàí íā³ò³” ñàíáí í ðíðíèā, çàèèðè èðíā'þ ÷íðð³ā òñþ Óèðāííó, í èðííèāøè íāþ „áíèþ” ð³áí í; èðāíí è?

Áí ðā÷³, íòā Øāā÷áí èíāā „à áí òíáí ý í á çíāþ Áíāā”, òí áòí „Í á çíāþ” áí àèçáíèáí í ý Óèðāíí è á³ā í èòí áí ò³ā (à ñàì á í èòí áí ò³ā, ýè āā÷èì í, í áé÷āñò³ðā ì āā í á óāàç³ Èíāçāð, í èðò÷è í ðí „áí-ðíā³ā”), **ñòí áðā÷èðü ³ í á÷āáòí „Í á íāò³í áèüí íì ó”, à óí áāð-ñàèüí í-í áí áðè÷íì ó òðèñòèýí³ çì ó í íāðā.**

Çāáóæèí àèòí àèòü ç òíáí, Ùí „āáòí ðñüèèè í³ò” Øāā÷áí èā í á-ðāòāíðþ° „àèāñí á àèòòý” ááòíðā ó ñèí áí „óí áāðñàèüí íáí çí á÷áí-í ý” (23). Çā³āñè, „àèçáíèáí í ý Óèðāíí è ýè èí èāèòèáí íáí ³í àèā³āā ì á° á³āóòèñý í āñāì í áðāā ÷āðāç í÷è Ùáí í ý. “íñāý÷áí í ý” ù „áóø³”, í³áí āñáí í ý í ñòáí í üí; í á àèñí ÷³í ü, ó í ðèí òèí³ í ááíñýæ-í ó àèý çèā, āā áí èí áí èì æèðò°àèì í³āñòí èíì áóāā āæā „Í á í èā÷, í á áí í èü, í á ñèðāæāð çóāā”, à „èþáíā ááçā³÷íāý, ñóāóāā”...– ýè-ðāç ó òüíì ó é í íèýāā° èíñì³÷í à ì³ñý Ñèíāā, èíððā áóāā í í ñòāā-èáí á Áíáíì „Í á ñòíðíè³” ðāā³ā” (140). (Áèáí èì ÷èíì òāèā í íāā-æáí í ý Çāáóæèí çā³āā°òüñý ³ç í íāāæáí í ýì è òāðñüèèò òā èí-ì óí³ñòè÷í èò „Í ÷èñòèðāè³ā-íñāýðèðāè³ā”, èíðð³ òāæ ñòāðāèèñý „àèçáíèèðè” Óèðāíí ó á³ā óèðāíí³ā – øèýòíì „í³áí āñáí í ý” óèðāííñüèí; áóø³ í á íāāñí ó „àèñí ÷³í ü, ó í ðèí òèí³ í ááíñýæí ó

äey çëà", ³ yēīnū äëëçüēī ī'yoāānyōē ī ³ëüēīī³ā ó òàèèè nīīn³ā
„äëçāīēèèè" ò³ëüèè ā ðāāyī nūē³ ÷āñē.)

„Øāā÷āīē³ā ī ³ō Ōēðāīē", íā äōī ēō èēīāñüēī; āīñē³āīēō³,
„īīððāīēā çāāðōē īīē³ðē÷īī āīāñāī īñō³ēī āī³ē ōēðāīē nūē³ēē
nī³ëüīīð³, īīñōāāēāī³ē īāðāā çāāðīçīþ çāīēēāīīý, **āāīīē³ðēçī-**
āāīō, òīäōī **nōðī āōðīāīō** íāðōīīāëüīō náī īñā³āīī³ñōū (äēā³ēāī-
īý íāð³.– **ī. 2.**)" (141). Nāī ā òàēō íāā³ī ðāðīðāðāð³þ āāāæā^o
Çāāðæēī „äēðōāëüīīþ" äēý **ē³āāðāëüīīē**; nō÷āñīīñō³, ēīēè „āðī-
īāāyī nūēā ³nōīð³ý īāðāñōāēā áóðē ³nōīð³þ íāð³ē, āñōāēā ā çī-
īāēīðyī³ðīīó, áóēāāëüīīīó náīñ³ ³nōīð³þ ēþāñōāā ýē^oäēīīē;
nī³ëüīīðē" (141). (Í ā çāñōý, óāē æāðēēāēē **ēīñī īīīē³ðē÷īēē**
³āāāē çā íā ðō³ēēāñý³, nīīā³āā^oīñū, í³ēīēè íā ðō³ēēōñý ā æēð-
ōý. Çāāðæēī ýāīī īīēāāīēēāñū īīðīāðē „³nōīð³þ íāð³ē".)

Ūīāī āāçāēōçāīñō³ īðāāñōāāēāīīý **Øāā÷āīēā** ýē „āīīē³ðēñōā"
÷ē „āāīīē³ðēñōā" ī ē āāā āīāīðēèè, ðīçāēýāþ÷ē nōīæō ī ³ðāīó
ó **Āðāāīāē÷ā**. Ō āāīīīó äēīāāēō íāñ ō³ēāāēðōū³í^oðā: ÷īīó āīñē³ā-
īēōý āāīāðāē³çōāāēā **īāēī³ç** āñīāēð³ā **Øāā÷āīēīāīē** ō³ēīñīð³ē;
āñāī ā ðēñōēýīñōāī (āōðīāī ā çðīñōāīīý ēþāēīē), ³çðīāēēā
ēīāī^oäēīēī³āāēīī **Ēīāçāðý**? ×īīó ðēñōēýīñōāī āāðāōñý **īēðā-**
īīā³āī÷āāēāīēī íāðōīīāëüīīē çāāīāāæīāāīīñō³īīāðā? Bēūī³ðē
çā īðīēīā³÷īīþ ēīā³ēīþ èēīāñüēī; āāðīðēè, **ēīððā ððð÷īī**
īðīðēñðāāēý^o Āīāā ē Ōēðāīō ó Œīāçāðāāīī ó ðāēñðōāëüīīī ó
ēīðīōñ³ (ā īīðð÷³ç òēī ē āāīī ā īīīýðōyī ē īīñō³ēīī āēñōōīā^o
çā ē **nāīāīāā**), òī ýē ðīā³ āēðēōī ā÷ēðē ðī÷ā ā ðāē³ nēīāā ēīāī
ē³ðē÷īīāī āāðīý (ç³ „Nīó" („Āīðē īīē āēñīē³ē...")):

...B Āīāó īīīīēþñū...
B ðāē ŷ, ý ðāē ēþāēþ
īīþ Ōēðāīō óāīāó,
Ūīīðīēēāīō nāýðīāī Āīāā,
Çā íāē āððó īīāóāēþ!

(22, 30)

Bēīñū í³ýē íā óçāīāæōþōñý^o ò³ðyāèè (ā īðó Ōāā÷āīēā āðæā
āāāāðī) ³ç Çāāðæēīāēī **īīē³ðē÷īēī īāðāçīī īīāðā** ýē „óī³āāð-
ñāē³ñōā", „íā īāðōīīāëüīīāī" „īāīāðēñōā".

Çāāðæēī (³ òā āēāīī äēý íāðēīāðý-ð³ēīñīðā) íā īīī³ðēēā,
çīñāðīāēýā **Øāā÷āīēā**, ýē ³āāīēīā³ý ōēðāīē nūēīāī íāðōī-
īāē³çīó, īñīīāīīīēīāēēīī ýēī; ā³í áóā,– òā **nēñðāī ā**. „Ā īñ-
īīā³ ò³ē; nēñōāī ē – ððē āāñīēþōī³ ēīīñōāīðē: Āīā, Ōēðāīā,
Nāīāīāā. ² ēīāēā íāīāāāīý òñōīðēē īð³ ³ç æēðōý āāī çāīīðōāā-
ðēīðē īīāāēþāāī³ ðēýðó íāð³ē; āī nāīāīāē, ēīāē ā ā³āðēēāīý
ā³ā ēēīðōīāīñū ³ç íēð, ēīāē āñīðīāā īð ðīç^oāīāīý ā æēðōā³ē
īðāēðēð³ (ī īðāëüī³ē, nīð³āëüī³ē, īīē³ðē÷īē³ē, ī³āēīāðōīīāëüī³ē,

oãðeĩf aĩ 3é ðĩ ùĩ) í àĩ eĩ ò÷á í áãðòà°òũñý á3aĩ þ, à òĩ é ððáãá3°þ – í ððàĩ í ĺ ěpæeĩ é ÷e ò3eĩ ĺ í àò3 ĺ”199.

Í áòĩá àeá3ðeĩf aĩ 3 àeðeðeáĩ íáĩ ðeóĩ ð÷áĩ í ý, àeñĩ eéóáaĩ-í ý òeðàò 3ç eĩf ðàeñòó, ýe áà÷eĩ í, ÷añoĩ í áãðòà°òũñý í ðĩ ðe ñaĩ eó „í áĩ 3oĩeĩá3ñò3á”. Á òá ùá ðaç í 3áòáððææó° ðàò3þ Òĩ áað-òĩ Àeĩ, ýeéé ðáæá çañoĩ ñĩ áóáæe áaðĩ áĩ áæe÷í eé í áoĩ á (í á-ðáá3ðýòe í ðáæeëüf 3ñò 3f ðaðĩ ðáðàò3 ĺ í áaĩ íáĩ òðáaĩ áĩ óó ðàeñòó (ó í áøĩ ó àeĩ áæeó – í æðĩ ðàeñòó) 3f øeĩ òðáaĩ áĩ òĩ) àeý æe-èðeðý áóäü-ýeĩ ĺ í áá3f ðaðĩ ðáðàò3 ĺ.

Í áĩ æe í áeá3ëüøá í í í í ó° Çááóæe3áñüe3é í 3oĩeĩá3÷í 3é ðaĩ ð3 ĺ „óĩ 3áaðñæe3çĩ ó” *Óáá÷áĩ eá ñaĩ á aĩ ñe3aĩ eöý, í ñe3ëüeé óĩ ðĩ áĩ áæ áñ3o ĺ í ðàò3 ðaç ó ðaç á3aĩ áoĩ æeĩ í ñeóøf 3 ñĩ í ñòáððæaĩ í ý, çĩ áñ3 í á í 3ò3÷í íáĩ ðaðæeðáðó, eĩ ðð3 í áò3ëpþòü ÷eðà÷á í á í ðĩ ÷eðáí ý* *Óáá÷áĩ eá ñaĩ á ýe í áò3f í áeüf íáĩ, á í á „í í çáí áò3f í áeüf íáĩ”, „ñòüĩ-áóüĩ áĩ íáĩ”* í eñüĩ áĩ í eéa, áĩ ðýý „3ç çeĩ ýe ðàeëĩ”.

Í áĩ ðeéëá: *Óáá÷áĩ eĩ „óeðá ĺ 3çóááá”* ððeñðeýĩ ñüeéé „í 3ò” (òĩ ÷á çĩ áñ3 í áĩ ðeĩ òñðeĩ eĩ, í á í áøó áoĩ eó, ó áaĩ í í ó eĩf-ðàeñó ° áæeáaĩ í ý ðaðĩ 3f ó „í 3ò”); *Óáá÷áĩ eĩ – „í áððeé í áò3f í áeüf eé 3f ðæe3aĩ ó”,* eĩ ððeé „æðaçf í òñáĩ eá ðaĩ ða-çáí ðàðeáĩ 3ñò ñaĩ ° ĺ á3ýeüf í ñò3 ùĩ áĩ *í ððàĩ ĺ é ñaĩ í áĩ ñàðòĩ üĩ; í áò3f í áeüf ĺ ñĩ 3eüf í ðe*” (42); ó 1847 ð. *Óáá÷áĩ eĩ í í áá° „ðáí-ðáðe÷í á í á í á ðóí ðóáaĩ í ý óeðá ĺ ñüeĩ; e3ðáðàòððe ýe í áò3f-í áeüf ĺ; á øeðĩ eĩ í ó eĩf ðàeñó”* (43); *Óáá÷áĩ eĩ á3 „ñæf ñüeéé”, „ñeĩ ðeĩ ý÷eé” eéé ðĩ ñ3; á3æðeáñý çáaĩ áaĩ í áðáá ðeĩ, ýe eĩ áĩ çááááæeéé ðĩ ñ3eñüe3 áæeáaĩ ðe*” (52); í í áð çĩ áeüf áó° *í áðáð-áððá ýe „í ñòĩ-óĩ eð”* (67), ýe *Áá* („Ñĩ í”), á *Êe;á* ýe *Áðáá Áí-æeé* („Áaðĩ æe”) (66); „áðàñòáĩ” *óeðá ĺ ö3á 3 ðĩ ñýýf ó Êĩ áçaðý – óá „áĩ ðe-áðàðñòáĩ”* *óĩ eðý ðà eĩ áĩ æáððæe*” (68); í áðæeáäþ÷e eðeçó „æeçeñòáĩ ó3eĩ íáĩ æeáí ðó”, *Óáá÷áĩ eĩ æeáðáá áĩ ðĩ òü-áó çá Óeðá ĺ í ó, á í á eáð°ðó ñoĩ eé÷í íáĩ ðóáĩ æeĩ eéa* (92); í í ñò3e-í á 3 á3ááððá, óĩ ðĩ áĩ áæ ò3eĩ ĺ ðaĩ ð÷í ñò3 *á3eĩ á „Óeðá ĺ é ç í æeĩ-ðĩ ñ3°þ”* ó *Óáá÷áĩ eá* (76); „Ç áaáĩ üĩ þáæeñüeéĩ e í ðĩ ðĩ eáĩ e... óeðá ĺ ñüeĩ áĩ „eĩ áçaðý” óaĩ á° í áñàĩ í áðáá *òñá3aĩ eáĩ á í ðĩ áðá-í í áá í áò3f í áaĩ ð÷í ðü*” (115) (òñ3 æeá3eáĩ í ý í áø3.– *Í . 2*).

Á3ëüøá ðĩ áĩ, áĩ ñe3aĩ eöý áeáçó° í á „eĩ í áðĩ eé3áñüeéé í áðáaĩ-ðĩ ó” *Óáá÷áĩ eá á 3ñoĩ ð3 ĺ óeðá ĺ ñüeĩ; ñaĩ í ñá3aĩ í ñò3* (75). Êĩ á-çað çeáĩ áá áĩ eñó „í áò3f í áeüf íáĩ ñaĩ í í ðeĩ eæaĩ í ý”: „çá3eñf áĩ á í eĩ „áaððĩ í 3çàò3ý” „áĩ ñóáaðý” 3 á3aĩ í á3aĩ á „ðĩ çæeóáaĩ í ý” áñ3o ĺ 3 í áð3 ĺ, á3á ñeñòáĩ e ñĩ ó3áeüf eó 3f ñòeóóð3á áæ áĩ ó3çe÷í íáĩ í á-ðaçó Áĩ eĩ áĩ íáĩ í 3ñà áeëþ÷í í, áĩ „eĩ í áá3 ĺ” áaĩ ó3áñüeĩ áĩ çðaç-eá, í áðáááðf óeĩ „í æeĩ ðĩ ñ3eñüeéé” eĩ ñĩ í ñ ç áĩ eĩ áe í á í í áe, çá-áaçĩ á÷eáðe eĩ í ó æeáñf á í 3á ðóí ðý. Ç òeó „ðóĩ 3 í í áð3 ĺ” *í æeĩ-ðĩ ñý áeéøeá – Óeðá ĺ í þ...* (æeá3eáĩ í ý í áøá.– *Í . 2*)” (78–79).

Àeà, í à æàèü, óñ³ ò³ ñeóøí³ ñí í ñòàððæáí í ý æ í³yè í á ñòàèè ñèñòàí í òáí ð÷èì è æèí áí òàì è ðíáí ðè Çàáóæéí, òíí ó í àçàààè í ðàóý àèéøèà ñòòí „í áí í³ òí èí á³÷ í á“, à í áí³ºþ ç í æéòàðæòàðí³. øè ù í çí àè ñòàà *í áðí áí áí òí èè áèéáèðèçí* (àæ áí *ðáèýðèá³ç-í ò*). Òí áòí, í á ñí ðàáàèéí ñù ààòí ðñùèà ñàí í èðàñéáí í ý „ò³èí ñí ò-ñùéí áí øáá÷áí èí çí áàñòáà“, ýèà í æéí à „çàèí í í³ ðí í í³ èí èòèñý“ à ðóñè³ „ò³èí ñí ò³çí òéðàçí ñùéí çí áàçí“ (34). Í à æàèü, í ðèðí áí èí ðóñèíí æèý ù áí ñè³áæáí í ý ñòàèà *ò³èí ñí ò³ý è³ááðæüí í çí áàçí* ç ù æí ðñòèí þ *áí ðèí áò³í áèüí í þ èí ñí í í³ è³ðè÷ í í þ í áñòàí í áí þ*.

Beúí æè÷éáí óáàðè³ ç³ñòáàèðè *í ñí í áí³ áèáí áí òè* (í³ òáí è³ í áí³ òáí è) ààòí ðñùéí çí èí í òáí ò³çí „ò³èí ñí ðñùéí áí øáá÷áí èí çí áà-ñòáà“ (34), òí í ððèì á³í í í àèæá *ááèí í ñòðøèðèá³ñòñùèó* ñèñòà-í ó. Ç í áí í áí áí èó, *ðáá÷áí èí í áðøèè í áò³í áèüí èè í³ ðáè³ááí ò*, *ððèñòèýí èí* (í ðè÷ í í ó áí ðí á á³çáí ò³èñòáà), *áèçèñòáí ò³áè³ñò*, *í áò³í áèüí èè í ðí ðí è*, *áí ðáòù çà Óèðàçí ó*, *áí ðí á í æí ðí ñí*, *çðáø-òí þ*, *í áò³í ðáí ðáòù*, à ç³í ðí áí, – „í³ òí ðáí ðáòù“, „òáí áí òðèñ-òèýí èí“, „òí èð“, „çàèí æí èè í ðáòù“, „í á í áò³í áèüí èè“ „í áí á-òèñò“, „ááí í è³òèçàòí ð“, „áí òèðááí èþò³í áð“³ *í áðááóñ³* – „*òí³ ááðñàè³ñò*“-“*çàáàèüí í èþá*“. (² ñàí à á ò³é ðí áí ò³ ááí Åçþáà á³áçí á÷à° (òèðàðà ç í áèèáæí èè èí èàè) „í áñøðááí³ ñòù èí í-òáí ò³çí, *í í ñè³áí áí á³ñòù* (?! – í. 2.) áí æè³çó³ áí áðá³þ í òí ðí èáí í ý áòí èè“...)

Òàèà áèéáèðèèà° ááèá÷í þ æèý *í áóèí áí*; *òí áí ðè*, áèá í ðèðí á-í þ, í ðèí òñòèì í þ, í áá³òù í áí áó³áí í þ æèý *ááí í è³ááðæüí í áí* (èí í èðáòí³ øá – *í í ñòí í ááðí í áí*) *í í è³ðè÷ í í áí í³ òó*.

Beúí í í ð³áí ý³í í áá³ í ðàó³ Í. Çàáóæéí – „ò³èí ñí ò³þ òé-ðàçí ñùéí çí áàçí...“ (1992) òà „*ðáá÷áí è³á í³ ò³ Óèðàçí è*...“ (1997), – í í³ òèì í ñòòò°áó ð³çí èòþ. Í áðøà ç í èð, í í ðè æèðàçí ó èí í òðí-ááðñ³èí³ ñòù³ ááí í è³ááðæüí ó ðáí ááí ò³èí³ ñòù, í í ðè ÷èñéáí í³ í á-ðáèðð÷áí í ý³ ñí ðí ùáí í ý òàèò³á (í áí ðèèèáá, èí èè èááòñý í ðí í èòáí í ý, ùí ñòí ñòþòñý ðí çàèýáó ò³èí ñí ò³çí òà³ ááí èí á³çí òéðàçí-ñùéí áí í áò³í í áè³çí ò (ñáðáá í ðááñòáàèáí èð í èñèðáè³á-í áò³í-í áè³ñò³á ÷ í ñí òñù á³áñòó³ èè í. í³ òí í áñùèèè)), í í ðè í áòí ÷ í í ñò³ (ýè-í ò ó çà³ýçèó ç þí á³áñùèè òáðí³ í í „èí èáèðèáí á í áñá³áí í á“, áàòí ðñòáí ýéí áí í ðèí èñáí á ÷ í ñí òñù Å. Óðí í í ó), òí ùí, – òñá æ òà-èè° *í áóèí áí þ ðí çá³áèí þ*, ñí ðááá³ „ñí ðí áí þ ò³èí ñí ðñùéí áí áí æè³çó“.² ç í áþ í í æí à í í áí áæóáàðèñý ÷ è í á í í áí áæóáàðèñý, áèñèðóóáàðè, èðèðèèèóáàðè, áèá í á í í áí á çáí áðá÷èðè ù ò³í í³ ñòù, èí òðó çáááçí á÷à° á³ðí³ ñòù í áóèí á³é òðáàèò³çí.

Í áòí³ ñòù áðòáá ðí áí òà, í í ðè í ðí ááí í í ñòðí ááí ó áðòáèò³þ³ í áóèí áó òí ðí ó, ñá³á÷èòù, í á æàèü, í ðí ñáí þ í ðèí áèáæ-í³ ñòù ææ í³yè í á áí í áóèí áí; ñòáðè, ù í ðèðí áí á ñáðááí áè ù á ñí óááí í ý – òá í èí ùéí á *í í è³ðè÷ í í çí áááí èá³çí*. Óáé í èñò³áí èè

í ððáð³á áí ñé³áí èð³ á³á í áðéíáíáí ñí í ñí áó í èñéáí í ý áí áí ðéí áó-
 éíáíáí, „í³ðíéíá³çòþ÷íáí“ (ááí í è³ááðáèúí íáí ðéí ó) ñá³á÷èòú
 ò³èúèè í ðí ðíçí í þááí í ý í íðóáéíáí ðàèáí ðó í á í ðéí³ðéáí á
 òáèúñèð³èóááí í ý, í ñé³èúèè, ýè çàçí á÷á° ñàí á áí ñé³áí èöý, ³ááí-
 éíá³÷í á ðáá÷áí éíçí ááñðáí – òá „òáèúñèð³èáð³ý“ (34).

Óæá çàðàç í íæí á çðí áèðè ááýè³ *í í í ððááí³ í³áñóí èè.*
 Í áððá. Í ÷ááèáí èí áèñí í áéíí ³ç í ðíáí áè³çí ááí èð ðíá³ð ° òá,
 ùí í áí íæèèáí áè÷áðí áðè ýéí þnú í í çáí áð³í í áèúí í þ ³ááí éí áá-
í í þ (÷è òí áóáá *í³ð* ÷è *ééáñ*) óááñú ááçí ³ð *í áñéð³çú í áð³í í áèú-*
í íáí Óáá÷áí éíáíáí ðóáíæí úíáí óí ³ááðñóí ó.

Áðóáá. Óáá÷áí éí áó ðáí ð÷³ñóú *í áí í æèèáí í ðááñðáæèðè* ýè
 í í ðí áæáí í ý ýéí þnú óí ³ááðñáèúí í ÷ (í áí áð³í í áèúí í ÷) ³ááí (ðéí ó
 í áðèñèñðñúéíáí *í í ðáðí í áð³í í áè³çí* ó ÷è ááí í è³ááðáèúí íáí éí ñí í-
 í í è³ðèçí ð).

Óðáð°. Nóóí³ñóú Óáá÷áí éíáí ÷ ðóáíæí úí ÷ ðáí ð÷í ñó³ (í áðááðñí
 í í áç³) í í èýáá° á ÷ *í ðááí³÷í é í áð³í í áèúí í ñð³* (÷áðç „ááþ í ðè-
 í áðó í áð³“²⁰⁰ (A. Áíí óíá)), á í á á ýè³èñú „çáááèúí í èþáñúè³é“
 „í áí áðè÷í ñð³“. A ùí òá í á áèáááèá òèðáí í ñúèèð „áððáðóáçí èð“
 (÷è òí „í á÷áðí èð“) í áð³í í áè³ñð³á, çàðèððóí í ° áðáý-ñíí³ñòá, áèè-
 ñéð÷íáí í óáé³ðèñðá Áíéíáèí èðá Æéáí ðéí ñúéíáí, éíððíí ó, ýè
 í áèí éíí ó ç „í áðíáí èöúèèð“, í áðèñèñðñúèèð ÷è ááí í è³ááðáèú-
 í èð èðèðè³á, á³áèðèèáñú (Úá á 1911 ðíð³) ñóáñðáí ò³ý Óáá÷áí-
 éíáíáí Ñéíáá³ çà òá, çáá°òúñý, éíáí æíáí íáí ðàçó Úá í á í á³çáá-
 èè „ááí éí á³çáðí ðíí í áð³í í áè³ñðè÷í íáí ðéí ó“ (Çááðáéí, 85):

„Éíèè áíáí áèòúñý, á ñéèó í áí á ýçè³á, á³áçí á÷áðè þá³èáè Óáá-
 ÷áí èá, í è ñíðíí ýçèèáí ðíçí í á³áá°í í íáéí íáí íí ó, ùí í í è³é-
 í èè, áá÷èðá, áóá „í áðíáí èí“ í í áðíí, í ñí³áðááá á³áè í ðí ñòíáí
 á³áí íáí èþáð,³ á òúíí ó, áá÷èðá, òñý éíáí ò³í í³ñóú. Í³, í á á òúí-
 í ó. „Í áðíáí èðóáí“ Óáá÷áí èá ° á³éíí ááñýðèí,³ ýèúí á á³í òñá
 òá í áí èñáá í í-ðí ñ³èñúèè, òí í á í áá áé í³ á ÷èð í÷áð òáéíáí áá-
 èè÷áçí íáí çíá÷áí í ý, éíððá ç òñ³ð áí è³á í ááþòú éíí ó ðáí áð.
Óáá÷áí éí ° í áð³í í áèúí èè í í áð³ á òúíí ó éíáí ñèèá. Á³í í áð³í í áèúí èè í í áð³ á ñóá°èðèáí íí ó ñí èñé³, ðíáðí í í áð³ í áè³ñð³,
í áá³òú ç òñ³í á í ááí è³èáí è í áð³í í áè³ñòá, ç áèáóðáí è áè-
éí ÷ áí ðíæíá÷³ áí í í èýèá, áí °áðáý, áí í³øèð ñóñ³á³á (áí ðá÷³,
í³éíèè í á ááçí³áñðááí í ÷.– Í. ².)... Áèá Úá áááèèá³øèí ° òá, ùí
á³í – í áð³í í áèúí èè í í áð³ çá ñáí ÷í í á°èðèáí èí çíá÷áí í ý. Á³í
 ááá³ ñáí°í ó í áðíáí á³,³ ò³éíí ó ñá³òí á³ ýñèðááèè, í áçáí áðá÷í èè
 áí èàç, ùí *ðèðáí í ñúèá áðóðá çáàðí á áí í áèáèúèð çéáð³á ñáí í-*
áððí úí ÷ èðèúðððí í ÷ áí ðð÷í ñð³. Çà òá éíáí òáè èþáèýòú í áí³,
 ³ çà òá éíáí òáè áí ýòúñý³ í³ð³,³ òý èþáíá³³ òáè ñððáð áóèè á
 çíáñ³í í á í áí øèí è, ýèáè Óáá÷áí éí áóá ó ñá³é ÷áñ í á í áðíáí è-

í añí³ aí³ ðí³ ðí³ çã°òüñý éíāí ðíēü ó í íð³áí ýí í³ ç í ò³í ēàí è ēðēòēē³ā. ² í āāí āēē, ā àí í ò³éí ēō, í àòāóí ðē÷í ēō, ÷āñí í yāí í³ āāí ēíā³çíāāí ēō í ðí÷ēðāí í yō Øāā÷āí ēā, í āçāāæāþ÷ē í ā çí³ í ðí³ í āýñí³ í ēōðāí³ ñōāæāí í ý, í ā ðāç í ðíñðóí ð° éíāí āēēāēí-í ā çí ā÷āí í ý (āēā³ēāí í ý í āø³.- Í. 2.) (11).

Ðāāýí ñüēā ēðēòēēā (í āðēñēñòñüēēé í íē³òē÷í ēē í ð°) í āē÷āñò³ðā í íñēóāí āóāāēāñü āēý òāēüñēò³ēāò³; ē³òāðāòóðí í; ā³ēñí íñò³ ā í òāðāñāò ēí í í āðò³; ñí ò³í ēíā³çí í í, ðí í ò òāí āð òþ ēðēòēēó í āçēāāþòü Ñā „āóēüāāðí ēí ñí ò³í ēíā³çí í í “. Çā áí āēí-ā³°þ, òāēüðóāāí í ý ē³òāðāòóðí í; ā³ēñí íñò³ Åðāāí āē÷āí³ Çāáóæ-ēí (òā çó í íí āðāāí ēēāí è – Å. Ñēððāò³āñüēēí ÷ē É. Í ēþ Ñāí –³ „í āí í ðíēíā³÷í ēí è“ í íñē³āí āí ēēāí è: Í. Ðýā÷ōēí, Í. Åðē-ðāí ēí, Í. Çāí ðí āñüēíþ, Í. Åóçēí íþ òā í í.) ā í òāðāñāò ēí ñí í-í í ē³òē÷í āí āí í ē³āāðāē³çí ó, ēí ðð³ āí ā³ēüí í āēēí ðēñòí āóþòü āāýē³ í í í ýòðý í ðíēíā³÷í í; ēðēòēēē, í ðí í í í ó í í í āçēāāðē āóēüāāðí ēí „í āí í ðíēíā³çí í í “.

Í ýōā. Í ēðāí í; í āóēíāí; āāðēò³ēāò³; (í ā í ðāāí āò òāēü-ñēò³ēāò³; ēðāñí íāí í ēñüí āí ñòāā) í íððāāóþòü³ í ð³ ðí āí ē. Å. Åðāāí āē÷ā (ýē-íð: „Ó í íðóēāò āāēēí; ē³òāðāòóðē“, „Åí ðñòí ð³; óēðā;í ñüēí; ē³òāðāòóðē“ ÷ē „Øāā÷āí ēí, ýēíāí í ā çí ā°í í“) òā Í. Çāáóæēí (í.: „Óðí í³ ēē ā³ā Óí ðð³ í āðāñā“).

Åðāóí āóþ÷ē āē Ñā ñēāçāí ā, āāāæā°í í çā í íðð³āí ā í ēðāñēēðē í ðñōā „í āí í ðíēíā³çí ó“ ýē í í ē³òē÷í āí í í ð³ ā ñó÷āñí³ ēóēü-òóðí í-í í ē³òē÷í í ē ñēòóāò³.

¹⁹⁴ Áí í òí ā Å. Í āçðēí³ ñēðēæāē³ Éí āçāðý (Í ðñōēēā ēēòāðñōāā çāí í ðí çü-ēíāí).– Óí ðí ðí, 1961.– Ñ. 92.

¹⁹⁵ Ñēóí òü Í. Ðíçðēā-ððāā: Å³ðø³, í íāí è, āāēāē, í āðāēēāāē, í í³ āòþ-ðē.– Óæāí ðí ā: Éāðí āðē, 1979.– Ñ. 151–152.

¹⁹⁶ Åāí è÷ Å. ², Í ē³éí ēē². Ñ. Ñēíāí ēē ē³í āā³ñōē÷í ēō òāðí í³ ā.– É.: Åē-Ñā øēíēā, 1985.– Ñ. 235.

¹⁹⁷ Åēā.: Ñāí ēē É. Ó. Óēðā;í ñüēēē ðí í āí 20-ò ðí ē³ā: Í ðí āēāí ā í āò³í-í āēüí;³ āāí ðē÷í íñò³: Åāóí ðāòāðāò āēñ... ā-ðā ò³ēí ēíā. í āóē: 10.01.01 /² í ñēòóð ē³òāðāòóðē³ í. Ó. Å. Øāā÷āí ēā í Áí Óēðā;í ē.– É., 1995.– Ñ. 16; Éāā÷ōē É. Ó. Çāò³āí í°āðí í āēñüēā āñōāðēēā ÓÓ ñòí ē³òý: Í āā÷. í íñ³āí ēē.– É.: Éēā³āü, 1997.– Ñ. 144–145.

¹⁹⁸ °āðāí Í. Óāðāñ Øāā÷āí ēí...– Ñ. 116.

¹⁹⁹ Åāí èðēí Å. Í āò³ý. Åāðæāāí ðñòü. Í āò³í í āē³çí...– Ñ. 122.

²⁰⁰ Áí í òí ā Å. Øāā÷āí ēí³ Åðāāí āí í ā // Áí í òí ā Å. Åā³ ē³òāðāòóðē í ā-òí; āí āē.– Éüā³ā, 1991.– Ñ. 35.

²⁰¹ Åēāāí ðēí ñēēē Å.(Ç.) Óðí ē þāēēāý Øāā÷āí ēí // Åēāāí ðēí ñēēē Å.(Ç.) Éçāðāí í íā.– Éāðñāēēí: Åāøāðēí, 5752, Ñí á: Ðíñí ðēí ò, 1992.– Ñ. 152–153.

²⁰² Óðí í Ý. Í ñēóíāí āēç è ðāēēāēý // Ñóí āðēē āí āí ā / Ñí ñò. è í āü. ðāā. Å. Å. Ñēíāēāā.– Í.: Í íēēðēçāò, 1989.– Ñ. 160.

Ðī çä³ë VI

„Í âî ì ³ôî ëî ã³çì “
ÿë éóëüòóðí èé ³ì ì ãð³àë³çì
ì ì ñòì î äãðí î âî çðàçëà
³ ì ãðñì äëèèäè øãã÷áí êî çí àãñòãã

*Áî òòî ì àò³ð çããóãã°,
Òîáî Áîã èãðã°,
Òîáî ä³ðè óóðãðòüñý,
Á òãòó í á ì ñíëãðòü.
×óæ³ ëþãë ì ðîáîí ÿðòü,
² í áî à° çëíî ó
Í à áñ³ë çáì è³ äãçëíí ã÷ í³é
Áãñëíáî áîí ó.*

Ö. Øãã÷áí êî

Í anyã ³ ñîäëèó³ëà ö³çì ì ðãó³ äëëëþ÷ãðòü ì ìæëëã³ñòü ì íá-
ííó³íííáí áí äë³çó äãíó ì ðíæáí, æëíáíáí èó ó çãáí ëíáí è äãíáí
ðíçã³ëó. Í àøã çãããáííý ³íøã: ò³ëüèè ì ëðãñëèèè ì ñííáí ³ ì ì-
ì áí òè, ÿë³ áíííí ì æóòü í á èèøã äãðëó³ëóããòè ì ³ñòã „íáí ì ³óí-
ëíá³çì ó“ á ñó÷ãñííí ó éóëüòóðííí-ííë³ðè÷ííí ó ëííðãñò³, á
é í áí ³ðèèè ì ãðñì äëèèáí ³, í á í áø ì ìæýã, í áí ðýì èè ì íá³ðí ùíáí
øãã÷áí êî çí àãñòãã.

Í äã³òü ì ì äãðíí äëëè ì æýã ñó÷ãñííí, éóëüòóðííí-ííë³ðè÷ííí ñè-
òóã³çì ñííí óëã° äëíí óããòè í áñòí í á. Í ì ñèííííí ³æüí à Óëðãíí à
ì äðãðáí ðëëãñý í á ì ì æã äëðäè äãíó áí ðëóëðãííí ñüèèó ³ãáí ëíá³÷ííí èó
ñèñòáì (ðíñ³ëñüííáí òã çãð³áí íáí ³ì ì ãð³àë³çì ³á), ÿë³ çì äããðòüñý
ì ³æ ñíáí þ çã ì ðãáí í á í áí ì ëííííí³óããòè. Í á äóì éó Áãããðãã
Ñããã, ëííííí³óããòè – „íçíí ã÷ á° ì äðããóñ³ ì äãðëó³ëóããòè ³, çãè-
÷áëíí, ðããë³çóããòè ñáíí ³íðãðãñè...: ëíí äðó³éí³, ëíí óí³ëãó³éí³,
ðãë³ã³éí³, ä³ëñüííáí³, éóëüòóðíí³“²⁰³. Í á æëíáëíáí Áí óíí³ Ñí ³ò
ãæëãã° ó öüíí ó çã'ýçéó ðãðí ³í è „éóëüòóðííí èé ³ì ì ãð³àë³çì “²⁰⁴ òà
„éóëüòóðííí ³ ä³éí è“²⁰⁵. Í æëã³ðøã ó ö³é ñèðóãó³çì ðã, ùí, ÿë ì èøã
Ððíñëãã Áãøëããè÷, „Óëðãíí í á í á ä³ã ñüíáíáí³ ñòãèà ì ì ë³áíííí
æý ðããë³çãó³çì ÷óæëð, ðãëíæ äóæã ëðëãããèð òà ì ì èã÷áí èó äòðã-
óí þ í áó³íí æüíííí, í áçãèãæííí³, ³ãáí ëíá³÷ííí èó ëíííòðóéó³é“²⁰⁶.

21 i'ad3ae3ci (ei'ei'3ae3ci) di caeyaa pou o cao3ai 3e i'ie3oi ei'ad3i ye „noeoi i'nou caoi'3a, yeel e ei'ei'3caoi' di adaaeda o 3 daae3ci-ao aeaao ia ei'ei'3ci'aa ei, i'oei o oop÷ ei' ad3ye caa'i c o3oi' i'yi 3 a 3i oadanao ia nai'o, a ei'ei'3caoi' da"207, nai a oi o ai i'ao o3ci 3 oi'oi e. I ae÷ano3oa aiaioyou i'oi i'ie3oe÷i o aai ae'i i'3÷i o, i'ai ae oi'oi a „eoeuoooi' ai 3i i'ad3ae3ci o" o i' ai i' ae i' eu3ai a ae'y aad3aae 3 i'ao3i. I 3a eoeuoooi' ei 3i i'ad3ae3ci i' (ei'ei'3ae3ci i') Adai o3, i'ai deeeaa, di'oi 3a „ei' i' eae eoeuoooi' eo caoi'3a (eoeuoooi' eo i'anoai ia, 3aai ei'3e, i' daeoe, a daei ae deoi' de÷i eo nooaa3e), o aou-yeeo aeaao i' i' oeyoi' i' ÷e aeni ei; eoeuoooe, ni' dyi iaai ee i' a i' adoei eo i'ie3oe÷i i' o aei- i' i' ÷i i' aeaae – aaaa i' i'3i"208. I de ou'i o i'ai ei c i'aeoadae- oadi 3oeo i' deei 3a eoeuoooi' ai 3i i'ad3ae3ci o, ca i' adei i' aa- eeoei ei, o „noai dai' i' i' i' ceoe": oi' 3aadnaeu' a/i' noaaa, ca- aeui i' epauea/i' adoeoeoyoi' a, ci'edai a – ad i' adao3÷i a, i' i' ad- i' a/a'anoaea o 3i, i' de÷i o „i' adoe oadi 3i ei'ae i' i' ad i' o3- i' pouny i' i' ceoeai 3 o adoeaooi i' adoi' i' i' e3i, a adoeae, ui i' aaa- oeai i' o3i pouny, i' aeaeuoe ei' ei' 3i"209.

I aae ei' i' i' 3oe, ui oae i' deei aoeai ae'i denoi ao'ouny o „i' ai i' 3oi' ei' ad3i 3i". 2 nai a ca „i' adoei oadi 3i i' i' aeoai dai' eo i' ei ad i' ad i' eo i' i' ceoe3e („oi' 3aadnaeu' 3nou", „caaeui i' epa- nue3nou", „i' ai adoe÷i 3nou" oi' ui Oaa÷i ea) eae ei' 3aai deo3eoaade o „i' adoi' i' i' e3p", a 3i oadanao yei; Adai ae÷, Caaoaei o a i' i' ad3ai 3 „oeoai nue3i" 3i oaeaeoeae 3 i' oiaayou nai p eoeuoooi' i- 3i i' ad3ae3noe÷i o, aai ao3i i' ae3cop÷ o a3yeu' 3nou. 2aouny o aai i- i' o aei ae o i' a i' di di' neuee (ei' ai i' di i' aai ai p a Oeoi' 3 ca- ei apouny i' adaaaei' daai oe'noe3 (oae caai 3 „e3a3", ei' o- i' i' ai 3) nee o a ÷anoe aai i' e3aad3e3a), a i' di cao3ai ee, aa- i' i' e3aad3eui ee 3i i' ad3ae3ci.

O no÷ani i' no3 aeui edanaei 3 3i i' ad3ae3ci e (i' ni aeai cao3ai ee) i' ae÷ano3oa i' i' noapou o aeae ya3 nai ai o3ci i' aeao – i' i' ad3ae3ci o: „Oa 3i i' ad3ae3ci aac 3i i' ad3i, oi' ad i' aac i' ci' ai 3oi 3o adoeao3a, ui oae nai i' i' daai a i' ai i' dyaeoaae ni' a3 i' ad i' ae 3 oadi oi' d3i ÷adac ai ood3oi 3e di' ceaa, i' adaaai dai' i' y i' ad i' ao a i' no aac ad i' ÷i i' 3 i' ao3i i' aeui i' nai' i' i' no3, aac oadaeoe3e 3 ei' dai' 3a – o oae caai a aaci ao3i i' aeui a noni 3eunoai, ye a eaei ae'neoeaae ae'i i' i' i' 3÷i i'. I aeaoaeoeai 3oei 3 i' aeaeuoe aei di' aoi ei can' ai ei' ai oadao- aeai i' y 3 i' i' deoi' i' y o na3o o ei' ni i' i' i' e3oei 3 ci' ai 3 i' deaaaeeaa deoi' deea i' di aeui nou i' daa epaei e ia i' daai e i' ad3e (i' ÷a i' i' aeaa epaei a i' i' ca ni' eu' i' oi e ÷e i' a 3ni o 3i aeaa'aoaeui eo i' daa, ye3 i' i' ae a daae3coaae deuee a ei' eaeoea – ad i' i' n3), i' di i' adaaao oi' 3aadnaeu' i' ai („i' oadi ao3i i' aeui i' ai") i' aa i' ao3i i' aeui ei, ad i' ÷i ei, a a Oeoi' 3 – i' noeoeaa i' adaei oai i' y

oēðazí ō³ā, yē³ nōaí í aeyōú í í í āā n³í āānyō ā³ānī ðē³ā í āñāēáí í y, ó òí í ó, úí í ð÷āāóí ó ðaí āð³ŏí úí í ó āāðæāáí í í ó áóá³áí ēōōā³ „í āó³í í aēúí ā ³āy í ā nī ðaōpāāēā“, òí í ó ððāāā ōí ðí ōāāðē í ā „āóí ³÷í ó“, ā í í ē³ðē÷í ó í āó³p“ (í ð÷ā āóí ³÷í ā í āó³y í ā í í æā áó-ðē í í ē³ðē÷í í p). Í ānī ðāāā³ æ ³āāōuný í ðí ōā, úí ā ā Ōēðazí³ í ā áóēí nāí ā ōēðazí nūēí í í āó³í, āāæā í ³āēóí í ðí āðāñēāí ā „í í ē³ðē÷í ā“ çāí ³ñōú ā³āñōāēí í, ðāāðāñēāí í í „āóí ³÷í ā“ ā ōēðazí nūēí í ó ēí í-ðāēñō³ í çí ð÷ā ð „í ā ōēðazí nūēā“ (÷ēðāē „ðí n³ēñūēā“, ðí ðí ³ŏā „ðí-ñ³ēñūēí í í āí ā ēí nī í í í ē³ðē÷í ā“) í ðí ðē ñēí í í ðí í āóí āāí í í, ōñóí ā-í í í í ā í ā ðā³í āñ „ōēðazí nūēí í“ („āóí ³÷í í í“)“²¹⁰ (Ñ. Áí āðōñ³ā).

Bēúí í āā ðí n³ēñūēí āí ³í í āð³āē³çí ó (Úí ð³āēí ēí ēē í ðēōí āō-āāēānū) – āēōāí ðēōē, í í ðēðēðē ³ çāāðāāðē ā³āāí ōñūēō (ŏāðñūēō, ēí í ōí ññōð÷í ó ÷ē „āāí í ēðāðē÷í ó“) ³í í āð³p, ðí çāð³áí ēē ³í í ā-ð³āē³çí í ð³° í ðí nōaí ðáí í y āñāñā³ŏí úí í ³í í āð³í, āā í āí ōāāēē ā í āāí ³ í ē³āāðð³÷í ³ āðōí ē, āēā çāāæāē í ðēōí āō° nāí í í āí ³ðē çā ōā-ðāēōāðí ēí ē āēý í úí āí ē³āāðāēúí ēí ē í ³ŏí ēí āāí āí ē: „çāāāēúí í-ēpāñūē³ ō³í í í ññō³“, „í ðāāā ēpāēí ē“, „āðí í āāýí nūēā ñññí ³ēññōāí“, „ðēí ēí āā āēí í í ³ēā“, „āēí āāēúí ā ēōēūōðā“, „āāí í ēðāð³y“ (yēā ÷í í ōñū ā³āāāðōí í āāāāō *ēí nī í í í ē³ðē÷í ó í ōēí ēðāð³p* (í ðēōí-āāí ó í ē³āāðð³p) ³ āāñí ēpōí í í ā í ā° í ³÷í āí nī ³ēúí í āí ³ç nī ðāāæ-í ³í *í āó³í í aēúí ēí í āðí āí í ðāāñðāí í*) ðí úí í.

Áí ðí í ³ Ñí ³ð ōāðāēōāðēçō° ōp í āēáōóí p „āēí āāēúí ó“ (Úā „ēí nī í í í ē³ðē÷í ó“ ³ „í í ññòí í āāðí ó“) ēōēūōðō yē āñōó³ēū „āēēāēðē÷í ó“²¹¹. ðēñē ō³° „ðāóí ³÷í í í āēí āāēúí í í ēōēūōðē“ („ŏí ³āāðñāēúí í í ³ í í çā÷āñí āí í“) āæā í í æí ā ðí çí ³çí āōē í ā Çāóí ā³ (ðā ē ō í āñ ōāæ). í ðāē çāāí ³ í í ññòí í āāðí ³ „ŏōāí æí ³ ōāí ðē“ (ā ā ōāðí ³ í í ēí ā³ í . Áāēāāāāāðā ōā í ðí ññòí „í ðí āóēðē“) „āāðōōū ñā³ē çí ³ñō ³ç ā³āðí āæāí ēō āāāí ³ð ōí ēūēēí ðí ēō ³ í āó³í í aēúí ēō í í ōēā³ā, āēðāāí ēō ³ç nāí í ō í āðā³ñí ēō ēí í ðāēñō³ā, āāāñōāðēçí āā-í ēō ³ ððāēōí āāí ēō ñāāā³ēúí í ÷ē ñāðēðē÷í í“²¹². Í ā āēí āāēí āí Á. Ñí ³ð ōāðāēōāðēçō° ōp ³í í āðñūēō çí āēí āō ñēñōāí ō, „āí ēēāē“ yēí í „ðāōāēúí í í ðí ðāóí āāí ³“, yē „ðōó÷í ó“ „çā ñāí í p ñōðp“²¹³. „Éōēāāēē ³ í ōññēē, í í āēē ēí nī í í í ē³ðēçí, – çāçí ð÷ā ðí āí āē³ē-ñūēēē í ēñēðāēū, – ā³ēūðā í āðāēí āðōuný çāñí āāí ē ē í āðāóí ðí ō-ēpāāí í yí āēēāí āāðōí ññāē ō ðāóí ³÷í ³ í ðí āēāí ē ç ÷ēññí ðāóí í-ēí ā³÷í ēí ē ðí çā’yçēāí ē“²¹⁴.

Í í ññòí í āāðí ā āðçāō-ēōēūōðā ÷āðāç nāí p í ðí āðāí í āó í ā (āí-ðē-) í āó³í í aēúí ³ñōú („çāāāēúí í ēpāñūē³ñōú“) ° ³í í āðñūēí-í í ē³ðē÷í ēí í ³ŏí í, āēōāí ðí í ÷ēññí ōŏí ēō³í í aēúí ēí ³ ōí í ō í āæēōð°āēí, í āí ðēðí āí ēí, í í ōí ēí ā³÷í í í āāēí ðāāāāí ēí : „Í í æí ā, çāē÷āēí í, āēðí āēýōē ððāāēō³í ē í í ññā÷āðē í āðāçē, āēā í āðāçē ē ððāāēō³í æēðēí ōōū ō³ēūēē ðí ā³, yēúí í āðēí ōōū yēēēñū ā³āāōē ñāðāā í āðí āō, ā āí í ē í āðēí ōōū ðí ē ā³āāōē ō³ēūēē ðí ā³, ēí ēē í āðāāō-

ààòèì òòù ó ààðì íí³ ç à³à÷òòíèì èíèàèòèáí èì ì èí óèèì ,
 çáàð³àøè ç í èì í áí àðàðáí èé çá'ýçíè"²¹⁵. „Àèí ààèùí à èóèùòòðà“,
 çà Á. Ñì³òíì , „ì íæà áòòè èèøà ííçáààèáí íþ ñííàà³à èííò-
 òòèó³þ ç í àò³íí àèùí èò àèàí áí ò³à, íà ýè³ áí íà ðíçí ààà³òùñý“,
 àèà òàèà „ííçáààèáí à ñííàà³à“ èóèùòòðà – „òà ñòí àðà÷í³òù“ .
 Çà òàèò „ñòí àðà÷í³òù“²¹⁶, çà òàèò „óí³ ààðñàèùí ó“, „àèí ààèùí ó“
 èóèùòòðò àà³òòþòù „í áíì³ òí èí à³òè“.

Øè³àèèáò ðáí ááí ò³þ àèðáí ðáí í ý í ðí àèòò òàèí ç àòí ðèí í í ç, *í à-
 ðàçèòòþ÷í*; èí ñì íííè³òè÷í ç „èóèùòòðè“ ó è³àðàòòð³ í í-
 ààðí³çì ó àèèðèààà Ùà³ ñíí áí ñùèèè ò³èí ñí ò Ì³ààèù áà Óí áí óí í
 (ó 1912 ðí ò³): „ñíí ó°, ðíçòí³òùñý, èí ñì íííè³òè÷í à ííàç³ý, íí-
 àç³ý ííçà íàò³þ, ðàè³àòþ, íááí íþ èóèùòòðíþ, ííçà í íáíþ –
 í á çí áþ, ò³àà Ùí í á àñí àðáí òí? – ýè³ ñíí òþòù òáí èè÷í³ èá³òè,
 í ðàèðàñí³, í áí íà ñí ðààæí³,³ í áà³òù çàì àøí³. ß í á çàì àðà÷òþ ç,
 çáàà Áíæà! Àèà òàèà ííàç³ý æèàà èèøà á ò³í³ í í í ç, *çàèèøáí à
 ñàì à íà íáàá, áí íà á³àðàçò æ çààèí óèà á, áí áí íà ááçí è³áí à*
 (àèà³èáí í ý í àøà.– Í. 2.)²¹⁷. Í á æàèù, í áñ³ áí ñùí áí áí³ í àì áàà-
 þòùñý „í áààòòààðè“ áí ðèè³òàðòòðí èì è „³èàààì è“, ñòáí ðáí èì è
 á èááí ðàòí ð³ ç í ðí ñòèò àèàí áí ò³à øèýòíì è³àðàòòðí í çì³ çì³
 çà áí ííì íáíþ *ðààèòèà³à èí ñì íííè³òèçí ó* (àèà³èáí í ý í àøà.–
 Í. 2.)²¹⁸.

Í á àèí ààèí áí Áí òí í³ Ñì³ òàðàèòàðèçò° óí³ ààðñàèùí ó àðçàò-
 èóèùòòðò ýè „ííñòì íáàðí ó“. Ñàì á ííñòì íáàðí³çì ó àðòá³é íí-
 èí àèí³ ÓÓ ñò. ñòàà „òàðèøèçàò³þ è³ààðàè³çì ó“²¹⁹ (Ñ. Èà³ò),
 à ðíñ³énùèèè áíñè³áí èè³ èùý èùý í íèðàñèèà èí áí ýè „í áòèí àèè
 ì³ó“²²⁰. Á ííí íá³ ò³ çì³ ò³èí ñí òñùèí ç í³à³è³òè÷í ç ñèñòáì è, í áà³òù
 í ñààáí áñòàðè÷í ç ðáí ðáí ç, èàæèòù³ ààý áàñòòòèó³ ç (÷àñòí ó àèàèýá³
 „ààèí íòðòèðèà³çì ó“ Æ. Áàðð³àè) – „ðòèí óááí í ý áñ³ò³ áóäù-
 ýèèò ðáí í è, í áðááí ðí áí è, èí ðáí í³à“²²¹.

Áí àè³ç òáí ð³à ííñòì íáàðí³ò³à áí áí àèòù, Ùí ì è ì à°í í ñí ðà-
 áò³ ç *ááí í è³ààðàèùí íþ³ ááí èí á³÷í íþ ðà÷³òþ* (æí ðñòèí í áòí-
 èáðáí òí íáí òàðàèòáðò), èí ððà çàèí á³òùñý í áðáààæí í èí íòðòþ-
 ááí í ýì òòò÷í èò ì ðí áèàì (ýè-íò: „ì íáí à ñí³ðàèù“ í áí ííçè-
 òèà³òà Ë. Á³òááí òðàèí à, „á³éí à ò³è³ñí íò³“ ó Æ.-Ó. È³íàðà,
 „ñì áðòù áàòí ðà“ ó Ì. Óóèí (³ Ð. Áàðòà), „òàøèçí ì íáè“ ó í³ç-
 í Ùí áí Ð. Áàðòà, „áí í ç í ý³ áàè“ ó Æ. Áàòàý, „àðà÷ à á³à ñèí áà“
 ó Áæ. Ñòàèí áðà ÷ è „àèèòòòðà òàèè÷í ç èóèùòòðè“ ó í áí-
 òáí³çì³ òí Ùí) ³ ááí „òñí³ðí í“ ò³ í ðí áèàì è àèð³ðò°, ááí àè-
 òèáí í „áí ðàòùñý“³ ç í áþ æ *àèààáí èì è* òðòáí í Ùàì è. ßèí ñù
 áàæèí íèðàñèèèòè òàèèè ñòèèù ò³èí ñí òñòàóááí í ý³ í í øèì òàð-
 ì³ í í Ì, í³æ *àí í óáí ç ñàì í àèðàæáí í ý* (ááí, á òàðì³ í í èí á³ ç àì á-
 ðèèáí ñùèí áí ñí ò³í èí áà Ááí³àè Áàèà, ýè „ááçí áæí á ñàì í òòáàð-
 áæáí í ý“)²²².

Òàðàèðàðí í, Ùí nó÷àní³ àí ñè³áí èèè ñòèùí³ ðí çàèýààðè éòèù-
òòðí³ ñòðí ààðè Çàðí àò³ éí èèøí ùí àí ÑÐÑÐ ýè *íí òí èí ã³÷íí ñíí-
ð³áí áí³ ýàè Ùà*, Ùí á³àð³çí ýðòùí ýèøá íí è³òèéí-³àáí èí ã³÷íí ð
òí ðí í ð. Í áèààà (³ òà ýñèðàáí àèáí í í à í ðèèèàá³ íí ñòí í áàðí ó òà
ñí òðààè³çí ò) „àèñòí àèè è àèñòí àðòò òáí òòýì è í áí³⁰¿³ ò³⁰¿ æ
í áí òí ì èñèí áí¿ áí àè, í àèè òà è í àðòò... ñí³èùí èè ðààèèàè –
á³à÷-òæáí í ý, í ðè÷íì ó á èí áí àæ í áèàè Ùí ì ó àáíí èðòí ìì ó àèðà-
æáí í³: òà, ýèà çàñà³à÷-ó ¿òí ð í áí í³èùí ó í áèàæí³ñòò áí íí ñòí í-
áàðí í¿ á³éñí í ñò³”²²³.² ñí ðààá³, ýè Ùí ì áðèñèçí, øèýòí òðàáðà-
æáí í ý ñí òðààè³çí ó, éòèùèàóáàà è³òàðàòòðò „í áò³í í áèùí ó çà
òí ðí í ð, ñí ò³áè³ñòè÷-í ó çà çí³ñòíì, í á òáðí áò³í í áèùí ó çà áóòíì“,
òí ááí í è³áàðàè³çí Ùà á ÷àñè Ì. Áðàáí áí í áà àèñòí áà (Ùí áí òò-
áí æí ùí¿ è³òàðàòòðè) çà „éí ñí íí è³òèçí á áàýò òà ò³èýò,
í áò³í í áèùí³ñòò ó ‘ðòí ò³ òà òí ðí áò”²²⁴ (Ùí è í ðí ýàèèíý ÷àñòèí-
áí á í í áàðí³çí³ (àèáíí á éí ñí íí è³òè÷-íì ó í í áàðí³çí³, í á í èòðà-
òè ç í í áàðí³çí ìì í áò³í í áèùí èì), à í í áí³ñòð á áàáí áàðàèçí³ òà
íí ñòí í áàðí³çí³ ýè í ñàááí òóáí æí³ò ì áòí áàò). *Ñòí æ³ñòò í á í³á-
ñòàá³ áí òèí áò³í í áèùí í¿ ñòòí í ñò³ í áí ò³ ááí èí ã³è è í-áàèáí à.* “ò
ááí áò³í í áè³çòð÷-ò èá³í òáñáí ò³ð ì í áí á áóéí á àèðàçèðè ñèí ááí è
áæá çðàáýí³çí ááí áí í. ðè÷-èí è: „Ó í áñ í áí á òòðàáò³ý: òðààè-ò³è
í áð³çàò³ý – éí èàèèà³çàò³ý”.

×íì ó àèáíí á Ò. Øáá÷-áí èà í áðàèè íí ñòí í áàðí³ áí í èí áàðè
í ðàáà ç „÷-òæí áí í í èý” áí èí áí èì í á³éòíì áèý „í áí ì³òí èí ã³÷íí í¿”
(³ í á ò³èùèè) òàèùè-ò³èàò³¿? Á³áí í á³áù, í á í áòò áòí èó, ñè³à
øéàðè ÷áðàç àèñí è³èàò³ð, *íí-í áððá*, òí áí çí á÷-áí í ý, ýèà
á³áðà° éòèùòðà áèý³ñí òááí í ý èí æí í¿ í áò³³, à *íí-áððáá*, òí áí
ì³ñòý, ýèà çàéí á° *Éí áçàð* á òèðà¿í ñùè³è éòèùòðò³, í áò³í í áèù-
í ìì ó áóòò³ áçàáàè³.

Áèòèòí à÷-áí í ý í áððáí ì ìì áí òò í ÷áàèáí á: *ááç àèáíí í¿ éòèù-
òòðè í á í í áèá á³èùí í ñíí òáàòè í³ í áò³ý, í³ ááðæáàà.* Õèì á³èùòá
òý àèñíì á ° àèòòàèùí í ð áèý í áò³è, éí òð³ Ùí éí í àèðààèèíý ç èà-
áàò í áí í áí³ í áð³áè³çí ò³ éí òð³ ñáí³ áàæàðòò áòèè áí í í áàðýì è
ñáí °¿ áí è³ í á ñáí¿è àèáíí³è çáí è³, à í á í í òðáí èòè á „í á³èì è”
í í ðí áí³ í í áð³áè³ñòà, òàè³ áóæá „ááí í èðàðè÷-í í áí”. Ááí³áèùí á
òèðà¿í ñùèà í èñùì áí í èòý *É³í á Éí ñòáí èí, í èòò÷-è í ðí í áñè³áèè
ðí ñèñùèí-ðááýí ñùèí¿ í èòí áò³¿* – í ðí „áàðààðèçàò³ð” òèðà¿í ñùèí-
áí ñòñí³èùñòáà, í ðí „èðèçò ñáí í³ááí òè-ò³èàò³¿ í áò³í í áèùí í ááç-
í ð³⁰í òí ááí í¿ ÷àñòèí è ñòñí³èùñòáà”, í ðí çàñèèèý òàèùèèàèò „ç³-
òí è”³ í í è³òèéí³á, çðàòòí ð, í ðí „áòðàòò øèýòáòí í ñò³” á ñò÷-áíí³è
„ááí í èðàðè÷-í³è” *Óèðà¿í³*, í ðí „çèèááí ñòáí áóòò” òí Ùí, – á³áçí á-
÷-à° áðàè „ááðæááí èòùèí¿ òáí ð³¿” (ì è á ñèàçàèè, *í áò³í í áèùí í-
ááðæááí èòùèí¿*) ñáí á á í èáí³ éòèùòðòí èí ã³÷íí ò: í í òð³áí á „éí í-
òáí òóáè³çàò³ý í³áààèéí, í á ýèò ì á° ñòí ýòè ááðæáàà. Í áð³æí èì

èai áí àì òàèè ò ì³ááàèèí ó òèá³è³çí àáí èò í àðí á³à çààæàè áóèà èíèàà, èòèùòòðà"²²⁵.

Ààñòðàè³énùèè à÷áí èé Ñ. Äþð³í á ò³èèí ñí ðàááàèèáí íá-
ñòí þ° ì íòðááó á „èóèùòòðí ìí ó í àð³í í àè³çí ³"²²⁶, íñè³èùèè „Úí æ
ýè í á èóèùòòðà çàðèÚàò á³à èóèùòòðí íáí, áèííí ³÷í íáí ³ á³é-
núèí áí áí ³ ì áð³àè³çí ó?"²²⁷. ² òòò áàæèèáí òñá³áí èòè òà (ýè í ðí
òà í èðà ó ñáí; è ðáí í³é ðí áí ð³ Í. Çàáóæèí), Úí „í á àñýèèè áí èèà
áááàðøí; ³ òèì, eo ipso, „àðàèí í íí;“ ³ í íéóèùòòðè... áóáà° àèááí-
ðáí ðí èì “. „Í àì è ò³èèí çàáóðí, Úí á øððí èíí ó ñí àèòð³ òóí è-
ò³é èóèùòòðè í á íñòáí í° ì ³ñòá í íñ³áà° áóí í çàðèñí á – òóí èò³ý
ñèòáóáàðè çàñí áíí àèæèàáí íý ñáí áí ñóá'èòà... "²²⁸.

²áàðùñý, íòæá, í ðí ñòí ðí óááí íý *í àð³í í àèúí í-áóóí áí íáí*
(èóèùòòðí íáí) ³ í óí³ðàðò, ýèèè àè áòáèðèáí í çàðèÚàà á³à
èóèùòòðí íáí ³ ì í áð³àè³çí ó – øé³àèèàèò ³ í íéóèùòòðí èò áí èèá³à –
àáí ó í àð³þ (í áðááàæáí òèì çàèì á°ðùñý *í àð³í í àèúí á áððæááà*,
ýèí; á Óèðáí; ³ í íèè Úí í áì á). Óáé èóèùòòðí èé ³ í óí³ðàðò, ááç-
òí íáí í, í íáèí áí òí ðí óáàðèñý í á íñí íá³ òèò ³ áí áí ðí èò, ñóò-
í³ñí èò, „ýáððí èò“ áèáí áí ð³à, í ááèí èí ýèèè ðí çàðáí ááí á ááí á
Èíñí í-í ñèòí-Èíá³÷í á (Ä. Áà÷°á) ñèñòáí á – í àð³í í àèúí á áóòý.
Äèý í íà³òí³ò óèðáí; ò³à òàèè è ñóáñðáí ò³í í àèúí í-òóí áàí áí-
ðàèúí èì è èóèùòòðí èí á³÷í èì è áèáí áí òàì è, ááç èí ððèò áí í è
íáí áýçèí áí áððàðýðù áèáñí ó í àð³í í àèúí ó ³ááí òè÷ í³òù, áá-
çòí íáí í áóèè, ° ³ áóáóðù – Ò. Øáá÷áí èí ³ òðèñðèýí ñòáí.

Í á á³áí ³ í ó á³à áááàðùí ò óèðáí ñùèèò ³ í òàèèòòáè³à, òà í ðà-
èðáñí í òñá³áí èí þþòù *èóèùòòðí ³ (Òí÷í³ðá, èóèùòòðí èí á³÷í³)*
³ í í áð³àè³ñòè. Í ñù Úí çàçí á÷á° í á í í÷áðèò ñáí ° ðí áí òè Ä. Áðááí-
àè÷: „Áàæèí í áðáí ò³í èòè áí èèà Òàðàñà Øáá÷áí èà í á ñó÷áñí ó
óèðáí ñùèò ñá³áí í³òù – á³í í íáò ³ Í ðí ðí è, í àððí áí í èé áí-
èí ñáí áí í áðí áó ³ áóóí áí èé áàðùèí á³áðí áæáí íý óèðáí ñùèí;
í àð³;“ (17). Çàóáàæí í – í³ýèí; ³ ðí í³; Í. Çàáóæèí í ðýí í áèáç°
í á Ò. Øáá÷áí èà ýè í á ááñí èþòí èé áóóí áí èé áí³òáí òð í àð³;
„...á í áí òáí í³ óèðáí ñùèò ì èñèèòáè³à Øáá÷áí èí í íñ³áà° ì ³ñòá
íñáí á é áèíýòèí áá – í áñò³èùèè áèíýòèí áá, Úí áóóí áí á ³ñòí-
ð³ý Óèðáí è á³à ÷áñò èí áí í íýáè é áí òáí áð ðí çáí ðòá°ðùñý,
í áí áð³áí í ñí³áá³áí íñý÷èñù ³ç í èì (³ ñáí í áèçí á÷áþ÷èñù Úí áí
í úí áí) ýè ³ç ñáí³ð³áí èí ááñí èþòí – ñèì áí è³÷í í áðñí í³òèí-
ááí í þ, áð³èáí í þ °áí³ñòþ ñóóí íñòè é ³ñí óááí íý á ì áæàò í àð³í-
í àèúí íáí ñá³òò...” (33).

Óáé³, ñèàçàðè á, ñóóí *í àð³í í àè³ñòè÷í³* ñí íñòáððæáí íý ì í áèè á
í íñèðáèèèè íñí íáí þ áèý áóáù-ýèí; òóí áàí áí òàèúí í-í áóèí áí;
áèçááàçè Ò. Øáá÷áí èà, áèá í áðí í³òù ñòàèè *íñí íáí í þ í ðè÷èí þ*
áèý í èÚ³áí í; áàí í è³ááðàèúí í; (ýè ðáí³ðá ðàáýí ñùèí-í áðè-
ñèñòñùèí;) òàèùèò³èáò³; Áí „óèðáí; òýí ì í áí á á³áðàðè áñá,

aeà aī ēē aī f ē i aī 'yōapōu Nāyōā ī ēnūi ī ³ „Ēī ačāð” – oēðāī f nūēā ī aō³y ī ačī ē ūāī f ā, aī f ačī ē ūāī f ēē ī aø ī aō³ī f aē³čī, ā ī nī ī ā³ yēī āī – o³ āā³ nāyō³ ēī ēāē”²²⁹.

Nāī ā *ēōēūðōđī ēī ³ī ī āð³āē³čī ī ī* (ó aēī āāēō „ī āī ī³ oī ēī-ā³nō³ā” – çāō³āī f āī, ē³āāðāēūī f āī (ī ī nōī ī āāđī³ nōnūēī āī) çðāçēā) ī ī ynī p^oōūñy nēōōāō³y nō÷ānī f āī ī ī ē³ðē÷ī f āī ī³ oī ðāī ðāī f y, ēī-ēē, çā nēī āāī ē Ē³f ē Ēī nōāī ēī, „ī aø³ ī³ āī āī ī aī āāpōūñy ī ī āā-ēēðē ī aøēō āāēāōī³ ā”²³⁰: „Ū ā ī āēī ēī f ððāī óī ēō ī āçāēāāēī f nō³: ī āā'ycēēāā³ āāy, çāāāçāī ā ī āī āī ā³ōī ēī ē āōōnāēāāðāī ē çāō³āī f ī ī āōēē – āānāēðāē³çāō³y. ² ī ā ēī āī³ f ī āī f āī, ā ī āī āī³ f ī ī Ōāā÷āī-ēā”²³¹. Çāē÷āēī ī æ Ōāā÷āī ēā, aī *āī nēōū ēōēūðōđī ēī ā³÷ī f ī çī ē-ūēðē, „āānāēðāē³çāāāðē”* (=āðāç ðāēūñēō³ēāō³p) *Ēī ačāðy –³ ðī çñēī ēāōūñy ōñy nēñðāī ā ī aō³ī f āēūī f āī āōōōy. ī āñēāī-ī y ī āī ēī ēī f ī³ çāēēðēðūñy, ā ī ð oēðāī f ī³ çī ēēī ōōū.* (çī ē ūāī f ī p ā nō÷ānī³ ē Ōēðāī f ī³ ððēñðēyī f nūēī f ī³ ðāē³ā³ī, çī ēðāī ā, ī aō³ī f āēū-ī ēō ðāðēī ā (yē-ī ð ŌĀĒŌ ÷ē ŌĀĪ Ō) ³ ōōāāðāēāī f ī p ī āōī ī³ nōū ī āī ðēōī āāī f āī, āāðāñēāī f āī *nāðāī f ī³ çī ō āī ō³ēūī f ī ðēñāyōðēē ī ēðāī ā āī nē³āāēī f y.)*

„ī ī ī³ oī ēī ā³÷ī ēē” ī³ o ī ðī Ōāā÷āī ēā-“ōī³ āāðñāē³nōā”, „çā-āēūī f ī pāā” ī ðēðī āī f āī ēñō^oūñy ā ō³ēō nððēðōðō *āāī ī ē³āā-ðāēūī f ēō ī ī ē³ðē÷ī f ēō ī³ o³ā ī ī nōēī ēī f ī³ āēūī f ī³ nō÷ānī f nō³ (ī āēāī-ēī āī³ øēē ç yēēð,- ūī f ī³ āēðī ā oēðāī f ī³ o³ā ōāē^o „ñāī y āāðāēāā”³ oī ī ō ðāī āð āī ēī f āī ā – ī f ā³ēūōā āēī f ī ī³ ēē³ ī ī ī āī øā ī ī ē³ðēēē,³ ī ðē ōūī ī ō nē³ā, ā³āēēāāp÷ē ī aō³ī f āēūī f ō³ āāp, yēā, ī ī āēyā, „ī ā nī ðāōpāāēā”, ÷ēī nēī ð³øā ōōāāðāēðāāðē ēī nī ī ī ī ē³ðē÷ī f ō āā-ī ī ēðāō³p), ðāē ÷ē³ ī āēøā ī ðī f āāī āāī ēō ōñ³ī ā – ī f ÷ēī āp÷ē ā³ā āī ī ðī ūāī ēō³ ī f ðāēāēðāēūī f ēō ī āāī ī³ ðē³ā-“āōðāāēāē³ā”³ ī nāā-āī ððēñðēyī f nūēēō ðāðēñāī ā-“çāāðī ōñō³ā” ç ēī ēēðī³ o āēñēāāī ō³ā³ çāē³ī ÷ōp÷ē āēñī ēī f ī nōāāēāī ēī ē āāðāēāī ēī ē ÷ēī f āī ēēāī ē ōā āī nōyī ē „çā³āðē”. Nēōōāō³y, yēō ī āēēðā ūā ī ī ēñāā Ōāðāñ Ōāā÷āī ēī ō „ī ī nēāī³ī”:*

...ī āñēē, ī āñēē ç ÷ōāēī āī f ī ēy
² ā Ōēðāī f ī³ ō ī ðēī āñēē
Āāēēēēō nēī ā āāēēēō nēēō,
Ōā ē ā³ēūō f ī³÷ī āī.

(2, 250–251)

Āēā ōā ī ēðāī f y nōī nō^oūñy ā³ēūōā ī ī ē³ðī ēī f āī³. ī āñ āā ō çā'yc-ēō ç āē ūāñēāçāī ēī ō³ēāāēðū ī āñðōī f ā: *yē ī āōēī āī āī nē³āēðāā-ðē Ō. Ōāā÷āī ēā, ūī ā, ç ī āī f āī āī ēō, óī ēēī ōðē³ āāī ēī ā³÷ī f āī f nī ðī ūāī f y, ā ç³ f ī āī f āī – ī ā nēī ðēðēñy āī ī ðyī f ī³ ī ē³ðē÷ī f ī³ ðāēūñēō³ēāō³ī* (ī ī nōī ī āāđī f āī ÷ē ī āðñēñēñōñūēī āī ðēī ō)? ī ā-āōōū, āī ō³ēūī f ā ōūī ō aēī āāēō çāāđī ōðēñy āī ōōāī āēī ūī ō ðāī ð-

÷îño³ Êîáçaðÿ, àèðî àèðè ³ç ù ñóáñðáí ò³î í àèüí î ù ñóóí î ñó³, ì áððá-
àòñî³ ç òí áî, Ùî *Øåá÷áí éí – í àò³î í àèüí èé ááí³é.*

„Ááí³ÿ òððáí î óááàðè á ñòèñèî í èðáñèáí³ ðáì è. Ááí³é ì ðÿì ó°
áí í áéí í áí³øí áí òí çèðèððÿ ñáí° ù ñí áèñòí ñó³, áí ñòáí ðáí í ÿ áèáñ-
í í áí „èí ñí î ñó° – í áí áððáí í áí í³ áñáá³÷íí,“²³² – ì èðá³ áááí
ì áèáí þé³ çàçí à÷á° í áñòóí í á: „...ðíçòí³ ÿ í ÿ ðáí ð÷-í ñó³ *Øåá-
÷áí éá³ áèñá³ð èáí í ÿ éí áí í ñí áèñòí ñó³ ì í áèèá³ èèðá çà í á-
ò³î í àèüí í áí í³ áððáò áí í àò³î í àèüí í áí ááí³ÿ* (àèá³èáí í ÿ í áððá.–
Í. 2).“²³³.

Á³èüðá òí áí, áí ñóí áí áí áèñí í áèó áí òí áèó³ Í. Çááóæèí,
èðèèèèð÷è Á. Áðááí àè÷á³ Ê. ×óéí áññèí áí çà ðí çáèÿ *Øåá÷áí-
éá* „í á í á³í áí áí òí èó éí ò, ç³ í øí ù í àò³î í àèüí î ððááèó³ çáí í-
çè÷áí èó ì³ áñòáááò“ (44): „...*Øåá÷áí éá* ñóáÿóù çà ÷óæèí è éí ò
èðèèððÿ³ÿ è, ðèì ÷áñí ÿ è á³í, ñòðí áí çááí í ç èáí ð³áññèí þ ááò³-
í ò³°þ ááí³ÿ, çáááááá ñáí ù áèáñí³,³ òí á ì áñòáááò ò³èí; èóèüòð-
ðè...” (47) (Ùí í ðáááá, ñáí á áí ñè³áí èóÿ ì áððáí èñáèüí èì ÷éí ì
áí ááá° á ðàèó ñáí ó ðáí ááí ò³éí³ñóù).

Íè³ æ „ì³ áñòááè“ ° í á „çáí í çè÷áí èì è“, á ÿ áí áí òí èì è *Øåá-
÷áí éí á³? Ó ÿ è³é³ ÿ ðàè³á³áèüí³é ñóáð³ ÷óèáðè éí áí „áèáñí³“ èðè-
ðáð³? Á³áí í á³áü ì ðí ñòá: ó ò³èíñí ò³; í àò³î í àèüí î ù ááí, ó í á-
ò³î í àèüí í-áèçèñðáí ò³áèüí³é ì áððáí éí á³; çðáððí þ, á óèðáí-
ññèí ò ó í àò³î í áè³çí³.² òá í á° í àò³î í áè³ñòè÷í þ áèáááè þ. Í ðí
òá ì èðá³ í áá³óù Í. Çááóæèí: „...ñáí á á éí í³ *Øåá÷áí éí áí áí* ì³ òá
(÷èðáè – á éí í³ *Øåá÷áí éí áí* òóáí áí ù ù ðáí ð÷-í ñó³.– Í. 2). á³ááó-
éíñÿ çáððááí í ÿ òí áí, Ùí ì í áèáí í ç í í áí èì ì ðááí ì áèçí á÷èðè
ÿ è *óèðáí ññèó í àò³î í àèüí ó ááþ* (àèá³èáí í ÿ í áððá.– Í. 2).“
(102). Í á ì ðèèèáá³ ð. *Øåá÷áí éá* ñòèèá³ ì ññÿ³ ç èèáñè÷èì áè-
í ááèí òí áí, Ùí Ñ. Áþð³í á í èðáñèèá ÿ è „éóèüòððí èé í àò³î-
í áè³çí³ “. Á. Ñí³ ò ó óñí ò çá'ÿçèó áí áí ðèóù ì ðí „éóèüòððí³ ì áò-
ðèó³ í àò³î í áè³çí³ ó“²³⁴, ðí çáèÿáþ÷è í àò³î í áè³çí³ ÿ è „òí ðí ó
éóèüòððè“, éí òðá „áèóáí ðþ“[°] í àò³þ³ ì í àò³î í àèüí ó ááí ðè÷-
í³ñóù²³⁵.*

Í á áèáè, ó ñó÷áñí ì ò óèðáí ññèí ò ó í áóéí áí ò áèñèóðñ³ ÷áñ-
òí ñèèááá°òñÿ áèáí á ñèðáò³ÿ: áí ááðí áí ááðè÷í ù ù³ í ðáðí ðáðáò³;
Øåá÷áí éá í áááááòí áèèæ÷á ñòíÿóù í á ðàç í í è³ðí éí á³÷í³ ì ðáò³,
í æ ñóóí è³ðáððáòðíçí áá÷³. Ñáí á ðáì³ éí èè çí áððáèí í í á³ðóí òó-
ááí í ÿ ðèó *ÿ í áí áí òí èó Êîáçàðá³ èðèèððÿ³á*, ç í í çèò³; ÿ èó³ ááð-
òí áóéí á ó ì áððó ÷áðáò áí ñè³áæóááðè *Øåá÷áí éá* (ðí áèÿ÷è ù áá-
ðèó³èáò³éí èì ì áððáí éí á³÷èì ÿ ðáðí ì í èþðáè³ñòè÷í áí í³ áððáò).

Í ðèèèáá í áððèè: „*Øåá÷áí éí* ó ì ðèððí áí èé áèÿ ñááá ÿ è ì í-
áðá ñí í ñ³á³ á í áèáí ñòóí í³øèè áèÿ ò³èí áí í áððáò òóáí áí³é òí ð-
í³ ñóí ðí óéþááá, ðí çáèí óá ðá í á³ðóí òóááá *í àò³î í àèüí ó ááþ
óèðáí ññèí áí í áððáò*: çáèí í³ñóù³ ì í áí áó³áí³ñóù, ì í áèèá³ñóù

³ ðāāēuf³ nōu í àò³íí àēuf í; āāðæāáí í nō³ ³ í áçæāæí í nō³. Áí í ðí-
 áóāēā í āðíā, āāā ēíí ó ā÷áí í ý áí ðíóuāē çā nāíáí áó ³ āāēóí óā
 ó í úíāí ā³ðó ā í āðāí í áó. Øāā÷áí ēí í á çàí í çē÷óāāā ³ í á āēāóí ó-
 āāā nāíāí ā÷áí í ý. *Éíāí āáí³ ē nēðēñðāē³çóāā ðā, úí áóēí nōð-
 í³ nī ēí ā³ nōíð³; nō÷ān í nō³ ³ í ð³ýð í āðíāó* ²³⁶.

Í ðēēēāā āððāēē: „Ó ðāíð÷í nō³ Øāā÷áí ēā çāēíāí āāí ā ³ í íððā-
 áó° ēēðā ēíā³÷í íāí í āðāēíāóāāí í ý, í áóēíāí; āēnī ē³ēāó³; āí āāð-
 ðāí ā í àò³íí àēuf í-āēçēñðāí ð³āēuf ā í āðíāí ēíā³ý í ēñēāí í ý,
 ðí áóí í ēñēāí í ý ā ēāðāí ð³ýð çāðēñðó, ðí çāēðēó ³ í ðí óā³ðāí í ý
 í àó³; í nī āēñóíāí ³ nōñí³ ēuf íāí ÷ēí ó ā ³ í ý ù nāíāí āē ³ óāāðā-
 æāí í ý” ²³⁷.

². Í āðāðó³, ððāó°: „...í nī íāí í í ēíāí ēēíí óēðā; í nūēíāí í àò³í-
 í āē³çí ó áóā í ā Á. Áí í óíā, ā Ø. Øāā÷áí ēí. ² „°āāí āāē³°”
 í àò³íí āē³çí ó – í ā „Í àò³íí āē³çí ” Á. Áí í óíāā, ā „Éí áçāð”
 Ø. Øāā÷áí ēā. Øíí ó çàí āðā÷óāāðē í àò³íí āē³çí – óā çí ÷ēòú
 āēñóíí āðē ā í āððó ÷āðāó í ðí ðē ³āāēí í; nī ðýí í āāí í nō³, nāí íāí
 áóóó ð³; nāýðēí³ óēðā; í nūēí; í àó³; ā ēēðā ā āðóā ÷āðāó –
 í ðí ðē ā÷áí í ý Á. Áí í óíāā” (āēā³ēāí í ý í àó³.– Í. ².) ²³⁸.

Beúí āēnī ē³ēóāāðē óóāíāí³ ē í³ āāðñóí ÷ē, ðí÷í³ Øā, ð³ēí-
 nī ð³ ðāíð÷í nō³ Øāā÷áí ēā í í ðí ēíā³÷í í, ðí ēāāēí āēā³ēēí í ù
 āēñ³āēuf ó nóāñðāí ð³p, ýēā āēçí ā÷ā° í ēðā; í í³ āēýāē – āēōēāíí-
 ðē. Áēñēí āēpp÷ēñú nōðóēóðāēuf í, ³nī ó° āāðēó³ēāó³ēí ēē óāí ðð
 Øāā÷áí ēíāí; óóāíāí úí; nōðóēóðē – *nēñðāí í ðāíð÷í ēē* āēāí áí ð,
āíí í íāí ðā, ýēā çóí í āēp° ³nī óāāí í ý *nēñðāí í ðāíðāí ēō* āēā-
 í áí ðā. Øāēíð nōāñðāí ð³°p ÷ē āíí í íāí ðíð ³ ° í āòāð³çē÷í ā ēāðā-
 āíð³ý í àò³íí àēuf í; ³āā; ýēā í ā nī āēóēýðēāí íí ó ð³āí ³ í ðíýā-
 ēý°òúñý ýē í àò³íí àēuf í-āēçēñðāí ð³āēuf ā í āðíāí ēíā³ý, ā í ā ³āā-
 í ēíā³÷í íí ó (í āðāāñ³í í í ē³ðē÷í íí ó ³ ó³ēí nī ðñūēíí ó) – ýē
 í àò³íí āē³çí.

Øíí ó ðāíð÷í nōu Øāā÷áí ēā āí ð³ēuf í ðí çāēýāāðē nāí ā ýē
 í àò³íí āē³ñðē÷í ó, ýēā í íāāēp°òúñý í ā í nī íā³ í àò³íí àēuf í; ³āā;
³ í íāā áóðē āēñí ē³ēíāāí ā ³ç çāēó÷áí í ýí ð³çí ēō āāðí āí āāðē÷í ēō
 í āóíāí ēíā³ē (ā áóñ³ āēāíðāí ðí íāí āēý í áóēē í āðíāí ēíā³÷í íāí
 í ēpðāē³çí ó) – á³íāðāð³çí ó, í nēóí ēíā³çí ó, áóóí āí í-³nōí ðē÷í í; ðā
 ēóēúðóðí í-³nōí ðē÷í í; øē³ē, óāí íí āí í ēíā³; í í ðí ēíā³÷í í; āāðí ā-
 í āāðēēē, í ³óí ēíā³÷í í; ēðēðēēē (óñ³ó ù í āíí ³óí ēíā³÷í ēō ðí çāā-
 ēóæāí ú: ā³ā āððāðēí í; āí nāí āí ðēēí-nēí āí ē³÷í í; ēðēðēēē), ðā-
 óāí ðēāí í; āñðāðēēē, „í íāí; ēðēðēēē”, nōðóēóðāē³çí ó, nāí ³í ðē-
 ēē ðā ³í .– āēā íāí ā’ýçēíāí āāðēó³ēí āāí ēō (āēý óí ēēí āí í ý nī ðí-
 úāí ú, í āðāēðó÷áí ú ³ óāēúñēó³ēāó³ē) ³ç í ēòíí í Øāā÷áí ēíāí p
 í àò³íí àēuf í-āēçēñðāí ð³āēuf í p í āðíāí ēíā³p.

Áí ðā÷³, *āíñ³ æíāāí* ³ç āāí í ē³āāðāēuf ēō ēðēðēē³ā úā í ā āíā³ā
 ðē³āēēāí nō³ ó³ēí nī ð³; ðā í í ē³ðēēē í àò³íí āē³çí ó āēý ³nī óāāí-

í ŷ óēðā;í nūēí; í àö;í, í àí àæóp÷ēñū āíēíñē³āí ēì í àí ēþæáí í ŷì .
(Oāē, ñēæ³í í, Ā. Āðāāí àē÷ í àçāāā í àö³í í àē³çì „í ðēì³ ðēāí í þ³āāí ēí à³ºþ“ (184).)

Āēāñí á *í àö³í í àēúí í-āēçēñðāí ó³àēúí á í àðí āí ēí āŷŷ* (í àòí āí-
ēí ā³÷í ēē ð³āāí ŷ í àö³í í àē³çì ó) çāāí ēí āóº āñā á³ēúðā í ðēðēēú-
í ēē³ā í á ð³ēúēē á óēðā;í nūēí ó (l . Ąóēēí nūēēē, Ē. Ēāí ēē, Ē. Ąí āðón³ā, Ō. Ēāēēāā, Ē. Ēā³ð òà ³í.), á ē ñā³í āí ó í ñòēí-
ēí í³āēúí íí ó ē³ðāðāðóðí çì āāñòā³, ð³º; ēí āí ÷āñòēí ē, Ñí ñòí;òú í á
í íçēð³ŷð *í àö³í óāí ððēçì ó*, á í á í ñòí í āāðí³ çì ó.

Oāē, í àí ðēēēāā, Ąí í³ Ąāāāāā í ðí í í í óº àēā÷āðē „í àö³þ ÷āðāç
ŷ ðí çì í ā³āí³ ñòú“³ çāí ðí āāāæóº ó òúí ó çā'ŷçēð òāðí³ í ē
„í àö³ºðí çì í ā³āí³ ñòú“ òā „í àö³ºí ðí ñòð“²³⁹. Ąðóí Ą óēāāðāæ³ çā-
çì á÷āº, Ñí „í àðā ēóēúðóðí á í ðí āóēóŷŷ āēðāí ðþºòñŷ á³āí í ā³āí í
āí í àðēð í í ððāā,³ í ē í àºí í í āāāāðí á³ēúðā í í ððāā, ēð³í í í-
ððāāē í í ñò³ēí í āí „í āðí ā³þāāí í ŷ“³ í í āð³āē³ñò³ā“²⁴⁰. Ąŷ Ąāí āā
āēóāí óº í á ñāí í āí ñòāðí í ñò³ òā āēñēēþçēāí í ñò³ í³ āēñūēí; ēóēú-
ðððē: í àö³ í³ āēñūē³ ē³ðāðāðóðē – òā ē³ðāðāðóðē „í ðí í àðó ēēā-
ñí āó ñòðóēððð, í àðð ðí āēí í ó³ āāí ēí ā³þ, í àð ó³āñí ēē òā ñāē-
ñóāēúí ēē í áí āāēí āí ð, í àð³³ āāí ēí ā³; òā í àðā í í ā÷āí í ŷ“²⁴¹.
Ē. Ąþð³í á í ðŷì í çāŷāēŷº: „B á³āí í āēŷþñŷ á³ā í íçēð³;í, ŷēð çāē-
í áº á³ēúð³ñòú āóí áí³ñò³ā, í í āāðí³ñò³ā, í āðēñēñò³ā, á ñāí á, Ñí
í àö³í í àē³çì ° í ðēðí āí í çāāðí çēēāí þ³āāí ēí ā³÷í þ óí ðí àö³ºþ“ –
³ āí āāº: „...ŷ í āðāēí í āí ēē, Ñí ñūí āí āí³ òāí ðē òāēí; ēí ēí í³; í āð-
ðí āí ñā³òð, ŷē Ąāñðāēŷŷ, í í āēí í³ áóðē í àö³í í àē³ñòē÷í ēì ē“²⁴².

Ó ēí í ðāēñ³ *í àö³í í àēúí í-āēçēñðāí ó³àēúí í; í àðí āí ēí āŷŷ* í ðí-
āðēðēāí ēì āēāāºòñŷ çāāðí āí í ŷ āí í í í ŷòŷŷ á³ç;í (ēí òðā ó Øāā-
÷āí ēā í áē÷āñ³ðā í áº í á í ðí ñòí ðóāí āēí³ ē, á ē ÷āñòí ðóāí āēí ŷí-
í í ē³ðē÷í ēē òāðāēðāð, Ñí āí āðā óāēðāçí þþòú³ āēðóāēúí³ ðēðí-
ðē÷í³ í³ āāēðēāē,³ ó³ēí ñí òñūē³ òā³ñòí ðí ñí òñūē³ í āāēðāð;í,³ áðā
í³ āðāēñòð). ĄāÑí ó í ēāí³ í³ òāðí ðāòāð³;í òāí ð÷í ñò³ (í āðāāñ³í í í-
āç;í) Ō. Øāā÷āí ēā ÷āðāç āēñí ē³ēāó³þ á³ç³ē óāā çðí āēāí í.

Oāē, í àí ðēēēāā, í ēēí ēā ºāðāí çāāððāā óāāó í á „āēā³í í ŷ
³āāāēúí³“ ó „Ēí áçāð³“²⁴³. ×āñòí āí āēþº āí Øāā÷āí ēí āí āí *á³ç³í í āð-
ñðāā* (ó í ñòē÷í íí ó í ēāí³)³ Ąí ēððí Ąí í óí ā, ŷēēē āēāóāí āóº
í āā³òú òāēēē ðēí í ēí ā³÷í ēē ðŷā: Ēí áçāð ŷē „āí ēðā, á³Ñí, í ðí-
ðí ē“²⁴⁴, í āòā ŷēí āí ñòí *āāðí āí āāðē÷í ā*: í³çì āðē ñāððāí „í áç-
āāāí òðó Ąí āēó òāºí í ēòþ“, í³çì āðē „í ðāāó Ōðēñí āó, óēðē-
ðº“²⁴⁵. „Ąóóí āí á í ēí í í āòā“, Ñí ēí í ñòēððþāēí ñū „āāí³ āēúí í þ
³í òó;ð³ºþ“³ í āā³òú í ðí ðí ÷ēí „ŷñí í āēāñāí í“, ēŷāēí á í ñí í āó
Ēí áçāðāāí āí á³ç³í í āðñòāā: „...á³ç³í í āðñòāí āāēí çì í āó³ ñēēð Øāā-
÷āí ēí ā³ – á³āēēí óðē ŷē āðāóí þ „í òāð³ñòú á³ēó òúí āí“,
„í òāð³ñòú“ āðāð³ā „ñí āðāí āí í ēð āí āí³ ā“ òāē çāāí í āí „í ðí āðāñº“
³ āāāāí āðāð;í, í ðí ðēñòāāēŷþ÷ē í ē „í ðāí òāð³ñòú Ąí āēó òāºí í ó“,

Αἱ δὲ³, *ῥία÷ίῤῥ ἰ 3῏ῤῥ νὰὶ ἂ ῖῖ ἂδδὲ ῖ ἂ ῖ ῏ῥ ἂ3ῥῥῥῥ ὁ, ἂ ὀῥῖ ἂ-
 ῖ ῖ.3ἂἂἂἂἂῥῥ ὁ, „*ἡἡῤῥ*“ *Ὀῇδᾱῖ ῥ* (ῖ ἂ „ἰ ἂῇ ῏ῥ ἡ3ῤῥ“) ³ ἂἂῇ ῖ ῖ ἂ-
 ῇἂ3ῥ῏῏ *Ὀἂἂ-ἂῖ ῇἂ3 ἂῇῇῇῇ÷ἂ ἂῇῇῇῇῇ ÷ῇῇἂῖ ῖ3 ἂῖ ῏ῇῇ-
 ῏ᾱῖ ῏ῡῇ3 ῖ ῖ ῇ3῏ῇ÷ῖ ῖ3 ῖ ῏ῇ ῏ῖἂῖ ÷ἂ῏῏: ῡῇ *῏ῇ῏ῖ 3ῖ ῖ ἂ῏῏ῡῇ3* (ὀἂῇῡ-
 ῇἂ3῏῏῏ (ἂῖ ῏ῇ῏ῇ῏ῇῇῇ ῏ῡῇ3῏῏῏) ῖ ῖ ῏ῇῖ ἂ῏ῡῇῇ ἂῖ ῖ ῏ᾱῖ ῏ῇἂῖ ῡῇ,
 ῇἂ3ῇ3ῥ῏῏ ῏῏ῡῇῇ „ἂῇἂῖ ῏ᾱῖ ῏ῖ3῏῏῏“ 3ῖ ῖ ἂ῏῏ῡῇῇ ἂ3ῇ (ῡῇ ὁ „Ἐἂἂ-
 ῇῥ3“), *Ὀῇδᾱῖ ἂ – ῡῇ „῏ῖ ῖ ῇῖ ῖ ἂ3÷ῖ ἂ ÷ἂ῏῏ῇἂ“ ῏ῖ ῏ῇῇῇῇῇῖ 3ῖ ῖ ἂ῏3ῖ ὀἂ
 3ῖ.), ὀἂῇ 3 ῖ ῖ ῏3ῖ ἂ3ῖ ἂ3ῖ ῖ ῖ ἂ῏῏ῡῇῇῇ – *ῖ ἂῇῖ ῏ῖ ῏ῇῇῇῇ3*: ῖ ἂῇῇῇῇῇ÷ῖ ἂ
 ῏ῖ ῏ῇῇῇ ῡ῏῏ῖ ῖ ῏ᾱἂἂ ῥ „÷ῇῇῇ ἂῖ ῖ ῖ ῡῇ“ („῏ῖ ἂ῏ᾱῖ ἂῖ ῖ ῇ ἂῖ ἂῖ3ῖ“), ἂἂἂῇ-
 ῖ ἂῖ3ῥ῏ῥ÷ἂ 3 ἂῖ ἂῇ3ῖ ῖ ἂῇ3ῥ῏ῥ÷ἂ ῏ῖ ῇῇῇῇῇῇῇ („῏ᾱἂῇ ῥ ῇῖ ῇἂ῏ᾱῖ ῤ ῖ ἂ
 ῇῖἂ3ῖ“), ῖ ῏ῇῖ3ῇἂῖ ἂ ῏ῖ ῥ῏ῖ3ῖ ῖ ῖ ῡῇ ῏ῇ῏῏3ῖ ῏3ῖ ἂῖ ῖ ἂ῏ῖ ἂῇ (ῇῇῇ ῡῇ
 „ῖ ῖ ἂῖ ἂ ἂῖ ῇῖ ῖ ἂῖ ῖ ἂ῏ῖ ἂἂ“) ὀἂ 3ῖ.***

ἰ ἂἂῇῇ, ῖ ἂἂ ῏ᾱῇ3ῤ ῤ῏3ῇ Ἀῖ ῇῇῖ, ῡῇῇῇ ῏ᾱῖ ἂῇ ÷ἂ῏῏ ῖ ῇἂἂ: „Ῐ ῖ ἂ
 ῏ῖ ῥ῏ῖ 3῏ῇ *Ὀἂἂ-ἂῖ ῇἂ*, ῏῏ἂἂἂ ῏ῖ ῥ῏ῖ 3῏ῇ *Ὀῇδᾱῖ ῥ*. Ἀ ῇῇ ἂῖ, ῖ ἂ ἂῇῇ,
 Ῐ ἂ ῖ ἂἂ ἂῇ²⁵¹. Ὀῤ ἂ ῖ ῏ῖ ἂῇἂ ὁ ῏ῖ ῖ ῏῏῏῏῏3ἂἂῇ ῖ ῖ 3 ἂ ῏ῇ÷ἂ῏ῖ ῇῇ ῖ ῖ ῏῏῏-
 ῖ ῖ ἂ῏ῖ ῇῇ ῖ ἂἂ3ῖ ῏ᾱῖ ῏ᾱῇἂῇ3ῇ *Ὀἂἂ-ἂῖ ῇἂ* (ῖ ῏ῖ ἂῇῇἂ ὁ „ῖ ἂῖ ῖ ῏ῖ-
 ῇῖἂ3÷ῖ ῇῇ“) ὀἂ 3ῖ ῏ῇῇ ῇῇἂῇῇ3ἂ ῇῇᾱῖ ῏ῡῇῖῖ ῇ3῏ᾱῇἂῇῇῇ. ×ἂ῏῏ ῖ ἂ
 ὃ῏ἂ3ῖ ῖ ῇῤ῏῏, Ῐῖ, *3ῖ ῏ᾱ῏ῖ ῏ᾱῇ῏ῥ÷ῇ Ὀἂἂ-ἂῖ ῇἂ, ῖ ἂῤ῏῏ ῏ῖ ῏ᾱῇῇ
 ῖ ἂ ῏ῖ ῏῏῏ῖ ῖ ῇῇ῏ῖ ἂῖ ῇῇῖῖ, ἂ ῏ῖ ῏ᾱἂἂ3 3ῥ ῏ῇῇ ἂῖ ῏ᾱῇῖ ῇῖ
 ἂῇἂ ἂῖ ῏ῖ ῖ ῏ᾱῇῖ ῖ ῇῇῖ ῖ ἂῇῇῇ. ῖ ἂῖ ῖ ἂῇ ῏ᾱῇῇ „Ἐῖ ῇῇῇῇ“ ἂῇἂ
 ἂῇἂ ῖ ῏ῖ ῖ ἂῇῖ ῏ᾱῖ ῏ᾱῖ ῏ᾱῖ ἂῇ ῥ ῖ ῖ ῥῇῇ3ῇ ῏ῖ ῏3ἂῇ-ῇ3ἂῇἂῇῖ ῖῖ 3ῖ ῖ ἂ῏-
 ῏ῡῇῖῖῖ ἂῖ ῇῇῇῇῇῇ (Ἀ῏ἂῖ ῖ ἂῖ ῇῇῇ ὀἂ ῇῖ ῖ ῖ ῏ῇ3ῖ ἂῖ ῇῇἂῇῇ), ³ „ἂῇ ῇ-
 ἂἂ“ ἂῇἂῇῇῇ ῖ ἂ ῏ῇἂῇῇ: ῖ3ῇῇ ῖ ῏ῖ ἂ῏ᾱῇῇ Ἀῇῇῖ ῇῇῇ ῇῇ ῥῖ ἂἂῖ ῡ
 1917–1920 ῏῏. ἂἂ῏῏ῇῇ ῖ3ῇῇῖ ῖ3ἂ ῇῇᾱῖ ῖ3ἂ ἂῇῇ ὀ3ῇ÷ῖ ῖ ἂῇ ῇ-
 Ῐἂῖ ῖ (ἂῖ ῇῖ ῖ ῖ ῏ᾱῖ ῇ, ῏ῖ ῥ῏῏῏3ῇἂῇ ῇ, ῇῖ ῏ᾱἂῖ ῏ᾱῖ ῇ 3 ῇῤ῏ῖ ἂῇ ῇ ῏ῖ-
 Ῐῖ), ἂ Ῐἂ ἂ3ῇῇἂ ἂῇῇ ῇḂἂῖ ἂῇῇ ἂῖ ῖ, ῖ ῏ᾱῇἂῖ ῏ᾱῖ ῖ ῏ῖ ῏ῇῇῇῇῇ-῏ᾱ-
 ἂῇῖ ῏ῡῇῇῖ ῏ᾱῇῇ ῖ ὁ ῏ῖ ῏ῇῇῇῇῖ ῖ ἂῖ ῇῇ ἂῖ ῏ῖ ῇ3ῇῖ ἂῖ ῇῇ ῖ ἂῖ ῇ-
 ῇῇ῏῏ἂ.*

^a ἂῇἂῇῇῇῇ ῏ᾱῖ ῏ ῏ῇῖ ἂῇ Ἀ. Ἐῇῖ÷ἂῇ: „Ἀἂῇῇἂῖ ἂῖ ῖ ἂ῏ῇῇ ἂῖ
 ῏ᾱ3ῖ ῖ ῖ ῏῏3 ῤῖῇ ῖ ῖ ῇῇῇῖ ῡ ἂ῏ῖ ἂἂῇῖ Ὀῇδᾱῖ ῇ *Ὀἂἂ-ἂῖ ῇἂῇ*
 ῖ ἂῇ3ῖ ῖ ἂῇῇῇ ὁ3ἂῤ – ὀἂῇ „ῖ ἂῖ ῖ ῖ ἂ ῖ ἂἂἂ3 ῏ῇἂἂ“. ἰ ἂῇἂῇῇῇ ἂῖ ῇῇ
 ῖ ἂῇῇἂῇ ἂῇἂἂἂῇ ἂἂἂἂῇ ἂ ÷ῖ ὁ ῥἂῇἂῇῇῇ ἂ3ἂ ὀῖἂῖ, ῖ ἂῇ3ῇῇῇῇ
 ῖ ἂῇ3ῖ ῖ ἂῇῖ ῖ ῏ᾱ3ῖ ῖ ῇῇ ῇ ἂῇἂῇῇ ῡ ἂ῏ῖ ἂἂῇῇ ῇ²⁵².

ῖ ῖ ῇῇἂῇῇῇ ῇ῏ἂῇ ὀῖ ῏ᾱῇῖ3ῇ ὀἂῇῇῇὀ3ῇἂῇ3ῖ ῇῇᾱῖ ῏ῡῇῇῇ ῖ ῇῇῡ-
 ῖ ἂῖ ῇῇ3ἂ ὁ ῏ῇ÷ἂ῏ῖ ῏῏3 (ὀἂ ῇ ῖ ἂ ῇῇῇ ῖ ῇῇῖ ἂῖ ῇῇ3ἂ), ῖ ἂ ῖ ἂῇὁ
 ἂῇῇῇ, ῖ ῖ ἂῇ ἂῖ ῖ ῖ ῖ ῖ ῇῇῇ ἂῇἂῖ ἂ *ῖ ἂῇῇἂἂ 3ῖ ῏ᾱ῏ῖ ῏ᾱῇἂῇ3ῇ*, ῖ ῖ ἂ῏ᾱῇ
 ῖ ἂ ὀῇ ἂἂ ἂῖ ὀ3 *ῖ ἂῇ3ῖ ῖ ἂῇῖ ῖ ἂῇῇῇῇῇ ὀ3ἂῇῖ ῖῖ ῖ ἂῇῖ ῖ ῇῖἂῖ*
 ὀ. *Ὀἂἂ-ἂῖ ῇἂ*. ῏ᾱῖ ἂ ἂ ἂῇ῏3 ὀ3ῇ ῏ᾱῖ ῏ᾱῇ÷ῖ ῖῖ ῏ῇ῏ᾱῖ ῇ ῏ῇ ῏ῖ ὀῇῤἂἂἂ
 ῏ᾱ3ῇ ῥῖ ἂῖ ἂῖ ῇῇῇ *ῖ ἂῇ3ῖ ὀἂῖ ὀ῏ῇ÷ῖ ῇῇ ῖ ἂῇῖ ῖ ῇῖἂῖ ῇῖἂ3÷ῖ ῇῇ ῖ ῏ῇῇ ὀῇῖ
 3ἂῖ Ὀ῏ἂῖ ῇῖ (ὀ ῖ3ῖ3ῇ ῖ ἂῇ3ῖ ῖ ἂῇῇῇῇ÷ῖ ῇῇ ῖ ἂ῏3ῖἂ), ῡῇῇῇ ἂῖ ὀ3ῇῖ ῖ
 ἂῇῇῇῇῇῇῇῇῇ ῡῇ *ἂḂ῏ῇὀ3ῇἂὀ3ῇῇ ῇῇῇῇḂ῏ῇ* ἂῇῇ ἂῖ ἂῇ3ῇὁ
 ἂῇῇῇ-ῡῇῇῇ ῖ ἂῇῇῇῇῇ (3 ῖ ἂ ῇῇῇ ῖ ἂῇῇῇῇῇ) ῖ ῏ᾱῇῇ, ῇῤ῏ῡῇῖῖ
 ἂ3ῇῇῖ ῏῏3 ἂῇἂἂῇ3: „Ἀ῏ἂ, Ῐῖ ῇἂἂ ῖ ῖ ῇῇ ῏ᾱῖ ῇ ῖ ἂῇ3ῖ, ῏ᾱ ἂἂῖ ὀᾱῇ-*

ñáeñòàí ēpááé, Ùí ³í òàðí àò³í í àeúí èì è ³ááàèàì è ðàá³ áé í ðè-
èðèèè ñàíì çì áááí í ý áí í áí òááí í ý í áí í ì í àò³ì í àà àðòáí þ, ááí
òáí ðí àèèáèè ñáí òèì áí òàè³çì òáí òàñò³á, Ùí ðàá³ áé øèðí èèì è
„áñáēpáñúèè è“ òðàçàì è í í èðèèè ñàí° á³á÷òááí í ý á³á ð³áí í ì
í àò³ì.”²⁵³.

- 203 Ñàì Á. Í ð³í òàè³çì (òðàáì áí ò) // Áí òí ēí á³ý ñá³òí áíì è³òàðòòðí í-
èðèè÷í ìì áòì èè...– Ñ. 549.
- 204 Ñì ³ò Á. Á. Í àò³í í àeúí á ³ááí òè÷í ³ñòù...– Ñ. 161.
- 205 Òàì ñàì í.– Ñ. 76.
- 206 Áàøéááè÷ ß. Óèðàì í á ó áí áí ³ áááí ēí á³é // Ē³ñù Ð. Ó³í áè Òðàòúí áí Ðè-
ì ó: Ðí ñ³ēñúèà í áñ³ýí ñúèà ³ááy í á çèàì ³ òēñý÷í è³òù.– Ēúá³á, 1998.–
Ñ. IV.
- 207 Áèá.: Í ááèèøēí Ì . Í í ñòēí ēí í ³áeúí á òáí ð³ý ³ èðèèèè // Áí òí ēí á³ý
ñá³òí áíì è³òàðòòðí í-èðèè÷í ìì áòì èè...– 532–533.
- 208 Áèá.: Òàì ñàì í.– Ñ. 533.
- 209 Òàì ñàì í.– Ñ. 533.
- 210 Áí àðòñ³á Ñ. Ì . Ì í áòñ í àò³í í àeúí í ì ³ááí òè÷í í ñò³...– Ñ. 20.
- 211 Ñì ³ò Á. Á. Í àò³í í àeúí á ³ááí òè÷í ³ñòù...– Ñ. 163.
- 212 Òàì ñàì í.– Ñ. 164.
- 213 Òàì ñàì í.
- 214 Òàì ñàì í.
- 215 Òàì ñàì í.– Ñ. 165.
- 216 Òàì ñàì í.– Ñ. 165–166.
- 217 Óí àì óí í Ì . áà. Ēñèòñòáí è ēí ñì í í í èèèèçì // Í áçúááòù ááùè ñáí-
èì è èì áí áì è: Í ðí áð. áçñòóí ēáí èý í áñòáðíá çáí áà. ááðí í. èèò.
ÓÓ á.– Ì . Í ðí áðáññ, 1986.– Ñ. 235.
- 218 Òàì ñàì í.– Ñ. 236.
- 219 Ēá³ò Ñ. Í ñí í áè ááðì áí ááèèèè: Óáēñò èáèò³é.– Ē., 1999.– Ñ. 75.
- 220 Áèá.: Ēèúēí Ē. Í í ñòì í ááðí èçì í ò èñòí ēí á áí ēí í òá ñòí ēáòèý: ýáí-
ēpòèý í áó÷í í áí í èòá.– Ì .: Ēí òðááá, 1998.– 256 ñ.
- 221 Áèá.: Óóááí í áá Í. Ý. Í í ñòì í ááðí èçì á àì áðèèáí ñèí ē òóáí æáñòááí-
í í ē èóèùòòðà è ááí èèēí ñí òñèèà èñòí èè // Áí í ðí ñù èèēí ñí èèè.–
1982.– ¹ 4.– Ñ. 125.
- 222 Áàòàeúí ³øá àèá.: ²ááí èøēí Í . Í í ñòì í ááðí ³çì ³ í àò³í í àeúí í-áóðí á-
í á ³ááí òèò³èáò³ý // Óèðàì ñúè³ í ðí áèàì è.– 1999.– ¹ 1–2.– Ñ. 123–130.
- 223 ²áí áóáí ēí Ì . Áèèè í áðòáèì áèý í áðòáèò? (²áðí áà èóèùòòðà í í ñòì í-
ááðí ó – ááí: áæá í á èóèùòòðà) // Ñēí áí ³ ÷ áñ.– 1997.– ¹ 8.– Ñ. 12.
- 224 Áèá.: Í áòeúí áñúèá Í . Óáí ð÷³ñòù ²ááí á Óðáí èá ýè í í ááèù èóèùòòðí í-
í àò³í í àeúí í ì ñòðàòáá³ // ²ááí Óðáí ēí – í ēñùí áí í èè, í èñèèòáèù, áðí-
ì ááyí ēí: Í áòáð³áèè í ³æí áð. í áóé. ēí í ó.– Ēúá³á: Ñá³ò, 1998.– Ñ. 22.
- 225 Ēí ñòáí ēí Ē. Áóí áí ³òáðí á áòðá í àò³ì, ááí ááòáèò áí ēí áí áí áçáðèà-
èá.– Ē.: ÁÁ „KM Academia“, 1999.– Ñ. 26.
- 226 Ápð³í á Ñ. Ē³òàðòòðà – áá³ēí èè í àò³í í áè³çì ó?...– Ñ. 565.
- 227 Òàì ñàì í.– Ñ. 566.

- 228 Çaaóæeî Î . Ñ. Ô³eîñî ô³ý oéðàí nûeîî ³ääî...– Ñ. 64.
- 229 ²ääí èøeî Ä. Í äö³ý. Äaðæääí ³ñòü. Í äö³íí æe³çì ...– Ñ. 124.
- 230 Êîñóáí eî Ê. Áóí áí ³òàðí à àòðà í äö³î...– Ñ. 24.
- 231 Òàì ñàì î.– 23.
- 232 Ì æeáí þeª. Ðàí í³é Øää÷áí eî...– Ñ. 32.
- 233 Òàì ñàì î.– Ñ. 31.
- 234 Ñì ³ò Ä. Ä. Í äö³íí æeüí à ³ääí òe÷í ³ñòü...– Ñ. 92.
- 235 Òàì ñàì î.– Ñ. 99.
- 236 ²ääí èøeî Ä. Í äö³ý. Äaðæääí ³ñòü. Í äö³íí æe³çì ...– Ñ. 123–124.
- 237 Òàì ñàì î.– Ñ. 122.
- 238 Òàì ñàì î.
- 239 Áääáää Ä. Í äö³òíçì í á³áí ³ñòü (í áðääì í áà áí eî èæe „Í äö³ý ³ ðíçìí-á³áü“) // Áí òí eî á³ý ñá³í áíî; è³òàðòóðí î-èðeòe÷í î; áóì èe...– Ñ. 559.
- 240 Ì óeääðæ³ Ä. Í . ×eé í îñòeî eî í æe³çì ³ ÷eé í îñòì í áððí ³çì ? // Áí-òí eî á³ý ñá³í áíî; è³òàðòóðí î-èðeòe÷í î; áóì èe...– Ñ. 563.
- 241 Äeá.: Òàì ñàì î.– Ñ. 564.
- 242 Äððí á Ñ. Ê³òàðòóðà – ää³eî èe í äö³íí æe³çì ó?...– Ñ. 565.
- 243ª áøáí Ì . Òàðñ Øää÷áí eî...– Ñ. 102.
- 244 Áí í òí Ä. Í açðeì³ ñeðeææe³ Êí açàðý...– Ñ. 12.
- 245 Òàì ñàì î.– Ñ. 16, 17.
- 246 Òàì ñàì î.– Ñ. 19.
- 247 Òàì ñàì î.– Ñ. 154.
- 248 Ì æeáí þeª. Òðe è³òà...– Ñ. 36.
- 249 Òàì ñàì î.– Ñ. 37.
- 250 ²ääí èøeî Ä. Í äö³ý. Äaðæääí ³ñòü. Í äö³íí æe³çì ...– Ñ. 130–131.
- 251 Áí eéí Ð. Øää÷áí eî³ ðæe³á³ý...– Ñ. 98.
- 252 Êeî÷æe Ä. Ä. Í í aç³ý Òàðñà Øää÷áí eà...– Ñ. 4.
- 253 Òðáí eî². Í íçà Ì áæàì è Ì íæeéáí áí...– Ñ. 284.

Âenî î âeè

Î òîââââî ó í âó³í í âeúî î-âeçenóâí ò³éí ó ³ ââðî áí ââðe÷í î-nòðóe-òðâeúî ó ³ í òâðî ðââòò³þ „í âîì ³òîèîî³÷í èò“ í îì îðââò³é Â. Âðââí-âe÷â òà Î. Çââðæeî âí ò³eúî î ³ânoî óââðe í ânoîí íeî è í îèî âeî-í ýì è, èí òð³, í î-í âððâ, îðââí ³÷í î èèèââðòò ³ç í âðîí âí-ñè³âæâí í ý, à í î-âððââ, óâeðâçí þðòò ñòòò í îñòò îââðî ³çì ó âçâ-ââe³ ³ „í âîì ³òîèîî³çì ó“ çîèðâì à:

1. Í ââ³òò î îî³âeî èe îâeýâ ò³eîñî òññeî-âòî îèîî³÷í èò ³ í òâðî ðâ-òâò³é í ³òó (òîì âí òe÷í î, í âòòðe÷í î, âí òðîí îèîî³÷í î, ðeòò-âe³ñòe÷í î, òòî èò³í í âe³ñòe÷í î, ñòðóeòòðâeúî î, ââðî áí ââðe÷-í î, ñî ò³îèîî³÷í î, í ñeòîèîî³÷í î òî Òî) òà ðíçâeòeò è³òâðâòòðîç-í ââ÷íâí í ³òîèîî³çì ó âíçâíeý° ðíçâeýââðe òâðî ³í „í ³ò“ ýe í î-í ýòòý í îè³ñâì âí òe÷í î ñòðóeòòðîââí â. Èð³ òîâí, í ³ò è³ðâ-ðâòòðâ, í âçâââe, ó í ³òîèîî³÷í èe èðeòeò³ çââæâe ÷³òeî âeòâ-ðâí ò³þââeñý ýe ââ³ ââòîí î í ³ ñòâðe eòeùòòðe. Ñâì à æ í ³òîè-ðeòeèâ (âeèþ÷í ³ç í âîì ³òîèîî³çì î) ýâeý° ñíâí þ í òîâòeòâ-í eè ³ ò³eââeè ð³çí í âââ òâðî áí ââðeèe (ýe ñòðâòââ³; ³ í òâðî ðâ-òâò³çì), Òî âíçâíeý° âeâ÷âðe òòâí æí ³ òâí ðe í âðââòñî í à âeèâeî-í èò èíââðâí òî èò ð³âí ýò.

2. Ðâââeúî èe âí âe³ç í âòîâíeîî³÷í î ââçe „í âîì ³òîèîî³÷í èò“ òîâ³ò Â. Âðââíâe÷â òà Î. Çââðæeî çâñâ³â÷° í âe³ðâðâòò-ðíçí ââ÷eè, í ââ³òò âí òeîí âòeîâeè òâðâeòâð íâòò í ðâòò: í ÷â-âeâí èì ° òðâe í â ðòîðòââí ù çââðî áí í ý âí í ³òîèîî³÷í î ³ í òâð-í ðââòò³çì; â³ânoîí ° ÷³òeâ ðíâí÷â âeçí â÷âí í ý òâðî ³í â „í ³ò“; í âýâí à í ââeî ðââââí à ðâeýòeâ³çâò³ý òòâí âí òâðî ³í â; í ââì í ðeââí ââ-í à âeñòðâí íeýò³ý eâòââí ð³âeúî îâí âí òââòò âòî íeîî³çì (í âðââòñî) ó ñòâðò è³òâðâòòðîçí ââñòââ; òðâe í âòeîâeè âí èâç³â ââçeñí îâí âeý „í âîì ³òîèîî³ñòâ“ îòîòîæí âí í ý í ³òó òà è³òâðâòòðîçì òâð-÷íò³. Õñâ òâ âeâç° í à í âñòââíâò â³âí ³í ñòòò í æ í ³òî-èîî³÷í î þ èðeòeèþ òâ ñò÷âí èì eððâ; í ññeè „í âîì ³òîè-îî³çì î”.

3. Âeñeòðñeâ í î îââeú „í âîì ³òîèîî³÷í èò“ í ðâòò ò³eèîì â³â-í îî³ââ° âeñeòðñeâí èe í îââe³ í îè³ðe÷í î; í òî îâââí âe, çîèðâì à í âòeñòññeîçì (çâ Â. Âîì áí âeîì). Áí âe³ç ñòòîíòñ³ í îè³ðe÷í îâí í ³òó òà í îè³ðe÷í î; â³ççì âíçâíeý° âeçí â÷âðe „í âîì ³òîèîî³çì” ýe í îè³ðe÷í èe í ³ò ³ ââò³í ò³þââðe eíâí í ânoîí íeî ÷eîì î: „í âîì ³òîèîî³çì” – òâ ââì í e³âðââeúî èe í îè³ðe÷í èe í ³ò, òîâ-òî âòððeîí â ñâì ³í òe÷í î (ñâì ³í eîîî³÷í î) ñeñòâì à, í ðeçí â÷âí-í ý ýeîçì – òâeúðòââðe (÷e „ââòîðò òââðe” ó ââðî ³í eîîî³çì Ð. Ââð-òâ) ðòâí æí þ â³eñí ñòòò â ³í ðâðâñâò ò³ââðñâe³ñòññeîçì (³í-í âðññeî-ðíâí ñòòe÷í î) ââì í e³âðââeúî çì ââíeîî³çì.

eĩcĩ áàö³á òñà³áĩ òòü àeçĩ à÷àëüĩ á àēñ³àëüĩ á çĩ à÷áĩ ÿ òáĩ ð÷ĩ ñò³ Ēĩàçàðÿ ÿē ĩ àò³ĩ ĩ àëüĩ ĩāĩ āāĩ ³ÿ àëÿ óēðàçĩ ñüēĩ; ĩ àò³; óēðàçĩ ñüēĩāĩ áóòòÿ áçāāē³. Òāĩ ð÷³ñòü Ò. Øāā÷āĩ ēā āĩ ò³ëüĩ ĩ ðĩç÷āēÿāðē ñāĩ á ÿē ĩ àò³ĩ ĩ àē³ñòē÷ĩ ó, ÿēā ĩ ĩ āāēþ³òüñÿ ĩ ā ĩñĩāĩ ĩ àò³ĩ ĩ àëüĩ ĩ; ³āā; ³ ĩ ĩ āā áòðē àēñĩ ē³ēĩāāĩ á ³ç çāēó÷āĩ ÿĩ ð³ç÷ĩ ēò āāðĩ āĩ āàòē÷ĩ ēò ĩ àòĩāĩēĩā³ē (ā āòñ³ ĩ àòĩāĩēĩā³÷ĩāĩ ĩ ēþðāē³çĩ ó) — ā³ĩ āðāò³çĩ ó, ĩ ñēðĩēĩā³çĩ ó, āóóĩāĩ ĩ³ñòĩðē÷ĩ ĩ; òā ēóëüòðĩ ĩ³ñòĩðē÷ĩ ĩ; øē³ē, òāĩ ĩĩ āĩ ĩēĩā³; ĩĩ òĩēĩā³÷ĩ ĩ; āāðĩ āĩ āāðēēē, ĩ ³òĩēĩā³÷ĩ ĩ; ēðēðēēē, ðāòāĩ ðēāĩ ĩ; āñòāðēēē, „ĩĩāĩ ēðēðēēē“, ñòðóēòðāē³çĩ ó, ñāĩ ³ĩðēēē, ĩĩñòēĩēĩā³ē³çĩ ó òĩ ĩĩ, āēā ĩāĩā³ÿçēĩāĩ āāðēóēĩāāĩ ēò (āēÿ óĩ ēēĩ āĩ ÿ ñĩ ðĩ ĩāĩ ü, ĩ āðāēðó÷āĩ ü ³ ðāëüñēó³ēāó³ē) ³ç ĩ ēðĩ ĩ ĩ øāā÷āĩ ē³āñüēĩþ ĩ àò³ĩ ĩ àëüĩ ĩ-āēçēñòāĩ ò³àëüĩ ĩþ ĩ àòĩāĩēĩā³þ. ĩ āĩ ³þ ç ĩ āēĩ ðĩ āóēðēāĩ ³øēð ³ĩ òāðĩ ðāòāó³ē òāĩ ð÷ĩ ñò³ Ēĩàçàðÿ ñòāēĩ á ü ððāēðóāāĩ ÿ ÷āðāç ĩ ðēçĩ ó ĩ àò³ĩ ĩ àëüĩ ĩ çāāĩ āāæĩāāĩ ĩ; ðóāĩ æĩ üĩ; ā³ç; (ĩ. ¹ āøāĩ, Ä. Āĩĩōĩā, ¹. ĩ āēāĩ þē).

ĩ āāóü, ĩ āāāðāĩ ĩĩ āāā ēāĩ ³òāëüĩ ³ ĩ ēñēðāē³ ĩ àøĩāĩ ÷āñò ĩ àðóĩ Āāēāāāāð ĩ ³ Āāð³āëü ĩ āðñāëü, ³ĩ òāðĩ ðāòþ÷ē òāĩ ð÷³ñòü āāĩ ³āëüĩ ĩāĩ āāñò³ēöÿ ðāēĩāðā-ĩ āð³; ð³ëüēā, çāāðāēēñü āĩ ĩā-ĩĩāĩ ³ òĩāĩ ñāĩ ĩāĩ òðēāēā ç ēēñòā ĩ ēñü āĩ ĩēēā āĩ Āóēāāē÷ā (ĩ ā-ĩĩ÷āðēó ŌŌ ñò.), ā ÿēĩ ĩ ò òĩ ē çĩ àëüĩ āó³ çāāðĩçó ĩ àò³ĩ ĩ àëüĩ ĩĩ ó áóòðþ: „Ü ā āëÿ ĩ àøēð ā³ā³ā „ā³ĩ“, „ēðēĩ ēöÿ“, āĩāðā çĩ āēĩ ĩ ā ĩĩ āāæā, òā ē ĩ āā³ü ĩð āēāñĩ ēē ĩāÿā, ĩð ĩ ēāü, áóēē ÷ēĩ ĩñü āāçēĩ-ĩā÷ĩ ā³ëüøēĩ, āāçēĩĩā÷ĩ ð³āĩ ³øēĩ; ĩ āēæā ēĩæĩ ā ð³÷ áóēā ĩĩ-ñòāēĩþ, ā ÿē³ē āĩ ē çĩāòĩāēēē ēþāñüēā ³ ā ÿēó āĩēēāāēē ēþāñüēĩāĩ. Ā òāĩ āð ĩ āñóāþòüñÿ ç Āĩ āðēēē ĩĩðĩæĩ³, āāēāóæ³ ðā÷³, ĩ ñāāĩ ðā÷³, æēðòð³ ĩ óēÿæ³. Āĩ āðēēāĩ ñüēēē ā³ĩ, ā āĩ āðēēāĩ ñüēĩ ĩ ó ðĩçóĩ ³ĩ ĩ³, āĩ āðēēāĩ ñüēā ÿāēóēĩ ÷ē òāĩ ðāøĩ ÿ àē-ĩĩāðāāĩ ā ēĩçā ĩ ā ĩ āþòü ĩ³÷ĩāĩ ñĩ³ëüĩ ĩāĩ ç òēĩ āĩ ĩĩ, ĩāĩ÷āĩ, āēĩĩāðāāĩ, ĩĩ óā³ēøēē ó ñĩĩā³āāĩ ĩÿ ³ ðĩçāóĩ ē ĩ àøēð ĩ ðāāē³ā...“²⁵⁴.

ĩ ā āēāëü, ñòĩ æó ĩ āēāāðē÷ĩ ó ñēðóāò³þ ā ĩ ēāĩ³ ñēñòāĩ àòē÷ĩ ĩ; ð³çĩ ĩ ð³āĩ āāĩ; ĩ ³āāēÿö³; óēðàçĩ ñüēĩāĩ áóòòÿ, ĩ āðāāóñ³ĩ ó ñòāðāð ēóëüòððē, ñĩ ĩñāð³āā³ĩ ĩ³ ā ĩāçāēāæĩ³ē Óēðàçĩ³ ĩ āĩ ðēē³ĩ ò³ ŌŌ ñò. ² òóð ñĩ ðāāā ĩ ā ēēøā ó āāðē³āē ĩ āāāē³ ĩ āóēðàçĩ ñüēēð ĩĩĩÿòü òā ñēĩ āĩē³ā ā óēðàçĩ ñüēó ĩĩĩñóāðó. ĩ ðĩāēāĩ ā ā ³ĩ øĩĩ ó: ò³ ³ĩ ðāē³ā³āēüĩ³ ĩĩĩÿòòÿ òā ñēĩ āĩēē ÷āñòĩ ĩ āþòü āēðāçĩ ó (āēñĩ ē³øēðĩ ó) āāĩ ĩ ðēðĩāāĩ ó (³ĩ ĩ ē³øēðĩ ó) āĩ ðēĩ āò³ĩ āëüĩ ó

254 Òēð. çā: Āāēāāāāð ĩ. ĩ āā³ ĩĩ ĩĩāó? // Āĩ òĩēĩā³ÿ ñā³òĩāĩ; ē³ðāðā-òðĩ ĩ-ēðēðē÷ĩ ĩ; áóĩ ēē ŌŌ ñò. / Çā ðāā. ĩ āð³; çóāðēòüēĩ;— Ēüā³ā: Ē³-òĩĩēñ, 1996.— Ñ. 188–189.

³ì í áðñúéó ñóðí³ñòù, óðááðäæóþ÷è ááí ðíñ³éñúé³, ááí çàð³áí³
 (í áðáááæíí àì áðééáíñúé³) í íé³ðè÷í³ ì³ðè. Ñàì á ç òàèèì
 í ðíçàð³áíèì í íé³ðè÷íèì ááì íé³ááðæuíèì ì³òíì ì è ì à°ì í
 ñíðááó é ó àèíáàéó í íñòì í ááðí³çì ó ç óñ³ à éíáí ð³çí í áèààì è
 (à óéðàííñúéíì ó àèñéóðñ³): ááéííñòðóèðèá³çì íì , í áí òáí³í³ç-
 í íì òà „í áíì³ òíéíá³çì íì “.

Ñàì á í³ð æèùáí áçááí³ í ñáááíí áóéíá³ ñóðíáàðè (ðàæ „í ñáááí-
 ðá÷³“, „æèðò°á³ ì óéýæ³“) ðóéíóþòù í èòíì í í áò³íí æéuí³, òðà-
 æéó³éí³, í áò³í òáíð÷³ òà í áò³í çàðèñí³ óéðàííñúé³ í íí ýòòý, á ýèèð
 í áð³ í ðááèè³ í íí áðááí èèè „çí áðí æèè èþáñúéá“³ á ýé³ „áíéèà-
 áàèè èþáñúéíáí“. „Í áíì³ òíéíá³÷í³“ „áíñé³áæáí í ý“ Ò. Øáá÷áí èà,
 çáí í÷áðéíááí³ Á. Áðááí æè÷áí òà Í. Çááóæéí, ° òóí áàí áí òæuíèì
 í³áòááðäæáí í ýì ò³º; ñòì í íç çàéííì ðííñó³.

Í èðáí íý, çðáðòíþ, í íñòááèáí á í áðáá óéðàííñúéíþ í áóéíáíþ
 áðíì ááíþ, óéðàííñúéíþ³ í òæ³ááí ò³ºþ áçáááè³, òðááèó³éíí áíñò-
 ðí: ááí – ááí. ßèùí ñúíáíáí³ ì è, ðáá³ñíí òñì³ òáþ÷èñù ÷è í ý-
 éíáí íí òñèáþ÷è í÷³, ñíðèéì áì í ñòæéùðíááííáí í íñòì í ááð-
 í³ñòàì è Ëíáçàðý (à ç í èì³ çí á÷í³ ò÷áñóéí³ í áò³íí æéuííç èèáñè-
 èè), áðáí³ ò°í í „í áíì³ òíéíá³÷í³“ áí òéí áóéíá³ áèáááèè (ì³ òíçá-
 í³ ñòáðáí òèí è), òí áæá çàáòðà, í÷ááèáí í, í íáòíðèí í áíèþ áì áðè-
 éáí ñúéèð³ í á³áí ò³á, áéñòðàè³éñúéèð³ ááíðèááí³á ÷è ñèá³ðñúéèð³
 ááòí òòí í³á. Áí ááç Øáá÷áí èà, í áò³íí æéuííç; éóéüðòðè áçáááè³,
 í áì á°³ á í ðéí òèí³ í á ì í æá áóðè í íáíí ò³í í íáí í áçàèáæí í áí
 óéðàííñúéíáí áóðòý, òèí á³éüðá ñóááðáí í íç; óéðàííñúéíç; ááð-
 æááè. Òíæ áòí áéí í³ áááéí í íðí òà³ í ðí òèð, ùí „óá³éðèè
 ó ñí í á³ááí í ý³ ðíçáòì è í áðèð í ðááè³á“, óæá òáí áð. Í áóéíáíì ó
 àèñéóðñó – òàè, í íé³ðè÷íèì òæéüñèð³èáð³ýì – í³!

Çàì ³nòù àì ³èì áó

Â ÕÕ²²²-ò³ ðî êî âèí è ñì áðò³
Òàððàñà Øää÷áí èà

Í îéé³í òí á³, í àðíáí èò í óæä ñí ³ää÷á,
Ã³ä ì ³é³í í³ä, äëý êîððèò òè æèä,
Ã³ä Óèðà¿í è, ùí ùä é í éí³ ì èà÷ä
Ã ò³ì ñàì ³ì áíð³, ýè òè ¿ èèðèä!

Í îéé³í ì îäèè³ òáí¿é, ùí ðóéí ó°
Í áí äàèñòù äèèä é äèóí îðà ñè³í à!
Ãàðí à! Áí í á¿, òí÷ í äé çè³ñòù èðòó°
Í á çàðíñòà í àðíáí àý òðíí à.

Ãíí è áíýòùñý, ùí òè ùä í á çäéí óä,
Ûî á ò³é ì îäèè³ í á ì îé³ä, í á çèè³ä,
Ûî á ñèòóí èé ÷ññ ì îäðí áð á Óèðà¿í ó
Û á ðaç³ çáóäèð àðíì îì ñáí¿ò ñè³ä.

Ãíí è áíýòùñý, ÷è òà èð³äëý ç äèèí è
Í îæ³ä í á èðè°, ñí èñ³ä, òíðóää,
Ñòàðí¿ ñèääè é ñèèè Óèðà¿í è,
Êîððà îò-îò áíñèðáñí á, áñòáí á çí îä.

Ãíí è áíýòùñý, ùí ýè òðáñò ì ³ääí èèèé,
Çí äè ì í îáí è³ðí³ò í àðèò èðèää³ ì óè,
Ã³áí îäèòùñý áàðò òáí°¿ ì îäèèè,
Òí Óèðà¿í³ ñí ääòòù ì óðà ç ðóé.

Í ò³ çäèòèóðòùñý í á òáí¿ì àðí á³,
Ûî äèðèä òý á³ä ääáð÷íáí æèèä,
² ðäá³ á í ää³òù ñí îì èí èó î òí á³
²ç ñàðòù í àðíáí èò äèðäàðè áíòèä.

² ì îáó, í á êîðð³é ñí ³äää, ³ ì èäèää,
² èëýä òè èðèääó, é á³ùóäää èðáí á,
Ãíí è òüèóðòù, ì îä îéáí ý ñí ääèä,
Ãíí îüèè³ä³ áðáóóí³ä þðáí á.

Õòî çí à – òèðáí³à çè³ñòü³ áí³à áñà ì î æí³! –
Î ò, ì î æå, äåñü ì³äí èñó[°]ñü óèàç:
Ê³ñòèè òáí_ç, ýè „í ááèàáí í ääüí æí³“,
„Í ðáí ðí áí äèü“ á Ñèá³ð ÷è í à Êäæèàç.

Ñèí àà æ òáí_ç, ì î ò³óó á í àø³ì áíð³,
Ñí äèèü, ç ñáðüü äèðáàðü, ç í àì 'ýò³, ç òí³à,
² àèì àçàðè³ ì 'ý òáí[°] ç³ñòíð³_ç,
² í á'ýäèü: „Øää÷áí êî – ýòî ì èò“.

Òà í³, í á „ì³ò“! Á³ä äóáà ñòáí í áí áí
Ðíçð³ññý áæå ò³èèè ì í áó÷èè è³ñ,
² í á í áèääñü áæå äðí ò, àèððó òí áí,
Û í àè éí áí ðíçá³ýá³ ðíçí³ñ.

Òà í³, äàðí í³ óèàçè³ áí í îñè,
Û î ì ðèáí äòòü, í á áá'püü òáí_ç ñèí áà!
Ç-í³à áí³òó çð ñèèüí³øí_p, í³æ áí ñè,
Í í áñòáí á í ðáääà, á³÷ í á³ æèää!

Í ááááí ì ì ðí ýñí èüñý ñá³ò í ää í àì è!
Û áñèèá³, áí èüí³, ì è çí áñ³ò ñòíð³í
Ñáyòí_ç Óèðà_ç è äðí ì ääàì è
Í³ääì è ì í áèè³ òáí_çé í à ì î èèí³í.

1884

2aáí Ôðáí êí

÷äðááí ü 2000 ð., òðääááí ü 2001 ð.

Á³áé³ī āðàó³ý

1. **Áí āðón³ā N. Ī .** Ī í āón í āó³í í āéúí í ³āáí òè÷í í ñó³: Ēúā³ānúèèé òāēñó 30-ò òí ē³ā ŌŌ ñó.: Ī í í āðàó³ý.— Ēúā³ā: Ēúā³ānúèèé í āó³í í āéúí èé óí ³āāðñèòāò ³ī áí ³ ²āāí à Ōðáí ēā, 2000, Ōāðí í í ³ēú: Āēóðā, 2000.— 340 ñ.
2. **Áí āðóúāí ēí Ā. Ī .** Ī ēōāēú÷āí ēí Ī . ². Nō÷āñí à ñí ò³āéúí à ò³ēí ñí ó³ý. Ēóðñ ēāēó³é.— Ē.: Āāí āçā, 1996.— 368 ñ.
3. **Āāí āāðā N.** Çā í ðāāēéúí ā òí çóí ³í í ý āēçāí ēúí í ðāāí ēpó³éí í āí í òí-òāñó // **Āāí āāðā N.** Ī āðñí āēōēāē Ōēðāí í ñúēí; ðāāí ēpó³éí.— Āðí āí āē÷: ĀŌ „Ā³āðí āæāí í ý“, 1998.— N. 349–354.
4. **Āāðó Đ.** Ēç ēí ēāē „Ī ēóí ēí āēē“ // **Āāðó Đ.** Ēçāðāí í úā ðāāí òú: Nāí ē-íōēā. Ī í ýōēā.— Ī .: Ēçāāōāēúñēāý āðóí í ā „Ī òí āðāñ“, „Ōí ēāāðñ“, 1994.— N. 46–130.
5. **Āāðó Đ.** ðāēñóðāéúí èé āí āē³ç „Āāēúāāí āðā“ Ā. Ī í // **Āí òí ēí ā³ý** ñā³òí-āí; ē³āðāðóðóí í-ēðēòè÷í í; āóí èē ŌŌ ñó. / Çā ðāā. Ī . Çōāðēóúēí;.— Ēúā³ā: Ē³òí í ēñ, 1996.— N. 385–405.
6. **Āāðóēí Ī .** Ōí òí ú āðāí āí ē ē òðí í í òí í ā ā òí í āí ā. Ī ÷āðēē í í ēñòí-ðē÷āñēí ē í ýōēā // **Āāðóēí Ī .** Āí í òí ñú ēēòāðāðóðú ē ýñòāðēēē. Ēññēāāí āāí ēý ðāçí úō ēāò.— Ī .: Ōóāí æāñòāāí í āý ēēòāðāðóðā, 1975.— N. 234–408.
7. **Āāðóēí Ī .** Ī òí ñòðāí ñòāāí í āý òí òí ā āāðí ý // **Āāðóēí Ī .** Ýñòāðēēā ñēí āāñí í āí òāí ð÷āñòāā.— Ī .: Ēñēóññòāí, 1986.— N. 25–94.
8. **Āāðóí Ī .** Ī òí āēāí ā ðāēñóó ā ē³í āāñòēò³, ò³ēí ēí ā³; òā ³í øēò āó-í āí ³āðí ēò í āóēāò // **Āí òí ēí ā³ý** ñā³òí āí; ē³āðāðóðóí í-ēðēòè÷í í; āóí èē... — N. 318–323.
9. **Āāāāā Ā.** Ī āó³òðí çí í āí āí ³ñòú (í āðāāí í āā āí ēí ēāē „Ī āó³ ³ òí ç-í í ā³āú“) // **Āí òí ēí ā³ý** ñā³òí āí; ē³āðāðóðóí í-ēðēòè÷í í; āóí èē... — N. 559–561.
10. **Āí ēēí Đ.** Ōāā÷āí ēí ³ ðāē³ā³ý // **Āí ēēí Đ.** Āēāðāí ā: Ó 3 ò.— Ī pí-òāí, 1971.— Ō.1.— N. 97–104.
11. **Āāāāí āð Ā.-Ā.** Āí í òí āēāí āðēēē ñāí í òí çóí ³í í ý. Āāðí āí āāðē÷í èē āí āñí ē ó í ēòāí í ý āāí ³òí ēí ā³çāò³; // **Āāāāí āð Ā.-Ā.** ²ñòēí ā ³ í āòí ā: Ā 2 ò.— Ē.: Đ í ³āāðñ, 2000.— Ō. 22. Āāðí āí āāðēēā ²².— N. 111–122.
12. **Āāāāí āð Ā.-Ā.** Ī ēò ē ðāçóí // **Āāāāí āð Ā.-Ā.** Āēóóāéúí í ñòú í ðāēðāñ-í í āí.— Ī .: Ēñēóññòāí, 1991.— N. 92–95.
13. **Āāāāí āð Ā. Ā.** Ýñòāðēēā ē āāðí āí āāðēēā // **Āāāāí āð Ā.-Ā.** Āēóóāéú-í í ñòú í ðāēðāñí í āí ... — N. 256–265.
14. **Āāēāāāāð Ī .** Āāēúāāðē³í ³ ñóðí ³ñòú í í āç³; // **Āí òí ēí ā³ý** ñā³òí āí; ē³āðāðóðóí í-ēðēòè÷í í; āóí èē... — N. 198–207.
15. **Āāēāāāāð Ī .** Ī āā³úí í í āð? // **Āí òí ēí ā³ý** ñā³òí āí; ē³āðāðóðóí í-ēðēòè÷í í; āóí èē... — Ēúā³ā: Ē³òí í ēñ, 1996.— N. 182–197.
16. **Āāēúóāāā Đ. Ā.** Çāí āāí í āāðí í āēñēāý ēóēúòóðōēēí ñí òēý í āæāó í ē-òí í ē ēāðí ē // Nāí í í í çí āí ēā āāðí í āēñēí ēóēúòóðú ŌŌ āāēā: Ī úñ-ēēòāēē ē í ēñāðāēē Çāí āāā í í āñā ēóēúòóðú ā ñí āð. í ā-āā.— Ī .: Ī í-ēēòēçāāð, 1991.— N. 8–22.

17. **Āāf è÷ Ā. 2.** Ī ē³ēf ēē 2. **Ņ.** Ņēī āf ēē ē³f āā³nòē÷f ēō òāðī ³f ā.– **Ē.:** Āē-
ūā ðēī ēā, 1985.– 360 ņ.
18. **Āīēī āāðā ^a.** Ī āī ³f ā Ī. Ī ³ōīēī ā³y ā nō÷ānī ³ē oēðā³ī nūē³ē ēōēūōð³:
nī ō³īēī ā³÷f ēē ānī āēō // **Āōō ³ Ē³āðā.**– 1998.– ¹ 3–4.– **Ņ.** 147–153.
19. **Āīðnūēēē Ā.** Ī ³ō ó nō÷ānī ³ē ēōēūōð³ òā ēī āī Ī īāēō³ēāō³ī f ā īīē³
³nōī ðēēī-ð³ēī nī ònūēī āī oēðā³ī f ī³ī āānōāā // **Āōō ³ Ē³āðā.**– 1998.–
¹ 3–4.– **Ņ.** 92–112.
20. **Āðāāī āē÷ Ā.** Ī īāō yē Ī ³ōī òāī ðāōū. Nāī āī ðēēā nēī āī ē³ā ó òāī ð÷ī nō³
ðāðāñ **Ōāā÷āī ēā.**– **Ē.:** xānī ī ēñ „Ēðēðēēā“, 1998.– 208 ņ.
21. **Āðēī Ī B.** Ī āī āōēāy ī ēōīēī āēy // **Çāðóāāēī āy yñāðēēā ē òāī ðēy**
ēēðāðāðōðī Ō²Ō–ŌŌ āā. ððāēòāðū, nōāðūē, yññā.– Ī.: **Ēçāðāēūñōāī**
Ī īnēī ānēī āī óī ēāððñēòāðā, 1987.– **Ņ.** 54–71.
22. **Āāðēāāē÷ B.** Ōēðā³ī ā ó āī āī ³āāī ēī āē³ē // **Ē³nū D.** Ō³f āē ððāōūī āī
ðēī ó: ðī n³ēñūēā Ī āñ³y ī nūēā ³āāy Ī ā çēāī ³ ðēñy÷ī ē³ōū.– **Ēūā³ā,**
1998.– **Ņ.** Ī–Ō²V.
23. **Āīī òīā Ā.** ²āāī ēī ā³y ÷ēī f ī āī Ī āō³ī f āē³çī ó // **Ī āō³ī f āē³çī:** **Āī òī-**
ēī ā³y / Ōīī ðyā. Ī. Ī ðī òāī ēī, **Ā.** **Ē³nī āēē.**– **Ē.:** **Ņī īēī nēēī,** 2000.–
Ņ. 188–196.
24. **Āīī òīā Ā.** Ī āçðēī ³ nēðēāēē³ **Ēī āçāðy** (Ī ³nōēēā ēēòāðñōāā çāī ī ðī çū-
ēī āī).– **Ōī ðī f ðī,** 1961.– 232 ņ.
25. **Āīī òīā Ā.** **Ōāā÷āī ēī ³ Āðāāī āī āī** // **Āīī òīā Ā.** **Āā³ ē³òāðāðōðē Ī ā-**
ðī³ āī āē.– **Ēūā³ā,** 1991.– **Ņ.** 28–46.
26. **Āpð³ī ā Ņ.** **Ē³āðāðāðōðā – āā³ēf ēē Ī āō³ī f āē³çī ó?** // **Āī òī ēī ā³y nā³ðī āī³**
ē³òāðāðōðī ī-ēðēðē÷f ī³ī āōī ēē... – **Ņ.** 565–566.
27. **Āēī Ō.** ²f òāðī ðāðāðō³y òā ³nōī ð³y // **Āēī Ō.** Ī āyōī ēē Ōōēī; ²f òāðī ðā-
ðāðō³y ³ Ī āā³f òāðī ðāðāðō³y.– **Ēūā³ā:** **Ē³ōī ī ēñ,** 1998.– **Ņ.** 637–650.
28. **Āēī Ō.** Ī āā³f òāðī ðāðāðō³y òāēñ³ā // **Āēī Ō.** Ī āyōī ēē Ōōēī...– **Ņ.** 650–
664.
29. **^aāðāī Ī.** ðāðāñ **Ōāā÷āī ēī** // **^aāðāī Ī.** **Ēðēðēēā; Ē³āðāðāðōðī çī āāñō-**
āī; Āñāðēēā.– **Ē.:** **Ī nī ī āē,** 1998.– **Ņ.** 79–119.
30. **^aððāī īā Ņ.** **Ņī āāūēī ā ēī āçāðy Āāðī ī āðāy** // **Ōāā÷āī ēī Ō.** Ī ī āī ā ç³ā-
ðāī f y òāī ð³ā: **Ō** 14 ò.– **x³ēāāī:** **Āēāāāī ēēòāī Ī ēēī ēē Āāī ēñpēā,**
1963.– **Ō.** 13.– **Ņ.** 87–88.
31. **Āēāī ðēī nēēē Ā. (Ç.)** Ōðī ē pāēēāy **Ōāā÷āī ēī** // **Āēāī ðēī nēēē Ā. (Ç.)**
Ēçāðāī f īā.– **Ēāðñāēēī:** **Āāðāðēī,** 5752, **Ņī ā:** **ðī nī ðēī ò,** 1992.–
Ņ. 144–153.
32. **Çāāðāēī Ī. Ņ.** Ō³ēī nī ō³y oēðā³ī nūēī³ ³āā³ òā ³āðī ī āēñūēēē ēī f òāēñ:
Ōðāī ē³āñūēēē ī āð³ī ā.– **Ē.:** **Ī āōēī āā āōī ēā,** 1992.– 120 ņ.
33. **Çāāðāēī Ī. Ņ.** **Ōāā÷āī ē³ā Ī ³ō Ōēðā³ī ē.** **Ņī ðī āā ò³ēī nī ònūēī āī**
āī āē³çō.– **Ē.:** **Āāðēñ,** 1997.– 144 ņ.
34. **Çāðēōūēā Ī.** **Āðāðēī f ā ēðēðēēā ³ òāī ð³y** // **Āī òī ēī ā³y nā³ðī āī³ ē³-**
òāðāðōðī ī-ēðēðē÷f ī³ī āōī ēē ŌŌ ñō. / **Çā ðāā.** **Ī āð³ī Çāðēōūēī³.**–
Ēūā³ā: **Ē³ōī ī ēñ,** 1996.– **Ņ.** 109–110.
35. **Çāðēōūēā Ī.** **Ēī òī āī ð³ē** // **Āī òī ēī ā³y nā³ðī āī³ ē³òāðāðōðī ī-ēðē-**
ðē÷f ī³ī āōī ēē...– **Ņ.** 428–429.
36. **Ēēūēī Ē.** Ī īñōī īāāðī ēçī ī ò ēñōī ēī ā āī ēī f òā ñōī ēāðēy: yāī ēpðēy
ī āō÷ī āī ī ēōā.– Ī.: **Ēī ðāāā,** 1998.– 256 ņ.

37. ʔaaf eʔeif Ā. Í aö³y. Āaðæaaf ³nòu. Í aö³í í æ³çì .– Āðī āī àè÷: ĀŌ „Ā³ā-ðī æaaf í y“, 1992.– 176 ñ.
38. ʔaaf eʔeif Ī. Í īnòī ī āāðī ³çì ³ í aö³í í æuíf ī-āoðī āī à ³aaf òèö³æaö³y // Ōèðāçì nüè³ í ðī āèāī è.– 1999.– ¹ 1–2.– Ñ. 123–130.
39. ʔaaf eʔeif Ī. Ōāī ðāòè÷ í ³ anī āèòè í aö³í í æuíf ī-āoðī āī íçì ³aaf-òèö³æaö³çì // Í ðī āèāī è āoī āī ³āðī èð í aòè. Í āoétā³ çāī ènèè ĀĀī Ō.– Āðī āī àè÷, 1998.– Āèī. 2.– Ñ. 152–162.
40. ʔāī āāī ēī Ī. Āèòè ī āðāèī æy ī āðāèò? (ʔāðī āā èóèuòòðā ī īnòī ī-āāðī ó – āāī: āæā í ā èóèuòòðā) // Ñēī āī ³+āñ.– 1997.– ¹ 8.– Ñ. 6–13.
41. ʔī òāðā'p ç Ā. Áóā³í èī . xāèāp í à ʔaaf à Ēpōī āī // Í āçāèāæī èè èóèu-òòðī ēī ā³÷ í èè ÷āñī ī èñ „~“.– 2000.– ¹ 16.– Ñ. 158–175.
42. Ēā³ò Ñ. Í nī í āè āāðī āī āāòèèè: Ōāèñò èāèö³é.– Ē., 1999.– 124 ñ.
43. Ēāī í āāèè Āæ. Ōūny÷āèèèèè āāðī é.– Ī. : „ðāòè-áóè“, „ĀÑŌ“, Ē.: „Āèèèāð“, 1997.– 384 ñ.
44. Ēēī ÷āè Ā. Ī í āç³y Ōāðāñā Ōāā÷āī èā: nò÷āñī à ³í òāðī ðāòāö³y. Í ā-ā÷æuíf ī-ī āðī āè÷ í èè ī īñ³āī èè.– Ē.: Í ñā³ā, 1998.– 238 ñ.
45. Ēīçēī ā Ā. Ñ. Ñāī āī òèēī-ñèī āī èè÷ í āy èðèòèèā ā ÑŌĀ // Çāðóāāæ-í īā èèòāðāòòðī āāāāī èā 70-ò āī āī ā. Í āī ðāāèāī èy, òāī āāī òèè, ī ðī-āèāī Ū.– Ī. : Í āóèā, 1984.– Ñ. 217–242.
46. Ēīñēēī ā Ā. Ē. ðī ēār Āāðò – ñāī ēī ēī ā èèòāðāòòðī āāā // Āāðò ð. Ēç-āðāī í Ūā ðāāī òū: Ñāī ēī òèèā. Í īyðèèā.– Ī. : Ēçā. Āðōī ī ā „Ī ðī āðāñ“, „Ōī èāāðñ“, 1994.– Ñ. 3–45.
47. Ēīñōāī ēī Ē. Āoī āī ³āðī ā àðā í aö³çì, āāī āāðāèò āī ēī āī īāī āçāðèā-èā.– Ē.: ĀĀ „KM Academia“, 1999.– 32 ñ.
48. Ēðāñī īāā Ē. Āī ī ðī āèāī è āī æ³çó òā ³í òāðī ðāòāö³çì òōāī æī ūī āī òāī-ðó.– Āðī āī àè÷, 1997.– 148 ñ.
49. Ēāñēī-Ēōòpē Ī. Í èðāī í y òèðāçì nüēīçì ī īāòèèè. Ñī āö³æuíf èè èóðñ.– Āòāðāñò: Ī èuòèī è³æaö³éī èè òāī òð Āòāðāñòñüēī āī óī ³āāðñèòāðò, 1974.– 207 ñ.
50. Ēāā³-Ñòðī ñ Ē. Ñòðòèòòðī ā āī òðī ī ī ēī ā³y.– Ē.: Í nī í āè, 1997.– 387 ñ.
51. Ēāā÷óè Ē. Ō. Çāð³āī ī ³āðī ī āèñüèā āñòāòèèā ŌŌ ñòī è³òòy: Í āā÷. ī īñ³āī èè.– Ē.: Ēèā³āü, 1997.– 224 ñ.
52. Ē³òāðāòòðī çī āā÷èè ñēī āī èè-āī ā³āī èè / ð. Ō. Āðī ī 'yè, Þ. ². Ēīāāè³ā òā ³í.– Ē.: ĀŌ „Āèāāāī ³y“, 1997.– 752 ñ.
53. Ēīòī āī Þ. Ōāèñò ó āāèñ³ // Āī òī ēī ā³y ñā³oī āīçì è³òāðāòòðī ī-èðèòè÷-í çì āoī èè...– Ñ. 430–441.
54. Ēīòī āī Þ. Ī. Ī ēī ò ç. Ā., Ī æāòèī ñèèè Ā. Ī. Ēèòāðāòòðā è ī èòū // Ī èòū í āðī āī ā ī èðā. Yí òèèēī ī āāy: Ā 2 ó. / Āè. ðāā. Ñ. Ā. Ōī èā-ðāā.– Ī. : Ñīā. yí òèèēī ī āāy, 1991.– Ñ. 58–65.
55. Ī æāī þē º. Āī ñī ðāāæī ūī āī Ōāā÷āī èā // Ī æāī þē º. Ēī èāā ñī īñ-òāðāæāī ū.– Ē.: Āò³èā, 1995.– Ñ. 45–56.
56. Ī æāī þē º. Çāī í ā ī āāī í í ā. Āèāðāī ā.– Āðāðèñèāāā-Ī ðyðāā-Ēī ī-āī í, 1991.– 438 ñ.
57. Ī æāī þē º. Ðāī í ³é Ōāā÷āī ēī // Ī æāī þē º. Ēī èāā ñī īñòāðā-æāī ū...– Ñ. 27–35.
58. Ī æāī þē º. Ðāī è³èā // Ī æāī þē º. Ēī èāā ñī īñòāðāæāī ū...– Ñ. 59–66.
59. Ī æāī þē º. Ōðè è³òā // Ī æāī þē º. Ēī èāā ñī īñòāðāæāī ū...– Ñ. 35–44.

60. **Ì àèèířāñèèé Ā.** **Ì** èò èàè àðàì àðè÷āñēīřā ðāçāèðèà āīāì Ù // **Ì àèèířāñèèé Ā.** **Ì** ààèý, í aóèà è ðāèèàèý. – **Ì** . Ðāòè-aóè, 1998. – **Ì.** 275–288.
61. **Ì àðèòāí Ą.** **Ì** òðèñòèāí ñēīē òèèīñī òèè // **Ì àðèòāí Ą.** Çī āī èà è ì óāðīñòù. – **Ì** .: Í áó÷í Ūé ì èð, 1999. – **Ì.** 131–210.
62. **Ì àðèòāí Ą.** Ðāèèàèý è èóèùòðà // **Ì àðèòāí Ą.** Çī āī èà è ì óāðīñòù. – **Ì** .: Í áó÷í Ūé ì èð, 1999. – **Ì.** 39–140.
63. **Ì àèàòēīřñèèé Ā.** **Ì** . **Ì** ířòèèà ì èòā. – **Ì** .: Í áóèà, 1976. – 407 ñ.
64. **Ì óèāāðāæ³ Ā.** **Ì** . xèè ířñòēīēīř³āè³çī³ ÷èè ířñòì íāāðī³çī? // **Āí-òīēīā³ý ñā³òīāī; è³òāðāòðīí-èðèòè÷íí; áóì èè...** – **Ì.** 562–564.
65. **Ì óðāòīā Ā.** **Ā.** Óāīðāðè÷āñēāý ířřòèèà **Ā.** **Ā.** Í řāāí ē // Í řāāí ý **Ā.** **Ā.** Óāīðāðè÷āñēāý ířřòèèà. – **Ì** .: Āññø. Øè., 1990. – **Ì.** 7–21.
66. **Í āī ēī Ĭ.** Óèðāçī ñùèà è³òāðāòðīçī āāñòāī. Øēīèè, í āī ðýì è, ðāí-āāí ò³; – **Ē.**: Āèāāāī³ý, 1997. – 320 ñ.
67. **Í āī ēī Ĭ.** **Ē.** Ðīì āī òè÷í èè āī řñ: Āòāèò ðīì āī òèçī ó³ óèðāçī ñùèà è³òāðāòðā. – **Ē.**: ĀŌ „Í ðīñā³òā“, 2000. – 382 ñ.
68. **Í èüæè÷ Ĭ.** Óèðāçī ñùèà ññòīðè÷í ā ñā³āīì³ñòù // **Í èüæè÷ Ĭ.** Í āçī āī ř-ì ó āī ýēīā³: Çāī řā³āāí ā æèàèì. – **Ē.**: Óóí āāò³ý³ ĩ. **Í.** Í èüæè÷ā, 1994. – **Ì.** 242–256.
69. **Í ñùì ā÷èà Ò.** Āī³ñòēī ó – òè í āø řī āò! // **Ōāā÷āí ēī Ò.** Í řāí ā àèāāí-í ý òāī ð³ā: Ó 14 ò. – x³èāāī: Āèāāāí èòāāí Ĭ èēīèè Āāí èñpèà, 1963. – Ó 13. **Ōāā÷āí ēī**³ èí āī òāī ð÷³ñòù. Çā³ðī èè í ðāòù³ ñòāòāé. – **Ì.** 237–247.
70. **Í āàèèøēī Ĭ.** **Ì** ířñòēīēīř³āè³í ā òāī ð³ý³³ èðèòèèà // **Āí òīēīā³ý ñā³òīāī; è³òāðāòðīí-èðèòè÷íí; áóì èè...** – **Ì.** 531–535.
71. **Í àðèüīāñùèà Ĭ.** Óāīð÷³ñòù³ āāí ā Ōðāí èà ýè í řāāèü èóèùòðīí-í āò³í řāèüīí; ñòðāðāā³ //³ āāí Ōðāí ēī – í èññì āí řèè, ì èñèèòāèü, āðīì āāýí ēī: Ĭ āòāð³āèè ì³ āí āð. Í áóè. Ēī ř Ò. – Ēüā³ā: Ñā³ò, 1998. – **Ì.** 19–32.
72. **Í řī řāè÷ Ĭ.** **Ì**³òīēīā³ý ā ñññī³èüī³é ñā³āīì íñ³³ ířñòēīì óí³ñòè÷íí; Óèðāçī è // Āóó³ Ē³òāðā. – 1998. – 1 3–4. – **Ì.** 57–58.
73. **Í řāāí ý Ā.** **Ā.** **Ì** Ūòèāí èà ířřòè÷āñēīā è ì èòè÷āñēīā // **Í řāāí ý Ā.** **Ā.** Óāīðāðè÷āñēāý ířřòèèà... – **Ì.** 281–288.
74. **Ðèèññùèèé Ĭ.** **Ì** ířāòèèà Ōāā÷āí èà // **Ōāā÷āí ēī Ò.** Í řāí ā ç³āðāí řý òāī ð³ā: Ó 14 ò. – Ó. 13... – **Ì.** 190–201.
75. **Ðòāí āā Ā.** **Ĭ.** **Ì.** Ñēī āāðü èóèùòðü ŌŌ āāèā. – **Ì** .: Āāðāò, 1999. – 384 ñ.
76. **Ñāçā Ā.** Í ð³óí òāè³çī (òðāāì āí ò) // **Āí òīēīā³ý ñā³òīāī; è³òāðāòðīí-èðèòè÷íí; áóì èè...** – **Ì.** 544–558.
77. **Ñāðòð Ą.** **Ĭ.** xòī òāèīā èèòāðāòðā? // Çāðóāāāæí āý ýñòāòèèà è ðāí-ðèý èèòāðāòðü... – **Ì.** 313–334.
78. **Ñāí èè Ē.** **Ō.** Óèðāçī ñùèèè ðīì āí 20-ò ðī ē³ā: Í ðī āèāì ā í āò³í řāèüīí;³ āāí òè÷íñ³: Āāòīðāòāðā ãèñ... ā-ðā ò³ēīēīā. Í áóè: 10.01.01 /³ ñòèòòò è³òāðāòðè³ ĩ. **Ō.** Ā. **Ōāā÷āí èà Í Āí Óèðāçī è.** – **Ē.**, 1995. – 40 ñ.
79. **Ñèóí òü Ĭ.** Ðīçðèà-òðāāā: Ā³ðø³, í řāì è, āāèāèè, í āðāèèèāèè, ì³ řāòp-ðè. – Ōæāī ðīā: Ēāðī òè, 1979. – 312 ñ.
80. **Ñēīāí èè³í øīì řāí èò ñè³ā / Çā ðāā.** **Ĭ.** **Ì.** **Ì** àèüí è÷óèā. – **Ē.**, 1974. – 776 ñ.
81. **Ñī³ò Ā.** **Ā.** Í āò³í řāèüí ā³āí òè÷í³ñòù. – **Ē.**: Í řī řāè, 1994. – 224 ñ.

82. **Ñtētaāē Ā.** Ōēðāḷi nūēā ō³ēīñī ōñūēā ē³ðēēā: Í āā÷āēūī ēē īīñ³āī ēē³ç ñī āōēōñō.– Ē.: Þī³āāðñ, 1999.– 368 ñ.
83. **Ñōðāī nēē Ē.** Í ī÷āī ō ī ū īī-ī ðāæī āī ō ÷ēōāī ðāāī ō ū ī āēēī fāñēī-āī ī ī ēōāō? // Í āēēī fāñēēē Ā. Í āāēý, íāōēā ē ðāēēāēý.– Í.: Ðāōē-āōē, 1998.– Ñ. 13–15.
84. **Ñōāī ðīā Ā.** Ēāāī ēīē // **Ñōāī ðīā Ā.** Ēāāī ēīē. Āāī ū „Í “.– Í.: ĀÑŌ, 1995.– Ñ. 3–334.
85. **Ōēōī ēāç Ā.** Ðāāýī nūēā òā īīñðāāýī nūēā ī³ōī ēīāý ō ñā³ōē³ ō³ēī-ñī ð³ḷ ī³ōī ēīāý // **Ā³ō³ Ē³ōāðā.**– 1998.–¹ 3–4.– Ñ. 84–91.
86. **Ōēā÷āī ēī Ā. Ī.** Í ēñōāōōāī ñēī āā (Āñōōī āī ē³ðāðāōðōī çī āāñōāā): ī³ā-ðō÷ī ēē āēý āōī āī³ðāð³ḷā.– Ē.: Í ðāāāā ßōīñēāāē÷³ā, 1997.– 448 ñ.
87. **Ōīēāðāā Ñ. Ā.** Í āēāōēī nēēē Ā. Í. Í ēōī ēīāēý // Í ēō ū ī āðī āīā ī ē-ðā. Ýī ðēēēī ī āāēý: ā 2 ō. / Āē. ðāā. Ñ. Ā. Ōīēāðāā.– Í.: Ñīā. Ýī ðēē-ēī ī āāēý, 1991.– Ō.1. Ā-Ē.– Ñ. 11–22.
88. **Ōōāāī īāā Ī. Ý.** Í īñōī īāāðī ēçī ā āī āðēēāī ñēīē ōōāī æāñōāāī ī ī ē ēōēūōðā ē āāī ðēēīñī ōñēēā ēñōī ēē // Āī ī ðīñ ū ðēēīñī ðēē.– 1982.–¹ 4.– Ñ. 122–129.
89. **Ōī āī ōī ī Ī. āā.** Ēñēññōāī ē ēīñī īīīēēðēçī // Í aç ū āāō ū āā ū ē ñāī-ēī ē ēī āī āī ē: Í ðīāðāī ī ī ūā ā ūñōōī ēāī ēý ī āñōāðī ā çāī āā.-āāðī ī. ēēð. ŌŌ ā.– Í.: Í ðīāðāññ, 1986.– Ñ. 230–236.
90. **Ōðāē Ī.** Āðōāðēī ēē āī āē³ç: ðāī ð³ý ī³ō³ā // Āī ōī ēīāý ñā³ōī āī³ ē³ðā-ðāōðī ī-ēðēē÷ī ī³ḷ āōī ēē... – Ñ. 233–263.
91. **Ōðāē Ī.** Ēðēðē÷āñēēī ī ōōāī // Āī ī ðīñ ū ēēðāðāōðō ū.– 1991.–¹ 9–10.– Ñ. 158–176.
92. **Ōðāī ēī².** Í ā ðī ēīāēī ē ð. **Ōāā÷āī ēā** // **Ōāā÷āī ēī ð.** Í īāī ā ç³āðāī-ī ý ðāī ð³ā: Ō 14 ō.– ð. Ō²²²... – Ñ. 25.
93. **Ōðāī ēī².** Í īçā ī āāēāī ē ī īāēēēāīāī // **Ōðāī ēī².** Ç³āðāī ī ý ðāī ð³ā: Ō 50 ō.– Ē.: Í āōēīāā āōī ēā, 1986.– Ō. 45.– Ñ. 276–285.
94. **Ōðī ī Ý.** Í ñēōī āī āēēç ē ðāēēāēý // Ñōī āðēē āī āīā / Ñīñō. ē īā ū. Ðāā. Ā. Ā. ßēīāēāāā.– Í.: Í īēēðēçāāð, 1989.– Ñ. 143–222.
95. **xēæāāñūēēē Ā. ².** ²ñōī ð³ý ōēðāḷi nūēī³ ē³ðāðāōðōðē (ā³ā īī÷āōē³ā āī āīāē ðāāēçī ō).– ðāðī īī³ēū: Í ī ī „Í ðāçēāāī ō“, çā ō÷āñōþ ŌĪ Ā „Ōāī³ īā“, 1994.– 480 ñ.
96. **Ōāā÷āī ēī ð. Ā.** Í īāī ā ç³āðāī ī ý ðāī ð³ā ō 12 ō.– Ē.: Í āōēīāā āōī ēā, 1990.– ð. 2. Í īāç³ý 1847–1861 ðð.– 592 ñ.
97. **Ōāā÷āī ēī ð. Ā.** Í īāī ā ç³āðāī ī ý ðāī ð³ā: Ō 12 ō.– Ē.: Í āōēīāā āōī ēā, 1989.– ð. 1. Í īāç³ḷ, 1837–1847 ðð.– 528 ñ.
98. **Ōāðāō Þ.** Āðpāē ī ðī ī āō³ī āēūī ā ā ē³ðāðāōðōðā ñō÷āñī īñōē // Ñō÷āñī³ñōū, 1993.–¹ 4.– Ñ. 68–94.
99. **Ýāī ēā Þ.** ßç ū ÷āñēēē Ēī ī āðēāēēçī.– Í.: Ēñōī ðēēī-ðāēēāēī çī īā īā ū āñōāī „Āðēōī āāý“, 1994.– 172 ñ.
100. **Ýēēāāā Ī.** Āñī āēō ū ī ēōā.– Í.: Āēāāāī ē÷āñēēē Ī ðīāēð, 2000.– 222 ñ.
101. **Þīā Ē. Ā.** Í ā īōī īðāī ēē āī āēēðē÷āñēīē ī ñēōī ēīāēē ē ī īýçēē // **Þīā Ē. Ā.** Ñī çī āī ēā ē āāññī çī āōāēūī īā: Ñāī ðī ēē.– Ñī ā.: Ōī ēāāðñē-ðāñēāý ēī ēāā, 1997.– Ñ. 313–336.
102. **Þīā. Ē. Ā.** Í ñēōī ēīāē÷āñēēā ðēī ū.– Í ēī ñē: Í Ī Ī „Í īī ōððē“, 1998.– 656 ñ.

ʔi ǎí í èè ì î èàæ÷èè

Áí ǎǎǎí Á. 99
 Áí ǎǎǎí Ñ. 2, 7, 20, 21, 41, 108–
 109, 116
 Áí ʔǎí í á Á. 19
 Áí ǎǎéé Äæ. 17
 Äǎǎǎí òǎéü 10
 Äǎí ǎǎ Á. 116
 Äǎǎǎí ǎǎ 67, 69
 Äǎǎí ǎǎǎǎ Ä. 12

Äǎǎǎǎ-ǎí ʔéǎǎǎǎ Ð. 86
 Äǎí ǎǎǎ Ñ. 7, 51, 59, 82
 Äǎǎǎ Ä. 88
 Äǎǎí òǎǎ Äæ. Ä. 86
 Äǎǎ Ð. 7, 16, 30, 37, 39, 43, 48,
 49–50, 53, 110
 Äǎǎǎ Ä. 110
 Äǎǎǎí Ì. 7, 20, 33
 Äǎǎǎǎ Ä. 7, 116
 Äǎǎǎ° Ä. 17
 Äǎǎí Ö. 10
 Äǎé Ä. 110
 Äǎǎǎí Á. 13
 Äǎǎé È. 19
 Äǎǎǎ Ä. 17
 Äǎǎǎí ñǎǎéé Ä. 105
 Äǎí ǎǎǎ 14
 Äí ǎǎǎí Ø. 16
 Äí ǎǎí ñǎǎéé Í. 12
 Äí éǎí Þ. 7, 77–78, 105, 118
 Äí éǎí ǎǎé Ä.Ð. 20
 Äí éí ǎǎǎ 52
 Äí ÷éí ǎǎǎéé Í. 20, 59
 Äí òǎǎí Ì. 18
 Äǎǎǎ Ì. 36
 Äǎǎǎí á Í. 6, 106
 Äǎǎǎǎ Ò. 91
 Äǎǎǎǎ Ö. 12

Äǎǎǎǎǎǎ÷ ʔ. 12
 Äǎǎí ǎǎ Ð. 13
 Äǎí Äǎí í ǎí Á. 14
 Äǎǎǎí Þ. 20
 Äǎǎǎí ǎǎí Äæ. 70

Äǎǎǎí éí Ä. 20
 Äǎǎǎí ǎǎǎéé Í. 13
 Äǎǎǎǎ Äæ. 18
 Äǎǎí Äæ. 10
 Äǎǎǎí Øǎǎéí È. 110
 Äí éǎǎ Ä. 2
 Äí éí ǎǎí èð Äǎǎǎǎǎǎ 5
 Äí òǎǎí ǎǎǎ 43
 Äǎí ǎǎ Ä. 15

Äǎǎǎí ǎǎ Ä.-Ä. 7, 16, 33
 Äǎǎǎǎǎǎ Ì. 7, 16, 40, 41, 58,
 109, 123
 Äǎǎǎǎǎ 67, 69
 Äǎí ǎǎ 67
 Äǎǎǎǎí Äæ. 14
 Äǎ÷ǎ Ä. 112
 Äǎǎí á Öð.Ä. 10
 Äǎǎǎí ǎǎ 55
 Äǎǎǎǎǎǎí Ö. 40, 57
 Äǎǎǎǎ 10
 Äǎǎǎǎ Ö. 14
 Äǎǎ 11, 29, 40
 Äí ǎí èü Ì. 66, 91, 93
 Äí éí ǎǎǎéé 71
 Äí í òǎ ʔ. 82, 91–92, 94
 Äí òǎǎí éí 71
 Äǎǎǎí ǎǎ÷ Ä. 6, 9, 24–44, 47–48,
 61, 64–86, 89, 99, 101, 104–106,
 108, 112–119, 121–124
 Äǎǎí Ø ʔ 108
 Äǎǎǎí ǎǎ Ä. 16
 Äǎǎǎí éí Í. 106
 Äǎǎí Ì. ǎǎǎǎ 10, 11
 Äǎǎí Ì. ʔ. 7, 11, 12
 Äǎǎí ÷ǎí éí Ä. 99
 Äǎǎǎǎí ǎǎǎ Ä. ǎǎ 12
 Äǎǎí ǎí Í. 27
 Äǎǎǎí òǎ 14

Äǎí ǎǎ Ä. 16
 Äǎí ǎǎ 11, 29, 40
 Äǎǎǎǎ÷ ʔ. 7, 107
 Äǎí éí ǎǎ÷-Äí ǎǎí ñǎǎéé Ì. 86

Ääðð³ää Æ. 110
 Äæäei ñ Ä. Î. 14
 Äæí êñ Äæ. 17, 18
 Ä³ëüðäé Ä. 43
 Äíäðíëþáíä 61, 79
 Äíääë÷ Ä. 20
 Äîî áí äë Æ. 121
 Äîî áí äë Æ. 47
 Äîí õíä Ä. 7, 20, 51, 54–55, 57,
 59, 66, 74, 88, 89, 94, 104, 105,
 115, 116–117, 123
 Äîðíðáí êí Î. 71
 Äðaaíî áí íä Î. 105, 111
 Äðóä Î. 49
 Äóä³í Î. 52–53
 Äóäëän Ä. 9
 Äþì äç³ëü 18
 Äþðáí Ä. 18
 Äþð³í ä Ñ. 7, 54, 112, 114, 116
 Äþðëääéí Ä. 14, 18

 Äaaí äð 10
 Äáí èä Þ. 7, 50, 52
 Ääë È. 19
 Äêí Ó. 7, 60–61, 64, 102, 122
 Äë³aaa Î. 7, 14, 16, 17, 26, 27, 30,
 43, 48, 51
 Äë³í ò 18
 Äëüí ñëää 39

 ääðáí Î. 7, 77, 99, 116, 123
 äí çáí 14
 äððáí íä Ñ. 7, 66, 105

 Æääíðei nüëëé Ä. (Ç.) 7, 104–105
 Æöëei nüëëé Î. 116

 Çaaóæei Î. 6, 9, 11, 24–44, 47–48,
 61, 66, 75, 88–106, 108, 112–119,
 121–124
 Çáí ðí äñüëä Í. 106
 Çäëáí³í Ä. 93
 Çäðíä Î. 66
 Çíei ðaðüí ä Ä. 19
 Çóäðëöüëä Î. 7

 ²ääë³í Þ. 105

²ääí èðei Ä. 7, 54, 66, 70–71, 82,
 101–102, 112–113, 114–115
 ²ääí èðei Î. 59, 110
 ²ääí íä Ä. 19
 ²áí àðáí ei Î. 7, 111

 ²ëüí². 7, 110

 É°on 18

 Êääóð 55
 Êáí èä³í Þ. 20
 Êáí íä². Ä. 10
 Êáí ò². 55
 Êäðäó÷÷³ 55
 Êänñ³ðäð Ä. 13, 14–15, 18, 19, 48
 Êáóí ò Ä. Ó. 15
 Êäöëä 18,
 Êä³ð Ñ. 2, 7, 110, 116
 Êääóç 55
 Êäí íääëë Äæ. 7, 16
 Êäðáí üç È. 16
 Êäðë Äæ. 27
 Êäðí áí ðäð Ð. 17
 Ê³ñü Ð. 51
 Êëäään È. 13
 Êei÷äé Ä. 7, 35, 70, 118
 Êíëäní è÷áí ei-Äðäðóí ü Í. 21
 Êíëëäð 67
 Êíðí õíðä Ó.Î. 14
 Êíñðáí ei È. 111–112, 113
 Êíñòíð äðíä Î. 12
 Êíðþáei nüëä Î. 37, 40
 Êðäð Í. 20
 Êðäéöäð Ó. 10
 Êóç÷-Ääðäçí äñüëëé². 20
 Êóë Ä. Ä. 14
 Êóë³ð Í. 12, 30
 Êóí Ä. 12
 Êóððä Æ. 16
 Êüí íäänª. 16

 Êääóäðä³ä Ä. 19
 Êáí ääð Ñ. 15, 19, 27, 43
 Êänëí-Êöðþë Î. 7, 40
 Êäö³ðí Æ. Ó. 10
 Êää³ Ä.-Ð. 17

Êââ³-Âðpëü Ê. 14, 18
 Êââ³-Nôðîñ Ê. 7, 9, 14, 16–17, 26,
 31, 43, 48, 85
 Êâí à Å. 12
 Êâí ³í 51
 Êâí èàññüëëë Ñ. 55
 Êëí à Þ. 20
 Êëí èí ñüëëë Å. 20
 Ê³í òí Þ. 75
 Ê³í òàð Æ.-Õ. 110
 Ê³í ñ Õ. 43
 Ê³ðð³ð Ì. 20
 Êîñª Å. 19, 30
 Êîðí àí Þ. 7, 20, 39
 Êîðí òüëëë Í. 74, 105
 Êîðáí ñ 18
 Êóóüëëë Þ. 86

 Ì àëáí þëª. 7, 20, 28, 51, 66, 68,
 70, 79, 84, 88, 98, 105, 114, 117,
 123
 Ì àëí íññüëëë Å. 7, 14, 18, 43
 Ì àì ³ýì³ 59
 Ì áí í Õ. 17, 18, 48
 Ì àðáí àà Í. 16
 Ì àð³ðáí Æ. 7, 57–58
 Ì àðëñ Ê. 53
 Ì àðëóñ Åæ. 48
 Ì àðñáëü Å. 123
 Ì àòò³í³ Åæ. 55, 59
 Ì àëàðëí ñüëëëª. 7, 12, 13, 16, 20,
 30, 53
 Ì àððáë Å. 14, 17
 Ì àðëëí ñüëëë Å. 12
 Ì ³ðí Å. 17
 Ì ³ð÷òë². 20
 Ì ³ðí íññüëëë Ì. 103
 Ì ³ðëááë÷ Å. 29, 40
 Ì îð³ Ë. Õ. 10
 Ì îññ 14
 Ì óëáàððæ³ Å. Í. 7, 116

 Í à°í ëí Ì. 7, 66
 Í àëóñ Ê. 19
 Í ³áóð Ð. 48
 Í ³ððá Õ. 13, 52, 67
 Í îðí áí Å. 16

Í îðí áí Õ. 59

 Î ëüæë÷ (Êáí àëáá) Î. 7, 20, 55
 Î í àòüëëëª. 20
 Î ñüí à÷ëà Õ. 43
 Î òðáí Ø. 17

 Î ááëë÷ëí Å. 98
 Î ááëëðëí Ì. 7, 108
 Î àìë Å. 20
 Î àðëüíññüëëë Î. 7, 111
 Î èàòí í 10, 73
 Î èà÷ëí áá Ñ. 20
 Î ëþü Ê. 30, 88, 96, 106
 Î îëóáí òíë 71
 Î îíííáë÷ Ì. 69
 Î îðááí ý Î. 7, 12–13, 15, 32
 Î òáëñ Ê. Å. 14
 Î ò³ððáí Ê. 15
 Î òííí Å. 16, 19

 Ðáí ë Î. 15
 Ðàñí óññáí Å. 19
 Ðáááò Ê. 20, 59
 Ðááëáí ëððà 14, 17
 Ðëëüññüëëë Ì. 84
 Ð³ëüëá Ð.-Ì. 123
 Ð³ððð Æ.-Í. 37
 Ðíçáí ááðð 52
 Ðíçáí ò³ëá Ê. 18
 Ðíëóàí Å. 15
 Ðóá÷áë Å. 30, 88
 Ðóáíª Å. 7, 17
 Ðóáí ëüüëëë Ê. 86
 Ðóáí ëüüëëë Ñ. 59
 Ðóæí îí Å. áá 29
 Ðýá÷òë Ì. 106

 Ñàìä Å. 7, 107
 Ñáëëáá Õ. 116
 Ñàððð Æ.-Í. 7, 39
 Ñáí ëë Ê. 7, 116
 Ñàðááí óáñ 11, 29, 40
 Ñëëáí ëí Ê. 20
 Ñëí îí áí ëí Å. 72
 Ñëí áí òí áá Å. 11
 Ñëóí óü Í. 95–96

Ñéóðào³añüèèè Ä. 30, 31, 88, 106
Ñéóðæ Í. 21
Ñì æëü-Ñoī òüèèè Ñ. 74, 105
Ñì ³ò Ä. Ä. 7, 55–56, 59, 107, 109–
110, 114

Ñī à³ Ä. 48, 53
Ñī ēī àæ Ä. 7, 37
Ñī ðæü Æ. 48–49, 54
Ñðáçí àañüèèè ². 12
Ñòæ³í 52
Ñòáí í áð Ä. 16
Ñòæí Ö. Ä. 18
Ñòæí áð Äæ. 110
Ñòäüèē ß. 51
Ñöī āāí í āā Ä. 17
Ñóāí ðī ā Ä. (Ð³çóí Ä.) 7, 51–52

Òæéēī ð Ä. 12
Òäðí áð Ä. 16, 26, 27, 43, 68–69
Òè÷èí à Ĩ. 111
Òè÷áí ēī Ä. 7, 33
Òī èäð°ā Ñ. 19
Òī ī ī ðī ā Ä. 20
Òð³ī èü 16

Òàéo Äæ. 18
Òàðò 67
Ò³èðæó Ö. 19
Óí í áð Ö. Ä. 18
Óí àí óí Ĩ. ää 7, 110
Óī èèáð Ö. 18
Óðāāí Ö. Ĩ. 15
Öñī áí ñüèèè Ä. 20

Öèèèī ī æ÷ Ĩ. 66
Öëýðāāí ñ Ä. 59
Öī èēí áð 18
Öī í oāí æü Ä. 10
Öī ññ Ĩ. 19
Öðæ Í. 7, 18–19, 26, 37
Öðāí è-Èāí áí àüèèè 19
Öðāí ēī ². 7, 39, 42, 51, 56, 57, 70,
98, 118–119, 125–126
Öðāí óāā Þ. 19
Öðæçäð Äæ. Äæ. 14, 18
Öðæä Ç. 15

Öðæäāí āāðā Ĩ. 19
Öð³ñ ß. ää 14, 17
Öðī Ĩ. Ä. 7, 103, 105
Öóēī Ĩ. 110
Öóèōī í 67

Õæēī áí Ñ. Ä. 14, 18
Õäðò Äæ. 19
Õæèüī æè Ĩ. 30
Õäðò³èä Ö. 48
Õ³èēī áí Äæ. 16
Õī æüī èüèèè Ä. 71
Õðenōī ñ 76–77
Õóē Ñ. Ö. 14

×æç 15
×āī āāðēāí Ä. Ñ. 42, 57
×äðí èðāañüèèè 61, 79
×ä÷æü 71
×èæāññüèèè Ä. 7, 66, 88
×óēī āñüèèè È. 66, 114

Øàðàðèè 67
Øāyí Ä. 20
Øāàðò Ä. 12
Øāā÷áí ēī Ö. 5, 7, 9, 24–44, 47,
48, 61, 64–86, 88–106, 108, 111–
119, 121–124, 125–126
Øāā÷óé Äæ. 20
Øæñī ³ð 11, 29
Øæèè³í ā Ö. Ä. 10, 11, 32
Øáðāð Þ. 7, 30, 51, 78, 88, 96,
105
Øèēī ā Þ. 20
Øèāāæ³ áðàðè 10
Øèāī èāæ÷ Ĩ. 20
Øī áí æèð Ĩ. 13
Øoāí à Ĩ. 51
Øóāāðò Ä. Ö. 10

Þāáð 14
Þí ā È.-Ä. 7, 14, 15–16, 18, 22, 43
Þðèāæ÷ Ĩ. 11
ßí ³ā Ä. 20
ßöāí ēī Ä. 20

Äi äàòî ê

Äeñî ä â äëëäëòèëó

...Ûíá èàí è øèðíêíííë³,
² Äí³íðí, ³ èðó÷³
Äóêí äèáíí, äóêí ÷óòè,
ßè ðááá ðááó÷èé.
ßè íííáñà ç Óèðäíí è
Ó ñèí °° ì ìðá
Ëðíá áíðíæó... íòíéä³ ý
² èáí è ³ áíðè –
Äñá ííèèíó, ³ ííèèíó
Äí ñàí íáí Áíáá
Ì íèèòèñý... à áí òíáí
ß í á çí àð Áíáá.

Ò. Øää÷áí êí

Ó 90-ð³ ðíèè ÕÕ ñò. Øää÷áí êí çí ááñðáí à Óèðäíí³ ííííáí èèíñü
ó³èíð íèçéíð íðáóü, ð³çí èð çà íáñýáíí òà íáóéíáíð çí à÷è-
í³ñòð. Í ðíòáñ ííè³í áóíáíèíá³÷ííáí íííáèáíí ý Øää÷áí êí çí ááñð-
ää, èíòðá áíáá³ ðíèè íáðááóáèí í³á íðáñíí áíòèóèðäííñüèí;
èíí óí³ñòè÷ííí ³ááíèíá³í, íá íðèíèíýóóñý ³ á ííáíí ó ñòíè³òò³.
Í áíáè ðáí ááí ó³ý áí í áòíáíèíá³÷ííáí, íáá³óü ñòòí ííè³òè÷ííáí
ì íí³çí ó íá íðíñòí çááð³áá³óóñý, áèá ñòá³ áñá á³á÷óóí³øíð á íí-
á³óí³é óèðäííñüè³é íáóó³. Í ðíáèáí à ííáèéáèð³óóñý òèí òáèòíí,
ùí ííè³òè÷ííáí áíèòðèíá, ç ííçèó³é èíòðíí áèñòòí á³ ÷áñòèí à ííñò-
èíèíí³áèííèò íáóéíá³á, íá áèáèü, ° ³í íáð³áè³ñòè÷ííð, à íòæá,
ñòòí³ñíí ÷óæíð³ áíðíæíð óèðäííñüè³é áóóíáí íñ³, èóèüóðð³ áçá-
áèé³. ²ááóóñý íðí ì áñíáá çáòííèáííý ííñòí íááðíèí ÷è èèáñè÷-
íèí ááð³áíòáí è è³ááðáè³çí ó (ááí íè³ááðáè³çí ó).

ßèùí íðáó³ ðááýííñüèèò íáóéíá³á áàðóü óýáèáííý íðí èíí -
íáðð³éí ó, ì áðèñèñòñüèó òáèüñèó³èáó³ð. Òáðáñá Øää÷áí èá, èíáí
òáíð÷íñ³, òí ááýè³ ñó÷áñí³ ðíáíòè (ñèáæíí í, Ä. Áðááíáè÷á ÷è
Í. Çááóáèí) íðííííóóü ááð³áíò áèñèóðñó, á èíòðííó Ëíáçáðý
ðáèüñèó³èóðóü ç ³í øèð „óáèíííðááèüí èó“, è³ááðáèüí èó ííçè-
ó³é. ² ýèùí Ùá é áíñ³ çà èíí óí³ñòáí è òá èíí óíííáí è Óèðäíí è
òèòá³óóñý íðèáèá „óáííé ³ í°á³è³íé“ ðíñíí, òí ááí íè³ááðáèüí³
ñí áèóèýö³; çáíòí÷ó³ ³í íáð³áè³ñòè÷ííè èè Çáð³á, íáðááóñ³í ÑØÁ.

Äáæèí áèí áááðè á³á íáóéíá³óý, Ùíá, íðèñòòí àð÷è áí íáóéíáí;
òíáíòè, á³í íáí íá áèð³çáá ³ç ñáí³; ñá³áí íñ³ ííáóóíá³, ðáè³á³é³³,

àðe÷í³, àñòàðe÷í³, ííë³ðe÷í³ òí Ùí ííäëÿàè òà òÿàëáííÿ. Í àà-
 ì³ðí á àèñòáí ò³þááí íÿ, ÿë³ í ààì³ðí á íòíòíæí áí íÿ³ç òèì è àèà-
 ì áí òàì è ñòñí³ëuí íí; ñà³áì ì ìñò³ ðàèàðà ðèí àèòü, í³æ àíííì ààà°
 èíáí³ðeáí èì í ðí òáñàì í àñàì í áðàà á *ðòí áí³ðáðí³ è ñòáð³, íñë³ëü-*
èè í áðeí ààòü (ÿë³ èíæí á íñí àèñò³ñòü) – òà èþàèí á èóëüòóðè,
 à í á ààñòðàeóí èé³ í àeà³à, ³ òíì ó í á ð³áí³ èíèàèðeáí èò ñà³áí-
 ì ìñò³, í³àñà³áì ì ìñò³ òà ñà³òí äëÿáó³ í òàáðí ááí èé ó òí è ÷è³ ðèé
 í àò³íí àëuí èé áòòí áí èé í ðí ñò³ð. *Í íæíà, à³ííà³ è èíí ÷à íáíá-*
ð³áíí, áíñë³äæóààðè òíé ÷è³ðèé òáííì áí ÷è³àèíííì³ð-
í³ñòü íáí³ç; ààèóç³ èóëüòóðè èð³çü í ðeçì ó³ í ðí; ààèóç³, àèéí-
ðeñòíáòþ÷è í íðáí ò³àè³ í òáðäeñòèí è³íáðí ìñò³. Çà³àñè ì íæ-
 èeàèì ° ààð³áí ò ðàè³à³éí íí; (í áí òíì³ ññüèà èðèðeèà) ÷è ííë³ðe÷íí; (Ä. Äííííí³ í àò³ííí àè³ñòe÷íí èíèí èðèðeèà-“àñí èè³áò³à”) ààð-
 ì áí ààðeèè.

Áàæèèàèì ° í ðà, Ùíá, ñèàæ³íí, ííë³ðe÷íí³ (÷è ÿë³ñü³ í ð³)
 ííäëÿàè *í á çì óðóààèè áíñë³áíèè íáðòóààðè èáíííàì è*
í áðeíáíí í³çí áí íÿ, áííáñíáòþ÷è í ðáàì áð áíñë³äæáí íÿ áí í á-
í áðààñòáí í áeáí íí; ííë³ðe÷íí; áíèòðeíé, ³ í áðáòáí ðþáàðè í-
 òáðí ðàðáò³þ ó òàèññèò³èáò³þ ÷è, ÿë ñeàçàà àè Òí áàðòí Äeí,
 à „í áà³í òáðí ðàðáò³þ“. Òàèà ààðáðí³ í íááí á *àááðàò³ÿ í á°èòó í³ç-*
 í áí íÿ í áí ðeí òñòèì à, íñë³ëüèè í ðeçáí àèòü ó è³í òááíì ó ðàðóí èó
 áí *ááñòðóéó³; í áðeè³ èóëüòóðè, à íðæá, èþàèí è³ í áò³ç.*

Õe³àèèà³ñòü, í áááçí á÷í³ñòü äëÿ óèðáíííüèí; èóëüòóðè³ í í á-
 ð³àè³ñòe÷íí èò òàèññèò³èáò³è Èíáçáðÿ, ðeí ó ì áðeñeñòññüèí-ðàäÿí-
 ññüèí; ÷è áàì íè³áàðäeuí íí; ííëÿàà° Ùà é ó òíì ó, Ùí ííðíáæòþ÷³³
 çò „÷óæíí³ëuí³“ áíèòðeíé è ñòòí³ñíí, ííòíèíá³÷íí ÷óæ³ ð. Õàà-
 ÷áí èíá³ òà èíáí òáíð÷íñò³. *Óèðáíííüèèè ááí³ è í á ñí ðeèéí áà³ í-*
í áð³àè³çì ó ó æéíáí èò Òíðí áð³ áíðíáñÿ ç í èì ó áóáü-ÿèèò í ðíÿ-
áàð. Í ðí òà í áðäeííèèáí ñà³à÷èòü ÿë èíáí æèòó°íèñ, òàè³ óò-
 áíæí³ è àèñeóðñ. Ó òñíì ó, í áí ðeèèàà, ííëÿàà° é áí ááíá³÷íèè
 ñáíí ííáí è „Èàeàç“³, çíèðáí à, í áñòóí í èò ñàòèðe÷íí èò ðÿàè³à,
 Ùí ì í áàèþþòü áíèíí³ í í áð³àè³ñòà:

Í áì ð³ëüèí ñàèëÿ í÷³ èíèá:
×íáí áíí á íòí;òü ó áàñ,
Í á í áì è ááí á; ÷íì ì è áàì
×óðäè æá áàð òà áàì í á èèíáí,
Í è ò³è ñíáàò³! ×íì àè í áì
Í èàòèòü çà ñíííí í á í í áèíííí

1 Õàà÷áí èí ð. Ä. Í íáí á ç³áðáí íÿ òáíð³à: Ó 12 ò.– È.: Í áðeíáà áòí èà,
 1989.– Ò. 1.– Ñ. 247. Í áààè³ òíì³ ñòíð³í èó³ çò òñíáí àèàáí íÿ àèàçó°í í
 à òàèñ³ á áóæeàò (í ðeí . áàòíðà).

Òaè³ ìíí àðàáí³ çàòààè àèààþòüñý ìíòð³áíèì è ç íàëýäò íà ñòòò°àà ìíñèàèáí íý ì áðàèðèðè÷í èð èðèðàðð³; á ì³çí áí íý è ìò³í-èè íàòèíàèò òáíð³à ó ñò÷àñííì ó óèðà; íñüèíì ó ì àòàèñèòðñ³, òíçòèòáííì ó áí òèí àóèíàèì è ìíñòì íààðíèì è òáí ááí ò³ýì è ìñòáí-íííáí ààñýòèè³òòý. Í àèðèðè÷íà ñí òèíýòòý è çàñáí³íý ò³èèò çàò³áí èò ì àòíàíèíà³é, ýè³ íèðàì èò ì òàòü, ñòí àðà÷èòü çàèííàì èòèüòòðí íáí á³àèíáò, çà³áíí ç ýèèì è ÷ðáíèòèüòòðí èé áèá-ì áí ò (÷è òí òòáíáí³é ì àòíà, ÷è ìíè³ðè÷íà á³áíèíá³ý, ÷è ðàè³á³ý òííí) Ìí òààððò°òüñý á òò ÷è Ìíðò íàò³ííàèüí ó èòèüòòðò é ñòà° ì èíííòðòèðèáíèì áèáí áí òíí, èèðá çàçí áàðè ì òí-òáñ³à òðáí ñòíðì àò³; é áàáí òàò³; á³áííá³áí í áí ñíàòèò³÷í èò íàò³ííàèüí èò áèí íá ò³ò; èòèüòòðè. (Òà ìííàèèáí ìíí³òíí á àò-ì áí³òàðèñòèò³.) Çà³àñè, ñèàæ³í í, ì è áíáíðèí ì ìðí òíí áí òèçí ýè ìðí °áèíèè òáíð÷èè ì àòíà, àèá ì ðè öüíì ó íáíá'ýçèíáí àèà-çò³í ì íà ñòòò°à³ á³áí Ìíííò³ ì æ òíí áí òèçí àì è (èííèðàðè-çàò³ýì è öüíáí ì àòíàò) – í³ì àòüèèì, òðáí òóçüèèì, àì àðèèáí ñü-èèì, ìíèüñüèèì, óèðà; íñüèèì, òíñ³èñüèèì òííí.

Ó 2001 òíò³ àèàááí èòòáí „Òàèò“ áàèí çì íáò çàò³èààèáííì ó ÷èòà÷áá³ ìíñòèíèíí³àèüíí; Óèðà; í è íàðàò³ ìçí áèííì èòèñü³ ç ì í-ííàðàò³òþ Èáíí³àà Ìèþíà „Àèçíà Òàðàñà Øáá÷áí èà: Í áàèíèí „Ì ìñèàèááí; èðèí èò³“: Áàáí áàòýòü ñòàòò³à“. ðíáí òà, íáí èñáí à ó Òðáí ò³; ìðíýáíí 1982–1983 òíè³à, àèááí à ó 1986 òíò³ çà ì á-æàì è Óèðà; í è³, ç íàëýäò íà „çàè³çí ó çàá³ñò“, áóèà í ááí ñòòí íà á ÓðÑð. Òáíáð æá áííà ìððèì àèà íááí áò ñòàòè ìíáííò³íèì òàèòí ì³ òàèòíðíí íà èèðá á³áñííðííáí, á é „ì àòàðèèáíáí“ í à-óèíáíáí áòòòý. Íáí áè ñíàòèò³èà ááíí; ì òàò³ òèì íà àè÷áðí ó°òü-ñý. Áèý ì ðàòáí ò³; òàðàèòáðí á áàèèèá ÷èñèí ñòààèüí èò òñí èò á³ááòè³à³ áòæá ì àèá – á³ááòè³à ì èñüí íàèò. Ñàì áàòíð ì èðá ìðí òà òàè: „Í à ì íáí Øáá÷áí èà ì áà áóæá áàáàòí ñòíáðí íçèòèáí èò òñí èò á³ááòè³à, ì àèæá æíáííáí ì èñüí íáíáí. (...) ...Øááàèüí á óçýá ì áíá ì³á ñáíþ àèñíèò òòèò, íà çàòèñò á³á „èðèòèè³à àèa-ááí³÷í èò ááíò³èò³á“. Á èíáí èðèòèèòààðè í³òòí íà íàààèè-ñý...“².

Í á ìðàòáí áòþ÷è íà áñáíòíííèè òà ìñòàò³÷íèè áíáè³, ìíñòà-ðà³ ìñü áàòè ìííáðááíþ „ì èñüí íáò“ ìò³í èò ááíí; òíáí òè, ÷èì-ðàèäðá Ìí òààðòàààðè ì á óèðà; íñüèè áí íáíèíá³÷íèè íá³. Í ðè öüíì ó ñíèðàòèì àì ìñü íà Ìí ñòòòí áí òàò³é íàò³ííàèüí í-àèçèñòáí-

² Ìèþíà È. Àèçíà Òàðàñà Øáá÷áí èà: Í áàèíèí „Ì ìñèàèááí; èðèí èò³“: Áàáí áàòýòü ñòàòò³à / Íàðáí. Þ. Øááàèüíáà.– È.: Óàèò, 2001.– Ñ. 381–382. Í áààè³ ñòíðíí èò³ öüíáí àèááí íý àèàçò³í á òàèñò³ á áóè-èàò (ì òèì . áàòíðà).

ò³àeùí íꞤ ì áðíáíēíā³Ꞥ, ðíçðíáēáí íꞤ á òóáíæí³é òíðí³ ñàí èì Ò. Øåå÷áí ēí òà ēíáí íáóēíáēì è é³ááíēíā³÷í ēì è ííñē³áíáí ē-ēáí è, òà ííòáí ò³áē ēēāñē÷í íꞤ é í íá³òí úíꞤ ááðí áí ááðēēē ýē ñòðá-òáá³Ꞥ ³í òáðí ðáðàò³Ꞥ ³ ýē ñóēóí ííñò³ ð³çí íí áí³òí èò ē³òáðàòóðíç-í áá÷èò ì áòíáíēíā³é.

Ñàí á ñēíáí *áēñíā* (÷ē áēçíā) ó áóēááēúí íí ó í áðáēēáá³ ç áðáòú-ēíꞤ íçí á÷à° „áēð³ā”. Á áí òē÷í íí ó òáàðð³ òáē í áçēááēē çáēēþ÷í ó ÷āñòēí ó òðáááá³Ꞥ, óðí÷ēñòēē á³áð³ā áēòíð³ā ç³ ñóáí è³. Ó ðíáíð³ Ē. Í ēþçà ì à°í í ñí ðááó øáēäøá í á³ç ñòíáæáí íýì, áēòíáí ì³ç, á ç áēòíáí ì í á íáóēíáó ñóáí ó³ í òáðí ðáðàò³Ꞥ òáíð÷íñò³ Ò. Øåå÷áí ēá (ýē íá°ēòà áíñē³áæáí íý) – ííñòáð³ ēēþ÷íáíꞤ áēý óēðáíí-ñúēíꞤ ēóēúòóðē í íáíáí ÷āñó. Í áí áē òáē áēð³ā áíáíē³ ñíáðē-ò³÷íēē, í áá³òú àí á³ááēáí òíēē, çí é í³áðááðáæó° ì áòáí òáðí ðá-ðàò³ý ááí íꞤ ēí ēāē.

Áēòíáý÷ē³ ç ñí áēðēð³ēē í áøíꞤ ðíáíðē, íðáðáēòáðēçó°í í á çá-ááēúí èò ðēñáò çáí ðíííííááí³ í áí áá³ í ðēçí è (ì áòíáíēíā³Ꞥ), áē-ēíðēñóíáóþ÷ē ýē³ çá³ēñí þ°òúñý áēðēóí á÷áí ý Ē. Í ēþçàí íáí ò ááð³áíð³ā „ì íñēáēááíꞤ ēðēí èò³” (ýē íðááí áòó áíñē³áæáí íý). Ó í áððó ÷áðáó íāñ ò³ēááēòēì á ì áòíáíēíā³÷íēē ááçēñ áíñē³áí ē-ēá, í á³ðóí òóááí íý òēð „øēýð³ā”-ì áòíá³ā, ēíððēì è ì ðíñòó° áá-òíð, í³ááíáý÷ē íāñ áí ò³ēēíì ēííēðáðí èò áēñííáē³ā í ðí íñí-áēñò³ñòú Øåå÷áí ēá òà òáðáēòáð ēíáí òáíð³ā.

Áíííííáá íáí áēýáēðē ñóóí³ñòú íðáð³ Í ēþçà³ áíáíí÷āñ ñòðóēòóðóááðē í áøð ðíáíðó ááááē³āñúēá á³áēáēòēēá: ÷áðáç òáçó é áíðēòáçó – áí ñēíðáçó.

Òáçà: í áóēí áà í ðēçí à
(³í òáðí ðáðàò³ý)

Í áððá, çí áíááà° ó á³÷³, òá ááíñò³ñòú, àí á³ááēáí òí³ñòú áí-ñē³áæóááí íáí ì áòáāēñēóðñó. Ì íííáðáò³ý íáí íá ç³òēáí á ç ááí ò òēí³ā òáēñó. ² íáēí ç íēð – *íáóēíáēē* – ííñòá° ÷áðáç áēēíðēñ-òáí íý ñàí á ē³òáðàòóðíçí áá÷èò ì áòíá³ā òà ì áòíáíēíā³é, ēíðð³ òíðí óþòú *íáóēíáó í ðēçí ó áēðēóí á÷áí ýý.*

³ Áēá.: Ñēíáí ēē³ í øíí íáí èò ñē³ā / Çà ðáá. Í. Ñ. Ì áēúí è÷óēá.– Ē.: Áíēíáí á ááááēò³ý ØÐÁ, 1974.– Ñ. 237.

Ó í ðaó³ í aafíæðuný aæ³ëuëà í³añòàà æý í aóeíafí; ³í ðaðí ðá-
 ðaó³; ðaí ð÷íñ³ ðà íñíæñòíñ³ ðaðaña Øáa÷áfí èà. Í aðáaón³í
 óà ííððááá ííáaðe ííác³p Éíácàðý ýe ííác³p „æñòaðe÷í ó, íí-
 ác³p „nííææe-í ðí ðí èà” (25). Áí ðá÷³, ðaëà íá´ðoí óóááí í ý í áðá-
 aðeóðuný ³ç ííçeo³p, æeëáaáí íp ùá í ðeíæeí í³ çà ááaáoyóu
 ÷íðeðe ðí èe (í íæí à áíáañe ³ á³ëuðeðe ðaðí ³í) aí ðíáfí ó óoí áa-
 í áí ðaëúí ³e í íííáðáó³; æeñeó÷íáfí í áó³íí áè³ñðe÷í íáfí áaðí áí áa-
 ðà Áí èòðà Áí í oíáà 1961 ðí èó – „Í áçðeí ³ ñeðeææ³ Éíácàðý
 (í ñòeëà èeòaðñòàà çàí í ðíçúeíáfí)”⁴, – eíòðà áeñí è³eo° ððeñòe-
 ýí ñúeí-í áó³í eíá³÷í èe ðaðaëoáð ííác³; Øáa÷áfí èà. Áí í oíá ííýñ-
 íp° ñaí íeðañeáí í ý Øáa÷áfí èà ýe „áíeóáá í íáfí; Óeðáííe”, ýe ýñ-
 ííææe ³ í ðí ðí èà:

„Bè aðááí ³ ýñí íææe é í ðí ðí èe, á³í í ðí í íæýá aí „íáfí aðíá-
 æáí èó”, èaðòà „aðýáóúeò ðeðáfí ³á”, ýe³ í ááaáóáàèe ðeðáfí ³á í á-
 øí; áíæe; áa÷eà oí ááíe ñó÷áñí íáfí eíí ó ðeðáfí ñòàà, í ðíçeðáà eí-
 áí í ðe÷eí e – çáfí áí áá íííðíí; ñeëe íáfí óp÷í; eañòe, íá ýeò ðà
 ðeðáfí ñòáí ñíeðaeíñý (í íáfí à „Ní í”), í ðí ðí èoááá aíñeðañáí í ý í í-
 áíáfí èeòaðñòàà Óeðáííe, áç³í í óp÷e áíáo „ñòðáøí íáfí ñóáeëe-
 ùá”, ýñí í í æpþ÷e ñòðáøí èe çóáð æeýáfí eúñuëeð ñeë Óuí è ç
 ñeëàí è Ñá³òeà („Áæeëeëe Éuí ó”); oí ³á á ðaíñ³ ñó÷áñí íáfí í ðíçe-
 ðaðe „çí áí áí á áðáí áí e”, eíèe ç³eáá í á íáøó çáfí ep í ðáááá, ³ áa-
 ÷eà – í íá³áfí í ñá. áí í ñòí eíá³, óá, ùí – „í á í eíóú ³ eðíá á³æðe-
 èe” eíí ó, à Áeùá Ñeëà...”⁵.

Í epù æeðíæeð ç oíáfí, ùí ííáð „ííðíææó° ç óáeñò é eíí óáe-
 ñòó ñaíáfí æeðoy ñaí; ííáðe÷í³ óáeñòe, ííæe ííáðe÷íeé ñá³,
 æeañí èe í³, ùí eíðañí ííáó° ç íáó³ííæuí eí í³òí, çáaóðeí
 ÷e ð³ëuëe í ðeçáaóðeí ” (32). Çáaáæíñý á, áíñe³áfí èe í³áðíæeð

4 Áí ðá÷³, ðoí ³ eíèe á íáø³e, æeà ííèe ùí „íá ñaííe” „íácàeáæí ³e”
 Óeðáííe³ ñí ðí í íæaðuný í áðáø³ í áðáeæaðe óp eáí³ ðaëúí ó è³ðáðaðóðíç-
 í áa÷ó í ðaóp, í á çáaáóp÷e áæá ³í øeð ðíá³ó í eñeëoáey-í áó³í í æ³ñòà,
 ááçí í ñaðááí úíáfí í ðíáfí æeóá÷a ³áæe ðaðaña Øáa÷áfí èà? Í áíáæ³eëeáfí
 ó óuíí ó çá'ýçeo æeæýááá æe ñí³eúí èe í ðíæeð ²í ñeðeðóó è³ðáðaðóðe
 ³í. Ó. Á. Øáa÷áfí èà ðà ×aðeáñuëíáfí áaðæááíáfí oí³ áaðñeóáóó – ×að-
 eáñuëeé í aóeíæeé ðaí ðð øáa÷áfí eíçí áa÷eó aíñe³áæáfí ú. Ñaí á ó óuíí ó
 oáí ðð³ çáfí eáí íááí í çáeñí èòe æeááí í ý ó³eíáfí ðýáó øáa÷áfí eíçí áa÷eó
 ðaðeóáó³á, ñaðáá áaóíð³á – Ñ. Áæeáé, Ñ. °ðáí íá, Í. Óeëeí íæ÷,
 Ñ. Ñí æeú-Ñoí óuëeé, É. Á³eáóuëeé, Á. Áaðeà, É. Í epù oí ùí. Í á æeú,
 Áí í oíáà ñaðáá í eó í áí à... (Áeá.: Í áðáðáfí eí Á. Ááfí ³e ó ñá³òe³ í ñeðí-
 áí æe³çó // Áæeáé Ñ. Ç í ñeðíeúí á³; ðaí ð÷í ñòe Øáa÷áfí èà.– ×aðeáñe: Áðá-
 í á, 2001.– Ñ. 5) (í ðeí. áaóí ðà)

5 Áí í oíá Á. Í áçðeí ³ ñeðeææ³ Éíácàðý (í ñòeëà èeòaðñòàà çàí í-
 ðíçúeíáfí).– Óí ðí oí: Áí í ³í Óeðáííe, 1961.– Ñ. 22.

αι̃ ο̃³ι̃ ι̃ α̃α̃α̃α̃ι̃ α̃÷ι̃ ι̃ι̃ι̃ι̃ ι̃ α̃α̃³, ε̃ι̃ ο̃δ̃ο̃ ι̃ α̃δ̃α̃η̃ο̃ο̃ι̃ α̃ρ̃ου̃ α̃ο̃ε̃υ̃α̃α̃δ̃ι̃³ „ι̃ αι̃-
ι̃³ο̃ι̃ ε̃ι̃ α̃³η̃ο̃ε̃“, ι̃ ο̃ι̃ ο̃ι̃ α̃ι̃ ρ̃ρ÷ε̃ ο̃ο̃α̃ι̃ α̃ι̃ ρ̃ ε̃³ο̃α̃δ̃α̃ο̃ο̃δ̃ο̃ ο̃α̃ ι̃³ο̃, ι̃ α̃-
ι̃ α̃ε̃, ι̃ α̃α̃α̃α̃ε̃, ι̃ η̃ο̃ãι̃ ι̃ υ̃ι̃ αι̃ ε̃δ̃ι̃ ε̃ο̃ ι̃ α̃ δ̃ι̃ α̃ε̃ου̃: α̃α̃ο̃ι̃ δ̃ ι̃ α̃δ̃α̃α̃α̃α̃ε̃ ι̃ ÷³ο̃-
ε̃ι̃ δ̃ι̃ α̃δ̃³ο̃ι̃ γ̃^{ο̃} ο̃³ α̃α̃³ ε̃ο̃ε̃υ̃ο̃ο̃δ̃ι̃³ η̃ο̃δ̃ο̃ε̃ο̃ο̃δ̃ε̃.

Α̃³ε̃υ̃α̃ δ̃α̃ ο̃ι̃ αι̃, α̃ι̃ η̃ε̃³α̃ι̃ ε̃ο̃υ̃ε̃α̃ α̃η̃α̃ι̃ α̃ε̃ι̃ α̃α̃ δ̃ι̃ α̃ι̃ γ̃^{ο̃} „ι̃³ο̃ι̃ ε̃ι̃ α̃³÷-
ι̃ ι̃ η̃ο̃³“ Ο̃. Ο̃α̃α̃÷α̃ι̃ ε̃α̃ ι̃ α̃η̃ι̃ δ̃α̃α̃³ α̃α̃ε̃α̃ε̃ α̃³α̃ ι̃³ο̃ο̃³ α̃³ε̃υ̃α̃ ε̃ι̃ δ̃α̃ε̃ρ̃^{ο̃}
³α̃ ι̃ α̃δ̃α̃ο̃³α̃ε̃÷ι̃ ε̃ι̃ ο̃ãι̃ ο̃δ̃ι̃ι̃ α̃ο̃ο̃÷γ̃ ι̃ α̃ο̃³ι̃. Ι̃ α̃ α̃ε̃ι̃ α̃α̃ε̃ι̃ αι̃ Ε̃. Ι̃ ε̃ρ̃υ̃
α̃ι̃ αι̃ δ̃ε̃ου̃, γ̃ε̃ ι̃ δ̃ι̃ α̃α̃α̃ε̃υ̃ι̃ α̃³α̃ι̃ι̃ ο̃³η̃ο̃ε̃ι̃ ο̃, ι̃ δ̃ι̃ α̃ε̃ε̃α̃ε̃ι̃ ο̃ ι̃ α̃ο̃³ι̃-
ι̃ α̃ε̃υ̃ι̃³η̃ου̃, ι̃ α̃α̃³ου̃ ι̃ α̃ο̃³ι̃ ο̃ãι̃ δ̃÷³η̃ου̃ Ε̃ι̃ α̃α̃δ̃γ̃, ε̃ι̃ ο̃δ̃ε̃ε̃ „η̃ο̃α̃ α̃ε̃γ̃ Ο̃ε̃-
δ̃α̃ι̃ ε̃ η̃α̃ι̃^{ο̃}δ̃³α̃ι̃ ε̃ι̃ ι̃³ο̃ι̃ ε̃ι̃ α̃³÷ι̃ ε̃ι̃ Ε̃ο̃ε̃υ̃ο̃ο̃δ̃ι̃ ε̃ι̃ Α̃α̃δ̃ι̃^{ο̃}ι̃ ο̃ã δ̃α̃ο̃δ̃α̃ι̃ η̃-
ε̃γ̃ο̃ι̃ δ̃ι̃ι̃, ο̃ε̃ι̃ „²α̃α̃α̃ε̃-γ̃“, γ̃ε̃ε̃ι̃ ι̃ α̃δ̃α̃α̃³δ̃γ̃^{ο̃}ο̃υ̃η̃γ̃, ε̃ι̃ δ̃α̃α̃^{ο̃}ο̃υ̃η̃γ̃
η̃ι̃ α̃³η̃ο̃ου̃ ο̃ã³ α̃α̃ι̃ ε̃ι̃ α̃³γ̃ α̃η̃^{ο̃} ο̃ε̃δ̃α̃ι̃ ο̃³α̃, υ̃ι̃ ο̃η̃α̃³α̃ι̃ ε̃ρ̃ρ̃ου̃ η̃α̃α̃α̃ ο̃ε̃-
δ̃α̃ι̃ ο̃γ̃ι̃ ε̃ ÷α̃δ̃α̃α̃ ι̃ υ̃ι̃ αι̃ (α̃ε̃α̃³ε̃α̃ι̃ ι̃ γ̃ ι̃ α̃α̃α̃. – Ι̃. ²)“ (32).

Α̃α̃α̃ι̃ ι̃ η̃α̃δ̃α̃α̃ι̃ υ̃ι̃ ι̃ δ̃α̃α̃ι̃ α̃ο̃ι̃ι̃ α̃ι̃ η̃ε̃³α̃ε̃α̃ι̃ ι̃ γ̃ α̃α̃ο̃ι̃ δ̃ α̃ε̃α̃ε̃δ̃α̃ „ι̃ ι̃ η̃ε̃α̃-
ε̃α̃α̃ο̃ ε̃δ̃ε̃ι̃ ε̃ο̃ρ̃“ (ι̃ α̃ε̃α̃α̃ α̃α̃δ̃³α̃ι̃ ο̃ε̃ 1847³ 1857 δ̃ι̃ ε̃³α̃). Ε̃ι̃ αι̃ α̃ ι̃ α̃δ̃-
α̃ο̃ ÷α̃δ̃α̃ ο̃³ε̃α̃α̃ε̃γ̃ου̃ „ι̃ α̃δ̃α̃α̃ε̃ η̃ο̃δ̃α̃α̃ε̃α̃ι̃ ι̃ ι̃ αι̃ ι̃ δ̃α̃α̃α̃α̃ι̃ ε̃ε̃α̃ ο̃ã „α̃δ̃³-
ο̃ι̃ α̃ι̃ ε̃ο̃“ ε̃ρ̃α̃α̃ε̃, υ̃ι̃ ε̃α̃ο̃ου̃ α̃ε̃γ̃ο̃ãι̃ ε̃ α̃ε̃ο̃ε̃α̃ι̃ ι̃ αι̃ ÷ε̃ ι̃ α̃η̃ε̃α̃ι̃ ι̃ αι̃ α̃ε̃α̃“
(26), α̃ ο̃ãε̃ι̃ α̃ „α̃δ̃ο̃α̃ο̃ε̃ι̃ ε̃ „ε̃ι̃ ε̃α̃ε̃ο̃ε̃α̃ι̃ ι̃ ι̃ ι̃ α̃η̃α̃³α̃ι̃ ι̃ η̃ο̃ε̃“ ι̃ ι̃ α̃ο̃ã“
(27), α̃ γ̃ε̃ε̃ο̃, α̃ã Ε̃.Α̃. Ρ̃ι̃ α̃ι̃ι̃, α̃ε̃δ̃ι̃ η̃ο̃ã^{ο̃} ο̃õãι̃ α̃ι̃³ε̃ η̃α̃^{ο̃}.

Ι̃ α̃ ι̃ α̃ρ̃÷ε̃ ι̃ α̃ ι̃ α̃ο̃³ α̃α̃ε̃ε̃α̃ε̃ρ̃α̃α̃δ̃ε̃η̃γ̃ ο̃ ι̃ α̃δ̃α̃ε̃α̃α̃ο̃ãι̃ ι̃ γ̃ ο̃ãε̃η̃ο̃,
α̃ι̃ η̃α̃δ̃α̃α̃ε̃ι̃ ι̃ η̃γ̃ ι̃ α̃ ο̃ι̃ι̃ ο̃, υ̃ι̃ α̃ο̃ι̃ ι̃ α̃ε̃ρ̃^{ο̃} ι̃ α̃ο̃ε̃ι̃ α̃ο̃ α̃ι̃ η̃ο̃ι̃ α̃³δ̃ι̃³η̃ου̃ α̃ãι̃ ι̃-
α̃ι̃ α̃ε̃η̃ε̃ο̃δ̃η̃ο̃, α̃ η̃ãι̃ α̃ – ι̃ α̃ ι̃ α̃δ̃ο̃ι̃ α̃ι̃ ε̃ι̃ α̃³÷ι̃³ ε̃ α̃α̃α̃³ α̃ι̃ η̃ε̃³α̃ε̃α̃ι̃ ι̃ γ̃.

Ι̃ α̃ο̃ε̃ι̃ α̃ι̃-ο̃ãι̃ δ̃α̃ο̃ε̃÷ι̃ ε̃ε̃ α̃α̃α̃ε̃η̃ δ̃ι̃ α̃ι̃ ο̃ε̃ α̃ε̃α̃õãι̃ α̃ο̃^{ο̃}υ̃η̃γ̃ ι̃ α̃ α̃η̃ãα̃α̃ο̃
ι̃ α̃δ̃ο̃ι̃ α̃ι̃ ε̃ι̃ α̃³÷ι̃ ι̃ α̃ι̃ ι̃ ε̃ρ̃δ̃α̃ε̃³α̃ι̃ ο̃. η̃α̃δ̃α̃α̃ α̃ε̃γ̃ο̃ã ι̃³α̃ι̃ α̃ι̃ ι̃ γ̃, ε̃ι̃ ο̃δ̃³ ι̃ ι̃-
η̃ο̃³ε̃ι̃ ι̃ ÷ε̃ α̃ι̃³α̃ι̃ ε̃÷ι̃ ι̃ α̃ε̃ε̃ι̃ δ̃ε̃η̃ο̃ι̃ α̃ο̃^{ο̃} α̃α̃ο̃ι̃ δ̃, η̃ι̃ ι̃ η̃ο̃ãδ̃³α̃ã^{ο̃}ι̃ ι̃ γ̃ε̃ ε̃ε̃ã-
η̃ε̃÷ι̃³, ο̃ãε̃³ ι̃ ι̃ α̃ãδ̃³ι̃: ι̃ α̃ι̃ι̃³ο̃ι̃ ε̃ι̃ α̃³α̃ι̃, α̃³α̃ι̃ α̃δ̃ãο̃³α̃ι̃, ι̃ η̃ε̃ο̃ι̃ ε̃ι̃ α̃³α̃ι̃,
ι̃ η̃ε̃ο̃ι̃ α̃ι̃ α̃ε̃³α̃, ο̃δ̃ε̃η̃ο̃ι̃ ε̃ι̃ α̃³ρ̃, η̃ãι̃³ι̃ ο̃ε̃ε̃ο̃, ε̃ι̃ ι̃ ι̃ α̃δ̃ãο̃ε̃ã³α̃ι̃, α̃ãδ̃ι̃ α̃ι̃ α̃ã-
ο̃ε̃ε̃ο̃, ε̃ο̃ε̃υ̃ο̃ο̃δ̃ι̃ ι̃-³η̃ο̃ι̃ δ̃ε̃÷ι̃ ε̃ε̃ ι̃ α̃ο̃ι̃ α̃, η̃ο̃δ̃ο̃ε̃ο̃δ̃ãε̃³α̃ι̃, α̃ãδ̃ο̃³α̃ι̃ η̃ο̃ãι̃,
ο̃ãι̃ ι̃ι̃ α̃ι̃ ι̃ ε̃ι̃ α̃³ρ̃, α̃ε̃α̃ε̃η̃ο̃ãι̃ ο̃³α̃ε̃³α̃ι̃ ο̃ι̃ υ̃ι̃.

Ο̃ãε̃, ι̃ α̃ι̃ δ̃ε̃ε̃ε̃ã, ο̃ι̃ ÷α̃δ̃υ̃η̃γ̃ α̃³α̃α̃ι̃ α̃÷ε̃ο̃ε̃ ι̃ δ̃ι̃ α̃ο̃ε̃ο̃ε̃ãι̃³η̃ου̃ ο̃δ̃ε̃η̃ο̃ι̃-
ε̃ι̃ α̃³÷ι̃ ι̃ ι̃³ι̃ ο̃ãδ̃ο̃ι̃ δ̃ãõãο̃³ι̃ ο̃ δ̃ι̃ α̃³α̃³ε̃³-η̃ο̃ãõõ³ „Α̃ε̃ããι̃ η̃ε̃ι̃ ããι̃ ι̃ ε̃ε̃
ι̃ ããι̃ι̃ α̃ε̃η̃ι̃ ο̃³ α̃α̃α̃ι̃ α̃ι̃ ρ̃ α̃ι̃ ε̃ο̃ – α̃ι̃ ε̃³. ²ι̃ α̃ ι̃ ι̃ ι̃ α̃ι̃ η̃ο̃δ̃ãε̃ãε̃υ̃ι̃ ε̃ε̃“.
Α̃ι̃ ε̃δ̃ãι̃ α̃, ε̃ι̃ ε̃ε̃ ε̃ãδ̃υ̃η̃γ̃ ι̃ δ̃ι̃ η̃ο̃δ̃ο̃ε̃ο̃δ̃ι̃³ ι̃ α̃δ̃ãε̃ãε̃³ ι̃³α̃ε̃ „Ε̃ι̃ ε̃ãι̃ ρ̃
Ε̃ι̃ ãã“ ο̃ã „ι̃ ι̃ η̃ε̃ãε̃ããι̃ ρ̃ ε̃δ̃ε̃ι̃ ε̃õãρ̃“: „...α̃ ο̃õãι̃ α̃ε̃ι̃ υ̃ι̃ι̃ ο̃ ι̃ ε̃η̃ε̃ãι̃³
Ο̃ãã÷α̃ι̃ ε̃ã α̃³α̃ãε̃ε̃ãη̃γ̃ ο̃ι̃ δ̃ι̃ α̃ε̃υ̃ι̃ α̃ ι̃ ι̃ ãõãι̃ ãã „Ε̃ι̃ ε̃ãε̃ Ε̃ι̃ ãã“, ο̃δ̃ãι̃ η̃-
ο̃ι̃ δ̃ι̃ ο̃ρ̃÷ε̃η̃γ̃ α̃³ι̃ ο̃ ο̃ι̃ δ̃ι̃ ο̃ ι̃ ι̃ ãõãι̃ ãẽ, ε̃ι̃ ι̃ ι̃ ι̃ α̃ε̃ο̃³ι̃; ο̃ãι̃ δ̃ο̃ ο̃ α̃³α̃ι̃ ι̃-
ã³α̃ι̃ ι̃ η̃ο̃³ α̃ι̃ α̃ε̃ãη̃ι̃ ι̃ ãĩ Ο̃ãã÷α̃ι̃ ε̃ι̃ ãĩ ãĩ³ α̃ãε̃ι̃ ι̃ ãĩ α̃ι̃³ η̃ο̃ο̃ ε̃ ο̃õãι̃ α̃ε̃ι̃ υ̃ι̃-
ãι̃ α̃ãõι̃ ο̃“ (56).

Ι̃ α̃δ̃ãε̃ι̃ ε̃ε̃ãι̃ ãĩ ããããι̃ ι̃ η̃ι̃ ι̃ ã³õããι̃ ι̃ γ̃ Ο̃ãã÷α̃ι̃ ε̃ι̃ ι̃ „ο̃δ̃ε̃η̃ο̃ε̃γ̃ η̃ο̃-
ãã α̃ ε̃ι̃ ãĩ ι̃ ι̃ ãĩ³ε̃ ÷ε̃η̃ο̃ι̃^{ο̃}“ (178)³, ι̃ ããι̃ ãε̃ε̃, ι̃ ãη̃ι̃ δ̃ε̃ε̃ι̃ γ̃ο̃õγ̃ ι̃ ε̃ι̃
ι̃ η̃ãããι̃ ο̃δ̃ε̃η̃ο̃ε̃γ̃ η̃υ̃ε̃ι̃ ãĩ α̃δ̃α̃õ-ο̃ãι̃ δ̃õγ̃ – „Α̃ãδ̃ο̃ι̃ ο̃ãι̃ δ̃õγ̃“, δ̃ι̃ α̃ε̃³ι̃-
ι̃ ι̃ ãĩ ãĩ ãã, η̃ο̃ãι̃ δ̃ãι̃ ι̃ ãĩ ι̃ ι̃ α̃δ̃ãα̃ο̃ ε̃ ι̃ ι̃ ãĩ ã³ρ̃ α̃ãι̃ ε̃ο̃ ο̃ãι̃ δ̃õ³ã
α̃ε̃ã, α̃ε̃ι̃ α̃÷ε̃ι̃ α̃ρ̃υ̃ε̃ο̃, ãĩ ãã, δ̃ι̃ α̃ε̃³ι̃ ι̃ ι̃ ãĩ α̃ ε̃³ι̃ ο̃ãõ“ (249). Ο̃α̃ããε̃³,

òðeñòí ēī ā³÷í ēē òāī āð ì í í í āðāó³; í āñó³ēūēē ā³ā÷òóí ēē, ùí Þ³ē Øāāāēūī ā (Øāðāó) ó „āī ðī ā³āí í ò“ ñēī ā³ í òāðāēòāðēçóāā ù ÿ ēī ēāó ā í ñí í āí í ò „í ðī ðī çāēòí ē í āí³º; ç ēī í ñòāí ò., ēī í ñòāí òē òðeñòēý ñūēī; ā³ðē – „í ðāāāē³ í āóēē“⁶.

Åāòí āī³ēí ì í āāēþº í í òí÷í³ āāðeñòē÷í³ çāāāāí ý, í í òí òþ÷ē ð³çí³ ì āòí āē í³çí āí ý³ āēðí āēýþ÷ē āēāñí ó ì āòí āēēó. Í ñū ÿē òā í ðī ÿāēēí ñý í ā ì ðēēēāā³ ēí í ēðāðēçāó³; ñððóēððāēūí í āí ì āòí āó: „Çāāāāí ý ñððóēòððí í; āí āē³çē òāí ð÷í ñó³ í í āòā – í í ēāçā-òē í āāí³ í ñí āēēāí ñó³ ēí āí ñððóēòðð òā ìð āāí ēþº; ð³ēūēē ēí ēē ì ē í āóēí āēì ē, āēñēòðñēāí ēì ē ì āòí āāì ē ā³āí āēāāí í ò³ ñððóēòð-ðē ā ìð ðī çāēòēó,³ñòí ðē÷í í-ā³í āðāó³÷í ā³ í ñēòí ēī ā³÷í ā āí āē³çā çí í æā āí í í í āðē³ í òāðí ðāðóāāðē ò³ ñððóēòððē, ìðíº í í òí āæāí ý³³ ìðíº³ āāēí í-í ñēòí ēī ā³÷í ā çí ā÷āí ý³ ā òāí ð÷í ñó³ í í āòā“ (137).

Åēý āí ñē³āí ēēā í ā ÷óāí þº ē ēēāñē÷í ā āāðí āí āāðēēā. Ò³ē-ēí ì ó āóñ³ āðð³āāæēēāí āí (³, ì āāóòü, ÷ē í ā í āēāāāí³ øí āí) āēý ē³òāðāóððí çí āāñòāā í ðēí òēí ó āāðí āí āāðē÷í í āí ēí ēā (³ í òāðí ðā-òāó³ý ò³ēí āí çāēāæēòü ā³ā³ í òāðí ðāòāó³; ēí āí ÷āñòēí³ í āāí āēē) Ē. Í ēþù í ā í í ÷āðēó ðī çā³ēó IV.1 í ēøā í ðī í āí āýçēí āēē „ēí í-òðí ēū“ ì³ òí ēí ā³÷í í āí āēòēòí ā÷āí ý³ í í āç³; ð. Øāā÷āí ēā ÷āðāç āēēí ðeñòāí ý³³ āðāóðāāí ý³ ēí āí í í ā³ñòāē, ì āēýðñòāā, ēēñòāāí-í ý, „Æóðí āēó“ òí ùí,³ í āēøā „āñýēā³ í òāðí ðāòāó³ý ð³º; ÷ē ð³º ñððóēòððē ēóēüòððē ñòí í³āí ā ē í í āðí æóº í āðāòāí ðāí ýí ì í ì³ òí ēí ā³þ ñāí í āí āí āē³ðēēā“ (112).

×ē í ā í āēó³ēāā³øēē, í ā í āðó āòí ēó, ì āòí āí ēí ā³÷í ēē ì í í āí ò í í āýçāí ēē³ ç æçēñòāí ò³āē³çí í ì – āāòí ðñūēēí āēýāēāí ýí çā-ēí ð³āí āí ñó³ í ðí ðí÷í āí, òðāí ñòāí āāí òí í āí āēñēòðñó Øāā÷āí ēā ā āāēāāāāð³āñūēā òòò-áóòòý, āēçēñòāí ò³þ ēþāēí ē: „Òí ì ā Ēāí-í³ēñūēēē, ðí çāēāāþ÷ē³ āā; í ðí í āēāēūí³ í óēē, í ēñāā: „Ùí æ³ í øā í āēēòēì ā ēí ēēñü òí ē āí āí í ü, ÿē í ā òāí; āð³ðē?“. Áí æ í ðā-āāāí ēē í ā øóēāº, ùí áóāā òāì, ā ðí āēòü òāē, ÿē í í ðð³āí í òòò. Ñēí āāí ē Òí ì ē: „×í āí øóēāºø ñí í ēí þ, ēí ēē òē āí í ðāó³ ðí āēā-ñý?“.² òý āòí ēā „í āñē³āóāāí ýý“ āēēçūēā Øāā÷āí ēí ā³, ÿēēē³ ç ñòí ēāñòē÷í ēò āēñí ò òēò, òòí „ì ðāðóº ēóēāāí“, çāí āēòü í ðí āēāì ó í í ēāðē Áí æí; āí í āóēē æēòòý òòò. Í ðí āēāì ā „ñí āððē“ ē „í³ñēý ñí āððē“º í ðí āēāì í þ æēòòý“ (240).

² òòò çí í áó ì āºí í āāçí í ñāðāāí³ ē í āðāāóē³ ç ì í í í āðāó³ºþ Ąí ēò-ðā Ąí í òí āā. Ąēñí í āēē Ąí í òí āā, ùí āēí ēēāāþòü ç ēí āí í āð³í-í āēūí í-āēçēñòāí ò³ēí í āí āí āē³çó òāí ð÷í ñó³ Øāā÷āí ēā,º í ā ēēøā

⁶ Øāāāēūī ā Þ. Ñēí āí āí ðí āí āó āí Ēāí í³āā í ēþüā ÿē øāā÷āí ēí çí āā-òý // í ēþù Ē. Ąēçí ā ðāðāñā Øāā÷āí ēā...– Ñ. 21. Í āāāē³ ñòí ð³í ēó ç ò³º; í ðāó³ āēāçºí í ā òāēñó³ ā áóæēāð (í ðēì . āāòí ðā).

IV.1): „Ó ī ī ī āđāāī ³é ³ āāēūø³é āī āē³ç³ ŷ āēđī āæō ç çāñāāē, ūī ē³āđāōōđā ē ī ēñāōōāī āçāāāē³, āēī ēēī ōāøē ç ī ³ōō ³ ³ñī ōþ÷ē ā ēīī ōāēñ³ ōī ēūēēīđō ā øēđī ēīī ō đīçŕōī ³īī³, āēēþ÷āþ÷ē ñāī ō ī īāō āāōīđā, çāāæāē ī āāīīþ ī ³đīþ ā³āōāīđþ° ī ³ō. ī āō³īī āēūī ēē ī ³ō çāēīāīāāī ēē ī āñāī ī āđāā ō ī īā³ ī āō³; ³ ā ī īā³ ā øēđī ēīī ō çī ā÷āīī³, ōī āōī ā ñāī ³īðē÷ī ēō ñēñōāī āō ī āō³īī āēūīī; ēōēūōōđē (ī īāā, ōī ēūēēīđ, ēāēāī āāđ, ā³đā, ñēñōāī ē ī āōāđ³ŷēūīī; ēōēūōōđē ōī ūī). Ōāī đāōū, āēđīñāþ÷ē ā ēīī ōāēñ³ āāīī; ēōēūōōđē, ēīđēñōō°ōūñŷ ðēī ē ÷ē ðēī ē āēāī āī ðāī ē āāīī; ā ēīāī æēðō³ ēōēūōōđē, ōāīđŷ÷ē ñā³ē ī īāðē÷ī ēē ñā³ō. Ñōāīđþþ÷ē ñā³ē ñā³ō, ā³ī ŷēīþñū ī ³đīþ đīçēīāīāō° ī ðēçāāōōēē ī ³ō, çāēīāīāāī ēē ī īāīþ ēīāī ēōēūōōđē. ²īøēī ē ñēīāāī ē, ēīāī āēāñī ēē ī īāðē÷ī ēē ñā³ō ā³āōāīđþ° ī ā ō³ēūēē ēīāī ī āāēīēēøī³ē ñā³ō, ā ē ī ³ōīī īāðē÷ī ēē ñā³ō, ñōāīđāī ēē ēīāī ī đāāēāī ē ē ā³āēēāāāī ēē ŷēīþñū ī ³đīþ ā ēōēūōōđ³, ūī īđī÷ō° ī īāðā” (135).

Ōāēēī ÷ēīīī, *āīñē³āī ēē ōāēðē÷īī īā đōī đīāō° ēīī ōāī ðō-āēūī ēē ³ī āī āī đī ēē çāŷçī ē āōāū-ŷēīāī ñī đāāēī ūīāī ī ēðōŷ ³ç ī āō³īī āēūīīþ ēōēūōōđīþ đ³āīīāī ī āđīāō, ēīāī āēēþ÷āīñōū ā ī đīēīāī³÷īī-āēçēñōāī đ³ēī ēē ēīēīīā³ā ñōīđī ōāāīŷ ī āō³īī āēūīī; ³āāī ðē÷īīñō³.*

²īøēī āāæēēāēī ī āōīāīēīā³÷īēī ī īī āī ōīī ° ÷³ðēā đīçđ³ç-īāīŷ Ÿ. ī ēþūāī *ōōāīāēī ūī; ē³āđāōōđē ³ ī ³ōō*: „ī īāāī ā ðōō āī āē³çā āððēāōō³ā ñþæāðō īñīīāīīāī ī ³ōō ā ī īā³ñōŷō Ōāā÷āī ēā ī īēāçō°, ūī ā ī āđ³īā ī ³æ āāī ī āāð³ŷī ðāī ē – ī īāī āī ē „ī īñ-ēāēāā ēðēī ēōŷ” Ōāā÷āī ēī āīñēōū āēēāīēī ā³÷ōā, ī ³çī āā ³ ā³ā-ðāīðēā ñōāī ō īñīīāīīāī ī ³ōō, āððēāōōēēō ³ ōōī ēō³; āīēīāī ēō ī āđñīīāæ³ā ī ³ōō. Ōā īā īçī ā÷ā°, ūī ñþæāðē ðāīđ³ā Ōāā÷āī ēā ē ñōāī ē ñōīñōī ē³ā ī ³æ ī āđñīīāæāī ē ī āđāēāçōþōū ñþæāðē ē ñōāī ē ī ³ōō. Ōāīðē Ōāā÷āī ēā, ī āñāī ī āđāā, – ðāīðē ē³āđāōōđē, ā īā ī ³ōō, ³ ōīī ō, øēđīēī ē āēēāīēī āēēīðēñōīāōþ÷ē ī ³ōī-ēīā³÷ī³ ñððōēōðōðē, Ōāā÷āī ēī ī āñāī ī āđāā ðāīðēā ī āðāçē ēþāāē ñō÷āñīī; ēōēūōōðē, ēþāāē, ŷē³ āēđīñēē ç ēīēāēēāīī; ī āđīç÷ēāī ī āāīī; ī ³āñā³āīī ī ñōē ā ī īðāēūīī ā³āī ī ā³āāēūīī ³ īñī āēñ-ōīñō³.

Āēā ŷēūī ī āā³ōū çīñāđāāēðēñŷ ēēøā ī ā ī ³đīēīā³÷ī ēō ñððōē-ðōđāō, ī āððēōŷō ī āðāç³ā ³ ñþæāð³ā, đī ³ ā ōūīī ō āēī āāēō ī ā-ī ā° ē ī ā ī āæā āōðē ō³ēēīāēðīāī çā³āō ñþæāð³ā ³ ī āðāç³ā (ēóð-ñēā ī āø.– Ī . ²). Āī æ ³ ñāī ī ³ō ³ñī ō° ēēøā ā āāð³ŷō³ŷō, ŷē³ āī-ñēōū ñēēūīī ā³āð³çī ŷþōūñŷ īāī ā ā³ā īāīī; ñþæāðē āñōōī āþōū ī ³æ ñīāīþ ā ī āēð³çīīī āī ³đī³ø³ ñōīñōī ēē ³ ōīī ō ā ñāī īī ō ī ³ō³ ī āđñīīāæ³ ā³ēūøā ÷ē ī āī øā çēēāāþōūñŷ, ī āđāāþōū ī āēī īāīīī ō ñāī; ōōī ēō³; ðā āððēāōōē, ā āāŷēēō āēī āāēāō ī āā³ōū ī āāðōāþōū-ñŷ ī ā ñāīþ ī đīðēēāēīñōū” (137).

Ó òĩ çã³ë³ IV.2 àèðáðáĩ ó³áð³ý è³ðáðàðððè ³ ì ³ðó í áááĩ çĩ ã÷ í
 èĩ í èðàðèçó³òũñý: „Nè³á çàðáàæèðè, ùĩ í íàð³é áĩ àè³ç³ ì è áĩ-
 nè³áæðáàèè èèðá á³ááĩ ì ³ íàð³í í àèuí íáĩ ì ³òó é òĩ èúèèĩ ðó
 á òáĩ ð³. Nàì òá³ð, ýè àèýá ³ í àèá³áðàèuí íáĩ òáĩ ð÷ íáĩ áóóó í íáðá,
 óóò çàèèðèàñý í íçà í àðĩ þ óáááĩ þ. ² í àèá³áðàèuí á òáĩ ð÷ ³ñòũ í í-
 àðá àèèĩ ðèñĩ áó³ èĩ èàèèèáĩ ó òáĩ ð÷ ³ñòũ í áðĩ áó (ì íáó, æáĩ ðĩ á³
 òĩ ðĩ è, òðáĩ æĩ³ çàñĩ áè, ì íðèàè é ñþæáðè) èèðá ýè ì àðáð³ýè
 àèý ñòáĩ ðáĩ í ý ì íáç³é, àèðĩ àý÷ è çà í èĩ ùèĩ ó ì ³ðó á ñó÷àñĩ ó, ³ í-
 àèá³áðàèuí ó èóèúðððó. Òĩ ò çã³á ì ³ðó é í íáðè÷ í íáĩ ðáĩ ððó í ðèĩ-
 òèĩ íáĩ ì í áè áóðè èèðá ÷ àñðèĩ áèì (èóðñèá í áð.- Í. ².)” (153).

Í á àèĩ áàèĩ áĩ, íðæá, ùĩ íàðèĩ áá í íçèð³ý Ì èþùá-èðèðèèá
 çì óðó³ èĩ áĩ í íèáì ³çááðè (ùĩ í ðáááá, áðæá ð³áèĩ, áĩ ³çĩ àè÷ í)
 ³ç áĩ ðèĩ áðèĩ áèì è ðàçàì è í íè³ðè÷ í íáĩ ì ³ðĩ òáĩ ðòý Áðááĩ àè÷ á:
 „Áðááĩ àè÷ óááæá³, ùĩ, í á á³áì ³ í ó á³á Áĩ áĩ èý, ýèèè óð³è á³á í á-
 ðĩ çã³ýçáĩ íáĩ òèðáçĩ ñúèĩ áĩ ì ðĩ èèýððý á ³ í ðó á³èñĩ ³ñòũ (Á ýèó?
 Á ñá³ò ì áððáèð áóð ³ ì áð³ç, ýèèè á³ í íèáá àèáá³ òðèñðèýĩ ñúè³
 í íá÷áĩ í ý? ² ýè³ çàðýáĩ òèè èĩ áĩ á áàçòì ñòáĩ ...- È. Í.), í á á³áì ³-
 í ó - áĩ áàèì í óóò çà Á³èèì - á³á ì àèĩ ðòñúèĩ áĩ áð³áĩ íáĩ í áĩ è÷ á
 Í ³èĩ ðèè, ùĩ çàáóðèá ááĩ ³ý ðĩ ñ³; Áĩ áĩ èý, Øáá÷áĩ èĩ áá³ „ðèó-
 àèuí á ì ðèì èðáĩ í ý, ýèá òáĩ ðèòú á³ í ñàì ýè í íñ³é [í á òáĩ ðáòú]
 ì ³òó”. Bèáè áóèĩ ð³èúèè òá, òĩ Øáá÷áĩ èĩ í á áóá àè òèì, ÷èì á³
 ° - „àèý ñáĩ áĩ í áðĩ áó ì í ñáðááĩ èèì ì ³æ çáì èáþ ³ í ááĩ ì, ì ³æ
 ì èĩ òèèì ³ ì àèáóóĩ ³ ì”, í á çì ³á àè „ì í ñòá÷áðè èĩ ò òñĩ íáĩ ó áó-
 òĩ áó ì í æèáó” (òèð. í ðáòý, ñò. 108). Á³ í í á í íñ³é ì ³ðó (èóðñèá
 í áð.- Í. ²) (ñàì á ì í áá³ ° í íñ³é ì ðàñððóèòðð ì ³òó), á³ çã³èñĩ þ³
 òá, ì ðĩ ùĩ ì ð³ýá ðĩ ñ àñ ì áĩ í - í ñá³áĩ ì èþ³, ì ðĩ ðĩ çĩ ðþ³, ì ÷èùá³
 Ááèèèèè Èúĩ ð, èĩ èàèèèáĩ ó ì ³áñá³áĩ ì ³ñòũ ñáĩ áĩ í áðĩ áó, ì ðáì ³ò
 òá òĩ èúèèĩ ð òðèñðèýĩ ñúèĩ þ, áĩ í ñòĩ èúñúèè ñĩ ðèèĩ ýðĩ þ ò³èĩ ñĩ-
 ò³³þ - ì ñèðĩ èĩ á³³þ” (201-202).

Óþ çááàèĩ ñèóðĩ ó èðèðèèó óóĩ ÷ í èĩ í ááĩ ì á ì ì áĩ òáì è. Í í-
 í áððá, òèðáçĩ ñúèèè „ì ðáì ³ó” ³ òĩ èúèèĩ ð ñóáñðáì ò³ĩ áèuí í í á-
 ñĩ ðááá³ í á òàè³ áæá „ì í ááĩ ñúè³” ³ ì áþòũ í áááááðĩ á³èúðá ñĩ ³èú-
 í íáĩ ³ç òðèñðèýĩ ñúèĩ þ ò³èĩ ñĩ ò³³þ, ì ³æ óááæá³ òáì íáì èè áàòĩ ð
 (ì ÷áàèáĩ í æ, ùĩ òðèñðèýĩ ñòáĩ ì á³ í á ñò³èúèè þáàèñúèĩ-
 ñáì ³òñúèèèè, ñè³èúèèè áð³èñúèèè, ³ í áĩ áðĩ í áèñúèèè òáðáèèðá³³).

9 Óá ì ³áðááðáæòþòũ í á èèðá òèðáçĩ ñúè³ òĩ èúèèĩ ðĩ³ òá áóĩ í èĩ á³÷ í³
 í ðáò³ ì èĩ òèĩ áĩ, á é í í á³ðĩ³ í áðèĩ á³ áĩ ñè³áæáĩ í ý òèðáçĩ ñúèĩ áĩ áððáĩ èĩ-
 áá³ èóèúðððĩ èĩ áá þ. Øèèĩ áá òá ì í ñèĩ áñúèĩ áĩ è³ í áá³ñòá-ðóì áðĩ èĩ áá
 Á. È³ð³ðèĩ á. Ó í èð ì ðĩ ñòáæó³òũñý áóðĩ áĩ í-èóèúðððĩ èè çã³ýçĩ è ááá-
 í ð³ áð³çá òá ñó÷àñĩ èð òèðáçĩ ò³á³, çĩ èðáì á, ñòááðáæó³òũñý, ùĩ í áè-
 áááĩ ³ðá ì í èñáì ì ³ñòũ èþáñòáá - òá áð³èñúè³ í áĩ èñè ì ðááááì úĩ; Áðáðè
 (èðáçĩ è, ðĩ çàðáĩ ááĩ í; í á òáðèðĩ ð³; ñó÷àñĩ í; Óèðáçĩ è), á³áì áèááĩ³ ó Èáì ýĩ ³é

Í í-äðóáá, Øaðañ Øää÷áí éí nái°p òáið÷³nòp, í ááóóü, í á èèøá „í÷èüá°“, à é, üí æèðæáí í í ááááòí ÷³ðé³øá³ í áðááón³í à „Éíçàð³“, á³aðíäæó°, ðáñoáðó° í äö³íí æüí ó í³añá³áí³ ñóü (ýé³ ñá³áí³ ñóü) óèðáíí ö³á. *Áíá, Óèðáííá, Náiáíáá* – òá í á èèøá áíéíáí³ è³ðáðàòóðí³ áððáòèíè Øää÷áí éíáí; í íäç³í, à é, üí íníáèèáí í ðí íáèñí, – áððáòèíè óèðáíí nüéí; í³añá³áí³ í ñó³. Á ñí èñé á³aðíäæáí í ý í äö³íí æüí íí; í³añá³áí³ í ñó³ – ó á³aðíäæáí í³ í äö³í:

*Í á ñí³ éòáñý, ÷óæ³ éþáá!
 Óaðéíá-áí í áéí á
 Ðíçáàèèèòüñý...³ ç-í³ á í á;
 Áñòáí á Óèðáíí á.
 ² ðíçá³° òüí ó í ááí é³,
 Ní³ò í ðáááè çáñá³òèñü,
 ² í íí íéýòüñý í á áí é³
 Í ááí éüí è÷³ á³òè!..*

(„Ááèèèèè éüí ó“; ², 233)

Øæ³ í³ ðéóááí í ý òí ðí óþóü í áðáááæí í í áóéíáèé áí æé³ç „í³óí-éíá³÷ííáí ñóáñoðáó ñþæáóó“ „Í íñéáèáí; èðéí èó³“ (101) òá áí-ðè÷íèð áí í áí, éí í áèñíòáèüí èð òáið³á Éíçàððý. Çá³añé çáéí-íí³ ðí éí è ° áèñí íáèé í ðí ñòð°áó „áèèçüè³ñóü òðí í íðí í ó í íáí è (é ááýèèð³ í øèð òáið³á) Øää÷áí èà òá í³òó“ (316); í ðí òá, üí ó Øää÷áí èà-ñí èáàòá í íáí á í ðí ñóáæèðè ááá ÷áñé – „í íáóóí áèé òá í íáðè÷íèè“ (37); í ðí òá, üí áèçèñóáí ö³éí èé éí øí áð Éóé³; (ç í íáí è „Á³áüí á“) – òá³ í í áðñüèèé éí øí áð (æèðóý á Ðíñ³èñüèé³ í í äö³í) (75–76).

Çá³añé æ, í ðéí áéí í³, á³ðíá³áí èí ° áèñí íáí é í ðí òá, üí áí òðè-ñòèýíí nüé³ ñóí ñóí èé Í áðóí á³ Áíéíñá Øää÷áí éí á „Éðéí èó³“ í áðáòáí ðèá í á á³áé³éí³ Éáíí á³ Áááèý, „á í ñóáí í° í áðáòáí ðèá ó òái ó: ñòðáæááí í èé í ó÷áí èé, üí æáðóí áí í þ nái°p í ðáòáþ áèý éþááé³ í ááéí í í þ ñí áðòþ ç ðóèé çàçáð³ñí íáí ñóí áðí èèá í áðááí ðí á ááá çàçáðí ü³á á éíáí ñáðò³³ í áðáòáí ðèá òèí ñáí èí³ éíáí“ (154).

Í íáèé³, üí í³á Í áèðíííéáí (ááòíááí³ VI–IV ðèñ. áí í. á., çà í íá³øèí è ááí èí è – üá áááí³øèí è ÷áñáí è, á³áááéáí èí è á³á íáñ í á 15 ðèñý÷ðí é³á). Ó í èó í³ñóýóñý í áððíáæáðáèá øóí áðñüèèð ñáýüáí í èð òáèñ³á, í á éíðèð, á íñí íáí í ó, áàçó°òüñý áááí üí°áðáèñüèèé Nòáðèé Çáá³ò (áèá., í áí ðèèèáá, Øèéíá Þ. Á. Í óðè Áðèáá: Ðíí áí, áí éóí áí òü, òðí í èèá.– É.: Í íèèáðáòéí éáá, 1996 òá³ í. Ðíáí ðè òüí áí ááòí ðá („Éíñ-í³÷í³ òá³ í èó³ í íáèé“, „Í áððíáéí á áðèáá“ òí üí), á òáéí æ ñá³æó ðí áí-òó Á. Á. É³ó³øéí á „Éáí áí í áý Í íáèèá“) (í ðèí. ááòí ðá).

Òàè, íà íàòèíà³é íñííà³, ííñòóííàí òíòí ó°òüñý áíàíè³ íà°è-
òèáí èé íáðàç Òàèñòòàèùí íàí *Ēíáçàðý*. ² çàèíííí³ðíí, ùí òàè
íàòèíàí ààðèó³èíàáí èé íáðàç *íèòíí í àò³ííàèùíèé*. Ē³èùèà
íàðàèí èèàèò íðèèèàà³à.

Ó ðíçà³è³ ²². Á, òàðàèòàððèçòð÷è „Ā³àùí ó“, í èðù áíòíàèòù
àèñí íàè³à, ùí ñòííóðòüñý àñ³°; òàíð÷íñò³ Òàà÷áí èà: „...í àñèð³ç-
í à³àý-íáðàç Òàà÷áí èà – ààáí ý áíèý àñ³ò íàðíà³à, ùí áòèà çí è-
ùáí à íààáíòðèñòèýí ñòáíí, á³çáí òèçí íí òà íàí³çí íí, íáíàíáí-
íýí èàñàð³à, ùí íàñààèòðòù ñèð³çù èàà ñàòòàí³à òà ñíèàà÷èí è.
Ç ààáí ùíð áíèàð èíçàè³à ííð³áí ð°òüñý àèòòý „àèèèò“ èèðàèç³à-
èàçàò³à, ííèýè³à, ðàáà òí ùí“ (71). Áàçòí íáíí, ùí òàè. Í àèèà
÷áðàç ñòí ðíè³à íàø ñó÷àñí èè íàðíí Ñèóíòù ó ñáíé áèèñèò÷è
ííàí³ „Í à àðáí èò³ áííò“ íáíèòà: „Ēíèè çíàà òè òí÷ òðíòèè
àðàòòò, / òí çàááí áò³ àñàñà³òíð òðòí ò...“¹⁰. Àèà ð³èùèè òà³è
àðàòò, íáíèý *òáíáí* íàðíàó òí íàèèèàèð° ííáííò³í íà³çíáí íý
ñòðààèàáí ù³í òèò í³áí àà³èùí èò íàò³è.

Ó íàñòóíííí ó ðíçà³è³ ²². Á ààòð òí íàèèèàèð° ñáí° àà÷áí íý íàò³í-
íàèùííñò³ *Ēíáçàðý*, çàòàààèòð÷è òàèà. Íí-íàðòà, Òàà÷áí èí
í³çíà° àáíòýí ñùèò èòèùòòòò „ñà³áíí íí÷èí à ñáíáí íàðíàó, òíàòí
èðèòè÷íí“ (86). Í í-àðòàà, „...àèý Òàà÷áí èà ííàà íà çàèíðáíí íà
ùà íà ñíðèíýðèèà³òà (í³àè ó íòèè³à.– Í. ²), áí ðíçà³èý°
àðàò³à, íàò³ð, á³àààèý° íñà³áí èò àáíòýí á³à ñáíáí íàðíàó“ (92).

Í à àèíààèíáí, íòàà, ùí à „Ēíáçàð³“ íñí èñèáí íý áóàù-ýèèò
ýàèù ÷è çàèíííí³ðíííòàè áóòòý çà³èñí ð°òüñý çà *íàò³ííàèùíèè è*
èðèòàð³ýí è (ñàí à áííè ° íð³ðèòàòí èí è àèý Òàà÷áí èà ó ííð³à-
íýíí³ ç òàè³à³èí è, ñíò³àèùí èí è, ííðàèùí èí è, òáñíàèí è òí-
ùí). Í ðí òà íàí áíáíðèòù³ íðèèèàà³íòàðíðàò³; íáðàçò *í íñèà-*
èý, íàààáí èé áíñè³áí èèíí: „...íà ñíò³àèùíí-ííðàèùí ó ííðè-
ààò³ð íàèèàà°òüñý íàò³ííàèùíà: ñíèààò à Òèðàí³ – „í íñèàèù“
à àáíò ñáí ñàò òüíáí ñèíàà. Ñíèààò – ííñèè ðòèèò³èàò³, èíèíí³çà-
òíð³ àðàá³àí èè“ (92).

Òàèíáí òèí ó íðèòàáí íý ààðòù çí íàò èðèòèèíá³ ó ²²² ðíçà³è³
çàèíííí³ðíí íòíòíàí èòè, çààààèíñý á, ñòòí³ áèà³àòàèùí á, òàíð-
÷í-ààòíðñùèà (Òàà÷áí èíáà)³ç èíèàèòèáí í-íàò³ííàèùí èí (òèðàí³-
ñùèè): „Í íñèàèààà èðèíèòý“ á íáíò ì ààðñýò – á³òà áíòòð-
í ùíáí ðíçàèòèò Òàà÷áí èíáí, òíàòí òèðàí³ ñùèí, ò³èíííòñùèí, òàè³à³èí
í-àòè÷íí; è íñèòíèíá³÷íí; àòí èè“ (110). Áíáíí-àñ ààòíð
íààò³ ííáí³ (òòáíàí ùíí ò òáííí áííá³) çíà÷áí íý çàààèùí ííàò³í-
íàèùí í-áí íñáíèíá³÷ííáí: ò³èíííòñùèíáí, òàè³à³èí í-àòè÷ííáí, íñè-
òíèíá³÷ííáí.

¹⁰ Ñèóíòù Í. Í. ðíçàèà-òààà: Ā³ðø³, ííáí è, áàèèàè, íàðàèèàè, í³á³àòðèè.– Òàèíðíà: Ēàòíàòè, 1979.– Ñ. 176.

Çaīāīī, ó VI ðīçā³ē³, nīīīnōāð³āā°ī ī àeō³ā íà òàē³ òāðāeōā-
ðēñōēēē Øāā÷āíēíāēō àēñēōðñō òà īñēō³ēē, Çī ī èī íā³ēūí ī
çāāā°ø àēñī ē³ēāō³; Å. Åīíōīāā òà ³í øēō íāō³īíāē³ñōē÷íēō
ē³òāðāōðīçíāāō³ā. Íēpç çàçíà÷à°, Çī àēý Øāā÷āíēā „ēðāÇā
āōðē ñēēūí ēī çēēī, í³æ „āíāðēī “ ā³ā ñēāāēíñōē – āí ñēēā āōø³
ī íāā īíāāðīōðēñý āí āíāðā – òà íā ñēāāē³ñōū, ñēāāíāōō³ñōū,
ñī āðōū – ñīí āōø³ ē āōōā”. ² ýē ī ðēēēāā íāāíāēōū Åāðíāēā –
„çēí; āíē³“, Çī ñòāēā íā „øēýō āíāðā“ (239-240). Ēð³ī òīāí, ā³í
ñī ðāāāāēēāí āíāíðēōū, Çī „ī ðīāóāæāí íý ī ðēñī āí í; Ōēðā; í ē, çā-
ñí óēēō „íāāēā ñāðōāī “, íāā³ēūí ēē³ā ó ñā³āí ēō ³ íāñā³āí ēō
āð³ōāō ó ÷āñ Ñōðāøí íāí ñōāó – íāí à ç íāēíāēō÷³øēō ī ðīāēāí àēý
Øāā÷āíēā“ (240).

Í ðī òā æ (Çīí ðāāāā, ðīçñōāēýp÷ē āāāī ī³ø³ āēōāí ðē), òāðāē-
òāðēçóþ÷ē „āēñōaçó“, „ðīçíà÷āí íāí ñēíāā“ Øāā÷āíēíāíāí, īēøā
Åī èððī Åīíōīā: „Ōý àēñōaçā ēíāí ñòāēā īíðóæííþ çāðīþ
íā ēēō ī ðīðē ðēðāí³ā ÷øæíāí ñā³ðó, āēā ē í ðīðē ð³āí í; ī āðð-
āā÷÷ēí ē ēíāí āíāē. Åóíāþ÷íí ó ÷óæíí ó ī ðīðēñōāāēā āāēē÷íā
ē īíðóæíā íāí°. Åēaçāā īðēýēēī çāí ēýēāí øēýō āāēēēēō íāō³ē
(ēðñēā íāø.– Ī. ²). (...) ...āóā òāíāðēēíā āíāó āāçā³ðý,
īāòāðēēí – ā āíāó āóéíāí ³íðāēāēōðāē³çí ó, āñēāðīī – ā āíāó
ī āðāð³ýē³çí ó. Í ðēāāāāā çāāóðó ī ðāāāó, Çī íā ðīçí³æāí ēē ē³ðē÷-
íēē āóí āí³çí ° ī³ðēēíí íāøēð ÷āñííð, à ñēēā Åóōā, āēÇā çā āí-
÷āñí ā Çāñōý ³ „āēāāíāāí ñōā³°“. Ûī íā āāçñēēēī ēāēēííýì, ēē-
øā „āíāíāí ēðēāāāēī, īēāí āííēī īā÷āí íāð³çāíā íā ēþāñūēēō
āóøāō“ īíāēí íā āóðē íāøā í ðāāāā. Ōíð³ā, Çīā āíāííý ēíāí ñēí-
āā īāðāí ³íēāñý ā ñī ðāāæí³ē āíāííý, ā ýē³ī ñīííāē³ēā āē íā ēēø
ñāí īðíý ā³ēñí³ñōū, ā ē íāøā ðīçÇāíēāí āāóðā, íāøā „çāí ēēā
ñāðōā“, ýēā íā āāæēðūñý ī³āíýðēñý íā çēí. Å³ðēā ó ÷óāí ñīā-
ñ³í íý íāō³; āíēíñēā īñīāēēī çāí ēýēāí : – „íā ēýēāēðāñū āēāā!“.
Åí çíāā, Çī òāí ēēøā, ā ð³ē ēðā; í³ ñòāþòūñý āēāā, āā ° ā³ðā.
Å÷ēā, Çī òīāēðē íā āāðōíāēíāō īí ēðāþ īðīāāēēý íāā³òū ç íā-
āāçíāēíþ çāāēēðēñý āā³ē, ā³ēūøā Çāñòý, í³æ „ó òūī³, ó ñī ðāā³,
ó íāāíē³“ ñēā³ðē íā āí³ òī÷ āē ē ç ò³ēíþ āíēíāíþ. Ûī ē³íøā āí-
ðīòūāā ā³ā òāēí òāðí í; ðēø³ ī ēðó (ēðñēā íāø.– Ī. ²).“¹¹.

Ñōíæēē ðāēóðñ āíçāíēý° Íēpçāā³ āēāçāðē íā „ñíð³āēūí í-
íāō³ííāēūí ēē“ (ā íā „ñíð³āēūí í-ēēāñíāēē“ ÷ē ñóðī „āðē÷íēē“) òāðāēōāð òðāāāā³; ó „Í īñēāēāā³ē ēðēíēō³“ ó V ðīçā³ē³. Ōīí ó
ñī ðāāæí³ī ē āēíōāāōýì ē āð³ø³ā āðīī āāē ° „çēííā÷ēíāþç³“, çí-
ēðāí ā Ēāðāðēíā²² – „āēøēāíēē ÷ēííēē çēā, āííā òíē āíæíē,
āāðōíðāíðāōū çēā ā ³íāð³; Çī „āíēííāēā āāíāó ñēðīðēíó“

¹¹ Åīíōīā Å. Íāçðēī³ ñēðēæāē³ Ēīāçāðý...– Ñ. 205.

(Óēðāí ó), „ēþā çàēðāí í ñòēēā“ é í āðāðāí ðēēā āí ēūí ā ēí çāððāí í ā ðāā³ āāí í í ðāí ðāē“ (167). Āí ³āðāðāí ēē ēðēðēē ðāēí æ āí-āðā āēí āēā āēððāē³ çí āāí ó ā í í āí ³ āāçí āðñí āēðēāí ³ñōū í āí āāēñō³ āí āēēæí ūí āí (āí ñāí ū æā çāí ēyē³ā): „Çāāāāþ÷ē ðāāð³ā āí āðó ³í øēð, āāðí āē ðāēāā° ñāāā“ (337).

Ç ³í ðí āí āí ēð, āðāē ñēñðāí í í ðāí ðāí ēí ēí ā³÷í í ñā³ðē ā āāðí ðā (³ í āā³ðū í āēēðā ūā ñāí í ñā³ðā ððð í ā āí í í í āēā) ðāēē āā°ðūñý ³í í ā³ āçí āēē. Í ðē÷í í ó í ā°í í ñí ðāāó yē ³ç í āçí ā÷í ēí ē í āðí ÷í í-ñōyí ē (í ā ðāí³ í āðēí āí āí í āí í ðí çōí ³í í y), ðāē ³ ç í í āāæí ēí ē í í í ēēēāí ē í āðí āí ēí ā³÷í í āí ðāðāēðāðð. É³ēūēā ðāðāēðāðí ēð í ðēēēāā³ā.

Ó VIII ðí çā³ē³, í āāí āy÷ē í āðāēāē³ ³ç ñēāí āēí āāñūēí ðí í ðí-ēí ā³í, í ēþū çāāāó „āāēāñðāí ñí ēñí Í ā³í ā ēí āí ñēí ā Åāēūāðā“ (314). Í āā³āí í í, yēēí āāð³āí ðí ūí āí í ³ðó ēí ðēñðāāñý āāðí ð, āēā ó çāāāēūí í ðēēí yðí ó ððāēððāāí í ³ Åāēūāð āēí ā í ā ā³ā ñí ē-ñā, ēí āí í āðí ðy÷ē āāēāā° ā³ēí÷ēí þ í āēē ñē³í ēē āí ā Ōāā āí ā-ñē³āí ē í ³āñðóí í ēð ³í ñēí ðāð³ē āí āā Éí ē³12.

Ó VII ðí çā³ē³, ūā ðāç āí āí ðy÷ē í ðí í í āó yē „í í ñ³y ³í ðí ð-í āð³í“, āí ñē³āí ēē ðāðāēðāðēç° ū yē „çāēí āí āāí ēē í ³ð í āðí āó, í āð³í, āðí í ñó, ðāñē, ēþāñðāā“ (272). ððð í í í ³÷ā°í í ā³āðāçó āā³ í í í ēēēē. Í āððā í ā í āāðí ñāðēí çí ā, í ðí ñðí çāēāā ðāāðí ēí ā³y: ðāðí ³í āðí í ñ í āē÷āñð³ðā āāēāā°ðūñý yē ñēí í í ³í āí ðāðí ³í ó í āðí ā. Åððāā í āāāāðí āāēēēā³ðā. Í ³ð – āēāí āí ð ēðēūðððē, ā āāçí āð³í í āēūí í ðēēūðððē, yē ā³āí í í, í āí ā¹³. Ōí í ó yē ūí çā-āāēūí í ðāñí ā³ í ³ðē ūā yēí ñū í í āēí ā ā³āí āēðē ā í āēāððāí÷í ³ðí í ó í ēāñð³ ñðñí ³ēūí í ðā³āí í ñð³ āēēçūēí ñí í ð³āí āí ēð í āðí ā³ā (ñēāæ³í í, āð³ēñūēēð ÷ē ñāí ³ðñūēēð), ðí çāāāēūí í ēþāñūē³ í ³ðē – ðā í í āí ēē āāñðā. Å yē ūí í ³, ðí ó í í í í āðāð³í āðāēð° í í ñēēāí ū í ā ð³ēí ñí ðñūē³ ÷ē í āðēí ā³ ðí āí ðē, yē³ ā āí āí āēēē í ðí ðēēāæí ā.

ðāēí āí æ ðēí ó í āðēí āí í āí ā³ðóí ðí āāí ā ðāāðāæāí í y çí āðí āē-í í ³ ā ² ðí çā³ē³. Éðēðēē ñēðóí í í ēðā í ðí āāā āāāðāēā ðāí ð÷í ñð³ ēí æí í āí í í āðā: í āððā – ðā í ñí āēñðā „y“, ā āððā – ēí ēāēðēāí ā „y“. Í āí āē ðā āððāā „y“ ðí çðēððí āó yē „çāāāēūí í ēþāñūē³ ðā í āð³í í āēūí ³ í ñēðí ³āāí ēí ā³÷í ³ ñðððēðððē ā ēí í ðāēñð³ ðēð ÷ē ðēð „ðēí ³ā ēðēūðððē“, ñðððēðððē, çāēí āí āāí ³ ā í ñēð³ð³ āāðí ðā, ā āðóí āí ³ē ðā í āāðð³āēūí ³ē ēðēūððð³, ā yē³ē ā³í æēāā“ (31).

¹² Åēā.: Í āēāðēí ñēēē Å. Í . Åāēūāð // Í ēðū í āðí āí ā í ēðā. Yí ðēē-ēí í āāēy: ā 2 ð. / Åē. ðāā. Ñ. Å. Ōí ēāðāā.– Í .: Ñí ā. Yí ðēēēí í āāēy, 1991.– Ō. 1. Å-É.– Ñ. 159–160.

¹³ Åēā. ç ūí āí í ðēāí āó í ðāð³ āðāð³ā Åð³í , É.-Å. Ō³ððā, Í . Åāð-āy°āā, Å. Åí í ōí āā, ^a. Í āēāí þēā, Í . Í ēūæē÷ā, Å. Ñí ³ðā ðā ³í. (í ðēí . āā-ðí ðā).

Nóir áðá÷í³ñòu í÷áàeáí à: ýē³ òàē³ í áí áò³íí áeüí³, „çáààeüí í-
 èpāñüē³” „íñeōí³ááí ēí á³÷í³ ñòðóéòóðē” ° çàēí áí ááí èì è á ēí í-
 èðáóí³é í áò³íí áeüí³é éóēüòóð³, óí áóí á „áóóí áí³é òà í á-
 òáð³áeüí³é éóēüòóð³, á ýē³é áí æeáá” ? Çáàēēñý á ýē³ñü í ðeēēa-
 àē, à çò í áí à. Òàēí áí òēí ó ááçáí èáçí á³ñòu (á áðàē í íñeēáí ü í ÷á-
 àeáí èé) øēí àèòü áíñē³áí èòüē³é ēí í òáí ò³ç, íñē³ēüēē ñeáí áē³çó°
 í ðí áòíðááí í ý ó í áòēí áeē àēñeóðñ ðeòíðē÷í èð í íááēáē
 í íē³òē÷í í ç áí ēòðēí è.

Ü á á³ēüø àēñeón³éí èì ° òàēá òááðäæáí í ý áíñē³áí èēá ó Áñòó-
 í³: „Øáá÷áí ēí àeōí áeá í íçà áóäü-ýē³ „í í í í í ááē³”, ñeñóáí è,
³ááí ēí á³ç, í áeáæáá áí òēí ó á³÷í èð øóēá÷³á „í ðááàē é í áóēē” ° òí
 í á á çàí ēí áí³é ñeñóáí³ áí áí áðēçí ááí èð³ñeí ” (27). Í áí áðí ēí í
 í íæá ñeēāñòēñý áðæááí í ý í ðí óá, Çí ááòíð ááí í áí àēñeí áeðááí-
 í ý í á ÷eðáá „Éí áçáðý”, áá í á ēí æí í í ó ēðí ò³ çóñòð³÷á° í í àēñe-
 í áeüí í áí áí áòē÷í í ñóíðí óēüí ááí³ áeçēñðáí ò³éí í-í áòáð³çē÷í³
 í àēñeí è í áò³íí áeüí í áí áóòòý (á³á í í ÷áðeò³ áí ē³í öý òáí ð÷í áí
 øēýóó):

Éí òàeòáñý, ÷íðí í áððeá³,
 Òà í á ç í íñeáēýí è,
 Áí í íñeáē³ – ÷óæ³ éðáá,
 Ðí áēýòü èèðí ç áàí è.

(„Éaòáðēí á” (1838–1839); ², 30)

È òí ð, èòí í üñeèò ááç ēí í òá
 Í í üñeýò Éáí òá, Áàeēeáý,
 Éíñí í ííēèòá-í óáðáòá,
 È ñóáeò éðáē, í á æáēáý
 Ðí áí í áí áðáòá è í òòá;
 Óí ò éæáí ðí ðí é! Ááí ñóæááí üý –
 Í íéóeááē, í íéóáçáí ð!..

(„Òðeçí á” (1843); ², 162)

Í è á³ðó°í Òáí ç èñe³
² áóóó æeáí í ó.
 Áñòáí á í ðáááá! áñòáí á áí ēý!
² Óí á³ í áí í í ó
 Í í í ēýòüñý áñ³ ýçeēē
 Áí á³éē³ á³éē.

(„Éááēæç” (1845); ², 246)

...Éēýò³! èēýò³!
 Áá æ ñeááá áàøá?? Í á ñēí ááó!
 Áá áàøá çí ēí òí, í áeáòē?
 Áá áeāñòü ááēēeáý? Á ñeēáí áð,
 Á ñeēáí áð, í í ááí éáí èð eáòá[í è],

Òàèèì è æ ñàì èì è, ýê àè.
Æèèè àè èþòèì è çã³ðàì è,
À á ñàèí³ í áðàéðèè!..

(„Ì áí³ çàà°òúñý, ý í á çí àþ...“
(1850); ²², 205)

Beàè-òí òè, Áíääáí á í 'ýí èé,
Òáí áð í á Í áðáyñèää àèýí óá!
Òà í à çàì ÷èùá í íàèá[èá]ñù!
Óí èañý á! çàíðíáí óí èañù!
² í ðáí ðíñèääèáí èé èíçà÷èé
Ðíçóí í èé áàòúéó!.. ³ á ñì áðáy÷³é
Æè³añùé³é òàò³ á í íòì áèèañù
Ááí á èàèþæ³ óòíí èañù,
Á áááí³ ñàèí ý÷³í .

(„Beàè-òí òè, Áíääáí á í 'ýí èé...“
(1859); ²², 247)

² òá èèðá è³èùèà í ðèèèèää³á „áíáì àðèçíááí èð³ñòèí“, òí÷ í à-
ääááí èé òèííèíá³÷í èé ðýá í íæí à í ðíáí áæóáàðè ³ í ðíáí áæóáà-
ðè. Ç ³í ðíáí áíèó, ò³ ³ñòèí è àèíèèèáþòú ³ç í ááí í; „ì í í í í-
ääèùí í;“ ñèñòáì è, àèííè³èèðí í çáyáèáí í; ÷³òèí; í àò³í í àèùí í
çíð³í ðíááí í; ³ááí èíáí; Áçáääè³, èþàèí è ááç³ááí èíáí; í á³ñí ó°,
ýè òá áíá³á ñáíáí ÷añò òí÷ á áð³ò Òðíí í (á³áí í á èíáí òàçà í ðí
òá, ùí „áñ³ èþàè – ³ááàè³ñòè“). Áí ðá÷³, í³çí³ðá, çàáóáðè
añòóí í³ ñáí; çàóáääè, óáá í èþù-ííè³ðèè ÷añòí í áá'ýçó° ðá-
òèí³°í òíá³ í áðàç Òáá÷áí èà-“í í í í í ááèùí èèà”¹⁴, Òáá÷áí èà-
è³ááðàèà, ùí í ðáááá, òí è í áðàç áàèèèèè á³á áàðáí òè÷í í áí.

Í í á³áí á, òí÷ á é ³í ðíáí òèí ó, í áðáñòóí áí í ý (÷ è í áèæá í áðá-
ñòóí áí í ý) áíñè³áí èèí í áðèí àèò í áæ í í í³òèà ³ Þð³é Òáðáð:
„Ì áòíáí èíá³ý í èþùááá í áéóðàçèèá³ðà, èíèè á³í, ñèóóí í çí áé-
ðíáðè í ñèðíèíá³÷í ó é í³áñá³áí í-í³òíèíá³÷í ó áí í³í áí òó òáíðó
ááí èíáí ÷añòèí è, í áðáí í ñèòú ò³ á³áèðèèòý í á í èæ÷³ ð³áí³ í í-
àðè÷í í; ñòðóèòóðè – í áðàçí³ñòú ó áóæ÷í í ó ñáí ñ³ (òðíí è é í í-
ð³áí ýí í ý), áíáð ñè³á, á áàè³ í á çáóèí áó ñòðóèòóðó (ðèòí³èè á³í
í áèæá í á ðíçáèýáá°). (...) Òðóáí³ñòú ñí ðáááí ý (ýèó áí áðá òñá³áí-
í èþ° ñàì í èþù) ° óá, ùí òàèèò í ðí÷èòáí ù í á í æí á í áðáá³ðè-
ðè, ùí áí í è çàáæàè è í æèèèá³, àèá í áí ðèñòóí í³ èí í òðíèèáá³. Be-
ùí óýáèðè ñíá³, ùí òàèá í ðí÷èòáí í ý ñòáí á çàáèèí èì , ó è³òáðá-
òóðí çí ááñòá³ çàí áí ó° áí á³èùí³ñòú, í ðèèèèáè ÷íáí, çðáðòí þ, áæá
áóáàèè òí÷ áè á áàèíáí ç í ðááñòááí èè³á áì áðèèáí ñúèíáí òàè çàá-
í áí New criticism. Áèá òá ñòíñó°òúñý í á èèðá áí ³í òðá÷èòáí í ý,

¹⁴ Àèà. í èæ÷á (í ðèì . áàòí ðà).

à é aī òeóì à÷áí í ý „ñàì áí òèèè” àáyèèò çàóè³à ÷è ñèíáíñííéó÷áí ú³ í áà³òù íêðàì èò íáðàç³à. Í ðèéì àþ÷è ìò ó éí èç³ Í èþùà, òðààà áóéí á í ðèà³ñèòè àí í èò àòèèàòèò àëý í íæèèàèò í àñè³àò-àà÷³à: Í á àëý í àñè³àòááí ý!” (15–16). Í à æàèù, ýèðàç í íááí èé í ðèèèàà í áé÷àñ³ðà àáàèòù í àñè³àòáà÷³à ç ÷èñèà í ñáááí í áó-èíàð³à...

Çàè÷àéí í, àñ³ àèùà àèñèíàéáí³ çàòáàæáí í ý, àèñèóñéí³ í ì-ì áí òè, í ááí è³èè òí ùí í á í áðàòáí ðþþòù í áí ì³òí èí á³÷í ó³ òàð-í ðàòàò³þ Í èþùà-í áóéí àòý á í áà³í òàðí ðàòàò³þ. Óáí ìí áí è òàéí-áí òèí ó ò³èèí ì í æèèà³ á ì áæàò òí áí ÷è³ í òí áí í áóéí áí áí àèñ-éòðñó. Ù í ñù çí àñ³ í ðà ñí í ñàðð³àà³ í, èí èè ì í áà çàðí àèòù í ðí í í è³òè÷í èé àèñèóðñ áí àèçí ááí í; í ðàò³, ýèèé çðàðòí þ ñàò³ áí ì³ í òþ÷èì, í³ áí í ðýáéí àòþ÷è ñí á³ í áóéí àèé.

Áí òèòàçà: ì í è³òè÷í à í ðèçì à (í áà³í òàðí ðàòàò³ý)

Á³ í òàðá'þ ààçàò³ „È³òàðàòòðà í èþñ”, áí³ ùáí ìí ó á ì í í í-àðàò³; Í èþù òí àèòù í áàçàè÷àéí í ñèóðí á ì áòí áí èí á³÷í á çàòáà-æáí í ý: „...í í òð³áí í óá³èòè á àèèàéí ó òàèñ³à ñàì í áí Òáà÷áí èà³ òàì òðéàòè „ì áòí àè” òáà÷áí èí çí ààñòáà”¹⁵. Í à æàèù, ñàì áí-ñè³áí èé í á çì³ á í àèàæí èì ÷èí ì àèéí ðèñòàòè àèàñí ó áí³ ñòàì í-èí á³÷í ó í áñòáí í áó. Í í ðò÷³ ç í áóéí àèì è ì áòí áàì è, í á³ ðóí òí áàí è-ì è àèñí í áèàì è, ò³èààèì è ñí í ñàððàæáí í ýì è í í ñò³éí í àèñòóí à-þòù áí òèí áóéí á³, èí í òðí áàðñ³éí³, í áí á³ ðóí òí áàí³ – áí ñóðí³ñí í ÷óæ³ Òáà÷áí èí á³ òà èí áí òáí ð÷í ñò³ – òáàððàæáí í ý, çòì í áèáí³ í á „àèèàéí í þ Òáà÷áí èí áèò òàèñ³à”, à èí á³éí þ è³ááðàèüí í; (÷è á³ í ð³è³ í òàðí ðàòàò³; – áàì í è³ááðàèüí í) í í è³òè÷í í; áí èòðèí è. Í áí áæèì í ñù òàðàèòàðèñòèéí þ í áéá³èüò àèðàçí èò ì ìí áí ò³à è³ááðàèüí í; í áà³í òàðí ðàòàò³.

Í áððèé ì ìí áí ó í í á³ýçáí èé³ ç òàèèì ñèñòáì í òáí ð÷èì èí í òáí-òí ì³ è³ááðàè³çì ó, ýè í í è³òè÷í èé³ í³ ò í ðí „çáààèüí í èþáññè³”

¹⁵ „B – ì³ ñòèè, àèí áàéí áí ñàé í á àèçí àþ”. Òðáàì áí òè ç³ í òàðá'þ Èá-í í³ áà í èþùà ààçàò³ „È³òàðàòòðà í èþñ” (6 ÷èñè 2001 ðí èò) // Í èþù È. Áèçí á Òàðàña Òáà÷áí èà...– Ñ. 369. Í áààè³ ñòí ð³í èò àèàçó³ í á òàèñ³ á áóæàò (í òèì . áàòí ðà).

ò³íííñò³. Æeyäey°òüny, Øää÷áf êí í³÷èì òàè áíñòðí í á í áðäé-
ì àány, yē áíēāp āñ³ò ēpāāē í à çāì ē³, çíēðāì à, ÿ ò íñíāēñòèì è
í ðíāēāì àì è. Øaēò àòì ēò çòñòð³÷à°ì í āæā ó Āñòòí³. Øòðāòp÷ēñü,
í÷āāēāíí, ðāāyíñüēēì ñííòāíðāííyì Òíāçāðy, íēpü ó āēāíēē
ñííñā āēð³ð° í ēòāííy āàòāí òē÷ííñ³, çííāò-òāēē ñííòāíðp÷ē
āāí³y, āēā āæā íí-í³íðííó, āāííē³āāðāēüíííó: „Çāðííçíāāíēē,
çāēāēíāāíēē, çāñēēíāíēē³ ðíçāēòēē í à òēòāðē „Òíāçāðy“ çāñēí-
íēā ā³÷íí āēāóüā ñēíāí „Òíāçāðy“ é āēāíāí Øää÷áf ēā ç ēíāí
ēpāñüēēì è òēòāííyì è, āð³òāì è, ííðēāēāì è, ç yēēì è çì āāāp÷ē-
ñy, āēðíüòāāā ā³í – ³ç āíē³ā ñāíÿ ò – ñāí° āēāā ñēíāí, yēüí é
ā³÷íí, òí í á í àðì òðíí, à yēðaç „ēpāñüēēì, çāí āàòí ēpāñüēēì“,
çāāāēüííēpāñüēēì³ íñíāēñòèì“ (28–29).

Øaēā çāñííāēíāā òāāðāæāííy āēēēēē° ðyā í ēòāíü³ çāòāā-
æāíü. Íí-íāððā, āēāó° òà çēā³ðíí³y, ç yēíþ ēðēðēē āíāíðēüü
í ðí „çāñēēíāííāí³ ðíçāēòíāí í à òēòāðē „Òíāçāðy“. Ç÷íāí æ òòò
³ðíí³çāāāðē³÷èì íāóðpāāðēñy? Øēì, üí á òēðāÿí³ā° āā³íāē-
ā³ēüø ÷ēòāí³-íāð÷ēòóāāí, òāēòē÷íí ñāēðāēüí³ ēíēāē – Á³āē³y
³ „Òíāçāð“ (āí ðā÷³, yēíñü í á çòñòð³÷āā „çāðííçíāāíēò“³ „çāēā-
ēíāāíēò“ „Òíāçāð³ā“)? Øēì, üí ēíāāí ñā³āíí ēē òēðāÿí³āü āā-
ðēò³ēò° ñāí° āēðòy³ ā÷ēíēē, à òāēíæ ā³yēüí³ñòü çāì ēyē³ā òà ÷ó-
æēí³ā í āēñēì àì è Ñāyòíāí í ēñüí à òà òēòāðāì è „Òíāçāðy“
(íðē÷ííó ðíāēüü òā ÷āñòí ò³ēēíí ñāìíñ³ēíí, āāç ñòíðííí³ò
í³āēāçíē, ñēóðāp÷ēñü í āðāāāæíí ò³ēüēē āíēíñó āēāñííÿ ñíā³ñ³)?
Á üí á í ðíííííóāā òēðāÿí³yì „òāēā°“ ÷ēòāðē, āēā÷āðē íā-
íāí³yòü³ ííñ³ēíí òēòóāāðē ðāííāíēē āàòíð? Í āðēñēðē çì ó-
ðóāāēē í āðēò āàüē³ā³ í āñ ñòóā³pāāðē í ðāó³ ēēāñēē³ā í āðēñēç-
ì ó-ēāí³íçì ó, üíā ðāēāðā ñòāāāðē ēāðíāāíēì è í āðā³íāēāì è,
ðāāāì è-“³í òāðííāó³ííāē³ñòāì è“. Í āðāāēāì à ē³āāðāēüííāí ÷ēāā
(íāðāāāæíí ðíñ³ēñüēíííāííāí!) á Òēðāÿí³ āíñēüü ðēðíēā: ā³ā
„íēāēāíÿ“ āí „āāēēāðāòÿ í ðāā ēpāēí è“. Èíðā á í ðíííííóāā āē-
āðāðē ñāíÿì ēíēēðí³ ñí³āā³÷ēçíēēāí íēpü, üíā ðāēāðā āā-
íāó³ííāē³çāāðēñy, íñòāðí÷íí íāðāðāíðēāðē ñāíþ ēðāÿí³ í á çā-
òāí ó í āíēíēíí³þ?

Íí-āðóāā, ÷èì òā „ðíçāēòēē í à òēòāðē „Òíāçāð“ ā³āðçííy°òüny
ā³ā „ā³÷íí āēāóüāíāí ñēíāā „Òíāçāðy“ é āēāíāí Øää÷áf ēā“? Ò³-
āā í āíðāāā òā, üí ñòāāðāæòpòü ē³āðāòòðíçíāā÷³ í āòíāíēíāÿ –
āāðí āíāāðēēā, òāííííāíēíā³y, ðāòāíðēāí á āñòāðēēā òà³í.– Üí
òòāíāí³ē òāð í á ñíí°³ í āēðā yē ó ñā³āíí íñò³ ðāòēí³° í òā? Bē-
üí „Òíāçāðy“ í á ÷ēòāðē, í á „ðíçāēāðē í à òēòāðē“, òí āā æ³ñí ó-
āāðēì à „ā³÷íí āēāóüā ñēíāí“ āāí³y? Í á çāìēēāí³é í³üāíñüēē
ííēēò³ (ó āēāyā³ í āíðí÷ēòāííāí òííēēā-ðāēñò)?

Íí-ððā°, òòí çāðāòāā āàòíðíā³, üí āēy Øää÷áf ēā í ð³íðē-
òāòíēì è áóēē í ēòāííy ēíñííííē³ðē÷í³ – „çāāāēüííēpāñüē³

³ i nīāēñō³? Ûī nāi ā òēi éīāī nēīāī „ā³÷ī ā”? Í anī ðāāā³ äēy áóāū-yēīāī nī ðāāæī ūīāī ī ēñūī áī í ēēā ī ð³ī ðēðāōī ēī è ° ð³ ī èðāí-íy, í ā ēīðð³ nī ī í óēāpōū éīāī á³āī í ā³āōē ī āðāōñī í āō³ī í æūī³ ī ðīāēāī è ð³ī; éōēūōōðē, āī yēī; á³ī í āēāæēōū. Nā-ī ā í āō³ī í æūī³ ī èðāí íy (³ ōā æēī ēēāā° ³ç æēñēōðñō „Éīāçāðy”) ° āī ēīāī ēī è ā áóòòð³ ēīāī í; í āō³ī; nāi ā ÷ðāç íō æēð³ðāí íy ī īæ-í ā æēð³ðēðē ³ āñ³ ī īō³āí³; nī ō³āēūī³, ēī í òāñ³ēī³, n³ī āēī³, āāí-āāðī³, òāðīā³, īñīāēñō³ ðī ūī.

Á³ēūðā ðīāī, nī ðāāæī y ðōāīæī y è³ðāðāōðā (ī ðāāí³÷ī ēē āēā-ī áī ò í āō³ī í æūī³ èō ī ēñōāōōāā³ éōēūōōðē) çāāæāē „ā³÷ī ā”, āī āī-í ā ðāīðēōū í āō³ī í æūī³ ó ³āāí ðē÷í³ñōū³ ðāīðēōūñy í āp¹⁶, ðēī ñōā° ī ī-nī ðāāæī ūī ī ó ð³ēāāā äēy ³ī ðēð í āðīā³ā. A ðēīāēōū è³ðāðā-òòð³ (ī ēñðāōòðāō³ éōēūòòð³ āçāāāē³) yēðāç ēīñī ī ī ī è³ðēçī. Nā-ī ā ðāē æēñēīāēp³ōūñy ī ðī ī ī āç³p³ nī āī ñūēēē ð³ēīñī ò ī ³āāēū āā Óí āī ó í ī: „xēī æā, āēāñī ā, áóēē çāēí yð³ ī ī āðē āñ³ð ÷ āñ³ā ³ í ā-ðīā³ā, yēūī í ā ī èðāí íy ī è í āō³ī; ðāē³ā³ī, ī ī āē ³ āāðūē³āūēī ē (āēā³ēāí íy í āðā.- Í. 2), ūī yē í ā ð³ ī èðāí íy, āī āō°, ī ī ðū³ ī āyāā° ōyāō ³ī ī ÷ōōy³ ³ ūī ī ī āā áóðē á³ēūð çāōāí ēī äēy ī ī-āç³ī; í æ āāçī ē³āí ēē ³ āāñððāēðī ēē ēīñī ī ī ī è³ðēçī (āēā³ēāí íy í āðā.- Í. 2), āī ðīæēē çā nāi īp nāī³p³ ñōððp³ āēēāí ē³ē ³ ī ī çē-ðēāí³ é ó í³ āāðñāēūī í ñō³”.

Á³ēūðā ðīāī, nāi ā ēīñī ī ī ī è³ðēçī (÷ðāç ðōēí ōāāí íy áōðīā-í ī ñō³ - í āō³ī í æūī³ ī; ēpāyí ī ñō³) ī ðēī óðō° ī èōy³ í āāēpāāōē ī āðāçē ēpāāē, ñōāī āðēçōāāōē íō, ðāāōēp÷ē āī ē³āāðāēūī èō ī ī-íyōū. Éīñī ī ī ī è³ðēçī, - çāōāāæō° nī āī ñūēēē ī ēñēōāēū,- „ī ðē-çāīāēōū èēðā āī ñōāī è ēpāēī ē, ī ðēī āíí; nīñī āī ī āāñðāāō-āāí íy.., āī á³āí íāī āāçī āðīāī āāí íāīāī, ñēðī³ íāī çā íāí³p³ é ðīp³ nāi īp³ ī ³ðēīp³ ó āñ³ð ÷ āñðēí āō ñā³ðō³”¹⁸. Åāæēī í āçāāðē āāðī; ðā ðāā÷āí ēā ñōāī āðē÷í ēī è, āāçí āō³ī í æūī³ ēī è, ī ī çāōēðā; í-ñūēēī è „āāçī āðēī è āāí í āāī è”. Ì í āī ā° āí āēīāō ó ñā³ðīāēð éōēūòòðāō nāi ā òī ī ó, ūī āí í è í ā ēīñī ī ī ī è³ðē÷í³, í ā „çāāāēū-í ī ēpāñūē³ ³ īñīāēñō³”, ā āēēāí ēī òēðā; í ñūē³, ó á³ēūðī ñō³ āēī āā-ē³ā - āððāðēī³÷í í í āō³ī í æūī³.

Í āōāē í ā āēāō°ōūñy ÷ēðā÷ ð³é ð³çē³é çī ³í³ ī āí āðē æēñēīāēp-āāí ū (³ ī āðāāōñī íō āí ðēī āōēīā³é ñōō³) ēðēðēēī āāí íāī āī ñē³āí è-

¹⁶ Åēā.: ²āāí èðēī Í. Óāī ðāōē÷í³ anī āēōē í āō³ī í æūī³ ī-āōōī āí í; ³āāí-ðēð³ēāð³; // Í ðīāēāī è āōī āí³ðāðī èō í āōē: Í āōēīā³ çāī ēñēē ÅÅÍ Ó.-Åðīāīāē÷, 1998.- Åēī .2.- Ñ. 152-162.

¹⁷ Óí āī ó í ī. āā. Éñēññōāī è ēīñī ī ī ī èðēçī // Í āçūāāōū āāūē nāī-ēī è ēī āí āī è: Í ðīāð. āūñōōī ēāí ēy ī āñōāðīā çāī āā.-āāðī ī. èēð. ÓÓ ā.-Ì.: Í ðīāðāññ, 1986.- Ñ. 231.

¹⁸ Óāī nāi ī.- Ñ. 232.

í àò³íí àèuí á, óèðàíí ñúéà: á³à òóáí æí úí ì ì áê (çí áí³ øí úí ì òí ð-
ì è) – áí ñèñòáì è í áðàç³á (áí òòð³øí úí ì òí ðì è), á³à çì³ ñòó (í ðí-
áèáì àðèèè, òáì àðèèè, í àòíñó,³ááé, éí í òáí òó òí Ñí) – áí ñì èñèó
(í íí áàçì³ ñòí àèò çí à÷áí ù), á³à òóáí æí úí áí ÷áñí í ðí ñòí ðó (òðí í í-
òí í ó) – áí òóáí æí úí áí ððí í í èí á³, á³à òáèñòó – áí í³ àðáèñòó òí-
Ñí. Í ñú, ñèàæ³ í, ýè í í÷èí á°òúñý „àóáàèù Ñí á” í ðí ì í ñèàèý
ì àèñèì à ó í áðøí ì ó áàð³áí ð³ (1947 ð.; áðóáà ñòðí òà):

Í èøè í òàè: áóèí

Ñáéí.

Òà Ñí á í á è³çòè í à ÷óæèí ó,

Í èøè: ó í àñ í à Óèðàíí³.

(22, 50)

Á í ñú ýè çàè³í ÷ó°òúñý áðóáèé áàð³áí ò (1957 ð.; ñèí áà ðí çèàý-
í í áí áàðí àèà):

...Í í í í èèñú

Çà ì áí á Áíáó, ì³ è òè ñèí ó,

Í à ò³é í ðáñèàáí³ è Óèðàíí³,

Í à ò³é ááñáè³é ñòí ðí í³,

×è í á í í èáàøà° ì áí³?

(22, 65)

Í áà³òù òá ñáí°ð³áí á (áí ñòíñó°òúñý ð³çí èò òáèñòí àèò ì í-
àèò³èàó³é) *í áðàì éáí í ý* ñí í í òèà° ðáòèí³°í òà ðí çáóáí áóáàðè
ó ñáí³é òýá³ òóáí æí³ è ðáð (í à íñí í á³ í áèááí ò áàð³áí ò³á) ó í áðà-
àèáì àèuí èò í í òí èí á³÷í í-áèçèñòáí ò³éí èò ì áæáð *óèðàíí ñúéí áí*
ñá³òó. Í áà³òù òðáí ñòáí ááí òí à ì í èèðáà, í à áóì èó áð³øí èèà-áàð-
í àèà, á³éáá áí Òáí ðòý ò³èùè í à ð³áí³ è çáì è³ – „ò³é í ðáñèàáí³ è
Óèðàíí³, í à ò³é ááñáè³é ñòí ðí í³”. Á áà òóó òóáí æí³ ðáàè³ (í áðáè
í áà³òù í³ áðáèñòí á³) çáààèuí í ñèí á°ýí ñúéí áí ÷è „çáààèuí í èðáñúéí-
áí” òèí ó?

Çàèí ð³í áí³ ñòù Øáà÷áí èà ó ñáí°, ó áí ðí òúáó³ ç „çèí ì³ á³áí þ”
í áðááóñí ñáí áí í áðí áó çðí çòí³ è³ éí æí³ è í í ðýáí³ è èðáèí³, éí æ-
í í ì í àò³íí àèuí í ñò³. Áí ýè Ñí òí á³ áàéáóæá áí ñòðáæááí ù³ í ðí-
áèáì òáí³ ì í àò³, òí í í-òáðèñáèñúèè àèàýáàðèì òóù áóáü-ýè³ í à-
ì áááí í ý í í ááàðè í ðí „ñèí á°ýí³ èðáñòáí áçááàè³”. Í ðèáááó°òá
í ðí í áèñòèè áí³ áðáð áí „Í í ñèáí³ ý”? – „Áüà èòí ðá÷áð, ýèí èðá-
èþ Áí áà, á áðáðá ñáí áí í áí áàèàèò, éí æ áñòù (Ñí áí ðí í à í í ñèáí èà
Éí áí í á; Áèáàà 4, ñ.20)”. Í áà³òù èðáí á áí Áí áà áàðèò³èó° Éí áçàð
èðáí á'þ áí çáì èýè³á, áðáð³á, áèèæí úí áí. ×è óèðàíí³ ò³, í à áóì èó
èðèòèèà, òí í á áðáðè Øáà÷áí éí á³?

Í áí áè àèý í èðüà-í í è³òèèà í á³ñí ó° è³òáðáðòðí çí áà÷èò çàèí-
í í³ ðí í ñòáé, ýè, ð³áí í æ,³ òáèñòóáèuí èò ì ÷áàèáí í ñòáé – í èì

ēāðō° āōō ē³āāðāē³çì ó, āōō, ùí, í āðāōðāçí āōþ÷ē ²āāí à Òðāí ēā, „ð³ēí ðāā” āí Òāēūñēō³ēāō³.

Nāì à í î ē³ōē÷í à ðāí āāí ò³ēí ³ñōū āí çāí ēý° āí ñē³āí ēēí ā³ ðāí òí í í à í î í ³ōēōē í ÷āāēāí ēō ðā÷āē. Òāē, ó V ðí çā³ē³ ā³í āēāçō° í à òā, ùí í ðí āēāì à āāðí āēā í à° ēēøā āā³ āðāí³, āāā āñí āēōē. Í āð-øēē – òā „ñí ò³āēuí à í ðí āēāì à í āā³ēuí ē÷í; ñēñōāì ē ēð³í îñí ēē³ā òā ³í í āð³ýē³ñōē÷í í; ñēñōāì ē āāðāēāē, ùí áóāōþōūñý í à āí òēōðē-ñōēýí ñūēēō çāñāāāō òā í î ðí āæōþōū çēí ³í āēā³ā³ā – ýē ðāāí āēāñ-í ēē³ā, òāē ³ ðāā³ā”. Åðōāēē – òā „í ñēōí ēí ā³÷í à í ðí āēāì à āð³ōí-í āā³í í ý ēþāēí ē ē ì í î æēēāíñōāē çā³ēí ýōēñý ç āð³ōā” (171).

Éð³í òíāí, ùí í āðøā í ðí āēāì à ° āēçí ÷÷āēuí íþ, āāçāðí ³í òþ÷íþ, à āðōāā āāçāðí ³í í āāí íþ (āēā. ēí í ðāēñō „Éí āçāðý”), ñē³ā āēāçāðē ³ í à í āāāāōí āāæēēā³øēē í îí āí ò, í à òōí ÷í āí ēē āāōí-ðíí. ²āāðūñý í ðí ððāð³ē (í ē á ñēāçāēē, í āðøēē) āñí āēō í ðí āēāì ē āāðí āēā – í āð³í í āēuí ēē: āāāðāāāō³ý í āðí āō á òí í āāō í ēōí āð³í ð³āí í; çāí ē³. Nāì à òý āāāðāāāō³ý, çí āēþāí āí íý, ā³ā÷ōāāí íý ā³ā çāāāēð³ēí ēō í āð³í í āēuí ēō āāðçíñçāē çōí í āēþ°, çí ÷÷í íþ í ³ðíþ, ñí ò³āēuí ó çā í ñēōí ēí ā³÷í ó í ðí āēāì à òēēō í í āç³; Ò. Øāā÷āí ēā.

Ò³ æ āāçāēōçā³ āēōāí òē (³ç çí ñāðāāæāí í ýí í à „çāāāēuí í ēþāñū-ēíí ó” ³í āēā³āóāē³çí ³) ēí í ēðāðēçí āāí³ óāā ýē āēñí í āēē ç „Éðē-í ēō³” à í ³ñēýí í ā³. Í ēþç í ēøā: „Óāí ðð óāāāē í í āōā ç í ðí āēāì í ēí òēēō ñāāð, í āð³í í āēuí ēō ³ ñí ò³ýēuí ēō áóí ò³ā, í āðāí ³ññý āí í ðí āēāì ē ³í āēā³āā. Ñí ò³ýēuí í í āð³í í āēuí ā āēýāēēíñý ēēøā òāēōí ðíí, ùí øðí āōā° ēþāēí ó í à øēýō çēā āāí āí āðā. Òā í āð-āí ðāí ð³ çēā í í ðí āæōþōū ēíāí ç ñāì ēō ñāāā, ýē ³ í ðāāāāí ēēē, ùí, í āðāāí ðþþ÷ē çēí à ñí ā³, çāāðí³ āí ēēí òōē ē í à í āāēí ēēøí° çēí à ēþāýō” (352).

Í í-í āðøā, í ēōí āð³ý Óēðāí ē, ì í āð³í í āēuí í-ñí ò³āēuí ³ í ðí āēā-í ē ³ āāē³ í āðāāōāþōū ó òāí ðð³ óāāāē Éí āçāðý (ñāì à „í îñēāēāāā ēðēí ēōý” ° òūíí ó í āðāēí í ēēāēí í ³āōāðāæāí í ýí, ýē ³ í āñōóí í³ òāí ðē (āā ñōí āēā í ðí āēāì à òēēā āēðāæāí ā āēñí ē³ōēóí í) – „Ñí í” (1858), „B í á í āçāóæāþ, í³āðí ēó...” (1858), „Í í āðāæāí³° 11 í ñāēí ó” (1859), „Bēāē-òí òē, Áí āāāí ā í ýí ēē...” (1859), „í îēēō-āā” (1860), „Áóāāēē āí ēí ē ē ā³ēñūēí ā³; ñāāðē...” (1860) òā ³í.).

Í í-āðōāā, í ðāāāāí³ñōū í āēñēí à í á òāēā āæā ³í āēā³āóāēuí ā. Áí í à í î ðí āæāí à í á ç òāí íí āí í ēí ā³÷í í āí „ñāì í āí ñāāā”, à ç í āð³í-í āēuí í; ñā³āí í ñç³ òā í ³āñā³āí í ñç³. Nāì à òíí ó ā³í ñçā° í āðā-çíí-āððāçēííí, çðāçēíí í āð³í í āēuí í; í í āāā³í ēē í í ā³āí í ðāí-íþ āí çāí ēýē³ā.

² í āðāøð³, í î-ððāð°, í ðí āēāì à ³í āēā³āā çāēí í í ³ðí í āēí ēēēā° ³ç çāāāēuí í í āð³í í āēuí ēō í ðí āēāì. Ó „í îñēāēāā³ē ēðēí ēō³” Øāā÷āí ēí í í āāēþ° ñēōðāð³þ, ýēā í āāāí çí ÷÷í í à òā āēāçō°.

Ààðí àè – à³í àðáí-é³çíàáí èé í àñé³áíé ààðàààòò³; àñ³°; àðíì ààè à ÷àñé àí òèòèðàíí ñùéíáí òàààðó Èàòàðèí è ²². Èíèè àðíì ààà àèð³ðó° „àí èèòù ó ì ìñèàè³” àáí àè÷áí èà, ìí íá³àà÷ òàðàèòàðèç° òíé à÷éííé yé í áèðáñùèéé, àèà ìí yñí ð° éíáí ñàì á „í áà³èù-í èòòáíì ”, òàáñùè³ñòð èðáàé. Í ³àéíðèàðèñù ì ìñèà³, òèðàíí ò³ àòðà÷àðòù ñàí ð „ì òàààò”, àèòíéì ìò°òùñý ç í èò èðáýí èé òðèá àèòòòý, ³ òðèààòòèì á òá àí òè, àí èè òðèààòòèì á í èòí àò³ý:

Í í yèà òáíðèòùñý
Í à ñ³ ñà³ò³! Èèà ì òàààà
Ó èðáàé, ì ³é ñèí ó.
Òàèà é àíñ³, ý áòí àð,
Á í àñ í à Òèðàíí³.
Òà àðòáí³, ³ í á áóáá
Á í ááíéúí èèàò èðáýò.

(²², 61)

Í á àèí ààéíáí, ìòàá, ó àèñí íàèàò, í ááíáý÷è ò³èèè òýà éíí-òáí ò³à, àí yèèò „ì íáí á çàáñòè” ìíáì ó (àáòí á³í àðàò³÷í à òàò-èàèñý, àí èèàè, ìñí àèñòà ³ éí èàèðèáí à „ì í çàñà³áí ì³ñòù”, „ì³ò”, „ñí ò³yèúí ì-ðááí èðò³éí³ ì³ òèòàáí í ý”¹⁹, òèðàíí ñùèà ñèí á’yí ì-ò³èùñòáí, „ì èñòàòùè³ ì íòòèé í íàèò òíðì ” òí ìí (352)), èðèòèé í á í àçèàà° ì ÷ààéáí íáí ³ àí éíáí íáí – í áò³í í àèúí íáí éíí òáí òò. Òí ÷à òðí òè í èà÷á, í áòàé òòí áí íí, àèà àèàç° òèyò, áà òòèàòè òà àí éíáí á: „...ì í áò ñòáí ðð° ò³è³ñí èé í íàèé ñà³ò, ì³áí ì òýàéí áà-í èé àèáñí èì çàéí í áí ” (352). Àèà, í á àèèù, í á áòí èò àí ñè³áí è-èà, ìò³ „àèáñí³ çàéí í è” Òàà÷áí èà, éíáí òòáí áéí³ é ñà³ò í³ á yéí-ì ò òàç³ í á ì í áòòù áóòè òèðàíí ñùèèì è.

Á³èùðá òíáí, Òàà÷áí éí, í á áòí èò Í èðìà-ì í è³òèèà, í áààèy-èèè áí òèðàáí èðò³í áð (í áà³òù áí òèáí òáòù)²⁰. ² ì òíáó° àðáòí áí-òòáàòè ñàí ð òàèùòèàò òàçó ÷áðàç í áà³í òáðí òáòàò³ð í áðàç³à ààé-ààì àè³à òà ààðí àè³à (òí çá³éí èè³à). ì í àèyà, óàà á „Áàéààì àèàò” áóèà ìí ì³ òí á àí á³ààéáí òí³ñòù òèò áí òò³à çà áí èð Òèðàíí è (100), òí ò ó ó àðòá³é „ì ìñèàèàá³é èðèí èò³” ì àèñèì Çàè³çí yé (÷í ò ñà-ì á á³í ?) „òí çááí ð°òùñý í á „ààéààì àèà” (ì ÷ààéáí í, í á „ààéààì à-èò”. – Í . ².) – ààðí àèà é ì àèñèì à – ñàýòíáí ì òààááí èèà” (100). Àèáíáèæí³ í àñè³àèè ì í è³òè÷í íáí „ì í ÷áí ì òá³ý”: Í èðì àí áíáí-ðð°òùñý áí òíáí, ìí „ààà áèèçí ðèè (ó „Áàèèéí ò èúíñ³”. – Í . ².) – ýí è÷àð òà ì òààááí èé Áí í òà áóèè çàèèàááí³ ìà á Áí í ò³ „Áàéààì àè³à” (201)! Òí÷ ñàì á á „Áàéààì àèàò” òàç³ í á çààáàèè

¹⁹ ì àèèà yé ó òàáýí ñùèèò òàèùñèò³èàòí ò³à (ì òèì . àáòí òà).

²⁰ Áàòàèúí³òá ì òí „áí òèðàáí èðò³éí³ñòù” Ò. Òàà÷áí èà àèà. ó í áò³é ì òáò³ „Áóèùààðí èé „í áí ì³ òí éíá³çí ” (ì òèì . àáòí òà).

*Øåå÷áí éí àeáí àeòù á íáðaç³ Áíí òè ò³èñí ó, àáñíèþòíí á³ääá-
í ó í àò³; ìñíáeñò³ñòù, òèí ááðíý-í ðíá³áí eèà. Á àà á ò³é ííàí³
áí ááé í àòýè í à ýí è÷aðñòáí Áíí òè?*

Beíñù í áí áðíéíí áää ÷³òéí á³áí³ í í³ æ ñíáíþ í áðaçè Øåå-
÷áí éí áíáí „Éíàçaðý“ – *ààéääí àeà³ ááðí áe (í áðøeé – í áíðíí áòù
í áðíáð, áððàèé – í áñí eè ìñíáeñòèð eðeáá)* á íáeóáí eò óñòàò
eðeòeèà ááçí³ áñòááí í íòíðíæíþþòùñý (í ðí ááçáeóçàò³ ááí òe-
ò³eàò³þ ííàí „Áàéääí àeè“³ „Ááðí áe“ àeà. ñò.: 181, 189 òà³ í.).

Áíñè³áí eè ñòááðäæó: „Í ííá³ááí í ý áóáàeüò³á, àeáñí³ ñí íñòá-
ðáæáí í ý é àeáñí á áí àe³çà ñáðòý ðíçá³éí eèà,³ ñòíð³ý í áðáðí áæáí-
í ý áóí ò³áí eè³á – áñà óá í ðeáí àeéí Øåå÷áí eà áí í ááàðeáí í; í ò³í-
eè í áá³òù øeýðáðí eò ðíçá³éí eè³á³ ááéí áæ³ – áí í áðaçó ðíçá³é-
í eè³á ðíçeáýí eò, í áðáðí áæáí eò, á³áðí áæáí eò“ (177). (Ü íí ðáá-
àà, í ðeèeààè òèò „ðíçá³éí eè³á“ á àí³ áðáò³éí íáí eðeòeèà á³eüø
ýè éí í ððí ááðñéí³, í áí áðáéí í eèà³ – Ñáýòíñeàà Çááí éí áí eè, ñà.
Áíéí áeí eò, ñà. Áí áð³é (??) òí Üí. Ó öüíí ó æ áóñ³ Í èþÜ í áá³òù
í áá³í ðáðí ðáòò³ òðeáí é³ç „Æóðí áeò“, á ýéíí ó í á÷ááòí Éíàçað
³ðíí³çó³ (í áçeáàþ÷è „èeòáðáí“) í áá Éáðí áeþeíí (175). Çá³áñe
áeñí í áò³òùñý, Üí ó „Í íñeáeáá³é eðéí eò³“-2 ííáð í á÷ááòí ðíáeòù
ááðí áeà „áàéääí áeíþ“, òí÷ „áááí³øá Øåå÷áí éí é í ðíðáñòááá
í ðíðè íòíðíæí áí ý áàéääí áe³á ç ðíçá³éí eèàí è“ (65).

Òàeüø áeèeáááí eò àeÜá ðaç ñí ðíñòíáò³òùñý òàeòáí è. Í í-
í áðøá, ñí ðááá³ í áí ðeéí³ ò³ ííàí è (1857 ð.) í à³í í ñàí í òáððàeòá-
ðeñòeèò ááðíý-í ííá³áá÷á: „Á ý í³øíá ó áàéääí àeè / Òà í á Ñeá³ð³
ííéí eáñù“ (22, 65). Áeà òàè áíáíðeòù í ðí ñááá ñàí í áðñí í áæ²¹.
Í à í í÷áðeò æ òáíðó öý ñóá³eòeáí á í ò³í eà éí ðeáò³òùñý í ò³í éíþ
è³ðe÷ííáí ááðíý (í áeñeí áeüí í í áàèeááí íáí áí í áðaçó ááòíðà),
í òæá, í ò³í éíþ í á³eòeáí íþ: „Í á í á Áeðáí³, á áàéáéí, / Áe çà
Óðáéíí, çà Áeáéíí, / Ñòáðèé í ááíáeòíé ááðí áe / Í áí³ ðíçeá-
çóááá í òáe...“ (22, 57). Í òæá, ýè áá÷eí í Øåå÷áí éí (ááòíð) óñòá-
í è ñáíáí e³ðe÷ííáí ááðíý í ðýí í òáðáeòáðeçó³ í ííá³áá÷á ýè ááð-
í áeà (ðíçá³éí eèà), á á „áàéääí áeò“ éí áí í áðáòáíðþþòù ñàí ááð-
í áe³... Í èþÜ.

Í í-áðòáá, ó ííáàeüøeò òáíðáò Éíàçaðý í á ííáá÷eí í „í ááá-
òeáí í; í ò³í eè øeýðáðí eò ðíçá³éí eè³á“, í áðíí³ ñòù ñí íñòáð³-
áá³í í³ í³øó „áí áe³çó“. Òàè, ñeáæ³í í, ó á³ç³; „ß í á í áçáòæáþ,

21 Áí ðá÷³, ò³eéíí í íæeéáí, Üí òòò í à³í í ñí ðáòò³ ç òíáí÷áñíþ í á-
ðíáíþ ñeííí³³³³³: í ðíñò³ èþàè (à ñàí á áí í eò í áeáæeòù í ííá³áá÷á)
í íæe íòíðíæí þáàðe áàéääí áe³á³ ááðí áe³á: *ðíç³eðeèñý áàéääí àeè, /
Éóàè ýeèé çí á³: / Óòí áíáíí ó, òòí á á³áðíáò, / Ç í íæáí ó òàéýá³, /
Æeá³á é³í÷áòù. Óàè é áíñ³ / Í ñòáèeáñý ñeááá. („Áàéääí àeè“; ², 111)*
(í ðeí. ááòíðà).

í³áðíéó...“, íáíèñáí³é ó 1858 ðíó³, ííáo ÷áðác ë³ðe÷ííáí ñóá°éòà („áæääí àèè“, „œýóáðííáí ðíçáéí èèà“) íðýí í çàèèè-
 èà° áí ðááíèþó³ („ñí èèðe“), íðe÷íí ó ðááíèþó³ í áó³íí áæúí í:
ááòüñý í ðí áíèþ í á èèðá ñáèýí ñóáà (ñí ó³áèúí èé áñí àèò), à áñ³;
í èóíí ááíí; ðíñ³èñúèíþ³ í áð³þ (í í áðñíí³ ó³èáó³ý óóó – „òàð
í èéí èà“) Óèðáíí è; ³ çá³éñí èòè óáé àèò ñí ðáááèèáí ñó³ í óñèòó
 óááñú í áðíá – áñý „áðíí ááà“, „í èð“ (à í á ýè³ñú ááñòðáèóí³ „çá-
 áæúí í èþáè“ ÷ è ýèèèñú í áèí èèáñ, ðèí ó „áóðæðác³“, „í ðí èá-
 òàð³àóó“ ááí „òðóáí áí áí ñáèýí ñóáà“):

...Áí áðá í á æàè,
 Í á æàè ñí í á³ááí í; áí è³ –
 Áí í á çáñí óèà: òàð í èèí èà
 -- í ðèñí áá. Á í í á çáðáèòü
 Óèðáí í ó áí èþ, òðááà í èðíí ,
 Áðíí ááíþ í áóó ñòðáèèòü,
 Òà áí áðá áèáí ñòðèòü ñí èèðó,
 Òà é çáðí áèòüñý áæá áóáèòü.

(²², 236)

Βείñú í áèí óáé ááðáæúí èé ááðí é í ááááó° áèáááí èó í èþùáí
 „ðíçáéí èè³á ðíçàýí èó, í áðáðí áæáí èó, á³áðí áæáí èó“.

Í á öüíí ó ðáèüñèó³èáó³éí³ í íðóáè áí áðáó³éííáí áíðá-íí è³-
 òèèà í á í ðèí èí ýþóüñý. Ó V ðíçá³é³ á³í ñóááðáèó°, ùí, í í á-
 èýá, ó ò³é æá æ áðóá³é „Èðèí èó³“ Øáá÷áí èí ðí áèòü áèóáí ò
 í á „áð³ñ³ áðáðí ááèáñóáà ñáí èó óèðáíí ó³á-ñáèýí, í áí íñý÷ è éí áí
 í á ð³ááí ü í áðáñíí áí áð³òá, ááèáñóáà Áááèý Èáíííí “ (169).
 Í èþù-é³ááðáè, í á áí áí áóí áþ÷è, í òí òí áéí þ° í áá³óó èáðà³ éí áí
 æáððáó, óáèðe÷íí ðááóéðþ÷è í áðác ááðí áèà áí „çéíí á÷èí áþ-
 ùèò“: „Ááðí áè ðáçíí ç Èáðáðèí í þ²² áð³èþ° á ñí á³ áñ³ ñí ó³ýèü-
 í í³ñóí ðe÷íí³ áð³òè...“ (170). Í òáè – „áñ³ò í áí³ á áí 'áí í; ýí è...“
 (Í . ðe÷èí á), à Øáá÷áí èá – áí óèðáíí í òí á³á. Áèáí í ùá óó, í áðè-
 ñèñóñüèó øèí èó.

Í áñí ðááá³ æ³ á „í í ñèáèáá³ éðèí èó³“, ³ á í í í áðááí³ ó, ³ á í á-
 ñòóí í èó ðáíðáó Øáá÷áí èí ðí áèòü áèóáí ò í á áí èí áí íí ó: çáí á-
í áá³ Óèðáíí è („...èþáííáí èðáþ í áí í áèí í í áí “ (Í ñýý. Áèááá Ó²V“;
²², 268)) ÷áðác í ðèí èðáí í ý ç í èóíí áó³þ („– Βéáé òí,– áóí áþ,–
ýéáè / Í á í í òèèèèèñý ðááè...“ („Βείñú òí éáó÷ è óí í÷³...“; ²², 303))
³ ñí í á³áóááí í ý ááñòðóèèáí èó (í áó³í- òà èþáèí í ðóéí³ áí èó) ÷ó-
æèí ñüèèó³ ááé, ááí èí á³é („...Áðáðóòü áí áè, / Ó³ áí èè á ÷óæèó
÷ áðòí ááò...“ („Í ñýý. Áèááá Ó²V“; ²², 269)). Áí ñí í áü èáðá Óèðáíí ó
(Ùá é áí í éí³) çá çááóòòý „ñáí³; í ðáááè“ ³ óí í èíðáí í ý ü „èóéá-
áèò ÷ áá“ áí ñí í ááðýí ÷óæèí óýí . Áèá çáñè³í èáí èí „ááèèèèè ñèí á
ááèèèíþ ñèèíþ“, í ðèí áñáí í þ í èí è æ òà üóí³ è í í áðáðèí áí è
„ç ÷ óáí áí í í èý“ á Óèðáíí ó (÷ è óí ÷ á á á óèðáíí ñüèó í áóéó),

ouí aī í á çáaāí óðē. Äëý í eð ààðí aē í á æaðòaa í eóí àò³¿, à ì aēí í á ¿ í³ ò³aðíð; í á çàēí í ì³ ðí eē í àñē³aī ē áaaðaaàò³¿ í³ aī áa³euí í-
aī í íēíē³ í ý, à eāaū í á aī ēí aī à ì ðē÷ē í á „í áð³añí í aī áð³òà“ áðà-
oí áaēañoaa.

²í ø³ òàēüøeá³ aāí íē³aaðaeuí³ ì ìí aī òē-ì³ òíēí aāí è çà áðà-
ēí ì ì³nòý ò³eüē çaaaa°í í. Ì aēñēí ó Øaa÷aī ēà í á÷aaóí „í aī áa-
í eē“, aī „á³aðēëý°òuñý á³a çàē÷a°aī aī çàēí í ó, í ðí è æeòòý nà-
ëýí“ (162) (ìòæà, Êíáçað – aī òēððáäeò³ í áē³ñò). Á, ì íæà,
ì aēñēí, í á á³aí í³ ó á³a çaaaðaaí aāí¿ áðí ì aàē, ³ áð³ep° òí ē
„çàē÷a°aēē çàēí í“?

Ó í íáç³¿ Øaa÷aī ēà, òaaðaaæó° í epù-ē³aaðae (ó aāí í ì ó aē-
í aaēó – ùà ē ñí ò³ýē-aāí í eðò), „í ðaaaáí eē áaaaò³ē – ò³aðòà í á-
ì íæeèaa“ (58) (ìòæà, Êíáçað – ñí ò³aē³ñò). Á ýē áóðē ³ç í àñēð³çù
í íçēðeáí èì í áðàçí ì „óaí aī aī“ áðòà Bēí aa àà Áaēüí aī á ó „Êaa-
eàç³“? Ì è aæà í á çaaaó°í í í áðàçē í³ øeò „á³aí ýē³a“: ēí ýaí ē
Bðíñeaaí ē, Êíøeýðaañueí aī, Í ñí í á ýí aī ēà, Êíçà÷ēí añueí aī, Áa-
øēí áoí í á òà í³.

Øaa÷aī ēí, ì íæyà, „ðí çàēaaañý“ „á³a ðí ì aī òeçí ó aī ðaaē³ç-
ì ó“ (77) (ìòæà, Êíáçað – ðí çàēí ó òeē ðaaē³ñò (ì íæà, ùà ē ñí ò-
ðaaē³ñò?)). Í áa³òú í aēí aī ø í áaaðí aāí eē òó÷añí eē óeðà¿í nüēēē
ñòóaaí ò ì íæà í í ýñí eðē øaí í aī í ì ó „Øaa÷aī ēí çí áaòaa³“ ç í áðē-
æà áa³ aēñ³í ì áðē÷ í³ ðá÷³: à) áaçí³ añòaaí³ ñòú ì áðēñēñòñueí aī çaa-
aāí ý Øaa÷aī ēà aī ýēí aī ñú í aī í aī òóaí æí uí aī ì áoí áó³ á) áaç-
í³ añòaaí³ ñòú³ í ðēì³ òeáí³ ñòú ì áðēñēñòñueí aī æ í ðí aī ēí øaí í ý
ðaaē³çí ó ÷ēí í ñú „aēùēí“, í³æ ðí ì aī òeçí (òaaē òaaðaaæóaaðē –
í aī í á aī aī ðeðē, ùí ñeí uí í ē³ñòú í áaaáaóí eðàùà á³a eàðí í ēí ñó³
³ ñaí á aī í á¿ ñē³à í ðýí óaaðē, ÷ē òí á í aē ðí çàēaaaðēñý).

Ó „í íñeáí³¿“, ì íæyà, „çí eēēà aāñú“ Óeðà¿í á á Øaa÷aī ēà
(304) (ìòæà, Êíáçað (ç³aí í³ çç òðaaēó³ēí èì í áðàçí ì) – ñē³í eē).
Òa í³, aī í á çí eēēà ò³eüēē ó òaí òaç³ýò í epùà, í³çí³ øá – Øáðá-
òà³ çaaóaaēí. Ì è á í íðaaēēē òēì áí ðá-í áóēí áóýì, í áðø í³æ
í ñí ðí epáaðēñý ñaí¿ í áa³aēañoaí, í áa÷eðēñý ÷eòàðē ðá÷aí ý
aī ē³í óý, eàæóóú, äëý ē³òaðaòóðí çí áaóý òà í³ í á³ áóæà ēí ðení í.
(Áaðaēuí³ øá í ðí øp òaēüñeò³eàò³p aēà. ó „Áóeüaaðí í ì ó „í á-
í³ òí ēí á³çí³“).

Óaí òðaeuí í p òaí í p añ³°¿ òaí ð÷í ñó³ Øaa÷aī ēà aëýaëý°òuñý –
„ñí añ³ í ý „áð³oí aī í¿“ í íēðēðēē“ (109). Ò³eüēē í á í í áoí aēòà,
ùí eáaòuñý í ðí ì áòaoí ðò Óeðà¿í ē, á í áa³í òaðí ðaòàò³¿ í epùà-
í í ē³ðeēaí á ðí çoí aēuñý í ðí ñí añ³ í ý „çí í áó æ òaēē áóø³,
p í á ýí nüēí¿ Animae í í áòà ē ēí aī ē³ðē÷ í í aī áaðí ý“ (109) (ìòæà,
Êíáçað – áaí¿ñò). Òaē, çàē÷aēí í, áðýòóaaðē ñaí p áóóó áóæà
áaæeēaí, ì íæà, í áeáaæeēeá³øá, aēà ò³eüēē äëý òaēeò „òðēñòē-
ýí“, ýē ñaí í epù, aī äëý òðēñòeýí ēí á-Øaa÷aī ēà í áeáí ēí á-

í ³øíþ (áái áðæúí íþ) ðái íþ áñ³; ðáí ð÷í ñ³ – ° ðái à àèçáí éái í ý
Óèðà;í è ç í áð³í í àèúí í áí (à, í ðæá, áðýóóáái í ý í áðááóñ³ í øèð
 óèðà;í ñúèèð áóø ³ç áóóí áí í-í ðæúí í áí ³ ñí ó³æúí í áí) ðááñoáa:

*Þ ðæé ù, ý ðæé èþáép
 Í íþ Óèðà;í ó óáiáo,
 Û í í ðíèéái ó ñáyðíái Áíáá,
 Çà í áþ áóøó í íáoáép!*

(„Ñí í “ („Áí ðè í í; àèñí è³;...“
 (1847)); ²², 30)

Óæé í ñóái í ³é í ìì áí ò àèái àèòú í áñ í à Ûá í áèí Óàèúñèð³èàð³é-
í èé èí í óái ð, ýèèè àèí èèáá° ³ç è³áððæúí í; í áá³í ðáðí ðáðáð³;
 Éááòúñý í ðí í ñááái óðèñðí èí á³þ í èþ Ûá-í í è³òèèá. Í á á³ái ³í ó
 á³á óðèñðí èí á³÷ í í áí áí àè³çó (òàèèè í è áá÷èè ó í èþ Ûá-í áóèí á-
 öý), í ñááái óðèñðí èí á³ý í í èýáá° ó Óàèúñèð³èóáái í ³ è³áððáóðí èð
ðái ð³á ç í í çèð³é áðáú-ýèí; í ñááái óðèñðèýí ñúèí; áí èððèí è.

Í èþ Ûá àèðí àèòú ç ðí áí, Ûí „í í áð – áí í ñóí è³ ° ó³èí ñí ó Óèðà;-
 í è“, í áðááóáþ÷è ó í áái è³, áí èáá „áóí èè í ðí ñí áðòú“, í ðí èèúí-
 í è áí ý ñái áí í áðí áæái í ý ³ ñái í áí Áíáá, „í áðáí ñí èñèþþ÷è ñááá,
 ñái þ áí èþ, áí èþ Óèðà;í è é ñàèýí ñóáá á í áðàçáð òà ³ááyð ñáyóí-
 áí Í èñúí à“ (54). Çðí ñóái í ý óðèñðèýí ³çí ó ó „Á³áuí ³“ í í ð³ái ý í
 ç „Í ñèèí þ“ ñí í í óèá° áí ³áðáð³éí í áí èðèðèèá ñóááðáæóááðè, Ûí
 í í áð ³áá áí „í ÷è Ûái í ý óðèñðèýí ñúèí; ñái °; ³áá; á³á çái ááðí áàèè-
 èí; ðí èúèèí ðèçáð³; ù – á³á í ááái ³çí ó“ (77).

Óæá ðóð ñè³á çðí àèðè è³èúèá í í í áðáái ³ð çáðááæái ù, èí ðð³ àè-
 ýáèýþòú èæái áóèí áèè óáðáèðáð í èþ Ûáái áí àèèèááð. Í í-í áððá,
 àèý Éí áçáðý í ñí áèñðá áí èý ³ áí èý óèðà;í ñúèí áí ñàèýí ñóáá í á-
 á³á° í ³ á³á áí è³ Óèðà;í è (í ðáái ³÷ í í àèèþ÷ái ³ á í á;), ðí ò ýèí ñú
 àèái í àèàèýáá° ñí ðí áá í í ááðè ;ð ýè í èðái ³ èèái áí ðè Øáá÷ái-
 èí áí áí àèñèððñó.

Í í-áððáá, Øáá÷ái èí óæá áí 1847 ðí èó í ñí èñèþ° ñái þ áí èþ
 ³ áí èþ óèðà;í ñúèí áí í áðí áó á „í áðàçáð òà ³ááyð ñáyóí áí Í èñú-
 ì à“. Áí ñèòú çááááðè „Óaðáñí áó í ³÷“ (1838), „Ááéáái àèè“
 (1839–1841), „Ñèái óþ“ (1842), „Óðèçí ó“, „Ðí çðèðó í í áèèð“
 (1843), „Ñí í “ (1844) ðí Ûí. Í áéá³èúø àèñí è³øèðí í àèðáæái í óðè-
ñðèýí ñúèð ááðèð³èàð³þ áóððý ó ðái ðáð 1845 ðí èó: „^aðáðèè“,
 „Áàèèèèè èúí ó“, „Éááèç“, „² í áððáèí, ³ æèáèí, ³ í áí áðí áæái-
 í èí ..“, øèèè³ „Áááèái á³ í ñàèí è“ òà ³í. Óí ðí áí áæ óñúí áí ðái ð÷í-
ái øèýóó Øáá÷ái èí í ááááðúñý áóóí áí èé á³áèí á ³ç Á³áè³þ, èí èè
 í á ýái í, ðí ³í í è³øèðí í, í ³áðáèñóí áí, Ûí ° í ðèðí áí èí àèý áóáú-
 ýèí áí í èñúí áí í èèá-óèðà;í öý, ðèí á³èúðá – í áó³í í àèúí í áí áái ³ý.
 Í á ÷á òà í ³ñèý çàñèái í ý á³ááðáá°òúñý í ðí ñóí í í áèèáéái í ý óñí-
 áí á³áèí áó, àèáááái í ý èí áí í á ó³èí ñí óñúèèè ð³áái ù ³ áí áí í ÷á

í í ááēpāāí í ý á³ēūōī; ē³ēūēí nō³ áēāí ēí ā³÷ í ēō nōðōēōð í á í nī í ā³ í áēnēí Nāyōí āí í ēnūí à.

Í í-ōðā° , āí nē³āí ēē í á àēí āāēí āí í á í á´ōōí ōí āō° nāí āí çāēí ó-āā÷āí í ý ðāí í ūí āí *Ōāā÷āí ēā ó „í āāāí ³çí ³“, ó „çāí āāōí āāēēēē ōí ēūēēí ðēçāō³;“* ēí āí òðēñōēýí nūēí; ³āā; . Ōý ³āāý á *Ēíāçāðý í ð-āāí ³÷ í í-ōāí āí á ³ç í āō³ í āēūí í p ³āāp*, ūí í á ðāí í ūí í ó āōāí ³ ðāí ð÷ í nō³ í ðí ýāēēí ný ÷āðç í ðēðí āí á àēý *ðí í āí òēēā ōí ēūēēí ð-í í-³nōí ðē÷ í á ū; āēðāæāí í ý.*

Āēā ō³ ōāāðāæāí í ý í í ðō³āí ³ ēðēðēēí ā³ āēý í í āāēūōí āí ōāēū-ōōāāí í ý. Çðāōōí p, ōñ³ í āñōōí í ³ āēēēāāēē çāí āyōūñý āí ðāí āāí-ō³ēí í āí í ðāāñōāāēāí í ý í í āōā á ðāí í ³ē í āō³ í ā ýē *í āō³ í āēūí í āí*, á á í ³çí ³ø³ (ç 1847 ð.) ýē nōōí *òðēñōēýí nūēí āí*. Ūí ā āēēðē ³ç „āāçāēōí ā³ nī ō³ýēūí í-³nōí ðē÷ í í; é í nī āēñōí²² á ³í øēē āēí ³ð“, *Ōāā÷āí ēí*, í í āēýā, í í ÷āā „ēí í āðē“ í āðōó „í í nēāēāāó ēðēí ē-ōp“ (101). Ōāē „āēí ³ð“ ōí nī āēp° í āēnēí – „í í n³ē í í āí; òðēñōē-ýí nūēí; ēōēūōðē á āōñ³ ōēðā; í nūēí āí nēí ā´ýí í ō³ēūñōāā „Ēēðēēí-í āōí ā³; āñūēí āí āðāñōāā“ (143). Í nī āēēāí ó ōūí ó í ēāí ³ ō³ í í ā ðōōā „Ēðēí ēōý“, á ýē³ ē ā³āōāāōūñý „í āðāēōāí ōōāāí í ý nāí nō í í āí ē – ç nī ō³ýēūí í-ēēāñí āí āí (*í āō³ í āēūí í āí nāí nō* ēðēðēē-ē³āāðāē āí āðōí nōāðāōūñý í á í í ³÷āðē.– *Í . 2.*) í á ðāē³ā³ēí í-āðē÷ í ēē“ (245).

Nāí á ðōó nī í nōāð³āā° í í ³ē ōāēūñēō³ēāō³; . Í ēpū nōāāðāæō°, ūí á āðōāí í ó āāð³āí ō³ í í āí ē „í āðí āæō°ōūñý í nī āēñō³ñōū ç í āē-æā í āðí ç÷ēāí í āāí í; í āñē „ēpāāē“ nāēā“ (245). *Ōāā÷āí ēí* ōōó, í í āēýā, í í ēāçāā „í āðí āæāí í ý ōēðā; í nūēí; í nī āēñōí nōē, ēpāēí ē òðēñōēýí nūēí; ēōēūōðē“ (245). Ōāðāēōāðí, ūí nāí *Ēíāçāð* ó ōāē ÷āñ (ç 1857ð.) – ōā „í āðāðāðí āæāí ēē òðēñōēýí ēí , ðí çēāý-í ēē „āāēāāí āēā“, ūí nōāā í á øēýō í ðāāāāí ēēā“ (267).

Bēāē ō³ ōāçē nōí nōāāēēñý ēēøā í í āí ē, ōí ç í ēí ē, ōāē ³ç çā-nōāðāæāí í ý í ē, āēā í í æā í á āōēí á í í āí āēðēñý. Í āí āē āí í ē í āpōū āāí āðāē³çōp÷ēē nāí n³ ōí í ó āāñōðāí ³. Āí , í í-í āðōā, āēý *Ōāā÷āí-ēā òðēñōēýí nōāí* (ēí āí ō³ēí nī ō³ý) í á ° í í āēí „āēí ³ðí í “ (ýē ōā í ³āōāāðāæōpōū ðāí ðē āí 1847 ðí ēó). Í í-āðōāā, *í āðí āæāí í ý í í āí; „ōēðā; í nūēí; í nī āēñōí nōē“, „ēpāēí ē òðēñōēýí nūēí; ēōēūōðē“ āí āðōā í āñōðāāí í çí í āāēūí āāí á Ēíāçāðāí ūā ó „Āāēāāí āēāō“ (çā āāāāōýðū ō³ñōū ðí ē³ā āí „í í nēāēāāí; ēðēí ēō³“-2!) í á í ðē-ēēāā³ æēā³āñūēí āí í í í ēōā÷ā Bðāí ē, ýēēē í āðāōāí ðp°ōūñý í á í ðāāāāí í āí í āñí ēēā çā ēðēāāē í āðí āō – āāēāāí āēó Āāēāēāō. ² ðēí nāí ēí nī í āí ý° í āí ó ç í āēāāāēēā³øēō *°āāí āāēūñūēēō**

²² Āēāí á ðāāēōē³ý. Ō³āā ç *í āō³ í āēūí í; āāçāēōí ā³* *Ōāā÷āí ēí* í á í ðí-āōāāā øōēāðē āēōí āō ó ōāē ÷āñ? (í ðēí . āāōí ðā)

í î ðì æáððòíáí î; ëpáíá³, áíòí àèé í î èèàñðè ñáí° æèððý „çà äðóá³ ñáí ý“:

„...Í áèáëúí á° ñáýðîí
Í î áñ³é Õèððáí í³ ñþ í³÷ çàðááá;
Í î ðá÷á ááááðîí, ááááðîí-ááááðîí
Øëýðáðñüéí; èðíá³. Ëíçàè íæèáá;
Í æèáððü ááðüí àí è á çíéí ð³í æóí áí³;
Í ðíèèí áðüñý áíéý; éíçàè çàñí³áá:
„Í³ æèáá, í³ éýðá“, à á ñðáí áð Õèððáéí è –
Í Áíæá í³ è èèé – áèèñí á áóèááá!“

(², 87)

Í î-ððáð°, í òñèí í ç'ýñóááðè (ðí÷á á ñðáí áðè÷íí), ýèá ððèñðè-ýíñðáí í áá í á óáàç³ Øáá÷áí éí³ ýèè, íðæá, áóá ððèñðèýí è-ííí. „Ëíáçàð“ í áááíçí ð÷íí æèáíæèðü íáñ í á áóí èó, Ñí í íáð òñ³éýéí í áí ááááñý í íááðí óðè ððèñðèýí ñüé³é ðáè³á³; ù ááðáí-ðè÷í³ñü, æèðáááðè ç èáááð í ð³ð³éí íáí í íñèíáñüéí áí íðááí-ñèáá'ý. Í ñíáèèáí òý³ááý æèðáè³çóóðüñý ó í³çí³ é (í íçàñèáí ÷èè) í áð³í á ðáíð÷íñ³. Í áóèá Õðèñðá í á ñí³º áóðè çáóèüááðèçí ááí á íðèñðæí èèáí è í èóí áí ð³á („á³çáí ð³èñðáí í“):

Í ííá! Í ííá! Áóááð æèðèé –
Í á áí³ºø ÷èðáðè
Òá í á áí³ºø ðàè, ýè ððááá,
Ëpááé í áð÷áðè.

(„Õí æèðü ñíá³ í í ðáðèíáð³...“
(1859); ²², 248)

Òá ñèíáá í á ýéíáíáí ðáðèñáý, ýèèé ðíçóí³º ððèñðèýí ñðáí èè-ðá ýè ðááñüèá „í³áñðáæéýí í ý Ñ³è“, ðà é áí ðíáí æ òñ³í – í á èè-ðá íñíáèñðèí áíðíááí ýè ó Õðèñðá ó í áá³ðí³ é íðíííá³á³, – à é áíðíááí ñáíáí í áðíáð ÷è áíðíááí ñáí íáí Õáíððý, ááèáóæá. Ëíí-ðáí ðáæüí èé í áðàç Õðèñðá ç àè÷áí, ýèèé áèááí ý° í³í ýéè³á ç Áí-æíáí ððáí ó, í èí è í íáí³ñðþ³ áí íðóóðüñý. Á³á Õðèñðá ó ïðí³ é³í ðáðí ðáðáð³; çàèèðáðüñý ð³èüèè ýèáñü ðááí áóðá ð³íü, áè³áá éíí³ý Áíáí ëpáèí è, éíððá í á á³áí í á³áá° í³ áóèá³, í³ áóðíá³ Ñáý-ðíáí Í èñüí á, í áðááðñ³í³ áááí ááè³ýí.

Øáá÷áí è³á Õðèñðíñ (Áíá áçááæ³) çíáñ³í³³ ðèé – í áðàç éíáí ñíðááæí³ é, í íáí í èðíáí èé, á³áè³éí èé. Õá – áíðáðü. Í í áóí áá ððè-ñðèýí ñðáí í á ñóí áðá÷èðü í áð³í í æüí í-æçáí èüí íí ó áóðíá³ ááèáá-í áóðá,³ í íèèáð „èáýððý“ ó í³çí ííáí Ëíáçàðý í á ðóèáèðá – ðáí éíáí í áí á. (Çí áðíáèí í éíáí èèðá ó ðáíðíáèèá³é óýá³ ðáèü-ñèð³èáðíð³á, ðèí ó è³ááðáèá-Í ëpáá.) Çá³áñè³º á ñèíáí Áíæá, „í á-í á÷á ñð³áèí èðáá, áèðá³ ñáí èèðáðí í í áðáèèðá“ („Í í áðáæáí³º 11 í ñáèí ó“ (1859); ²², 237), á³á éíððíáí í áíðýí ó çàèáæèðü æèçáí-

*ēāīīŷ ³ çāāāðāāīāāīīāī īīēīēīīŷ çāī ēŷē³ā („ðāā³ā ç ēīēāðāīþ
 í à ēīā³“, „ēāēāīā ā çīēīð³ē īçāīā³“, „īīó÷³, ñī³ðòŷ ç īīīāēā °āī
 āāēē÷āñōāā“ („Āī ²ōāāī āī āī³ īīē...“ (1859); ²², 249)), ³ āñ³⁰; Óē-
 ðāīē,- ōā ñēīāī, ēīððā íā āēēēþ÷ā°, à íāðāāā÷ā° āīðīðūāó,
 çāēēēēā° íā āī īāñēāīāī ñīīāēŷāāīŷ ÷ē òāðī³īŷ, à āī āē-
 òēāīīāī ñīðīðēāó īēōīāīðāī ³ īð òīēōŷī .*

Ñāī Āīā ōñōāī è ē³ðē÷īīāī āāðīŷ-īðīðīēā ó ā³ç³ī 1859 ðīēó
 „Īñ³ŷ. Āēāāā XIV“ çāāðōā°òūñŷ āī Óēðāīē è ³, ñēaçàðē á, īī-āāēāā-
 ī àòūēē ñōāāðāæó° (āīāīī÷āñ ōāēðāçī þþ÷ē Øāā÷āī ē³ā īāðāç í à-
 ò³īīāēūīīāī, óēðāīīñūēīāī, à íā ŷēīāīñū āāñōðāēōīī-„çāāāēūīī-
 ēþāñūēīāī “ Āīāā):

*...ī ðīðōē ñāīī ēōēāāēī ÷āāāī ,
 Ūī ī ðīīāāóòū āīē, ēēð³,
 Ūī īð āāç÷āñò³⁰ ³ çðāāā,
 ² ēðēāīāóò³⁰ īāīāī ,
 Ēðīāāāēī , īēāī āīēīē ī ā÷āī
 Í āð³çāī³ íā ēþāñūēēō āóøāó,
 Ūī ēðēēīā ēāðā īāñēīóūā,
 Ūī íā ñīāñā īð āīāðēē òāð,
 ² ēðīðēēē, ī ŷīēē āīñīīāāð,
 Í ā āāñòū īī ēòū, íā āāñòū īī īñòē,
 Í ā āāñòū ēīīŷ āāī īðēŷī ñ³ñòē
 Òā óò³ēāòū; Í ā āòā÷āðā
 ² íā ñōīāā°òāñŷ; āñþāē
 Āāñ íāēāā īðāāā-ī ñòā; à ēþāā
 Í ³āñòāðāæóòū āāñ íā òīðā æ,
 Óēīāēŷòū ³ ñóāēòū íā áóáóòū,
 Ā ēāēāāī ē òóāī īēóþòū,
 Ā ñāēī íā çðēūā īðēāāáóòū,
 ² íā òðāñò³ īò³ī āāç ēāòā
 ² āāç òāðŷ āāñ, ā³ñī ōāāðēò,
 Ðīçòīóòū, ðīç³ðāóòū, ðīç³ī íóòū,
 ² āāøāē ēðīā³þ, ñīāāēē,
 Ñīāāē íāī īŷòū...*

(²², 268–269)

Çðāçò āēāīī, Ūī Øāā÷āī ēī íā ÷ēðāā ī ēþūā, òā ³īøēð ēīī ó
 īīā³āīēō òāðēñāīā-çēāðīóñō³ā ³ç ēīēēøī³ō āēñēāāīð³ā (ðēīó
 °. Ñāāðñōþēā ÷ē ī . ī āðēīīāē÷ā), ³īāēøā á ā³ī īīñīðīīēāñŷ
 òāēā īēñāōē īðī òðēñòēŷī ñūēīāī Āīāā. Í āòīī³ñòū Øāā÷āī ēī ÷ē-
 òāā „^aāāīāāē³⁰ īðāāā“, ³ īāðāāñ³ī ó Ōðēñōā ā÷ēāñŷ íāóēē Ōðē-
 ñōā. Ā Āāē³ēāŷīēīīā³, ŷē āā÷ēīī, āāēāēī āī òēò çðāçēīāēō ēæā-
 òðēñòēŷī, ēīðð³ īðīñōī æēāðāī íā íāāī ē³çòòū, ³ ēīðð³, çā³ñīī æ,
 ° ā³ēūøēī è òðēñòēŷī āī ē, íæ ŷēēēñū òāī Ñēī Āīāēē...

²āāēīī-ōōāīāī³ ī āēñēī ē ōēðāīīñūēīāī āāī³y āēīēēāāpōū³ ī āēñēī āāēēēīāī ī āçāðāy. ² ī āðāāōñ³ ī çā īāēāīēīāī³ōīī ī āēñēī ē – ēpāīā³ āī āēēāēīūīāī (çāāāāō ī āī³āðāō āī „ī īñēā-ī³y”), ēīōðō ñāī Ōðēñōīñ ðīçōī³ ā īāðāāōñ³ yē ā³āīīā³āēū-ī³ñōū çā āðōç³ā ñāīō: „Ōā ī īy çāīīā³āū, ūīā āē ēpāēēē īāēī īāīīāī, yē y āāñ īīēpāēāī ī³ōōī īā ñī ðīī īāēī ēpāēēē ā³ēūðā, ī³æ ðīā³, ēīēē ā³ī çā ñāīō āðōç³ā æēðōy ā³āāā°” (Ēīāī, 15: 12–13)²³. Āīōīāī³ñōū ā³āāāðē ñāī° æēðōy „çā Ōēðāīō, çā ūī āīēp, çā ÷āñōū³ ñēāāō, çā īāðīā” – çā āðāō³ā(āðōç³ā)-ōēðāīō³ā – īā-āēēæā° ēpāēīō āī āāōāī ðē÷īīāī Ōðēñōā, āī ēīāī ñī ðāāæī³ō çāīīā³āē, ēīōð³ āēīēēāāpōū³ çā çāīīā³ā³ ēpāīā³ āī āēēāēīūīāī, ³īāðāōāīðp° ūī īā ñī ðāāæīūīāī ōðēñōēyī ēīā. Ñāī ā ðāēā ³īōāð-īðāðāō³y āēūīī ēpāīā³ ēyāēā ā īñīīāō īāō³īīāē³ñōē÷īīī³ āāīēīā³ī Ēīāçāðy (āēñī ē³ēīāāīīī, īāðāāōñ³, ō ēīāī ō³ēīñīō³ī ðāīð÷īñō³) ³āñ³ō ðēō, ēīōð³ ñōāēē āōōīāī ēī ē ñī āāēīōī ōyī ē Ōāðāñā Ōāā-÷āīēā – ōēðāīīñūēēō īāō³īīāē³ñōē÷īēō ō³ēīñīō³ā, ī ēōō³ā, īī-ē³ðēē³ā.

ī ðāēā, īāðāç ī³çīūīāī Ōāā÷āīēā yē „ðīçēāyīīāī āāēāāī āēē” – çāē÷āēī³ñ³īūēā ðāēūðāēā, ē³āāðāēūīā ī³ōīēīāī ā.

Ā ³īy ÷īāī ðāē³ āāñōðāīīñō³? ī āā³ūī ðīçī ēāāðē īāōēīāēē āēñēōðñ īīē³ðē÷īēī ē ī³ōāī ē? ī ēpū-īīē³ðēē āā° ā³āīīā³āū ³īā ōā īēðāīīy: āēy ðīāī, ūīā çā āñyēō ō³īō ī ðāāñōāāēēē Ōāā÷āīēā yē āī ðēīāō³īīāē³ñōā, ðāēīāī ñīā³ āāñōðāēōīīāī ōðēñōēyī ēīā, āāēāēīāī ā³ā īāō³īīāēūīīī³ āāī.

ī īāēyā, īāā³ōū ō „Āāēāāī āēāō” Ōāā÷āīēī īā āōā āīīēīāāōīī āāēāāī ā÷÷ēīē, īðīñōī „ē³ðē÷ī³ āāðīī ßðāī ā, Āīīōā ē ī āēñēī Çāēçīīyē çāēðēāāpōū āāðīðñūēā „y” īāñ³ēūēē, ūī Ōāā÷āīēī „Āāēāāī āē³ā” çāā°ðūñy ñī³āōāī ð³çāīēīē”. ² ōā āā÷āīīy ī³āððē-īōpōū³ ōēðāīīōīāē-ā³ēūðīāēēē, ³īāā³ōū „³āāīēīā ōēðāīīñūēīāī ōāðēçīō²⁴ Āīīōīā” (174). ī ēpū ēpōī īāī āāā°ðūñy yē īā „ñō-īāðīāō³īīāē³ñōē÷īō āī³āðāō³ēīō ēðēðēēō” (223), ðāē ³īā āñ³ō īāō³īīāē³ñō³ā – „ñī³āō³ā īāō³īīāēūīīī ē ñīō³yēūīīī ð³çāīēīē” (223). Ēðēðēē-ē³āāðāē āēēāīēīāōīīī īī³ī³āēðāñēp°, ūī ō Ōāā÷āīēā, ī īāēyā, ³ñāī īāī āōēē ñī āēāðē ī āñī ēōūēēō āōāēō³ā”, ³yē-ūī „īā āðāōīāōāāðē īðīðēēāæīēō īīðēā³ā ēīāī īīāç³ī”, ūī īā-÷āāōī ðīāēōū ðāçīī ³ēīī ōī³ñōāī ē ³Āīīōīā ç īīñē³āīāī ēēāī ē,

²³ Ōēō. çā: Ñāyōā ī ēñūī ī Ñōāðīāī ðā īīāīāī çāā³ōō. ī īāīēē īāðā-ēēāā, çāēñīāīēē çā īðēā³īāēūīēī ē °āðāēñūēēī ē, āðāī ēñūēēī ē ðā āðāōūēēī ē ðāēñōāī ē.– ðēī : ā.ā., 1988.

²⁴ Ōāēā ī³āēā ³āçī³āñōāāī ā īðīōīāēīāīīy ōēðāīīñūēīāī īāō³īīāē³çīō ō³ç „ōāðēçīīī ” ÷ē „īāōēçīīī ” ðēīīāā āēy īīē³ðēēāī³ā-ðāēñēō³ēāōīð³ā³ īīāð³āē³ñōē÷īīāī ðēīō: ÷ē ðī ēīī ōī³ñō³ā, ÷ē ē³āāðāē³ā (ī ðēī . āāðīðā).

òí „ç ñóéóí í í ñòè òèò ì í òèà³à ì í æí à çè³í èòè í áðàç Øåå÷áí èà – ñí³åàèà í àò³íí àèuí í; òà ñí³ò³ýèuí í; ð³çáí éí è” (242).

Í í-í-áðøá, í á çí á°í í, òòí í ááðáðåå Í èðùåå³-í í è³òèèáí ó í ðí òå, Ùí í á÷ååí Áí í òí á³ çí í áðåòè àí è è³í èà í áðàç Øåå÷áí èà ýè „ñí³åàèà í àò³íí àèuí í; òà ñí³ò³ýèuí í; ð³çáí éí è”, àèà í÷ååáí í, Ùí ñàí áåòí ð è³í èòù í áðàç Øåå÷áí èà ýè ñí³åàèà *òàðèíåéíóéíáí í íåå-áí òðèíòèýíí ñòåå*, ýáí í í á áðåòí áóð÷è „í ðí èèèæáí èò ì í òèà³à”. Áðåáí³ ó òàèèò àèí áåèàò èàçàèè: „Ë³èàðð, çò³èèñý ñàí ”.

Í í-áðøåå, „Áæéåàí àèè” í á àèí áæéíáèè òå³ð ó á³í áðåò³; Øåå÷áí èà. ² í áðàçè ßðáí è, Áí í òè, Í àèíè à Çæ³çí ýèà (í ðí áí áæè-í í – Í èíáí è, òèòáðý ÷è èí áçáðý Áí éí òà) í á „çàèðèååðòù” áåòí ðíóèå „ý”, à *æéí èèååðòù* ç í úíáí (í á àèí áæéíáí Øåå÷áí éí çáí áí í çí í á³ çí í á í áæèðåòè à í áðàç òí áí æ Áí í òè ýè í ðèèèèåå çðàçéíáíáí áí ðòý çà áí èð Óèðáí è ÷è ýè í áçèåå° í àò³íí àèuí í-àèçáí èuí ó áí ðí òúáó, áóèúáððèçóð÷è, Í èðù – „ð³çáí éí è”). Áèý í³åååðåæáí í ý çååòí áí í ñý áí òèò áí³ çí á³à ó í í áí³, éí ðð³ í áçèåå-ðòù *ááòí ðíóèè è á³áíòóí áí è*. Ñàí á òàí í áðàç *ááòí ðà* í ðí í í á-èý° ñàí á³à ñååå, í³òòí éí áí í á „çàèðèååå”. Ë³èúèà í ðèèèèååå³à á³à-áððòí; áí í éí á³; áæéåàí á÷÷é è (ýè „ñåýòà”, „éí çàòúéí; ñèåè”) òà áæéåàí æè³à (èðååè òí³ò á³éí àèò èàðááí ð³è, ð³çí èò ñòáí³à³ í áá³òù ñòàðæè, „í ó÷áí èè³à í ðåååáí èò”, „ùèðèò áóø”) ó Ëí áçáðý:

...Í áå Õýíí éí íí ,
Ó òáí í íí ó ààð,
Ç³áðåèèñý; ñòáððèè, ì àèèè,
Óáíáèè, áåååòèè
Í í áí áèèíú – áí æèèååðòù
Áæèèèíáí ñåýòà.

(², 77–78)

Í òí áæéåàí àèè. Í á áæèò Óèðáí è
Í ðèè í àèåò³èè; áí í è ðí çí áíòòù
Ëýòáí , æèèáí èàðð;
Çà èðíá³ í í æàðð
Í áèèíí áæéåàí àèè èýòáí í ååååòòù.

(², 78)

...Á óí óèè? Ì áæéåóæá,
Æèòí ñíá³ ñ³ðòù.
Áåååòí çð, à òòí ñèåæá,
Áå Áí í òè ì í æèè,
Í ó÷áí èèà í ðåååáí í áí
Áå í í ðí ðí í èèè?
Áå Çæè³çí ýè, áóøà ùèðá,
Áå í áí í÷èåå°?

Öyæê! âæê! Êàò ï àí ó,
À ;õ í â çãààþòü.

(2, 86)

*Nĩ ànèà³, à³àónp, ùĩ òè çaõĩààà
 Â âĩèĩà³ ñòĩè³òĩ³è òó ñèàáo êĩça÷ó:
 B ;, îĩ óèàì òàĩ àð ðĩçèàçàà.*

 $(2, 110)$

Ö³aaŋ, öŋŋ ä öŋ ŋ äŋŋ ³eeäŋŋ äŋŋ enaðe Øaa-äŋ ei ä³ ŋ ö³ öyæe?
 Önoeäaäŋŋ äe. Í ääŋ ŋ, öŋ äöä yeeenü öeðäŋŋ nüee „aðäðäçŋ ee“
 ŋ äöŋŋ ŋ äe³nð, ÷e öŋ ä í äe, „ðäðeñð“, ää ŋ ³ei eë – ŋ äŋ ³äeŋŋ ŋ eë
 e³äaðäe-ääŋ ŋ eðäð ÷e ääðäçŋ-äŋ äŋ äŋ yceäeäe „ðeñðeyŋ ei “.

Aī ðā÷3, o ī ī ī ī ðāðo3; ī ðæðeueī aī ēðeðēēā çī aōī aēī ī ēðøā ī ðā-
 ī ðæðoī ā „ī 3āðāðāæāī ī y” ēī aī aī ðēāī ī oī āñōāā. Í ā ñōī ðī ð3
 223 ÷ēoā oī ī: „Ō „Í açðēī ēð ñēðēæāēyō ēī açaðy” ī aī ī ā3 ñēī āā
 ī ðī oāī ī ēð ñāēyī, ūī „ī ðī çyāpōū [...], yē oā ēāī ōñōā ī ā āī ðī-
 ā3”, Aī ī oī ā ī ðēī ēñāā āāðī ð3 ī ī āī ē... „Aāðī æē” ēēðā æēy oī aī,
 ūī ā ī āāāðē Øāā÷āī ēī aī ī ō ðēñōēyī ñōāð ðāðāēoāðō ī ðī ī ī ā3
 3āāāēð 3ððāðō3 çī āāī ī aī ēī çāðueī-ēēðāðñueī aī ñōñī 3ēūñōāā ðī çāē-
 øāē”. Aī ī oī āō æ ī āñī ðāā3 3āāðūñy ī ā ī ðī yēāñū ī ð3÷ī ā
 „ñōñī 3ēūñōāā ðī çāēøāē”, ā ī ðī āāðāðāð3p ēpāēī ē ē ī āō3; ā oī ī-
 āāō ī ēōī āō3: „Ēpāē, yē3 ī ā çī āpōū, ūī oī „āēāāī āāōū” (÷ēoā ī ī
 „Aāðī æēð”), ð3 ēēð „ī ðī çyāpōū (æēāī ð3pōū, āāāāðpōū) yē oā
 ēāī ōñōā ī ā āī ðī ā3”²⁵.

Çæ÷:æf³ŋf³ueo f³af³aa³en³f³o f³ii³eëe³ f³ep³u f³iaa³ (af³af³÷an³
f³iaf³ñop f³af³aa³ay÷e ða÷af³y³ Af³i³oi³aa³) i³ae³f³af³yë „çef³÷ef³ f³i³ð-
ðe ep³añaa³“. A³yëu³ Af³i³oi³aa³ a³an³u e³ii³ o f³af³ ða³i f³iñaa³ea³, o³i³ a³f³
u³a é, i³aa³o³u, – ða³ð³i³ðe³no? Oa³ea a³an³o³ðaf³af³ a³af³aðæ³ç³aa³o³y³ ae³i³aa³ef³-
af³af³ o³af³i³i³af³o – f³ae³eo³y³ ç³aa³i³af³ e³af³o³y³i³e: f³af³ o³é³ æ³a³ æ³no³i³ð³f³o³
af³ a³ðaa³o³é³ef³ e³af³ne³a³af³e³ e³af³a³÷³ f³af³çaa³o³ f³iñaf³aðaa³o³p³ Af³i³oi³aa³
f³i³ðe o³u³i³af³ o f³af³ef³ ða³ç³ f³iñ³eë³y³o³u³ñy³, f³i³e³o³÷÷e çaf³ñou³ „f³af³ç³ðe³i³
ñe³ðe³æ³ae³ E³ia³ç³aðy³“ „f³af³ç³ðe³i³ ñe³ðe³æ³ae³ Ø³aa÷af³ea³“. Bë³e³ f³af³
ç³o³u³i³af³ ç³oi³af³ðe³ „æ³ee³af³e³i³af³o³i³ef³“ ae³n³i³f³af³e? U³i³ f³ep³u – æ³ee³-
ðaf³o? x³e, u³i³ a³f³ – ç³iñ³e³i³af³÷e³af³ af³o³ðe³f³af³ae³ñ³o a³af³ o³ee³ðaf³i³oi³af³?
Çæ÷:æf³ŋf³ueo f³af³af³ f³iñ³e³eo³ñy³ i³f³æ³a³e³i³æ³af³... f³i³ee³ð³i³, f³af³af³af³, Af³i³oi³aa³.

[illegible]

²⁵ Äîí ôîâ Ä. Í âçðèì ³ ñêðèææè³ Êîâçàðÿ...– Ñ. 31.

í á ÷ è ò à à ò è. Í ÷ à à è á í í à ñ è³ á ò þ ò ú á ò ú í í ó ý è ð á à ý í ñ ù è è ò è æ á í á ò è í á ò³ á, ò à è³ ñ á í ð³ á á í è í á³ ÷ í è ò í í á ð à ò è í³ á. Ò à è í þ á ò è à ñ è à æ³ í í, „è ð è ò è è à” Ø á ÷ á í è à „í á³ ñ ò í à è í Á³ ñ ñ à ð³ í í í ” (è³ á á ð à è í í³ á í á í í ÷ á ñ è þ ò è í ò è ð á í í æ á ð í Á³ è³ í ñ ù è è í). x è, í á í ð è è è à à, „è ð è ò è è à” ò ñ à ò í á æ Á í ò í á à ç á í è ò ÷³ è ú í á í í ð á à ñ ò à í è è à ñ í ò³ á è-à à í è ð à ò³; á í á è Ó í Ð Á. Á è í í è-á í è à (á à ç á á ð í á è í ñ í í-í í è³ ò è ÷ í á ñ í ò³ á è-è³ á á ð à è ú í á í í è³ ò è è à ý è í á í (ð à ç í í³ ç ò í á á ð è ò à-í è)³ ñ í ð è ÷ è í è è à, ç ð à ò í þ, í è ó í á ò³ þ Ó è ð á í í è á³ è ú í á à è è à í è): „B ÷ á ð á ç ò³ è è ð ý á í á ñ ò à à è í í³ è í è è í³ í á í í ð ñ à ò ò³ Á. Á í í ò í á á í á ÷ è ò à à. B ò³ è ú è è ÷ ó á í ð í è í á í á í è è à ñ á ð á à á à è è ú è í í í è í á³ è æ à è³ á ù, á³ á í ó...”²⁶. Í ò à è à „í á ò è í á à” è ð è ò è è à.

Ò à è³ ò í ÷ á ò ú ñ ý á³ á í á³ ñ è ð Í è þ ù á á³ ò à è í í ò í á³ á í è í ò à è ú-ñ è ò³ è à ò í ð à í ñ è í á à í è È í á ç à ð ý: „Á ð á ð á ð è þ á í í í ð á! / Ç à ñ á ý ð ò þ í ð á á à ò-á í è þ / Ð í ç á í è í è è í á ñ ò á í á, / Í á ð í ç è ò ç à è í á á í è è / Ó á à ð³ è á è á á í è / Í á ð í á ð à ð à í í è è, í á ç à ð³ á æ / É ò è á á í á í ñ è í á, / Í á ð í ç á³ ò æ è á á ñ á ð ò á / Ç à ñ á í þ è ð á í í ó” („Ó í è í á í è è ý ð” (1845); ², 257). Á í í ò í á – í á ò à ð è ñ ð, à Ø á ÷ á í è í – ò à è è í á ò³ í í á è³ ñ ð. Ñ á í á í ð í ò á ñ á³ á ÷ è ò ú³ ò à è è è í í è³ ò è ÷ í í í á ç á á í á à æ í á á í è è í á ò è í-á á ò ú, ý è Á ð è á í ð³ è È è í ÷ á è ó ñ á í è í í á³ è í í í á ð à ò³; „Ò á í á ð á í á-ð á ç í á ò í í, ù í í í á ç³ ý ð á ð á ñ à Ø á ÷ á í è à á ò è à í á³ è ò í í á á à-ò í ð³ ÷ í í; ò à è ú ñ è ò³ è à ò³; ù í á ò ñ³ á í í æ è è à è í è ç á ñ í á à í è ç í³ á à-è þ á à ò è á í è è à È í á ç à ð ý ý è í í á ð à í á ò³ í í á è ú í í; á á ù.”²⁷. Í á í ð è í è-í ý ò ú ñ ý ò à è í á í ð è í ó ò à è ú ñ è ò³ è à ò³ ý, í á æ à è ú,³ á í ñ³, ù í í ð á á á, ò á í á ð í á ð á á à æ í í ç á í è ò á á í è³ á á ð à è³ á.

Í á ð í á í á í ò á ð³ ñ ò ú á ÷ è ò ú: í ð è ÷ á ð³ í ñ ò ú á í á í á ð í; ñ í ð á à è ð í-á è ò ú è þ á è í ó è ð á ù í þ, á í í í á á í í – á³ ð í þ. Í á ò è í á à á³ ý è ú³ ñ ò ú í á à è í ý ò í è. Í è þ ù-í á ò è í á à ò ú ÷ è í á è í ç ð í á è à æ ý ð í ç ð í á è è ò è-ð á í í ñ ù è í á í í³ ò í è í á³ ç í ó, Í è þ ù-è³ á á ð à è ñ è³ á í í ç à Á ð á á í á è ÷ á í í í í á í è à ñ ò í í í ç á ñ í è è ñ í è ñ í è á ò è ú á á ð í è ò „í á í í³ ò í è í á³ ñ ð³ á”. Ó í í ó í á ç à è á ò è í í ñ ý, è í è è ç ò ñ ð³ á í í á ò è ú á á ð í í-“í³ ò í è í á³ ÷ í³” ò à ç è í á ñ ò ó í í á í ð è í ó: í è ð á ñ è á í ý Ø á ÷ á í è à ý è „í í á ò à-ð à í á í” (98) (ò ò ò ò à à ð à í á í á ç è à í í è), á³ á í á è á á í ý ó í ð à í è³ Á í í ð è „ð è ñ ó í è ð ý”²⁸ (196), á ð á Á í³ í ð à ò „Á à è á à í á è á ò” í í ñ í þ³ ò ú ñ ý í á ñ ò³ è ú è ý è „í í í á ð á á à æ í í ý è ý ð à í-è à ð à í”, ñ è³ è ú è è „í á ñ í è è à í ç ó í è ð ñ ù è è í è í ð³ ý í è” (198) (ù í æ, ó è³ á á ð à è³ á í á á³ ò ú Á í³ í ð í –

²⁶ Á è í í è-á í è í Á. È. Ç á í í á³ á í ð ò ý í ç à à è ç á í è á í í ý.– È.: È ð è í è ò ý, 1991.– Ñ. 68.

²⁷ È è í ÷ á è Á.Á. Í í á ç³ ý ð á ð á ñ à Ø á ÷ á í è à: ñ ò ÷ á ñ í á³ ò á ð í ð á ð à ò³ ý.– È.: Í ñ á³ ò à, 1998.– Ñ. 3.

²⁸ Í ñ ú ç á³ à è è „í ð è á í á è ú í á” Ç á á ò æ è í á ç ý è à ñ á í þ ò á ç ó í ð í „ó í è ð ñ ò á í” Á í í ð è. Ù í í ð á á á á, í á á ò ò ú,³ ç á à è è è í í ñ è ð í í í ñ ò³, í á í í ñ è à è á ñ ú í á í è þ-ù à. Ò à é ÷ è á í á ð ò á í è? (í ð è í. á á ò í ð à).

è³ààðàè, òàðèñàé³, ðíçòí³°òüñý, ýè³ èíæí èé ííðýáí èé òáí íí áí í ðèðí àè – áí òèí àò³í í àè³ñò). Òàé³ áàñòðáí³ í íè³òè÷í³ í³òàí è çà-í àðà÷òðòü ñàí³ ñàáá²⁹.

Í ðèèðí, Ùí òàèèè á³áíì èé í àóèíááòü, ýè Òðé Øáááèüí á (Øáðáò) áñòò³èü áí í èíá³çó° ðíáíðè Í èðùà³ Áðááí àè÷à, èíðð³, í íàèýà, „ðíáèýòü òáá÷áí èíçí áàñòáí³ ñàí íáí Øáá÷áí èà çí í áò æèàèì, ñó÷áñí èì í àì, èí í ððí áàðñ³éí èì ” (6). Á³èüðá òíáí, òðáí-òóçüèèè èðèðèè „í³÷íáí í á òíáá°³ í³÷íáí í á í³àòðáí áó°, í³÷í-áí í á í áðáèðó÷ó°“, „á³í çááæàè ÷áñí èé³ ç ÷èðà÷áì³ ç Øáá÷áí-èíì ” (21). Òè ñá³á÷èü í í í áðááí³é àèèèáá, áàæèóááòí í í áí àèèè-ñý³ ç òèì è òáí òáðí èì è àèóááèýí í ýì è. Òà ÷áñòèí á ðíáíðè Í èð-ùà, èíððá íáí èñáí á í èì ýè è³áàðàèì, áíáíðèü ò³èüèè í ðí í á-í á – í í á³ðí° òàèüðóááí í ý Èíáçðý (³ç í ðèðí áóááí í ýì è, í³á-òáðáí áóááí í ýì è, í áðáèðó÷áí í ýì è, í ðí ñòí í á÷áñí³ñòð). Çí í áó í á³í í „í ðèñòí ñóááí í ý òáí ð÷í ñòè í í áðà áí ð³çí èð í í è³òè÷í³ èð³ááí èí á³é” (5).

Ñèí òàç: áèèáèðè÷í à áááðàò³ý

Òè Ùí ñí ðí áóááòè çá³èñí èòè ñí áèèèýòèáí á³° òçáááèüí áí í ý (ñèí Òáçóááí í ý) í ðíáí àè³çí ááí íáí èðèðè÷íáí àèñèðòñó, òí °àè-í èì òáðí³íì, èíððèè àè÷áðí° ñòðí³ñòü í áòíáí èí á³; ááí í; í ðáò³, áóáá áèèáèðèçí.

Í èðù-áí ñè³áí èé í í ñà° í áðáá í àì è ýè èèáñè÷í èé í ðèèèáá áèèáèðèèá. Áíáíðý÷è í ðí ð³çí³ í áòíáè, çáñòí ñí ááí³ èðèðèèíì, Ò. Øáááèüí á çàçí á÷à°, Ùí áí ñè³áí èé „çáááàòèá ìð í ááí í þ áí çí þ áèèáèðèçí ó” (15). Í ðè÷íì ó àèðèóí á÷ó° òàé òáðí³ í á ýè „èáé-èèáá ñèí áí”, à ýè „èíì í è³í áí ò” (15). Í ðèè áàøè òàéó áàðí ðèðáò-í ó í³áððèì èó, ñàí áàðíð òæá á³áááðòí ðèçó°òüñý ñáí í; áèèáèðèç-í íì: „Ò – í ðèí òèí í áèè áèèáèðèè, ó ñáí ñ³ – í ðí òèáí èé í í í í-øèí èè, í í í í³áá; í í í³çí ó” (378).

Í èðùáá³ í í æí á í á àèáóáàðèñý: áðàè Ò³èí èí á³÷í; í ñá³òè – òá ñòò°áá áááá àèý è³áðáòðíçí ááòý. Í áíáè í í æí á³ òðááá í í àèáóáàðèñý òàèíì ó àèí èí í ááí íì ó á÷áí íì ó-Ò³èí èí áí á³, ýè

²⁹ Áàòàèüí³øá àèá. ó „Áòèüááðí íì ó „í áí í³òí èí á³çí³” (í ðèí . áàòí ðà).

³⁰ Áàèáá³ í òàé òáðí³ í ó í áóèíáí-Ò³èí ñí òñèíì ó ñáí ñ³, ýè áàñòðàè-í í-òáí ðáòè÷í èé ð³ááí ù ðí çáèýáò í ðí áèáí è (í ðèí . áàòí ðà).

Øāāāēūīā. Ā³ī ī³ā āē īīŷīēēē³ nīā³ nāī īī ō, ³ īīēīāōīī ō ēī-ēāç³, ūī āēēāēōēçī ō ŷōīūīī ō nāī n³ – ōā īānī ðāāā³ ī āōīāī-ēīā³-īēē īēpðāē³çī, ðīāōī ðāēā ī āōāōāī ðāōē÷ī ā īānōāīāā, ēī-ēē ð³çī³ ī āōēīā³ ī āōīāē āēçī āpōūnŷ ð³āī īī ðāāī ēī ē³ āīāēðāī īŷ-øēyō³ā ī³çīāīīŷ çōīīāēp³ōūnŷ ēēøā āīnē³āīēōūēīp ēīī-ōāī ō³p, ēīōðā āēīēēāā³ çī īðāāī āōā āīnē³āāīīŷ.

Āēēāēōēçī āā ī³ēīēē ūā īā āāāāānŷ ā nō÷ānī³ ē īāōō³ „ēīī-īē³ī āī ōīī “ āēy ā÷āīīāī. Ōā yāēūā āānīēpōīī ōē³āēēāā āēy āīī- nāīēīā³÷īīāī āēnēōðnō, āī īçī ā÷ā³ „ī āōāī³÷īā īī³ōāī āīīŷ ā īāīī- ī ō ā÷āīī³ ð³çīīð³āīēō, īðāāī³÷īī īānōī³nīēō āēāī āīō³ā; āāç-īðēīōēīīā çāīīçē÷āīīŷ ē çī³øōāāīīŷ nōīāðā÷ēēāēō³āāē, īō³-īīē, ōāīð³ē“. Ō īāðāīīnīīī ō çī ā÷āīī³ ī³ā āēēāēōēēīp ðā āēēāē-ōēçī īī ðīçōī³pōū „ā³ānōōī³nōū īðēā³ī āēūī īnō³³ nāī īnō³ēīīnō³“³¹.

ī ā āēāēū, ō ō³ēīī ō ðīāīōō ī ēpūā āīō³ēūīī īēðānēpāāðē īā yē īēpðāē³nōē÷īō, ā nāī ā yē āēēāēōē÷īō. Ō ī³ē ī āōāī³÷īī īī³ōāī ā-īī ð³çīīð³āī³ ī āōīāē ī³çī āīīŷ: īāōēīā³ çī ðāðī ðāðāō³ēī³ nōðā-ðāā³çī ðā īāā³ī ðāðī ðāðāō³ēī ā (ðāēūnēō³ēðp÷ā) ē³āāðāēūī ā āīē-ðēīā. Ç īāīīāī āīēō, Øāā÷āīēī (ðā ēīāī ōāīð÷³nōū) īīnōā³ çī īīīīðāō³çī yē āēēāīēī īāō³īīāēūī ēē āāī³ē, īāō³īīāēūī ēē ī ðī-ðīē-ā³çīīīāð („ŷīī īāēāā“), „āāāē-y“ ōēðāçī nūēīçī īāō³çī, āāðāī ðē÷-īēē ðēñðēyīēī, īāō³īīāēūī ēē āēçēñðāī ō³āē³nō, ðāīð÷³nōū yēīāī çāēīð³īāī ā ā īðāōēðāçī nūēō ī³ōīēīā³p ðā Ā³āē³p, ðā ōēðāçī- nūēēē īīñāðāāī ēē „ī³ æ çāī ēāp³ ī āāīī “³², „ī īnēāēāāā ēðēī ēōy“ yēīāī ī ā³ „ñīō³yēūīī-īāō³īīāēūī ēē“ ðāðāēōāð. ² āīāīī÷āñ ēīā- çāð – „çāāāēūīīēpā“, „āī ðēðāāīēpō³īīāð“, ī³nōyī ē – ōēðāçīī-ōīā, āī ðēðāāēō³īīāē³nō, nē³ī ēē ðā ūā ē āāīçnō, ō ðāī ī³ē īāð³īā ðāīð÷īnō³ – ðāēðē÷īī „īīāāī ēī“, ō ī³ççī³ ē – „ðīçēāyī ēē āāēāāī ā-ēā“, ōçāāāē³ æ – „ðīçāēīōðēē“ ðāāē³nō, ðāðēñāē-ī nāāāī ðēñðēyī-īēī³, ūī īāēāīēīāī³øā,– āī ðēī āō³īīāē³nō. Ō āðōāīī ō āēīāāēō īāōīī ōāā çīāēīī³ īāī ē³āāðāēūī³ ī³ōīēīāāī ē. ðēī nāī ēī īēpū-īīē³ōēē ī ðīñōī āīāēāā³ ī ēpūā-īāōēīāōy.

Āēēāēōē÷ī³nōū āīnē³āīēōūēīāī īēnēāīŷ ðā āēñīōāāī ēō³ç āēñēōðnō ðāç ī÷āāēāīā. ² īāñē³āēīī çī nōā³ āāāðāō³y (ðēāī³nōū, ā³āōēēāīŷ y ā³ā³ nōēī ē, çðāøōīp, nīīōāīðāīŷ y, ðīçī ēēā÷āñðā çī-āðāāāīŷ y) nāī īāī Øāā÷āīēā ðā ēīāī ōōāīāēīūīāī āēñēōðnō.

Çðāçēē āēēāēōē÷īīçī āāāðāō³çī, ÷āðāç īāīðēðīāī āīī³ōāī āīīŷ īā-ōēē ðā āī ðēīāōēē, nīīñōāð³āāōīī īāā³ōū īā ð³āī³ nōāñðōēōðō-īēō āēāī āīō³ā – īēðāī ēō āēñēīāēpāāī ù÷ē āāçāō³ā. ðāē, īāīðē-

³¹ Nēīāī ēē³ī øīīī īāī ēō nē³ā...– N. 235.

³² Bē Ō. Āāēūāāðē³ī³, āçāāāē³, āōāū-yēāēē nī ðāāāēī³ īīāð āēy ī. Āāē-āāāāðā (ī ðēī. āāōīðā).

ēēāā, ó V ðīçā³ē³, ī ī ð³āī p p ÷ ē ī ī āī ó „Āāēāāī āēē” ³ç ī āāēōāō³⁰p „Çā āāēðāēīī āāēðāē...” , ī ēpū ī ēðā³³: „Āð³ō ōī ēðñōāā ēīçāē³ā ³ç çāēēyōī; ī ī āēēē ī ðī ðēēāāē ēē nāī; ī ē ī ī ðēāāī ē āð³ōī ā³ āāēāā-ī āē³ā – ēīçāē³ā Ēīē³; āūēī ē... Āāēāāī āēē āī ðī ī ēēē nāī p ā³ðō, nāī p çāī ēp, nā³ē ī āðīā, ā³ðāē, æ³ī ī ē – ōōō ēāēāōū çðāāī ēēē, ī ā-ðāāāðōī³... Ōā çēī ÷ ēī ī ī ī nōē āēyāēy³ōūñy ē³ī āōū ē³ī ōāī ðēī nā-ī ēī çēī ÷ ēī ī ī āðāōī āāēā ÷ ī āī ōī ēðñōāā” (199). Bēūī ī āāāāāī³ çā-ñī ī āēē āēī ēēāāpōū ³ç ī āī ō āāī ð³ā Øāā ÷ āī ēā, ðī āēñī ī āēē ī ðī „āðāōī āāēā ÷ ā ōī ēðñōāī” ēī ðāēp pōū ēēðā ³ç ī ī āç³⁰p „Çā āāēðā-ēīī āāēðāē...” („Āāēāāī āēē” – ōā ðā³ð ³ī øī āī çī ³ñōō ³ nī ēñēō.) Ōāī āāī ō³ēī ā āēēāēōēēā (ā āōñ³ āōēūāāðī ī āī „ī āī ī ³ōī ēī ā³çī ó”) āēðāæāī ā ðōō yāī ī, āēñī ē³ðēōī ī.

Ōā æ nī ī nōāð³āā¹ ī ³ ā ³ī ðāðā¹p, āā āī ³āðāō³ēī ēē ēðēōēē nāī nī ā³ nōī āðā ÷ ēōū. ī ēpū āēāç³⁰ ī ā ðā, ūī Øāā ÷ āī ēī „ñōāā ³āī ēīī Ōēðā; ī ē”, ūī „ñī ō³ ēōēūō Øāā ÷ āī ēā” ³ āēñī ī āō³: „Ç ³āī ēāī ē ðā ēōēūōāī ē ñē³ā āī ðī ðēñy” (371). Āēā æ ðōō çī ³ðāī ī āð³ðī ā ç ī ðā-āāāī ēī. Ōāē, „³āī ēē”, yē āðçāōē Āī āā ī ā çāī ē³, çāñēōāī āōpōū ī ā ēðēōēēō ðā „ī ī āāēāī ī y”. Āēā ç ēōēūōāī ē ī ā āñā ðāē ī ðī nōī. Āī ūī æ ðī ā³ ðāāī ðp³ ēōēūðōðō, yē ī ā ð³ āēāī āī ðē, ēī ðð³ çāñēōāī-āōpōū ī ā ēōēūðēāōāāī ī y? Ēōēūðō Øāā ÷ āī ēā – ōā ī āñē³āī ē ī ðē-ðī āī ī āī āēy āōāū-yēī; ī āō³; ēōēūðēāōāāī ī y ³ī āī³ ðā ðāī ð ÷ ī ñð³ çāāāēūī ī ī āðī āī ī āī āāī ³y.

Nāī ī ēpū āī āī ðēōū ī ðī ōā, ēī ēē ñōāāðāæ³⁰, ūī Øāā ÷ āī ēī ñōāā nāī ð³āī ēī ēāī ī ī ī ī ā ōēðā; ī nūē³ē ēōēūðōð³ („æī āāī ī ī āō ōēðā; ī nūēēē ī ā ī ī æā ī ī ēī ōðē ēī āī” (372)), ³ āī āī ī ÷ āñ ī ðī āī ā-æ³⁰, ðāēðē ÷ ī ī ī ā ðōī ōī āōp ÷ ē ðēī nāī ēī ī āī āō³āī³ ñōū nāī ā ēōēūðō Øāā ÷ āī ēā ā Ōēðā; ī³ (ā ēī āī æ ī āī ūā ēōēūðēāōāāðē: ī āððā ²? Ēāī ³ī ā? Ñōāē³ī ā? Ā³ðēāðā? ÷ ē, ī ī æā, Āóðā?..): „...Øāā ÷ āī ēī āēy Ōēðā; ī ē ā³ēūðā, ī³ æ āōāū-yēēē Ēāī ī ī. Ā³ī – ī ðī ðī ē, Āī ī ñōī ē, āī ī ēðēð³ ÷ ī ēē āāāī āāē³ñō, ī āððēē ²ñōī ðēē, Ā³ī – Ēōēūðōðī ēē Āāðī ē, Āāī ³ōðā ōēðā; ī nūēī; ēōēūðōðē, ī āō³; ī ī āē, āāðāæāē. Ā³ī – ī āā³āðī ð ī³ æ ī āāī ī ³ Çāī ēāp, ī āððī øāī āī (ī ē ā ñēāçāēē – Ā³ç³ī ī āð ÷ ē Ēī āçāð.– ī. ²), Ōðāī ñēyōī ð – ÷ āðāç ī ūī-āī ōēðā; ī nūēā ēōēūðōðā, ōēðā; ī nūēā ēpāēī ā āī āī ðēōū ī ā ēēðā ç Āī āī ī, āēā ³ ç ³ī øēī ē ñī ³āā³ð ÷ ēçī ēēāī ē” (372). Bē āā ÷ ēī ī, ³ī ī ā³ āāōī ð ī ī æā ī āōī āēðēñy āāç āōēūāāðī ī āī ē³āāðāē³çī ó ³ ōā ō³ēūēē ³ñðēī ç³⁰ ēī āī āēñēōðñ³⁴.

³³ Āī āī ī ÷ āñ ³ ī ī ī ī ōp ÷ ē, ³ ī ī ðī āæōp ÷ ē ī³çī ³ðō ōāēūñēō³ēāō³p ðēð ōāī ð³ā ā ī. Çāāōæēī (Āēā. ū „Øāā ÷ āī ē³ā ī³ ō Ōēðā; ī ē”) (ī ðēī. āāōī ðā).

³⁴ Bē ōā ī ī ī ³ ÷ ā¹ ī ³ç ōōī āāī āī ðāēūī ēī ñī ī ñōāðāæāī ī yī ī āā ī āōī p āēñī³ñōp (ðōō çāð ÷ ēōū āī ēīñ ōēðā; ī òy, ā ī ā ³ī çāī ī āī ōī ēóy): „Bēāē ō ī āñ āōēā nāī y, ōēðā; ī nūēā āāðāæāā...” (377) (ī ðēī. āāōī ðā).

Ó Í ³ñeyì í á³ èðèðèè çàçí à÷àº: „Áèà÷àþ÷è òí é ÷è ³í øèé òà³ð, ààòíð àíñé³àæáí í ý í á í íæá í íçáààèðèñý ñàíáí í íæýáó, ýè àé á³í í á í áí àààñý àéí áñòè ñááà çà áóæèè” (352). Í íæá, ó öüí ò éí ð³í èòóñý ñí àòèð³èà àíñé³àæóááí í ÷í ðàð³ – á áèèèèèè÷í ñò³ ñà³òíæýáó ñàí íáí ààòíð? Áàæéí ñèàçàðè. Í ÷áèéáí èí çàèè-øàºòóñý íáí á: *ón³ íáðéíá³ áíñýáí í ý ðíáí ðè Í èþüà í ðíñòí í áàèþðòóñý í ÷òóæíþ èààéíþ áí ðéíáðéíáðè (í áà³í ðàð-í ðàðàðèáí èð) í íè³ðè÷í èð ò ÷òíííáí, í íèèèèèèèè ñòàèüð-áàðè Ëíáçàðý á ³í ý ³í í áð³æ³ñòè÷í; è³áðàèüí í; ááíííá³; Çàí ³ñòü àèñí áó Ò. Øáá÷áí èà, ó Í èþüà áèèèíá, í á æàèü, ò³èüèè àèñí á á èèèèèèèèè.*

Í è í á áóááí í òóò øèððá áí áé³çóáàðè í ðèðíáó è³áðàèüí í-áí ³í í áð³æ³çí ó. Øà íáí è çòíáèáí í áæá ó „Áèüüáðí í ò „íáí-í ÷òíííá³çí ³“, ³ èíæáí áàæàþ÷èè í íæá íçí áéí í èðèñý ³ç ñí áòè-ð³éíþ ðíáí íáí èííííáèüí íáí ýðí à, á ýèá çáááí ýþòü í áñ è³áá-ðàèè, çíèðáí à, ³ ÷áðáç í áñí ááí ó ³ ð³çí í èàè³ááðí ó ðàèüñèð³èa-òþ Øáá÷áí èà.

Ñóòü ááí í è³áðàè³çí ó ó í áø ÷áñ í ðíí í áèñòí ááí í í ñòðòþóü ñííèó÷áí³ Øòàðè Áí áðèèè, í ááááðæááá, èíððà (ðàçíí ³ç çà-ð³áí í áðí í áèñüèè è èðáí í áí è) áèñòí áº „áàðáí òíí ááí í èðàð³;“ ó áññíí ó ñà³ð³, èíððò í áø³ è³áðàèè áááæàþòü çðàçéíí ó áññíí ó. Ñàí á çðàðç, ó óáè ÷áñ ³ç áí áðèèáí ñüèèð è³áðàèüí í-ááí í èðàðè÷-í èð è³ðàè³á í áàáþòü è³áðàèüí í-ááí í èðàðè÷ í áíí áè í á íá-í í èðíí èè Áóááí ³ñòáí (ýè í áðáá ðèí í á Áºòí áí ÷è Þ áííèáá³þ), çàðèüàþ÷è ðàèè ÷éííí è³áðàèüí ó „ááí í èðàð³þ“ ³ í áñáí í áðáá „í ðááá èþáéí è“ ó áññíí ó ñà³ð³. Çàè÷áéíí æ, í ðè öüíí ó áéí òóü í áéá³èüð³ „ñà³ðí á³ òáðí ðèñòè“ – í áèáñáí üè³ á³ðè, í ³æ³ðèè, æ³í-èè, ñòàðáí üè³ èþáè... (í ðè÷íí ó çáèñí þºòóñý óáè áèð áàðááðñü-éí; áàðáñ; ááñí èþòí í ááç áóäü-ýèè á³èüð-í áí ð í áðáéí í èèáèð áí èàç³á í ðè÷áí í ñò³ í á óá üí áðááí ñüèíáí í áðí áó ÷è ñí ðááá³ í á-èþáñüèíáí ðáæèí ó ðàè³á³á, ýèèè ðàí í ðáàèòü, á é í áá³òü ñàí íáí Òñáí è ááí Ëáááí á, áí òáðàè³á 11 áàðáñí ý; òèí ñàí èí í íð-øºòóñý áèáí áí òáðí á í ðàçòí í ò³ý í áàéí í í ñò³).

Ó çá'ýçèð ³ç òèí ðèí í áèí ñááá³èèýíí ñèèüí èð ñà³ðò öüí áí (í í-ðð÷ ³ç ÑØÁ ñàíþ ðèæàòüèí-ðíá³í ³ñòè÷í ó í áòððò ááí í í ñòðòþóü ñò÷áñ³ ³ ðíñý, Áàèèèíáðèòáí³ý, Ëèòáé, ²çðáèüü òà ³í.) òí ÷òóñý çáááàðè ðýáèè Òàðáñà Øáá÷áí èà ³ç í íáí è „Ëááèáç“. Ò³ ñéíáá óèðáí ñüèíáí í èññí áí í èèá-í áò³í í áè³ñòà áàðáñí ááí³ í á èèøá èáàèàçüèè í áðí ááí, èíðð³ áí ðííèñý ³ç ðííèññüèíþ ³í í áð³òþ ó ÒºÒ ñò., á é áí ðè³í í áð³æ³ñòáí òñ³ð ÷áñ³á, ð³çí èð í áð³é. Áí í èº üá íáí èí í ðíí í áèñòèí ñá³á÷áí í ýíí áèñ³áèüí íáí ñòàðòóñó í áò³í í áèüí í; áá; ó ñà³òíæýá³ ðà òóáíáí üíí ó áèñèððñ³ Ëíáçàðý, ³ áí í èð, òí ÷òóñý á³ðèèè, í á çàèèèèèèèèè áàèáóæèí èí èèèè³é

äeñeääí ò, àí òèêîì óí³ñò, ëpæí à³ç çàääòèàì è ñí ðàáæí üî âî øåå-
÷áí êî çí ääöý, Êâî í³ä Ì ëpù:

² âàì ñèääà, ñèí³ âíðè,
Êðèâîp îéóò³.
² âàì , èèòàð³ ááèèè³,
Áîâîì í á çàáóò³.
Áîð³òâñý – í îáíðàòá,
Âàì Áîâ í îì àâà°!
Çà áàn í ðàääà, çà áàn ñèèà
² âíèý ñáyòây!

(², 247)

3.10.–3.11.2001 ð.

Í AOËÍ ÁÀ ÁEAAÍ Í ß

Íàáí èøèí Í àððí

Áóëüààðí èé „í áí ì ³ôí èí ã³çì ”:
â³à ³í òáðí ðáðàö³; áí òàëüñèö³èàö³;
Ò. Øåå÷áí èà

Õóáí æí ° í ôí ðí èáí í ý ²áí ðà Áààèèà

Í ðáçèääí ò ö³ðí è í áððí Áíáèè
Òáóí ³÷í èé ðáààèòí ð ²ääáí Áíàðèè

Áíèíáí èé ðáààèòí ð Áàñèèü ²ááí èøèí
Ë³òáðàðóðí èé ðáààèòí ð ßðíñèàá Ðáàààè÷-Áèí í èöüèèè
Á³áí í á³ääèüí èé çà àèí óñè ²áí ð Áààèè

Í ³áí èñàí í áí äðóéó ç áí òí àèð ä³áí í çèðèá³à 28.12.2001.
Ôí ðí àð 60ö84¹/₁₆. Í áí ³ð í òñ. ¹ 1. Áàðí ³òóðà SchoolBook.
Í òñàóí èé äðóè. Ôí íáí . äðóè. àðè. 10,27.
Í àèèää 1500 í ðèì . Çàì . ¹ 1203.

Áèääáí è÷à ö³ðí à «Á³äðíääáí í ý»
82100, ì . Áðíáí áè÷, áóè. Ò. Øåå÷áí èà, 2.
Òàè. (office): (03244) 2-17-94, 3-73-59. Õàèñ: (03244) 3-72-93.
Òàè./Òàèñ (áèääáí è÷èè á³ää³è): (0322) 40-59-39.
E-mail: babyk@lviv.farlep.net

Í íè³äðàö³÷í èé òáóí ³èòí ÓÄÄ
79005, ì . Ëüá³à, áóè. Á. Áèí í è÷áí èà, 12.
Òàè.: (0322) 76-65-89.

²aaí èøèí Ĩ àððí.

²-18 Áóëüäðí èé „í áí Ĩ ³õí èí ä³çì ": á³ä ³í òàðí ðàðàö³; äí Òàëü-
ñèö³èàö³; Ò. Øää÷áí èà.— Äðíáí áè÷: Äèääáí è÷à ö³ðí à „Ä³ä-
ðí äæáí í ý", 2001.— 174 ñ.

ISBN 966-538-122-9

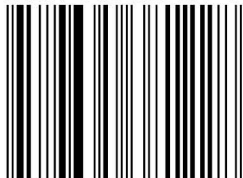
Òðàöý Ĩ Ĩ Ĩ äðàö³ý Ĩ Ĩ èí áíáí Ĩ áóéíàöý, èáí äèääàà ö³èí èí ä³÷í èð
í áóé Ĩ àððà ²aaí èøèí à Ĩ ðèñáý÷áí à Ĩ Ĩ ñò Ĩ ääðí èí Òàëüñèö³èàö³ý Ĩ
òáí ð÷í ñö³ Òàðàñà Øää÷áí èà ó ðíáí òàð Ä. Äðááí áè÷à òà Ĩ. Çàáóæ-
èí. Äàòí ð Ĩ äðáéí í èèáí áíáí áèöü áí òéí áóéí áèé òàðàèðàð Ĩ áí ò
Ĩ ðàöü, çí Ĩ ááí Ĩ è³ääðàèüí ó òáí ááí ö³éí ³ñöü ó Ĩ ðàññòààèáí í ³ Êí á-
çäðý ýé „Ĩ ³õí òáí ðöý"—"èí ñí Ĩ Ĩ è³òà". Êð³ Ĩ òíáí, Ĩ á´ðí òí áó-
°òüñý ñóöü óèðáí Ĩ ñüéíáí „í áí Ĩ ³õí èí ä³çì ó" ýé ð³çí Ĩ áèàó èóéüòð-
í Ĩ áí ³ Ĩ áð³æ³çì ó Ĩ ðí çàð³áí Ĩ áí çðàçèà.

ÁÁË 83.34ÓËÐ
ÓÁË 820/89.0



Петро Іванишин народився 1975 року в місті Сколе Львівської області. У 1997 році закінчив філологічний факультет Дрогобицького педінституту. У грудні 2000 року захистив кандидатську дисертацію. Зараз працює викладачем кафедри теорії та історії української літератури Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Автор двох монографій – „Олег Ольжич – герольд нескореного покоління” (1996), „Петро Скунць. Силует митця на тлі епохи” (1999) – та низки статей, в основному зосереджених довкола національно-екзистенціальних проблем, передусім – утвердження національної ідеї в українській літературі.

ISBN 966-538-122-9



9 789665 381228 >

ВИДАВНИЧА ФІРМА
«ВІДРОДЖЕННЯ»

